

لابى كِهلال العسكري

خفيق وضبط وتعليق د. گامرالسيرالوكرين

دار البشير للثقافة والعلوم الإسلامية



كافمة حقوق الطبع محفوظة الطبعة الاولى ١٤٠٨ هـ ١٩٨٧ م

اهداءات ۱۹۹۸

مؤسسة الاسراء للنشر والتوزيع القاسرة

دار البشير للتقافة هالعلهم المسلامية منط 177747 مناع بعرس أمام مدرسة المعلسات ت: ٣٢٢٨٩٦ المنصورة : مساكن الشناوي بجرار مسجد الترميد ت . ٣٥٣٦٩٥





مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين .

وأما بعد

فهذه هى الطبعة الثانية لكتاب الأوائل لأبى هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى ، تخرج على القراء الكرام فى ثوب جديد ، وقد اهتممت فيها بتدقيق كثير من التحقيقات والتعليقات التى أتيحت لى فرصة مراجعتها ، كما اهتممت بإثبات كثير من الفقرات التى سقطت من الطبعة الأولى .

ولما كان ضبط آيات القرآن الكريم ضرورة حتمية ليتمكن القارىء الكريم من قراءتها صحيحة كما رويت عن أثمة القراء ، وكما وردت في المصحف الشريف كان لابد من الاهتمام بضبطها ، والعناية بوضع علامات الاعراب على حروفها حتى يتحقق الغرض من الضبط .

وكما اهتممت بضبط الآيات القرآنية الشريفة اهتممت كذلك بضبط ماورد في ثنايا الكتاب من الشعر حتى تسهل قراءته آملا أن يجد القارىء الكريم في هذه الطبعة مايرغبه في استيعاب ماحواه هذا الكتاب النفيس من العلوم والمعارف . نفع الله به ، وأجزل لمؤلفه ومحققه المثوبة والأجر إنه سميع قريب مجيب

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، المحقق دكتور

محمد السيد الوكيل

جلة في يوم الأربعاء ١ من شهر ربيع الأول عام ١٤٠٦ هـ ١٣ من شهر نوفمبر عام ١٩٨٥ م



مقدمة الطبعة الأولى

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ومن والاه و نهج نهجه واتبع هداه.

أما بعد . فإن إحياء التراث العلمى لكل أمة حتم واجب على أبنائها ، وإن تخليد آدابها فريضة لايستطيع القيام بها إلا أهلها ، كما ان العناية بابراز هذا التراث العلمى الأدبى في ثوب قشيب شيء لابد منه ــ لاسيما الكتب التي لم تزل تطوى عليها المكتبات العتيقة أجنحتها ، وتواريها بين أحشائها من المخطوطات التي لم يقدر لها بعد الخروج من مخابئها لترى النور ، ولم تهيأ لها العقول التي تتناولها بالتحقيق والتصحيح والتعليق ..

وان كتابنا _ الأوائل _ هذا الذى بين أيدينا لهو أحد هذه الكتب وهو كتاب كما سيرى القارىء فريد فى تبويبه ، ظريف فى عرضه تليد فى أحداثه ، وهو فوق ذلك مزيج من الأدب الذى تستمتع العقول بتحصيله ، والتاريخ الذى تتوق النفوس إلى الوقوف على حقائقه ، وقد عهد إلى سعادة مدير الجوازات والجنسية بالمدينة المنورة السيد أسعد طرابزونى بتصحيحه وتحقيقه والتعليق عليه ، وقدم إلى نسخة مخطوطة يرجع تاريخ نسخها إلى سنة ١٢٦٧ ه ، وعدد صفحاتها ثلاثمائة صفحة ، ومسطرتها واحد وعشرون سطرا ، وبالاطلاع على النسخة وجدت فى ذيلها مايشير الى أنها أخذت من نسخة خطية موجودة فى مكتبة شيخ الاسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ، وذهبت الى المكتبة وجدت النسخة وليس فيها ما يشير الى تاريخ خطها ، ولكنى وجدت فى نهايتها تعليقا لأحد قرائها يدعو لكاتبها بطول العمر وأرخه بعام ١١٥٣ ه ،

ففهمت من ذلك أن كاتبها كان حيا حتى ذلك التاريخ ، ويتضح من ذلك أنها نسخت منذ مائتين وخمسة وثلاثين عاما تقريبا ، وعدد صفحاتها أربعمائة وثمانون صفحة ، ومسطرتها ثمانية عشر سطرا ، فاستخرت الله وعزمت أن أعتمد عليها في التصحيح والتحقيق رغم خطها الذي لايقرأ إلا بصعوبة ومشقة ، وذلك لعدم نقط الحروف أولا ولعدم الفوارق التي تميز بين الحروف ثانيا حتى يشتبه عليك الكاف واللام كما يلتبس عليك الميم والراء في آخر الكلمة ، ومشينا خطوات في التحقيق لا بأس بها رغم كل هذه الصعوبات ، ثم فوجئنا بسقوط فقرات اختل لفقدها المعنى واضطرب لسقوط التركيب ، وأصبحنا كمن يقرأ ألغازا لا يجد لها حلا ، ورحنا نفتش عن نسخة أخرى ، وفي اليوم التالي بشرني الأستاذ عبد الحميد السناري الموجه الديني بمنطقة المدينة المنورة التعليمية بوجود نسخة مخطوطة بخط فارسي قديم يصعب قراءته ، والنسخة موجودة بمكتبة مدرسة دار الحديث بالمدينة المنورة ، وعدد صفحاتها ثلاثمائة وأربع وثمانون صفحة ، ومسطرتها سبعة عشر سطرا .

ولايفوتنى هنا أن أسجل ما للأستاذ عبد الحميد من فضل كبير ، فقد ساعدنى كثيرا بوقته وجهده وعلمه طوال فترة المقابلة التى قضاها معى فى المكتبات المختلفة ، واعانتنا النسخة الأخيرة على استكمال كثير من الفقرات والكلمات التى فقدت فى النسخة الأولى ، ومع هذا فكنا نتعثر فى كلمات لانستطيع قراءتها أحيانا ، وأحيانا لانجد لها فى معجمات اللغة معنى لتحريف فيها ، وكثيرا ماكانت تواجهنا جمل غير مستقيمة المعنى لما فيها من تقديم وتأخير ، فأما الكلمات التى لم استطع قراءتها فكنت اقرأ ما قبلها وما بعدها واضع مكانها كلمة مناسبة يستقيم بها المعنى دون خلل او اضطراب ، واما الكلمات التى لم أقف على معناها فى المعجمات فقد أشرت اليها فى التعليق بقولى (هكذا وجدت فى الأصل ولعل المراد كذا) ، واما الجمل التى اختل معناها لاختلال تركيبها فكنت أقدم مايستحق التقديم وأؤخر مامحله التأخير حتى يستقيم المعنى ، كما شرحت الكلمات الصعبة فى ذيل كل صفحة ، ومع هذا فانى أشعر أنه لابد من هفوات يدركها ذوو البصائر والمعرفة ، والأمل

التماس العذر عند العثور عليها فقد بذلت جهد استطاعتى وما قصرت فى شىء أستطيعه ، وأما الناشر فانى اسأل الله أن يجزيه خير الجزاء ، فقد أخرج الى النور كتابا كاد الدهر أن يطوى صفحاته عليه فينسى .

نبذة تاريخية:

قال صاحب كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون : علم الأواثل علم يتعرف منه أوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب ، وهو من فروع علم التاريخ والمحاضرات ، وفيه كتب كثيرة منها كتاب الأوائل لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري المتوفى سنة ٢٩٥ هـ، وهو اول من صنف فيه ، ولخصه الإمام جلال الدين السيوطي، وسماه بالوسائل، وللطبراني ولأبير القاسم الراشدي وللجلال بن خطيب داريا رحمهم الله تعالى . وجاء في هامش لطائف المعارف لمحققيه الأستاذين ابراهيم الابياري وحسن كامل الصيرفي ، أول من ألـف هذا الفن ـــ الأوائل ـــ ابن قتيبة الدينوري سنة ٢٧٦ ه . في كتاب المعارف ، وابن رسته أبو على احمد بن عمر في القرن الثالث في كتابه الاعلاق النفيسة ، والطبراني سليمان بن احمد بن أيوب سنة ٣٦٠ ه . وله كتاب الأوائل، وأبو هلال الحسن العسكري بعده سنة ٣٩٥ ه. وله كتاب الأوائل ايضا ، وقد لخصه الجلال السيوطي سنة ٩١١ هـ وسماه (الوسائل الي معرفة الأواثل) ، ومن قبل السيوطي وبعد العسكري القاضي بدر الدين محمد الشبلي سنة ٧٦٩ ه . وله كتاب (محاسن الوسائل في علم الأوائل) ، ثم ابن خطيب داريا محمد بن ألحمد بن سليمان بن يعقوب سنة ٨١٠ ه. وكتابه لم يعرف اسمه ، وبعده الحافظ شهاب الدين أبو الفضل احمد بن على بن حجر سنة ٨٥٢ هـ. واسم كتابه (اقامة الدلائل على معرفة الأوائل) ، ثم القاضي على دده سنة ٩٩٨ هـ . واسم كتابه (محاضرة الاوائل ومسامرة الأواخر) ، ثم المولى عثمان بن محمد المعروف بلوفاكين زاده الرومي سنة ١٠١٣ ه. وله كتاب (أزهار الخمائل في وصف الأوائل) ، ثم بعد هذا أرجوزة تسمى (وسائل السائل الى معرفة الأوائل).

ونرى من هذا العرض ان صاحب كشف الظنون يقول: ان العسكرى اول من ألف في هذا الفن، ومحققي لطائف المعارف يقولان: ان ابن قتيبة هو أول من ألف في هذا الفن، ولاخلاف بينهما عند التحقيق، فان ابن قتيبة في كتابه المعارف تكلم عن الأوائل عرضا ولم يفرد لها كتابا، وهو متقدم على العسكرى، وأما العسكرى فقد أفرد لها كتابا خاصا، وعلى هذا يكون ابن قتيبة أول من كتب في هذا الفن والعسكرى أول من ألف فيه كتابا خاصا كما بين ذلك في مقدمة كتابه.

ومؤلف كتابنا :

هو الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال اللغوى العسكرى قال أبو طاهر السلفى : وكان لأبى أحمد تلميذ وافق اسمه اسمه واسم أبيه اسم أبيه وهو عسكرى أيضا ، فربما اشتبه ذكره بذكره فاذا قيل الحسن بن عبد الله العسكرى الأديب فهو الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن عهران أبو هلال اللغوى العسكرى . نسبة الى عسكر مكرم _ وقد و جدت فى شذرات الذهب كنية للآخر تغاير كنية صاحبنا فهذا أبو هلال وذاك أبو أحمد .

قال أبو طاهر: سألت الرئيس أبا المظفر محمد بن أبى العباس الابيوردى ــ رحمه الله ــ بهذان عنه ، فأثنى عليه ووصفه بالعلم والفقه معا وقال: كان يبرز (يتبزز)^(۱) احترازا من الطمع والدناءة والتبذل ، وكان الغالب عليه الأدب والشعر ، روى أبو الغنائم بن حماد المقرىء املاء قال: أنشدنا أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى لنفسه:

قد تخطَّاك هَنَبَسابٌ وتـــــــفَشَّاك مَشِيبُ فأتى ما ليس يَمْضى ومَضَى ما لايَــــؤُوبُ فتـــأهَّبُ لسَقَــــام ليس يَشْفِيــه طَبِــيبُ

⁽١) يلبس الثياب الجميلة حتى لايتهم بالطمع والدناءة رغم فقره .

لا تو من شعر أبى هلال فى تفضيل الشتاء على غيره من الأزمنة قوله: وغُيُوماً مُطَـرِّزَاتِ الحَـوَاشِي وَغُيُوماً مُطَـرِّزَاتِ الحَـوَاشِي بِوَمِيضٍ مِنَ البُروق وخَفْـوِ(۱) كِلَّمَا أَرْحَتُ السماءُ عُرَاها وعُلْوِ جَمَعَ القَطْرُ بَيْنَ سُفْلٍ وعُلْوِ وَهِى تُعْطِيكَ حِينَ هَبَّتُ شَمَالًا وَهِى تُعْطِيكَ حِينَ هَبَّتُ شَمَالًا وَرِقُلَةً . جَوِّ وَقَى الأَرضَ فى ملاءَةِ ثَلَّج بَوْ وَثَرَى الأَرضَ فى ملاءَةِ ثَلَّج بَسُتُه فَوْقَ فَرْوِ وَثَرَى الأَرضَ فى ملاءَةِ ثَلَّج بَسُتُه فَوْقَ فَرْوِ وَثَرَى الأَرضَ فى ملاءَةِ ثَلَّج بسَتُه فَوْقَ فَرْوِ وَثَرَى الأَرضَ فى ملاءَةِ تَلْج بسَتُه فَوْقَ فَرْوِ وَلَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ وَاللهُ البَاسَا اللهُ مَا اللهُ مَا اللهُ عَلَى اللهُ مَا اللهُ عَلَى المُحَمانَ (١) موضعُ قَرْوِ وَكَانًا المُحَمانَ (١) موضعُ قَرْوِ وَكَانًا المُحَمانَ (١) موضعُ قَرُو وَكَانًا المُحَمانَ (١) موضعُ قَرْوِ وَكَانًا المُحَمانَ (١) موضعُ قَرْوِ وَكَانًا المُحَمانَ المُحَمانَ (١) موضعُ قَرُو (٥) وليالِ الطَلْسَنَ مُلَدَة ذَرَسِ وليالِ الطَلْسَنَ مُلَدَة ذَرَسِ وليالِ الطَلْسَنَ مُلَدَة ذَرَسِ مَلْلَمًا قَلْ مَدَدُنَ فِي عُمْرِ لَهُو مِلْهُ ولَا اللهُ اللهُ

وقد روى عن أبى هلال أبو سعد السمان الحافظ بالرى ، وأبو الغنائم بن حماد المقرىء .

مؤلفاته:

ومؤلفاته كثيرة وفي فنون مختلفة فله في اللغة كتاب.

⁽١) اللمعان الضعيف.

⁽٢) المراد بها طيب الرائحة وفي اللسان المرار شجر مر.

⁽٣) النضو الخلع.

⁽٤) الجمان حب اللؤلؤ .

⁽٥) القرو حوض طويل مثل النهر ترده الابل.

- ١ ــ التلخيص.
- ٢ ـــ وكتاب صناعتي النظم والنثر
 - وله في الأدب .
 - ٣ _ جمهرة الأمثال .
 - ٤ ـــ ومعانى الأدب.
 - ٥ ــ وكتاب التبصره.
 - ٦ ــ وشرح الحماسة .
 - ٧ ــ والدرهم والدينار .
- ٨ ـــ واعلام المعانى في معانى الشعر .
 - ٩ ــ والفرق بين المعاني .
 - ۱۰ ـــ وديوان شعر .
 - ١١ ــ ونوادر الواحد والجمع .
 - وله في التاريخ .
- ١٢ من احتكم من الخلفاء الى القضاة .
 - ١٣ ـــ والأوائل ،
 - وله في تفسير القرآن الكريم كتاب.
 - ١٤ ... المحاسن في خمسة مجلدات ،
 - وله في فنون مختلفة .
 - ١٥ _ العمدة .
 - ١٦ ــ وفضل العطاء على العسر.
 - ١٧ ـــ وما تلحن فيه الخاصة .
- وزاد صاحب البغية على هذه الكتب رسالة في العزلة والاستئناس . بالوحدة .

ويبلو أن المؤلف رحمه الله كان رقيق الحال ، وكان يكتسب قوته بكده ، نلمح ذلك في شعره الذي ضاق فيه بالحياة وتبرم بأهلها ، وروى ياقوت

فى معجم الأدباء عن أبى طاهر السلفى قال: ومما أنشدنا القاضى أبو أحمد الموحد بتستر قال: أنشدنا أبو حكيم العسكرى اللغوى قال: أنشدناه أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى لنفسه بالعسكر:

إذا كانَ مَالِي مالَ مَنْ يَلْفظُ العَجَمْ (١)
وحَالِيَ فِيكُم حالَ من حاكَ أو حَجَمْ
فأينُ التِفَاعِي بالأصالَةِ والحِجَي
ومَا رَبِحَتْ كَفّي مِنَ الْعِلْمِ والْحِكَمْ
ومَنْ ذَا اللَّهِي فِي الناسِ يُبْصِرُ حَالَتِي

كذلك تدل الأبيات الآتية على انه كان يمارس البيع والشراء بنفسه ، وأنه كان في مجتمع لايقدر العلماء والأدباء استمع اليه يقول :

جُلُوسِيَ فِي سُوقِ أَبِيعُ وأَشْتَرِي ذَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الأَنَامَ قُرُودُ ولا خَيْرَ فِي قَوْمِ تَلِكُ كِرَامُهُمْ ويَعْظُمُ فِيهِمْ نَذْلُهُمْ وَيَسُودُ ويَعْظُمُ فِيهِمْ نَذْلُهُمْ وَيَسُودُ ويَعْظُمُ كِسوتِي ويَهْجُوهُمُ عَنِّى رَثَاقَةً كِسوتِي هِجَاءٌ قَبِيحاً مَا عَلَيْهِ مَزِيدُ

قال ياقوت في معجمه (واما وفاته فلم يبلغني فيها شيء غير اني و جدت في آخر كتاب الأوائل من تصنيفه . وفرغنا من املاء هذا الكتاب يوم الأربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس و تسعين و ثلاثمائة) و كتاب الأوائل هو آخر ما صنف المؤلف ، ولم يعثر على أثر في التصنيف بعد هذا العام ، ولهذا فان ياقوت يرى انه توفي سنه ٣٩٥ ه ، رحمه الله رحمة واسعة وقد مدحه أحد

⁽١) في القاموس العجم نوى كل شيء .

الشعراء بقوله :

وأحْسَنُ مَا قَرَأْتُ عَلَى كِتَابِ

بِحُطُّ الْعَسْكَرِي أَبِي هِلاَلِ

ولَوْ أَلِّى جُعِلْتُ أَمَيرَ جَيْشٍ

لَمَا قَالَا اللهِ إِللهِ اللهُوَالِ

لَمَا قَالَا اللهُوَالِ اللهُوَالِ فَإِنَّ الناسَ يَنْهَزِمُونَ مِنْهُ

وقَدْ فَبَشُوا لأطرَافِ العَوَالِي المحقق



مقدمة المؤلف رب يسر وأعن

الحمد لله الذي رفع رتبة الأدب وذويه ، وأعلى منزلة العلم وحامليه ، وجعلهم للدين قواما ، وللمحاسن نظاما ، ففهم بهم الغبى ، وأنطق العيى ، وصيرهم ورثة انبيائه ، وأئمة لأوليائه ، وحججا على أعدائه ، وألبسهم العز ما أبقاهم ، وخلد ذكرهم حين أفناهم ، فأعيانهم مفقودة ، وأمثالهم في القلوب موجودة ، وذلك من أعظم النعم عليهم ، وأفضل المنن لديهم ، ولما في بقاء الذكر من الجمال وفي خلود الاسم من الكمال ، قال ابراهيم عليه السلام فيما حكى الله تعالى عنه : ﴿ وَأَجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقِ فِي الْآخِرِينَ ﴿ (1) وقال تعالى : ﴿ بَلْ أَتَيْنَاهُمْ بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ مِعْرِضُونَ ﴾ (٢)

فقرعهم باعراضهم عما فيه ذكرهم ، وتباهتهم (٢) عما فيه جميل ذكره ، ﴿ وَإِلَّهُ لَذِكُرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ (١) فامتن عليهم بالقرآن لما لهم فيه من بقاء الذكر ، وجميل النشر ، وقد قال الأول : ذكر الرجل عمره الثاني ، قال الشاعر :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَرْءَ تَخْلُدُ بَعْدَهُ أَلَى الْمَرْءُ لَيْسَ بِحَالِدِ أَحَادِيثُهُ والْمَرْءُ لَيْسَ بِحَالِدِ

⁽١) الشعراء الآية (٨٤) .

⁽٢) المؤمنون الآية (٧١).

 ⁽٣) هكذا أثبت في الاصل ولعل المعنى مأخوذة من بهت أي دهش وتحير.

⁽٤) الزخرف الآية (٤٤) .

وقال آخر :

ومَا الخيْرُ في طُولِ الحياةِ إِذَا امْرُقِّ مِنْ لَمْ يُذْكَرُ بِخَيْرٍ عَوَاقِبُهُ

وقال آخر:

رَدَّتْ صَنَائِعُــهُ إِلَيْــه حَيَائـــه فكأنَّــهُ مِنْ تشرِهَـــا مَنْشُورُ

وقال آخر:

فإنْ يَكُ أَفْتَتُهُ اللَّيَالِي ومَرُّهـا فإنَّ لَهُ ذِكْراً سَيُفْنِـي اللَّيَالِيّـا

وقال آخر

عَرَضْتُ وَجْهِى وَدَنا الطِلَاقِي وَالثَمَاءُ بَاقِسى والثَمَاءُ بَاقِسى

وقال آخر:

فَأَنْتُوا عَلَيْنَا لَاأْبَا لأَبِيكُ مُ الثَّنَاءَ هو الحُلْد الثَّنَاءَ هو الحُلْد

ومما يقرب منه قول زهير :

فَلَوْ كَانَ حَمْدُ الناسِ يُخْلِدُ لَمْ يَمُثُ وَلَكِنَّ حَمْدُ النَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِدِ وَلَكِنَّ فِيهِ بَاقِيَسَاتِ وِرَائَسَةٍ فَوَرَّثْ بَنِيكَ بَعْضَهَا وَتَسْزَوَّدِ فَوَرِّثْ بَنِيكَ بَعْضَهَا وَتَسْزَوَّدِ تَزُوَّدُ إِلَى يَوْمِ الْمَمَاتِ فَإِنَّهُ ولَوُ كَرِهَتْهُ النَّفْسُ آخِرُ مَعْهَدِ

وقال الأسدى:

فإنى أحِبُ الخُلْدَ لَوْ أَسْتَطِيعُهُ وكالْخُلْدِ عِنْدِى أَنْ أَمُوتَ وَلَمْ أَلَمْ

وقال آخر :

وإِذَا بَلَغْتُمْ أَهْلَكُمْ فَتَحَدُّثُوا ومِنَ الحَدِيثِ مَهَالِكٌ وتُحَلُّودُ

وقال بعضهم: (لان أذكر في شر خير لي من ألا أذكر في شر ولاخير(١))

وسمعت رجلا يقول : (لأن أكون رأسا في الضائة أحب الى من أن أكون ذنبا في الهداية (٢) .

والنباهة الباقية التي لاتدركها الايام ، والذكر العالى الذي لايحطه مرور الزمان ، نباهة العلماء وذكر الحكماء ، لأنه يسير في الأوقات من غير دافع يرده ، ولا مانع يصده ، وتؤمن عليه غارة الليالي والأيام ، وجناية السنين والاعوام في دروس آثاره وطموس أنواره ، وقليل العلم كثير بل ليس من العلم قليل ، وخير العلم ماينفع وأنفعه مايحاضر به ، ولا يعتاض عند مطلبه ، وأجل مايعين على حفظه حسن تصنيفه ، وبراعة تدوينه وتأليفه واولى مايصنف منه ماتعظم الحاجة اليه ، ويكثر تطلع النفوس الى معرفته والوقوف عليه ، وإن أغفل اتقانه الأولون ، وأخل باستقصائه المتقدمون .

قال أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل ــ أيده الله ــ : وقد رأيت أكثر الخاصة وجل العامة لهجين بالسؤال عن أوائل الأعمال ، ومتقدمات الأسماء والأفعال ، ولم يجدوا في ذلك كتابا يجمع فنونها ويحوى ضروبها

بأخبارها وشرح وجوهها وأبوابها الا نبذا متفرقة في تضاعيف الصحف وابتداء الكتب لم تذكر أسبابها ولم تشرح أبوابها ، فعملت كتابي هذا مشتملا على هذا النوع من الأخبار وحاويا لهذا الفن من الآثار ، مشروحا ملخصا ، ومهذبا مخلصا لايشوبه كدر ولا يرهق وجهه قتر ، ليكون عونا على المذاكرة وقوة للمؤاسة ، وجعلته عشرة أبواب :

الباب الأول: في الاخبار عما كان من قريش وفيهم من أوائل الأعمال وابتداءات الأمور في الجاهلية وما حدث بمكة منها.

الباب الثاني : فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية بعد قريش من العرب

الباب الثالث: فيما جاء من ذلك منسوبا الى النبى _ عَلِيْكَ _ _ الباب الرابع: فيما روى عن الصحابة والتابعين _ رضى الله عنهم _ الباب الخامس: فيما جاء عن الملوك في الاسلام.

الباب السادس: فيما جاء منه عن الامراء والرؤساء في الاسلام.

الباب السابع: فيما جاء منه عن القضاة والعلماء والأدباء.

الباب الثامن : فيما جاء منه عن النساء خاصة .

الباب التاسع: في الاخبار عما حاء منه عن العجم خاصة .

الباب العاشر: في أشياء مختلفة رويت عن العرب والعجم ولم ينفرد

كل نوع منها بنفسه فجعلتها بابا واحدا وبالله التوفيق .





الباب الأول فيما جاء من ذلك عن قريش

أول ما تحرك أمر قريش

وأخذ شأنهم يرتفع وذكرهم ينتشر حين قدم قصى مكة من عند أمه فاطمة بنت سعد بن سيل الأزدى أزد شنوءه ، وكان كلاب أبو قصى تزوجها فولدت له زيدا (وهو قصى) وزهرة ثم هلك كلاب وزهرة قد شب وزيد صغير ، فقدم ربيعة بن خزام العذرى مكة فتزوج فاطمة وحملها الى قومه وحمل زيدا لصغره ، فولدت فاطمة لربيعة رزاحا وشب زيد فسمته قصيا لبعد داره ، والقصو البعد ــ فنازع رجلا من عذرة فقال له العذرى : الحق بقومك فلست منا ، فأتى أمه فسألها عن قومه فأخبرته بما كان من أمرها وأمره ، فشخص مع الحجاج الى مكة ، فلم يلبث ان اجتمع مع أبى غبشان سليم بن عمرو الخزاعى على شراب ، فلما سكر أبو غبشان اشترى منه قصى ولاية البيت بزق خمر وقعود ، فقيل : أخسر من أبى غبشان ، وأحمق من أبى غبشان وأندم من أبى غبشان وأندم من أبى غبشان ، فحرت أمثالا . قال بعضهم :

بَاعَتْ خُزَاعَةُ بَيْتَ اللهِ إِذْ سَكِرَتْ بِزِقِّ (۱) خَمْرٍ فَتُسَتْ صَفْقَةُ الْبَادِى بِزِقِّ (۱) خَمْرٍ فَتُسَتْ صَفْقَةُ الْبَادِى بَاعَتْ سَدَائِتَهَا بِالْحَمْرِ والْقَرَضَتُ عَنِ المَقَامِ وظِلِّ الْبَيْتِ والنَادِى عَنِ المَقَامِ وظِلِّ الْبَيْتِ والنَادِى

⁽١) الرق حلد يجر ولا يتف ويستعمل لحمل الماء والحمر وبحو دلك .

وقال آخر :

أَبُو غُبْشَانَ أَظْلَمُ مِنْ قُصَىً وَأَظْلَمُ مِنْ بني فِهْرٍ خُزَاعَهُ فَلَا تَلْحُوا (' ' قُصَيَّا فِي شِرَاهُ وَلُومُوا شَيْحُكُمْ إِذْ كَانَ بَاعَهُ وَلُومُوا شَيْحُكُمْ إِذْ كَانَ بَاعَهُ

وقال آخر :

إِذَا فَخَرَتُ خُزَاعَةُ فِى قَدِيمٍ وَجَدْنَا فَخْرَهَا شُرْبَ الْحُمُورِ وبَيْعاً كَعْبَةَ الرَّحْمُنِ جَمْعَاً بِزِقِّ بِئْسَ مُفْتَخَـــَرُ الْفَجُــورِ

وقال آخر :

بَاعَتْ لِحَزَاعَةُ بَيْتَ اللهِ صَاحِبَهُ بِزِقً خَمْرٍ فَلَا فَازُوا وَلَا رَبِحُوا

فتحزبت خزاعة على قصى ، فاستنصر أخاه من أمه رزاحا فأقبل بمن معه ، وجمع قصى كنانة فنفوا خزاعه عن مكة ، وجمع قريشا من رؤوس الجبال وشعابها فأنزلهم الأبطح ، فسمى مجمعا ، قال مطرود :

قُصَىِّ أَبُوكُمْ (٢) كَانَ يُدْعَى مُجَمَّعاً لِهُ القَبَائِلَ مِنْ فِهْرِ لِهُ القَبَائِلَ مِنْ فِهْرِ

⁽١) لاتسوا

⁽٢) في سمط البحوء أنوكم قصى .

ثم قال أبو تمام:

أَاِدْرِيسُ ضَاعَ الْمَجُدُ بَعْدَكَ كُلُّهُ وَرَأَىُ الَّذِى يَرْجُوهُ بَعْدَكَ أَصْيَعُ مَشَوْا فِي زَوَايَا نَعْشِهِ وَكَأَلْمَا

قُرَيْشٌ قُرَيْشٌ يَوْمَ مَاتَ مُجَمِّعُ وَيَشْطُ كَفًا فِي الخُطُوبِ (١) كَأَلَّمَا

أَنَامِلُهَا فِي الْجُودِ والْبَأْسِ أَذْرُعُ

ففتش قصى عن أجلة قومه فسمى قريشا ، والتقريش التفتيس قال الحرث بن حلزة :

أَيْهَا الْمُبْلِغُ المُقَـرُّشَ عَنَـا عِنْد عَمْرو وَهَـلُ لِذاك بَقَاءُ

وقيل: كان قريش اسما للنضر بن كنانة واشتقاق من التقرش وهو التكسب وكانت قريش تجارا، وقيل التقرش التجمع.

وكانت صوفة تجيز الناس من عرفة الى جمع ومن جمع الى منى ، فاذا رمى الناس الجمار أخذت ناحيتى العقبة ، فيقولون : أجيزى صوفة ، فلا يجوز أحد حتى تجوز صوفة ، وكانوا يرون دلك دينا ، فاعترضهم قصى بمن معه وانهزمت صوفة وخلت مكة والموسم لقصى ، فكان أول من نال الملك من ولد النضر بن كنانة فقال رزاح بن ربيعة :

جَلَبْنَا الحَيْل مُضْمَرَة تَعَادَىَ مِنَ الأَعْرَافِ أَعْرَافِ الْجَنَابِ مِنَ الأَعْرَافِ أَعْرَافِ الْجَنَابِ إِلَى غَوْرَى تِهَامَـةَ قَادِرِينَـا بنى الذَفْرَاءِ في قَاعِ يَبَابِ

⁽١) في الديوان : وتسط كفافي الحقوق .

وقام بنُو عَلِيٍّ إِذْ رَأُوْلَسا عَلَى الأَسْيَافِ كَالإَبِلِ الظِرَابِ فأمّا صُوفة الْخُنشَى فَحَلَّسُوْا مَنَاذِلَهُ مُ مُحَسَاذَرَةَ الطَّرَابِ

وقال رزاح أيضا :

⁽١) الابل الطراب القصيرة العليطة

⁽٢) أبو حتى من مصر وهو العوث بن مر .

⁽٣) الرعبل الحماعة المتقدمة من الحيل أو الرحال .

^(؛) ىگىمى بىستىر .

⁽٥) يحسن عن السير باللحم

⁽٣) هو القطأ أو صرب منه وهو طائر .

وكُنَّا لهُ جُنَّــةً فِي اللَّفَــاءِ وسَيْفاً بِيُمْنَى يَدَيْــهِ صَقِيـــلاً

فلما استوى أمر مكة لقصى بنى دار الندوة ، فكانت قريش تقضى فيها أمورها ، فلا تنكح ولا تشاور فى أمر ولا حرب الا فيها ، وهى دار الامارة ، وبابها فى المسجد حيال الكعبة .

ثم قال لقريش انتم جيران الله والحجاح زوار الله فهم أضيافه واحق الاضياف بالكرامة أضيافه ، فاجعلوا لهم طعاما وشرابا أيام الحج ، ففرض عليهم فرضا يدفعونه اليه ، فيصرفه في إقامة الحجاج فجرى ذلك الى اليوم إلا أن المخلفاء هم الذين يقيمونها .

وكان قصى في زمن بهرام جور وهو بهرام بن يزدجر .

وقصى أول من احتفر بالابطح سقاية للحجاج وسماها العجول وقال:

سَقَى اللهُ العَجُولَ بَرِغْمِ عَادٍ وَكَانَتْ مِنْ زِيَادَتِهِ العَجُسُولُ

فلم يزل يشرب منها حتى سقط فيها رجل من بنى جعيل فعطلت ، وكانت زمزم زمن جرهم .

وهو أول من ثرد الثريد بعد ابراهيم _ عليه السلام _ وعاب بعض الشعوبية العرب باتخاذ الثريد وقال: لابد أن يفضل من العرب اذا أكلوا فضلة مرق تجعل لمسكين قال: فأرادت العرب ألا يبطل عليهم ذلك فثردوا فيه قال: وليس من طعام العجم. واحتج بما أخبرنا به أبو أحمد بن الحسين بن عبد الله ابن سعيد عن الجلودي عن محمد بن زكريا عن محمد بن عبيد الله بن محمد بن على قال: قال حصين لفيروز أحب أن أتغذى عندك ، قال: فما تشتهى ؟ قال: ثريدا: قال: انى أكره أن أضع على مائدتى طعام الكلاب ولكنى أتحمل ذلك لك.

قال أبو هلال : __ أيده الله تعالى __ : لو كان الثريد طعاما خبيثا مكروها لكان مايقال فيه شائعا ، فأما وهو طعام مشتهى طيب فلا اعتراض على العرب في اتخاذ طعام طيب ، وليس ترك العجم اياه قدحا فيه فكم من شيء مختار قد تركته العجم غفلة عنه أو جهلا به ، وليس ثردهم في المرق بدل على أنهم أرادوا منع ما يفضل منه .

أول من أخذ الايلاف لقريش هاشم بن عبد مناف

والایلاف کتاب أمان یؤمنهم بغیر حلف ، فأما الولاف فتدارك (۱) لمعان البرق ولا یكاد یخلف ، والآلاق ... بالقاف ... أن یلمع لمعة بعد لمعة وربما أخلف ، اخبرنا غیر واحد عن ابن درید وغیره عن أبی حاتم العبثی ومحمد بن سلام قال : كانت قریش تجارا و كانت تجارتهم لاتعدو مكة وما حولها ، فخرج هاشم بن عبد مناف الی الشام فنزل بقیصر ، وكان یذبح كل یوم شاة ویصنع جفئة ثرید ویدعو من حوله ، وكان من أتم الناس وأجملهم ، فذكروا ذلك لقیصر فأحضره ، فلما رآه استجهره (۲) و كلمه فأعجبه ، فلما رأى مكانه عنده قال : أیها الملك ، ان قومی تجار العرب فان رأیت أن تكتب لی كتابا تؤمنهم فیقدمون علیك بما تستظرف من أمتعة الحجاز فیكون أرخص لكم ، فكتب كتاب أمان لمن یخرج منهم ، فخرج هاشم به فكلما مر بحی من العرب أخذ من أشرافهم الأمان حتی قدم مكة ، فأتاهم بأعظم شیء أوتوا به قط بركة ، فخرجوا بتجارة عظیمة و خرج معهم هاشم یجوزهم ویوفیهم إیلامهم حتی ورد فخرجوا بتجارة عظیمة و خرج معهم هاشم یجوزهم ویوفیهم إیلامهم حتی ورد

تُحَمَّلَ هَاشِمٌ ما صَنَاقَ عَنْـهُ وَاللّٰهِ اللهِ المُوالِيَّ اللهِ اللهِ المِلْمُولِيَّ المِلْمُ المِلْمُمِ اللهِ ا

⁽١) تتابعه .

⁽٢) استعطمه .

ثم خرج المطلب بن عبد مناف الى اليمن فأخذ من ملوكهم عهدا لمن اتجر اليهم من قريش ، وكان أكبر ولد أبيه ، ويسمى الفيض ، وهلك بردمان من اليمن . وخرج عبد شمس بن عبد مناف الى ملك الحبشة وأخذ لهم ايلافا ثم ورد مكة وهلك بها وقبره بالحجون ، وخرج نوفل بن عبد مناف وكان أصغر ولد أبيه فأخذ لهم عهدا من كسرى ، ثم قدم مكة ورجع الى العراق فمات بسلمان فاتسعت قريش في التجارة وكثرت أموالها ، فبنو عبد مناف أعظم قريش بركة في الجاهلية والاسلام . وفيهم يقول الشاعر :

كَانَتْ قُرَيْشٌ يَيْضَةً فَتَفَلَّـقَتْ فَالْمُدُّ (١) خَالِضُهُ لِعَبْدِ مَنَافِ

وقال مطرود بن كعب يرثيهم:

يا عينُ جودِي وأذْرَى الدَّمْعَ والْهَمِلِي

وابْكِي عَلَى البيض مِنْ سِرٌ المُغِيرَاتِ وابْكِي لَكِ الْوَيْلُ امَّا كُنْتِ فَاقِدَةً لِعَبْدِ شَمْس بِشَرْقِي النَّبِيَّاتِ

وهَاشِيمٍ في ضَرِيحٍ وَسُطُ بَلْقَعَةٍ

الرَّياحُ عَلَيْهِ وَسُطَ غَرَّاتِ الرِّياحُ عَلَيْهِ وَسُطَ غَرَّاتِ

تَبْكِينَ عَيْنَ الْعُلَا إذْ كَانَ مَصْرَعُهُ

سَمْحَ السَّجِيَّةِ بَسَّامَ الْعَشِيَّاتِ وكان هاشم يسمى أبا فضلة ، واسمه عمرو .

⁽١) خلاصة كل شيء .

⁽٢) صبي .

⁽٣) تحمل اليه التراب.

⁽٤) هن بلدة غزة من فلسطين توفى فيها هاشم بن عبد مناف .

وروى بعض الشيوخ عن عمر بن الخطاب ــ رضى الله عنه ــ قال : خرجت و جماعة من قريش الى العراق في تجارة ، فلما دنونا من الأرياف خرج قوم فقطعوا علينا فدخلنا المدائن مخففين ، قال : فكنت أطوف بها أطلب رجلا يفهم عنى مأأقول فأسترشده في أمرنا فلا أجد ، حتى مررت بصائغ سقطت مطرقته فقال: بسم الله ، وأخذها فدنوت منه ، فذكر انه نصراني من أهل: الحيرة ، فشكوت اليه مالقينا فقال : سر الى باب الملك فان المتظلم لايمنع منه ، فلما ادخلت اليه وذكرت أمرنا دفع إلى ألف درهم وأخرجت ، فعديت اليوم الثاني فتكلمت فدفع إلى ألف درهم أخرى وأخرجت ، وكذلك في اليوم الثالث ، فلما أمرت بالخروج وقد دفع الى ألفا أخرى أومأت اليه اني لم أحضر لطمع ، فعلم أن الترجمان يخون ويؤدى خلاف مأأورد عليه ، فأحضر ترجمانا آخر فأدى ماقلت ، فقال : لاتبرحوا البلد ، فلم نلبث الا قليلا حتى أدخلنا اليه ، فاذا اللصوص والترجمان مكتوفون بين يديه وأمتعتنا موضوعة ، فقيل لنا : هل تفقدون شيئا منها ؟ قلنا: مقرعة ، فطالبهم بها فقالوا: لا نعرف لها موضعا ونعوضهم عنها مقرعة فضة ، ثم اشترى منا تجارتنا بربح وافر ، فذكرت مأعطيت في الأيام الثلاثة ، فقيل : هي لك لايسترد ما أعطيناه ، وأقمنا حتى أصلحنا أمورنا وخرجنا ، فاذا اللصوص والترجمان مصلوبون في المكان الذي قطعوا علينا فيه .

أول من سن الدية مائة من الابل عبد المطلب

أخبرنا جماعة من مشايخنا قالوا: لقى عبد المطلب من قريش أذى كثيرا حين أقام سقاية زمزم، وحسدوه حسدا شديدا لانصراف الناس اليها عن غيرها. لمكانها من المسجد الحرام، ولأنها بئر اسماعيل عليه السلام، فنذر لئن ولد له عشرة نفرا بلعوا معه حتى يمنعوه ليذبحن أحدهم لله عند الكعبة، فلما توافى بنوه عشرة جمعهم ثم أخبرهم بنذرد ودعاهم الى الوفاء لله به فأطاعوه، وقالوا: كيف نصنع ؟

قال: ليأخذ كل رجل منكم قدحا وليكتب عليه اسمه ثم ليأتنى به ففعلوا ، فدخل بهم على هبل وكان أعظم أصنام قريش يضربون عنده بقداحهم لحوائجهم ، فقال عبد المطلب للسادن : أضرب على بنى هؤلاء بأقداحهم ، ودخل الكعبة فقام يدعو الله فضرب بها عليهم فخرج القدح على عبد الله ، وكان أحب ولده إليه _ وكان هو وأبو طالب لفاطمة بنت عمرو ابن عابد المخزومي ، فأخذ عبد المطلب بيده وأخذ الشفرة ، ثم أقبل به الى أساف ونائلة وهما وثنا قريش اللذان تنحر عندهما ذبائحهم ليذبحه ، فقامت اليه قريش فقالوا : لا تذبحه أبدا حتى تعذر فيه ، ولئن فعلت هذا لايزال الرجل يأتى بابنه حتى يذبحه ، فما بقاء الناس على هذا ؟

ولو كان فداه أموالنا أفدينا، وانطلق الى الحجاز فان فيه عرافة فاستخرها، فانطلق حتى قدم عليها فقالت: كم الدية فيكم ؟ قال: عشر من الابل، قالت: فارجع الى بلادك ثم قرب صاحبك وعشرا من الابل واضربن عليه وعليها بالقداح فان خرجت عليه فزده عشرا من الابل حتى يرضى ربك، فان خرجت على الابل فانحرها عنه، فقد رضى ربك، ونجى ولدك، فخرج حتى أتى مكة ثم قرب عبد الله وعشرا من الابل وضرب فخرجت القداح على عبد الله فزاد عشرا، فما زال يزيد حتى بلغت الإبل مائة فخرجت القداح على الابل، فقالت قريش: قد انتهى رضى ربك.

فقال: والله ما أنصفت ربى ، خرجت على عبد الله تسع مرات فلم أذبحه ، وخرجت على الابل مرة فأذبحها ، لا والله حتى أضرب عليها ثلاث مرات ، فضربوا فخرجت القداح على الابل فنحرت ثم تركت لا يصد عنها بائس ولاسبع ، وولد رسول الله ــ عَلَيْتُهُ ــ بعد خمس سنين من هذه القصة .

أول من سن الدية كذلك النضر بن كنانة

وذلك انه قتل أخاه فوداه مائة من الابل فجرت سنة .

قال الكميت:

أَبُونَا الَّذِى سَنَّ الْمِثِينَ لِقَوْمِهِ

دِيَاتٍ وعَدَّاهَا سَلُوفاً مَئِينُها فَسَلَّمَهَا واسْتَوْثَقَ النَّاسُ لِلَّذِى

تَعَلَّلَ لَمَّا سُنَّ فيهَا حُرُوبُها
غَنَائِمُ لَمْ تُجْمَعْ ثَلَاثاً وأَزْبَعاً

مَسَائِلُ بَالإِلْحَاقِ شَتَّى ضُروبها
مَسَائِلُ بَالإِلْحَاقِ شَتَّى ضُروبها

وقال أبو اليقظان : اول من سنها كذلك أبو سيارة العدواني ، وهو الذي كان يفيض بالناس من المزدلفة الى منى على حمار أسود أربعين سنة ، فقالت العرب : أصح من عير (٢) أبى سيارة ، فجرت مثلا قال : وكان من دعائه اللهم حبب بين نسائنا ، وبغض بين رعاتنا ، واجعل المال في سمحائنا .

وكان خالد بن صفوان والفضل الرقاشي يختاران ركوب الحمير ، ويجعلان أبا سيارة قدوة فيه . قال بعضهم لخالد وهو على حمار : ماهذا الركب ؟ قال : عير من نسل الكداذ اضم السربال ، مفتول الاجلاد ، محملح القوائم ، يحمل الرحلة ، ويبلغ العقبة ، ويقل داؤه ، ويخف دواؤه ، ويمنعنى أن أكون جبارا في الأرض أو أكون من المفسدين ، ولولا ما في الحمار من المنفعة ، ما امتطى أبو سيارة ظهر عير أربعين سنة .

وأما الفضل فانه سئل عن ركوبه الحمار فقال: أقل الدواب مؤونة ، وأسهلها جماحا ، وأسلمها صريعا ، وأحفظها مهوى ، واقربها مرتعا ، يرى راكبه وقد تواضع بركوبه ،ويسمى مقتصدا وقد أسرف في يمنه ، ولو شاء أبو

⁽١) السلوف من الابل التي تكون في اوائل الابل عند ورود الماء .

⁽٢) الحمار .

⁽٣) هكذا وجلت مكتوبة ولعل الاصل من نسل الكرار أى الماهر الاصيل.

⁽٤) أعضاء الجسم ،

سيارة ان يركب في الموسم جملا مهريا(١)أو فرسا أعوجيا^(٢)لفعل.

فسمع كلامه أعرابى فقال: الحمار شنار، والعير عار، منكر الصوت بعيد الفوت، متزلق فى الوحل متلوث فى الضحل، (٢) ان وقفته أدلى، وان أطلقته ولى، مسايره مشرف، وراكبه مقرف، كثير الروث قليل الغوث، سريع الفواره، (٤) بطىء فى الغاره لا ترقأ به الدماء، ولا تمهر به النساء، ولا يحلب فى إناء.

وقال بعضهم في وصف بغلة : تطأطأت عن خيلاء الخيل ، وارتفعت عن ذلة العير .

أول من خضب بالوسمة (°) من قريش عبد المطلب

حدثنا الشيخ أبو أحمد قال : حدثنا محمد بن يحيى عن الفضل بن الحباب عن الرياشي عن العتبى قال : وقد عبد المطلب على بعض ملوك اليمن فرآه قد شاب ، فأمر له بخضاب أسود فاختضب به ، فلما رآه عبد المطلب حسنا قال :

فَلَوْ دَامَ لِي هَذَا الشَّبَابُ حَمَّدُتُهُ وَكَانَ بَدِيلاً مِنْ حَبِيبٍ قَدِ الْصَرَمْ تَمَتَّعْتُ مِنْهُ والْحَيَاةُ قَصِيرَةٌ ولابُلًا مِنْ مَوْتٍ يَلِيهِ أَوْ هَرَمْ

⁽١) يسبة الى مهره بن حيدان من عرب اليمن وكانت لا يضارعها شيء في السرعة .

⁽۲) ضامرا .

⁽٣) الماء القليل.

⁽٤) ما يفور من القدر .

⁽٥) الوسمة شجر له ورق يتخد خضابا ولعله الحناء أو الكتم .

أول ما عظم أمر قريش فسميت آل الله وقرابينه

حين هزم الله جيش الفيل ، وكان من أول حديثهم أن تبعا دخل في اليهودية في أيام قباذ ، وكان لدوس ــ رجل من يهود نجران ــ ضيعة يخرج بنوه اليها ليلا فيجرون فيها من الماء أكثر مما يخصها ، فاجتمعت نصارى نجران فقتلوهم ، وطلبوا أباهم دوسا فأعجزهم ، فقالوا له : أقبل فقال : لايقبل المرء على الموت ، فذهبت مثلا . فقالوا : الى أين عن لهوك وغنائك ؟ فقال : الاحياء يعون ، فسار حتى دخل على ذى نواس وكان تهود ، فشكى اليه ماأصيب به ، فخرج الى أهل نجران فحاصرهم ثم عاهدهم ، فلما تمكن منهم أوقع بهم وهم مغترون ، فلم ينج منهم الا الشريد .

فلحق بعضهم بالنجاشي و معه الانجيل قد أحرق أكثره ، فلما رآه ساءه ، فكاتب ملك الروم بذلك واستدعى من جهته سفنا يحمل فيها الرجال الى اليمن ، و بلغ ذاك ذانواس فصنع مفاتيح كثيرة فلما دنا منه جيش الحبشة أرسل اليهم بها ، وقال : هذه مفاتيح خزائن اليمن فخذوا المال والارض وانا طوع لكم ، فاطمأنوا و تفرقوا في المخاليف (١) يجبون ، فارسل ذو نواس الى المقاولة اذا كان يوم كذا فاذب حواكل ثور أسود فيكم ، فعلموا الذي أراد فقتلوهم فلم يبق منهم الا القليل ، و بلغ النجاشي ذلك فجهز اليهم سبعين ألفا عليهم أبرهة ومولى بن حزام ، وأمرهم الا يقبلوا صلحا .

فعلم ذو نواس أنه لاقبل له بهم ، فركب حتى أتى البحر فأقحم فرسه فيه فغرق ، وملكت الحبشة اليمن ، ونزل أبرهة صنعاء فى قصر غمدان ، فكتب اليه النجاشى : من نزل منزل الملوك تجبر ، فاهدم مأأشرف من حيطان غمدان حتى توازى به حيطان بلدك ففعل ، ثم انصرف عامة الجيش الى الحبشة .

وأقام بها أبرهة ملكا مستبدا بالاموال ، فبعث اليه النجاشي بأرياط ، فلما

⁽١) المراد بها القاع التي تجتمع فيها المساكن والقرى .

نزل به دعاه الى المبارزة فطمع أرياط فيه ، _ وكان أقوى منه _ وكمن له أبرهة عبدا من عبيده ، فلما بادره أرياط وثب العبد فطعنه فقتله ، وصفت اليمن لابرهة ، وحكم العبد فقال : أريد الا تدخل امرأة على زوجها حتى ابتدىء بها ، فقال : لك ذلك ، ففعل بذلك زمانا حتى ثارت به أهل اليمن فقتلوه ، فقال لهم أبرهة : قد آن لكم ان تكونوا أحرارا ، فلما عرف النجاشي عصيان أبرهة حلف على وطء بلاده وجز ناصيته واراقة دمه ، فحلق أبرهة شعره وأخذ جزءا من دمه وبعضا من تراب بلده ، وكتب الى النجاشي : انما انا عبدك وقد بلغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب بلغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب البغن لابرهة .

وبنى كنيسة صنعاء على علوة من غمدان ، فاشتغل ببنائها عشر سنين ، فلما أتمها رأى الناس شيئا لم يروا مثله قط ، وأراد صرف حجاج العرب اليها ، حتى دخلها نفر من بنى كنانة من قريش وأحدثوا بها ، فغضب أبرهة وعزم على غزو مكة وهدم الكعبة ، فخرج بجيش كثيف وتبعه الفساق من خثعم عليهم نفيل بن حبيب وبنو أمه من بنى الحرث بن كعب ، فسار حتى نزل الطائف ، وفيها بيت يعبد فعزم على هدمه ، فقال له مسعود بن معتب : أن رأيت أن تمضى لقصدك ، فاذا رجعت رأيت فينا رأيك ، فخرج نحو مكة ، فلما شارفها أخذ أموال قريش فاستاقها وهم بالمسير ، فخرج اليه أبو طالب (١) __ وكان له ولأهله فيها ابل __ فقال : خل عنها ، فلها من لو أراد منعها ، فأمر له بإبله ، وخرج حتى قام بفناء البيت يدعو الله تعالى ويقول :

لاَ هُمَّ إِنَّ الْمَرْءَ يَمْنَعُ رَحْلَهُ فامْنَــــــغ حِلاَلك (٢)

⁽١) الاظهر أنه عبد المطلب كما جاء في كتاب سمط النجوم العوالي .

⁽٢) الحلال بالكسر متاع الرحل.

لاَيَمُلِبَنَّ صَلِيبُهُمْ ومِحَالُهُمْ أَبَدَاً مِحَالَكَ إِنْ كُنْتَ ثَارِكَهُمْ وكَعْبَتَنَا فَٱمْـرٌ مَا بَدَالَكُ

بَدَالَكُ ثم صار أبرهة ، فلما انتهى الى المغمس^(۱) نكص الفيل فزجروه وأدخلوا المحديد في ألفه حتى خزموه فلم يتحرك ، ثم طلعت عليهم طير أكبر من الجراد فقذفتهم بحجارة في أرجلها فولوا هاريين ، ثم هلك أكثرهم وفيهم أبرهة ، فلما دفع الله عن قريش شرهم قالت العرب : قريش آل الله وقرابينه قال الحارث بن ظالم :

فَإِنْ يَكُ مِنْهُمُ أَصْلِى فَمَنْهُمْ قِوَاشٌ لِلإِلَهِ بَنَـــُـــوُ قُصَىٌ

وقال أبو الصلت (٢) الثقفي في شأن الفيل:

إِنَّ آيَسَاتِ رَبُّنَسَا بَاقِيَاتُ مَا يُمَسَادِى فِيهِسَنَّ إِلاَّ الْكَفُسُورُ حَبَسَ الفِيلَ بِالْمُعُمَّسِ حَتَّى حَبَسَ الفِيلَ بِالْمُعُمَّسِ حَتَّى ظلَّ يَخْبُسُو كَأْلُسَهُ مَعْقُسُورُ

وقال أبو قيس بن الأسلت :

وَعِنْدَكُمْ مِنْهُ بَلاَءٌ مُصَدَّقُ عَنْدَكُمْ مِنْهُ بِي الكَتَائِبِ عَدَاةً أَبِي يَكُسُومَ (٣) مُهْدِي الكَتَائِب

كَتَائِبُهُ بِالسَّهْلِ تَمْشِي وَرَخْلُهُ عَلَى الْعُدَوَاءِ فِي رُؤُوسِ الْمَرَاقِبِ (١)

⁽١) اسم مكان بين مكة والطائف ولكنه قريب من مكة .

 ⁽٢) في سمط النجوم ان القائل أمية بن أبي الصلت .

⁽٣) هو أبرهة الأشرم .

⁽٤) العدواء المركب غير المطمئن والمراد الفيل والمراقب جمع مرقب وهو المكان العالى الذي يقف عليه الحارس ليراقب العدو .

فَلَمَّا أَجَازُوا بَطْنَ نُعْمَانَ رَدِّهُمْ (أَجَازُوا بَطْنَ نُعْمَانَ رَدِّهُمْ (أَ) جُيُوشُ الإلهِ بَيْنَ سَافٍ وحَاصِبِ

أول من أوقد النار بالمزدلفة حتى يراها من يندفع من عرفة في في في توقد إلى الآن قصي

وهى احدى نيران العرب ، ونيران العرب هى نار الاستمطار ، ونار التحالف ونار الأهبة للحرب ، ونار الطرد ، ونار الحرس ، ونار السعالى ، ونار الاسد ، ونار القرى ، ونار السليم ونار العذاء ، ونار الوسم .

فأما نار الاستمطار: فكانوا في الجاهلية الاولى اذا احتبس المطر

وفى الروض الأنف ج١ ص ٢٨٣ فلما أتاكم أص ذي العرش ردُّهم

فلما أتاكم تُصر ذِي العرش ردَّهم جنودُ المليك بين سافٍ وحاصبِ فَوَلُواَ سراعا هاربين ولم يَوُّبُ إلى أهله مِلْحِبْس غيرُ عصائبِ

(٢) لعله قسطنطين .

⁽١) الساف الربح التي تحمل التراب والحاصب الطير التي رمتهم بالحجارة .

يجمعون البقر ، ويعقدون في أذنابها وعراقيبها السلع والعشر ، (!) ويصعدون بها في الجبل الوعر ، ويشعلون فيها النار ، ويزعمون أن ذلك أسباب المطر .

قال أميه بن أبي الصلت:

سَلَــعٌ مَّا وَمِثْلُــهُ عُشَرٌ مَّا عَلَـلِ مَّا وعَــالَتِ الْبَيَقُــوزَا عَالِلٌ مَّا وعَــالَتِ الْبَيَقُــوزَا

وقال الودَّاك الطائي :

لاَّذَرَّدَرُّ رِجَالٍ خَابَ سَعْيُهُ مُ يَسْتَمْطِرُونَ لَدَى الْأَزْمَاتِ بِالْعُشَرِ أَجَاعِلٌ أَلْتَ بَيْقُوراً مُسَلَّعَ قَ^(٢) ذَرِيعَةً لَكَ يَبْنَ اللهِ والمَطِرِ

البيقور والباقور والبقر سواء .

وأما نار التحالف: فانهم كانوا يوقدونها ، ويعقدون حلفهم عندها ، ويذكرون ، منافعها ، ويدعون بالحرمان والمنع من خيرها على من ينقض العهد ويحل العقد ، ويهولون على من يخلف على الغدر ، قال أبو هلال: وانما كانوا يخصون النار بذلك دون غيرها من المنافع ، لان منفعتها تختص بالانسان لايشركه فيها شيء من الحيوان ، قال أوس بن حجر:

اِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمْسُ صَدَّ بِوَجْهِهِ كَمَا صَدُّ عَنْ نَارِ الْمُهَوِّلِ حَالِثُ

وكانوا يقولون عند عقد الحلف: اللم الدم، الهدم الهدم، ـــ بالفتح ـــ ومابل بحر صوفة، وما رسا ثبير، أو غيره من الجبال كل قبيلة كانوا

⁽١) هما نوعان من الشجر .

⁽٢) أي معلق بها أغصان السلع.

⁽٣) المراد ويهولون على من يغدر .

يذكرون الجبال التي يعرفونها .

وأما نار الطرد: فانهم كانوا يوقدونها خلف من يمضى ولايشتهون رجوعه ، قال شاعر قديم:

وجَمَّةُ أَقْوَامٍ حَمَلْتَ فَلَمْ تَكُنْ لِجَمَّةُ الْقَوَامِ حَمَلْتَ فَلَمْ تَكُنْ لِللَّذَابِ لِللَّهِ اللَّذَابُ

والجمة الجماعة يمشون في الدم والصلح.

قال بشار:

صَحَوْتَ وَأَوْقَلَاتَ للْجَهْلِ نَاراً وَرَدَّ عَلَيْكَ الصَّبَا مَا اَسْتَعَارَا

وأما نار الأهبة للحرب : فانهم كانوا إذا أرادوا حربا ، أو توقعوا جيشا ، أوقدوا نارا على جبلهم ، ليبلغ الخبر أصحابهم فيأتونهم قال عمرو بن كلثوم :

ولحُنُ غَدَاةَ أُوقِدَ فِي خَزَارِ (١) رَفَدُنَا فَوْقَ رِفْسِدِ الرِّافِدِينَـــا

واذا جد الامر أوقدوا نارين ، قال الفرزدق :

لَوْلاً فَوَارِسُ تَعْلِبِ ابْنَةِ وَائِلِ لَوْلَ الْعَلْدُوُ عَلَيْكَ كَلَ مَكَانِ ضَرَبُوا الصَنَّائِعَ والْمُلُوكَ وأَوْقَلُوا نارَيْن أَشْرَفَتا عَلَى النِيسَرَانِ

وأما نار الحرس: فكانت في بلاد عبس، فاذا كان الليل فهي نار تسطع، وفي النهار دخان يرتفع، وربما ندر منها عنق فأحرق من صوبها، (١) جبل كانوا يوقدون عليه غداة الغارة.

فحفر لها خالد بن سنان فدفنها ، فكانت معجزة له ، وأهل النظر ينكرون نبوته ، ويقولون : انما كان أعرابيا من أهل البادية ، والله تعالى يقول : ﴿ وَمَاأَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلاَّ رِجَالاً نُوحِى إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى ﴾ (١).

وقال خليد العبثى :

وأَىُّ لَبِيٍّ كَانَ مِنْ غَيْرٍ قَرْيَةٍ وهَلْ كَانَ حُكِمُ اللهِ فِي كَرَبِ النَّحْلِ

وقال :

كَنَارِ الحَرَّئِيْسِ لَهَا زَفِيسِرٌ تَعَامَعَ الرَّجِلِ السَّمِيعِ

وأما النار التي تنسب الى السعالي(٢) : فهو شيء يقع للمتغرب والمتقفر قال أبو المطران عبيد بن أيوب :

لِلَّهِ ذَرُّ الْغُولِ أَيُّ رِفِيقَــةٍ لِصَاحِبِ ذَوِّ^(٣) خَائِفٍ مُتَقَفِّر أَرَكَتْ بِلَحْنِ بَعْدَ لَحْنِ وأَوْقدتْ حَوَاليَّ نِيرَاناً تَبُوحُ وتَرْهَــرُ

وأما نار الصيد : فنار توقد للظباء لتعشى اذا نظرت اليها ، ويطلب بها ايضا بيض النعام ، قال الطفيل :

عَوَارِبُ لَمْ تُسْمَعْ تُنُوحُ مَقَامَهُ ولَمْ تَرَ ثَاراً ثَمَّ حَوْلَ مُحَرَّمِ

⁽١) سورة يوسف الآية (١٠٩) .

⁽٢) الغول وأنثاه .

 ⁽٣) اللو البرية والمعنى ان النار خير رفيق للسارى في البرية خائفا جائعا لانها تنير له فيذهب خوفه ويطهو
 عليها فيذهب جوعه .

سِوَى نَارِ يَيْضٍ أَوْغَزَالٍ بَقَفْرَةٍ أَلَيْ مَنْ الخُنُسِ^(١) الْمُتَاجِرِ تَوْأَمِ

وأما نار الأسد: فانهم يوقدونها اذا خافوه ، وهو اذا رأى النار استهالها ، فشغلته عن السابلة ، قال بعضهم : إذا رأى الأسد النار حدث له فكر يصده عن ارادته ، والضفدع اذا رأى النار تحير وترك النقيق ، وتنبأ بعضهم فقيل له ما علامتك ؟ وكان بقربه غدير فيه ضفادع تنق ليلا قال : آمر ضفادع هذا الغدير بالسكوت فتسكت ، ثم قال لغلامه خذ السراج وامض ، فقل لها فلتسكت ، فسكتت . لما رأت السراج ، ففتن القوم ، وكان مسيلمة قد عمد الى بيضه فجعلها في خل ، ثم أدخلها قارورة ضيقة الرأس . وتركها ، فجفت فيها وعادت الى هيئتها ، وكذلك تكون وأتى بها جماعته وأهل بيته ، فدعاهم الى تصديقه فكذبوه فأخرجها ، فلما نظروا اليها تحيروا وصدقوه ، وهم أعراب جهال لا يعرفون وجوه الأمور ، وأخذ حماما مقاصيص ودخل بيتا، وزعم انه يناجى الله لينبت أجنحتها في الحال ، فغرز في أجنحتها ريشا أعده عنده ، ثم أخرجها وخلاها فطارت فزادت فتنة القوم ، وكانوا من أجهل الناس ومن جهلهم انهم اتخلوا إلها من الحيس (٢) فعبدوه دهرا ، ثم أصابتهم مجاعة فأكلوه ، فقال رجل من بني تميم يهجوهم :

أكَلَتْ حَيْفَةُ رَبَّهَا زَمِّنَ التَّقَحُمِ (٢) والْمَجَاعَةُ لَمُ لَكُلُوا مِنْ رَبِّهِم سُوءَ الْعَوَاقِبِ والتَّبَاعَة

واما نار الحُبَاحِب^(٤): فكل نار الأصل لها ، مثل ماينقدح من نعال الدواب وغيرها ، قال أبو حية :

⁽١) البقر الوحشي .

⁽٢) طعام مركب من تمر وسمن وسويق .

⁽٣) زمن الشدة .

⁽٤) النار الخفية ويضرب بها المثل في الضعف.

وأَوْقَلَدَ نِيرِانَ الحُبَاحِبِ والتَّقَى وَالْوَلَّــة غَضًا (١) تَتَرَاقَى يَيْنَهُنَّ وَلاَوِلُـــة

والعرب تسمى البرق نارا ، قال الشاعر : نَارٌ يَعُودُ بِهَا لِلْعُودِ جِدَّتُهُ والنَّارُ تَلْفَحُ عِيدَاناً فَتَحْتَرِقُ والنَّارُ تَلْفَحُ عِيدَاناً فَتَحْتَرِقُ

ونار اليراعة: وهو طائر صغير، اذا طار بالليل حسبته شهابا، والطرب (٢٠) من الفراش اذا طار بالليل حسبته شرارة، وتقول العرب: أكذب من تلمع، وهو حجر يلمع من بعيد واذا دنوت منه لم تر شيئا.

ونار القرى: توقد للأضياف ، قال الشاعر:

لَهُ نَارٌ لَشَبُ بِكُـلٌ رِيهِ إِذَا النيرانُ جَلَّلَتَ الْقِنَاعِا (٢) إِذَا النيرانُ جَلَّلَتَ الْقِنَاعِا وَمَا أَنْ كَانَ أَكْثَرَهُمْ سَوَاماً (٤) وَمَا أَنْ كَانَ أَكْثَرَهُمْ سَوَاماً (٤) ولكِنْ كَانَ أَرْجَبَهُمْ ذِرَاعَا

وأخذه الأشجع فقال :

تُرُومُ الْمُلُـوكُ مِدَى جَعْفَـرِ ولاَ يَصْنَعُـونَ كَمَا يَصَنَعُ وكَيْـفَ يَنَالُـونَ غَايَاتِـهِ وكَيْـفَ يَنَالُـونَ غَايَاتِـهِ وَهَـمْ يَجْمَعُـون وَلاَيَجْمَـعُـ

⁽١) هو من أحود أنواع الوقود عند العرب.

⁽٢) هكذا وجدت مي الأصل ولعل المراد نوع من الفراش .

⁽٣) حللت عمت والقناع طن يوضع فيه الطعام .

⁽٤) المراد السائمة وهي الماشية .

وَلَيْسَ بِأُوْسَعِهِمْ فِي الْغِنَسِي وَلَكِسِنَ مَعْرُوفَسِسَةُ أَوْسَعُ وَلَكِسِنَ مَعْرُوفَسِسَةً أَوْسَعُ

وقال ابن ميادة :

يَدَاهُ يَلَا تَنْهَلُ بِالْحَيْرِ والْنَّدَى وأَحْرَى شَيِدِيلًا بِالأَعَادِى ضَرِيرُهَا ولَازَاهُ لَازٌ زَادُ كُلِّ مَدَفَّ عِ ولَازَاهُ لَازٌ زَادُ كُلِّ مَدَفً عِ وأَخْرَى يُصِيِبُ الْمُجْرِمِينَ سَعِيرُهَا

وقال الأعشى :

يَشِبُّ لِمَقَرُورَيْنِ يَصْطَلِيَانِهَا النَّادِ النَّدَى والْمُحَلِّقُ وَالْمُحَلِّقُ

والمحلق الممدوح وكان هذا البيت يستحسن حتى قال الحطيئة :

مَتَى تَأْتِهِ تَعْشُو اِلَى ضَوْء نَارِهِ تَجِدُ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا نَيْرُ مُوقِدِ

فعفى على الاول ، هكذا قالوا ، وعندى ال الاول أحسن وأعذب . ونار الحرب : مثل وليس بحقيقة .

ونار السليم ، توقد للملدوغ اذا سهر ، وللمجروح اذا نزف ، وللمضروب بالسياط ، ولمن عضه الكلب ، (١) لئلا يناموا فيشتد بهم الأمر حتى يؤديهم الى الهلكة : قال المجروح :

أَبَىا ثَابِتٍ أِنَّا إِذَا يَسْبِقُونَنَا سَتُرْكَبُ خَيْلٌ أَوْ يُنَبِّــهُ نَاثِـــمُ

⁽١) هو داء يصيب الانسان اذا عضه الكلب .

لَدَامِيَّة تُعْشِي الفَرَاشَ رَشَاشُهَا يَسِتُ لَهُ ضَوْءٌ مِنَ النَّارِ جَاحِمُ

والمنزوف اذا نام أصابه الكزاز^(۱).

ونار الفداء: وذلك ان الملوك اذا سبوا القبيلة خرجت اليهم السادة للفداء والاستنهاب ، فكرهوا ان يعرضوا النساء نهارا فيفتضحن ، وفي الظلمة فيخفى قدر ما يحسبون لانفسهم من الصفى ، فيوقدون النار لعرضهن ، وذلك قول الأعشى :

وهَذَا الَّذِى أَعْطَاهُ بِالْجَمْعِ رَبُّهُ عَلَى فَاقَةٍ ولِلْمُلُوكِ هِبَائُهَا يَسَاءُ بَني شَيْبَانَ يَوْمَ أُوَارَةٍ^(٢) يَسَاءُ بَني شَيْبَانَ يَوْمَ أُوَارَةٍ^(٢) عَلَى النَّارِ اذْ تُجْلَى لَهُ فَتَيَاتُهَا

ونار الوسم: يقال للرجل ما نارك ؟ أى ، ماسمة إبلك ؟ وقرب بعض اللصوص أبلا للبيع ، فقيل له : مانارك ؟ وكان قد أغار عليها من كل وجه ، وانما سئل عن ذلك لانهم يعرفون ميسم كل قوم وكرم أبلهم من لؤمها فقال :

يَسْأَلُنِى الْبَاعَةُ أَيْسَنَ تَارُهَا إِذْ زَعْزَعُوهَا فَسَمَتْ أَبْصَارُهَا كُلُّ نِجَارٍ أَيِسِلٍ نِجَارُهِا وَكُسلُ دَارٍ لأَنَاسٍ دَارُهَا وَكُسلُ دَارٍ لأَنَاسٍ دَارُهَا وكُلُ نَارِ الْعَالَمِينَ نَارُهَا

⁽١) هو انقباض ويبوسة تصيب أعضاء المنزوف.

⁽٢) أوارة اسم جبل كانت عنده معرقة بين المنذر بن امرىء القيس وبين مكر بن وائل.

وقال آخر :

يَسْقُونَ آبَالَهُ مِ بِالنَّ الرِّ وَلَدُ تَسْقِى مِنَ الْأُوَارِ وَالنَّارُ قَلْدَ تَسْقِى مِنَ الْأُوَارِ يقول لما رأوا نارها خلوا لها المنهل فشربت لعز أصحابها.

أول من سمى الجمعة جمعة وكانت تسمى عروبة كعب بن لؤى

وذلك أنه جمع قريشا وخطبهم فقال: اسمعوا وعوا، وتعلموا تعلموا، وتفهموا تفهموا ، ليل داج ، (١) ونهار ساج (٢) والأرض مهاد، والسماء بناء، والجبال أوتاد، والأولون كالآخرين، كل ذلك الى بلى ، فصلوا أرحامكم، واحفظوا أصهاركم، وثمروا أموالكم، وأصلحوا أعمالكم، فهل رأيتم من هالك رجع ؟! ام ميت نشر ؟ الدار أمامك، والظن خلاف ماتقولون، زينوا حرمكم وعظموه، وتمسكوا به ولاتفارقوه، فسيأتى له بناء عظم، وسيخرج منه نبى كريم، ثم قال:

لَهَارٌ وَلَيْلٌ والحَتِلَافُ حَوَادِثٍ

سَوَاءٌ عَلَيْنا حُلْوُهَا وَمَرِيْرُهَا
يَوُوبَانِ (٣) بِالْأَحْدَاثِ حِينَ تَآوَبَا
وبِالنَّعَمِ الضَّافِي عَلَيْنَا سُتُورُهَا
صُرُوفٌ (٤) وألبَاءٌ تَقَلَّبَ أَهَلُهَا
صُرُوفٌ (٤) وألبَاءٌ تَقَلَّبَ أَهَلُهَا
لَهَا عُقَدٌ مَا يُستَحَلُ مَرِيرُهَا (٥)
عَلَى غَفْلَةٍ يَأْتِي النَّبِيُ مُحَمَّدُ
عَلَى غَفْلَةٍ يَأْتِي النَّبِيُ مُحَمَّدُ
فَيُحْبِرُ أَحْبَاراً صَدُوقاً حَبِيرُهَا

⁽١) مظلم .

⁽۲) ساکن .

⁽۲) يرجعال .

⁽٤) المراد تواثب الدهر وأحداثه .

⁽٥) المرير المحكم والمراد أن عقدها لاتحل.

ثم قال أيضا:

يَالَيْتَنِي شَاهِلُ النَّجْـوِيَ لِدَعْوَتِـهِ خَيْرُ الْعَشِيَرةِ يَبْغي الْحَقَّ جَذْلاَتا (١)

ولعروبة نظائر من الاسماء التي كانت تستعمل ثم ترك استعمالها ، فمن ذلك أسماء الايام كلها ، وعروبة منها ، فقد كانوا يسمون الأحد الأول ، والإثنين أهون ، والثلاثاء جبار ، والاربعاء دبار ، والخميس مؤنس ، والجمعة عروبة ، والسبت شيار ، وأنشد الاعشى .

أَلَمُلُ أَنْ أَعِيشَ وَأَنَّ يَوْمِى بَأُوَّلَ أَوْ بِأَهْـوَنَ أَوْ جُبَـٰارِ أو التَّالِى دِبَارُ أَوْ فَيَوْمــى بِمُـؤْنِسٍ اوْ عَرُوبَةَ أَوْ شِيَارِ

وكانوا يقولون الاتاوة ، فتركوها وقالوا : الخراج ، والمكس فتركوه وقالوا : الضربية وقالوا : أنعم الله صباحك ومساك وتركوا أن يقولوا للملك أبيت اللعن وأن يقولوا للصاحب والسيد والملك أربابا ، وأن يقولوا للجارية غلامة وللمرأة رجلة ، وكل ذلك كان مستعملا في الجاهلية قال أمرؤ القيس :

ألاً أنعِمْ صَبَاحاً أَيْهَا الطَّلَلُ (٢) الْبَالِي

وقال الحارث بن حلزة :

رَبُّنَا وَابْنُنَا وَأَفْضَلُ مَنْ يَمشْي ومِنْ دُونِ مَا لَدَيْهِ الثَّنَاءُ (^{٣)} وقال آخر: يُهَانُ لَهَا الْعُلاَمَةُ وَالْعُلاَمُ

⁽١) حدلاناً أي فرحاً .

⁽٢) الموصع المرتفع الشاحص من الآثار .

⁽٣) مي المعلقات شرح الزوزبي (ملك مقسط وأفضل الخ) .

وقال آخر : لَمْ يُرَاعُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَه (١)

وقد حدثت في الاسلام معان وسميت بأسماء كانت في الجاهلية لمعان أخر ، فأول ذلك القرآن (٢) والسورة (٦) والآية (٤) والتيمم ، قال تعالى : ﴿ فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيَّباً ﴾ أي تحروه ، ثم كثر ذلك حتى سمى التمسح تيمما ، والفسق وهو الخروج من طاعة الله تعالى ، وانما كان ذلك في الرطبة اذا خرجت من قشرها ، والفأرة اذا خرجت من جحرها ، وسمى اظهار الايمان مع اسرار الكفر نفاقا ، والسجود لله ايمانا ، وللوثن كفرا ، ولم يعرف أهل الجاهلية من ذلك شيئا .

ومنه تسمية الرجل الذي أدرك الجاهلية والاسلام مخضرما، وأصله من خضرمت الغلام أي ختنته، والأذن إذا قطعت من طرفها شيئا وتركته ينوس، (٢) وكأن زمان الجاهلية قطع عليه وقال بعضهم: الخضرمة الابل التي نتجت من العراب واليمانية، فقيل: رجل مخضرم اذا عاش في الجاهلية والاسلام وهذا أعجب (٢) القولين إليّ ، وكان أهل الجاهلية يقولون رجل صروره اذا بلغ النهاية في العبادة، فصار ذلك في الاسلام اسما لمن لم يحج ، وكانوا يسمون قوام البيت السدنة، فقيل في الإسلام الحجبة، ومن الاسماء المستحدثة تسمية الفرج المتاع والعورة، وأصل العورة الانكشاف والامكان، يقال أعور الفارس اذا بدا موضع منه للطعن والضرب، وأعور البيت اذا أمكن السراق، وفي القرآن ﴿ إِنَّ بُيُوتُنَا للطعن والضرب، وأعور البيت اذا أمكن السراق، وفي القرآن ﴿ إِنَّ بُيُوتُنَا للطعن والفرب، وأعور البيت اذا أمكن السراق، وفي القرآن ﴿ إِنَّ بُيُوتُنَا للطعن والفرب، وأعور البيت اذا أمكن السراق، وفي القرآن ﴿ إِنَّ بُيُوتُنَا

⁽١) الشطر الأول من البيت : حرقوا حب متأتهم

⁽٢) هي في الأُصل مصدر قرأ ومعاها الحمع وصم الشيء بعضه الى بعص ثم سمى كلام الله قرآنا.

⁽٣) والسورة في الاصل ما ارتفع من البناء وحسن او المنزلة ثم سميت بها القطعة المستقلة من القرآل .

 ⁽٤) والآية في الأصل العلامة ثم سميت بها الجملة المستقلة من القرآن المفصولة بفصل لفظى .

⁽٥) النساء الآية (٤٣) والمائدة الآية (١) .

⁽٦) يتحرك ويتذلك مندليا .

⁽٧) أحب القولين الى ،

⁽٨) الاحزاب الآية (١٣) .

للعدو خيف من جهته ، ومن ذلك الغائط (١) والنجو (٢) والعذرة (٣) لزيل الانسان ، والملامسة للنكاح ، الى غير ذلك مما يطول شرحه .

أول قسامة كانت

ماأخبرنا به أحمد قال: أخبرنا الهذلى قال: أخبرنا أبو عبد الله الجهنى قال: كان من حديث عمرو بن علقمة وخداش بن عبد الله ان خداشا خرج الى الشام فى ركب قريش واستأجر ، عمرو بن علقمة بن المطلب بن عبد مناف ، فلما كان ببعض الطريق نزلوا منزلا ، وانطلق خداش بظهره يرعاه ، وترك عند عمرو ناقة مهزولة ، وأمره أن يعلفها ، وفي عنقها حبل ، فمر قوم على عمرو فاستعانوه وقد شردت أبلهم ، فطرح لهم الحبل الذى في عنق الناقة ، فلما جاء خداش قال: أين الحبل ؟ فأخبره أنه أعاره رجلا ، فقال : ماحملك على ماصنعت ؟ وقد نزلنا أرضا لانجد فيها مستعانا ، فضربه بعصا فشجه ، فضمن من ضربته ، وجعل يجد وجعا كأنه ينزل الى صدره .

فكتب عمرو كتابا الى أبى طالب وأبى سفيان بن حرب وبنى عبد مناف ، أنه كان من أمرى كذا وكذا ، فان رجع اليكم ولست معه فقد قتلنى ، فاطلبوا بدمى ، ثم استعرض قوما فدفعه اليهم فبلغوا بنى عبد مناف ، فلما قدم خداش وليس معه عمرو سألوه عنه ، فقال : مات فقالوا : كذبت بل قتلته ، فطلبوا العقل ، فأبى عليهم ، فقال : مامكث إلا أياما حتى مات فتحاكموا الى الوليد بن المغيرة ، وهو يومئذ حكم قريش ، فقضى على خداش ورهطه بالقسامة ، أن يحلف خمسون رجلا ما قتلنا صاحبكم ، فحلفوا كلهم إلا حويطب بن عبد العزى ، افتدت أمه يمينه بأربعين أوقية ورقا ، والاوقية أربعون درهما ، وكان أكثر قريش ربعا بمكة فهلك الذين

⁽١) هو الأصل للمطمئل من الأرض المنحفص منها ثم سمى به الخارج من دير الانسان .

⁽٢) والمجو في الأصل الحارح من الانسان ثم أطلق على ريل الرجل.

⁽٣) هي كالمحو تماما في الاصل والاطلاق.

⁽١) أصابه مرص يحد وجعه الحين بعد الحين.

حلفوا جميعا ، وورثهم حويطب فذلك قول أبي طالب :

أَفِى فَصْلِ حَبْلِ لِأَأْبَاكَ صَرَبْتَهُ بِمَنْسَأَةٍ قَلْ جَاءَ حَبْلٌ وَأَحْبُلُ هَلُمَّ إِلَى حُكْمِ ابْنِ صَحْرَةَ الله سَيَحْكُمُ فِيمَا بَيْنَنَا ثُمَّ يَعْدِلُ كَمَا كَانَ يَقْضِى فِى أُمُورِ تَنُوبُنَا فَيَعْمَلُ للأَمْرِ الحَسِيمِ فَيَهُصِلُ

وصخرة هي أم الوليد فقال أبو الوليد أحد بني عامر بن لؤى:

أَئَدُعُو إِلَى حُكْمِ بْنِ صَحْرَةَ آنِفاً أماه (١) لِحُكْمِ العَبْدِ والْعَبَدُ أَلْذَلُ خِدَاشٌ آذَا مَا هَاجِتِ الْحَرْبُ فَارِسٌ وعِنْدَ بَنِي سَجْعِ بِمَكَّةَ يَعْمَلُ أبًا طَالِبٍ مَا كُنْتَ ثُعلَمُ أَلَّهُ خِدَاشٌ إِذَا مَاكَانَ يَوْمُ مُحَجَّلُ

قال العباس بن عبد المطلب في ذلك وقد روى لغيره أيّا قَوْمَنَا إِنْ تُنْصِفُونَا فَأَنْصِفَتْ قَوَاطِعُ (٢) فِي آيْمَانِنَا تَقْطُرُ الدَّمَا تَرَكْنَاهُ مُ لاَيَسْتِحِلُ وِنَ بَعْدَنا اللّهَ الْإِسْتِحِلُ وِنَ بَعْدَنا اللّهَ اللّهُ اللّهُ

 ⁽١) هكذا وحدت في الاصل ولعلها أه لحكم العد والمعني أشكر وأتوجع.
 (٢) قواطع حمع قاطع وهو السيف.

وَزَعْنَاهُمْ (۱) وَزْعَ النَوَامِسِ (۲) بِالْقَنَا وَكُلِّ سُرَيْجِيٍّ (۱) إِذَا هُزَّ صَمَّمَا فَلْأَتَرْجُولًا حَاصِنٌ بَعْدَ طُهْرِهَا لِينْ نَحْنُ لَمْ نَثَارْ مِنَ الْقَوْمِ عَلْقَمَا لَينْ نَحْنُ لَمْ نَثَارْ مِنَ الْقَوْمِ عَلْقَمَا أَمَا طَالِبٍ لِأَتَقْبَلِ النَّصْفَ مِنْهُمُ وإنْ أَلْصَفُوا حَتَّى تَعِقَ وتَظْلِمَا

وغلط عمر بن شبه من هذا الخبر في ثلاثة مواضع قال: المقتول علقمة بن المطلب وهو عمرو بن علقمة وانما زل لما سمع قول العباس « لئن نحن لم نثأر من القوم علقما » وانما اراد عمرو بن علقمة فلم يستو له البيت فدكر علقمة اضطرارا وقال علقمة ابن أخت أبي طالب وليست تعرف لابي طالب أخت كانت عند المطلب بن عبد مناف ثم قال وقضى فيه الوليد وهو غلط ولا يشك أهل الاخبار أنه قضى بالقسامة وأنه اول قسامة قضى بها.

اول من خلع نعليه لدخول الكعبة الوليد بن المغيرة

فخلع الناس نعالهم فى الأسلام ، وكانت قريش يقولون : لا وثوبى الوليد الخلق منهما والعجديد ، وكانوا عملوا له تاجا ليتوجوه به ، فجاء الاسلام فانتقض أمره ، وكان من قبل يسمى ريحانة قريش ، أخبرنى بعض البصريين قال : دخل رجل منا مشهدا بالبصرة فمشى بنعليه حتى تخطى الى المحراب ، فوثب عليه القوم يضربونه فقال : اسمعوا علرى فان تصور تموه والافشأنكم ، انا رجل منكم يعنى من الشيعة وقد جعلت لله على نفسى الا أمر بهذا المشهد الا أدخله متبركا به متقربا الى الله فيه ، واجتزت هذا الوقت وانا جنب ، فلم أخلع نعلى لئلا تمس رجلى أرضه ، فخلوه واعتذروا اليه ، فلم أر اجهل منهم ، نقموا نعلى لئلا تمس رجلى أرضه ، فخلوه واعتذروا اليه ، فلم أر اجهل منهم ، نقموا

⁽١) حبسا أولهم عن آحرهم .

⁽٢) الوامس المفسدوك ،

 ⁽٣) نوع من السيوف منسوب الى رحل اسمه سريج وكان ماهرا في صنعها .

عليه ماهو في سعة من فعله ، وعذروه في المحظور .

ومثله ماسمعت أصحابنا يتحدثون ان جماعة دخلوا على بعض المتكلمين ببغداد ، فوجدوه يأكل في يوم من شهر رمضان ، فلما أنكروا عليه قال : أخبركم أني لست أشك في الله _ تعالى _ ولكنى أشك في النبوة ، فبلغ بعض الشيوخ قوله فقال : مارأينا رجلا نقم عليه الفسق واعتذر بالكفر غيره ، وقريب منه ما أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا الجوهرى قال : أخبرنا عمر بن شبة عن صلت بن مسعود عن احمد بن شبوية عن سليمان بن عبد الله بن معمر قال : قدم معاوية مكة أو قال المدينة ، فأتى المسجد فقعد في حلفة فيها ابن عمر وابن عباس وعبد الرحمن بن أبي بكر ، فأقبلوا اليه ، وأعرض ابن عباس عنه ، فقال : وأنا أحق بهذا الامر من هذا المعرض وابن عمه ، فقال : ابن عباس ولم ؟ ألتقدم في الاسلام ؟ أم سابقة مع رسول الله ؟ أم قرابة منه ؟ قال : لا . ولكن ابن عمى المقتول ظلما ، قال فهذا أحق به ، يريد ابن أبي بكر ، قال : إن أباه مات موتا قال : فهذا أحق به ، يريد ابن عمل ، فقتله كافر ، قال فذاك أدحض قال : ان المسلمين عتبوا على ابن عمك فقتلوه في كلام هذا معناه .

اول من حرم الخمر في الجاهلية الوليد بن المغيرة

وقيل اول من حرمها قيس بن عاصم ، وكان يأتيه خمار فيبتاع منه الخمر ، ولايزال في جواره حتى ينفذ ما عنده ، فشرب ذات يوم فسكر سكرا شديدا ، فجذب ابنته ، وتناول ثوبها ، وأنهب ماله ومال الخمار ، وانشأ يقول وهو يضربه .

مِنْ تَاجِرٍ فَاجِرٍ جَاءَ الْآلِئَةُ بِهِ كَأَنَّ لِحْيَتَهُ اَذْنَابُ اَجْمَالِ جَاءَ الحَبِيثُ بِمَيْسَانِيَةٍ (١) تَرَكَتْ صَحْبى وأهْلِي بلاً عَقْل وَلاَ مَالِ

⁽١) المراد الخمر المسونه إلى ميسان وهي ناحية معروفة بين النصرة وواسط.

فلما صحا أخبرته ابنته بما صنع ، وما قال ، فآلى أنه لايلوق الخمر أبدا ، وقال :

رَأَيْتُ الْحُمْرَ صَالِحَةً () وَفِيهَا خِصَالٌ تُفْسِلُ الرَّجَلَ الْحَلِيمَا خِصَالٌ تُفْسِلُ الرَّجَلَ الْحَلِيمَا فَلَا وَاللَّهِ أَسْرُبُهَا صَحِيحاً وَلاَ أَسْقِى بِهَا أَبَدًا سَقِيمَا وَلاَ أَسْقِى بِهَا أَبَدًا سَقِيمَا وَلاَ أَسْقِى بِهَا أَبَدًا سَقِيمَا وَلاَأَعْطِى بِهَا أَبَدًا سَقِيمَا وَلاَأَعْطِى بِهَا أَبَدًا سَقِيمَا وَلاَأَعْطِى بِهَا أَبَدًا لَيْهَا وَلاَأَدْعُو لَهَا أَبَدا لَيْهَا أَبُديمَا

ودخل حارثة بن بدر الغساني على زياد وفي وجهه أثر ، فقال له : زياد : ما هذا الاثر في وجهك ؟ قال : ركبت فرسا لى أشقر فحملني حتى صدم بي الحائط ، فقال له زياد : انك لو ركبت الاشهب لم يصبك مكروه ، وقيل لاعرابي ، لم لا تشرب (٢) المخمر ؟ قال : لاأشرب ما يشرب عقلي .

وممن اشتدت رغبته في الخمر حتى بلغت الغاية ، ابن هرمة دخل على المنصور فأنشده :

لَهُ لَحَظَاتٌ مِنْ حِفَا فَيْ سَرِيرِهِ إِذَا كَرَّهَا فِيهَا عِقَابٌ وَنَائِلُ^(۲) فَأُمُّ الْدِى أُمَّنْتَ آمِنَةُ الرَّدَى^(٤) وأمّ الْدِى حَاوَلْتَ بالِلْكُلُ ثَاكِلُ^(٩)

فأعجب بها المنصور وقال: ماطلبتك؟ قال: تكتب الى عاملك

⁽١) في نهاية الأرب : (رأيت الحمر حامحة) .

⁽٢) هكدا وحدت مي الأصل والاصح (لم لا تشرب الخمر) ؟ او نحو ذلك .

⁽٣) فيها عقوبة للمسيء وثواب للمحس.

⁽٤) الردى الهلاك .

⁽٥) اللكلي المرأة التي مقدت ولدها.

بالمدينة الا يحدنى اذا وجدنى سكرانا ، قال : لا أعطل حدا من حدود الله ، قال : يحتال لى فكتب الى عامله ، من أتاك بابن هرمة سكرانا فاجلده مائة واجلد ابن هرمة ثمانين ، فكان العون (١)إذا مروا به يقول من يشترى مائة بثمانين ؟ فيتركونه ويمضون .

ومما يجرى مع هذا ماأخبرنا به أبو احمد قال : أخبرنا الكرماني قال : أخبرنى أبو جعفر بن العيني عن أبيه قال : حدثنا دعبل الشاعر أنه اجتمع هو ومسلم وأبو الشيص وأبو نواس في مجلس لهم ، فقال له أبو نواس : مجلسنا هذا قد شهد اجتماعنا فيه ، ولهذا اليوم مابعده ، فليأت كل امرىء منكم بأحسن ماقاله ، فلينشدناه فأنشد أبو الشيص :

فجعل أبو نواس يعجب من هذا الشعر ، حتى لايكاد ينقضى عجبه ، وأنشد مسلم أبياتا من شعره الذي يقول فيه :

مُوفٍ عَلَى مُهَيِج (٢) فِي يَومْ ذِي رَهَجٍ (٢) كَأَنَّهُ أَجَلٌ يَسْعَى اِلَى أَمَـلِ

⁽١) مساعدو الأمير .

⁽٢) مهم جمع مهجة وهي الروح .

⁽٣) الفتنة والشعب .

فقال له أبو نواس: هات ياأبا على ، وكأنى بك قد جئتنا بأم الفلا .

لاَ تَعْجَبِى يَاسَلْمَ مِنْ رَجُلِ
ضَجكَ الْمَشِيبُ بِرَأْسِهِ فَبَكَى

فقلت : كأنك كنت في نفسي ، ثم سألوه ان ينشدهم ، فأنشدهم :

لا تَبْكِ لَيْلَى وَلاَتَطْرَبْ اِلَى هِنْدِ وَاشْدَتْ عَلَى الْهُ

واشْرَبْ عَلَى الوِرْدِ مِنْ حَمْرَاءَ كَالْوَرْدِ

كَأْساً إِذَا نَزَلَتْ فِي حَلْقِ شَارِبِهَا أَنْ الْعَيْنِ وَالْحَدِّ الْعَيْنِ وَالْحَدِّ الْعَيْنِ وَالْحَدِّ

والْحُمْرُ يَاقُوتَةٌ والْكَأْسُ لُؤُلُوةٌ مَا لِيَةٍ مَمْشُوقَةِ الْقَدِّ (١) مِنْ كَفِّ جَارِيَةٍ مَمْشُوقَةِ الْقَدِّ (١)

تُسْقِيكَ مِنْ عَيْنِهَا خَمْراً وَمِنْ يَدِهَا

خَمْراً فَمَالَكَ مِنْ سُكْرَيْنِ مِنْ بُلَّا

لِي نَشْوَتَانِ وَلِلنُّدْمَانِ (٢) وَاحِدَةٌ

شَيَّةً خُصِصْتُ بِهِ مِنْ دُونِهِمْ وَخُدِى

قال: فقاموا فسجدوا له ، قال: أفعلتموها أعجمية ؟ لاكلمتكم ثلاثا وثلاثا وثلاثا ثم قال: تسعة أيام ، وهجر الاخوان كبيرة ، وفي هجر بعض يوم استصلاح للفاسد ، وعقوبة على الهفوة ، ثم التفت الينا فقال: أعلمتم ان رجلا عتب (٣) على أخ له في المودة ، فكتب اليه المعتوب عليه ، ياأخي ، أن أيام العمر أقل من أن تحتمل الهجرة ، قال أبو هلال: فأخذ هذا المعنى بعضهم فقال:

الْدَهْـــــرُ أَقْصَرُ مُدَةً مِنْ أَنْ يُمَحِّق بِالْعِتَابِ

⁽١) الممشوقة الطويلة مع رقة والقد الاعتدال .

⁽٢) المدمال جمع نديم وهو الرفيق الدى يجالس على الشراب.

⁽٣) حطاب الصديق في معض ما يلام عليه ثقة في محبته رجاء استصلاحه .

وقال في معناه:

لَاتُعْنِ الدَهْرَ عَلَى مَبْتَلِي يرْجُوكَ أَنْ تَكُفيهُ الدَهْر وَعُدُ إِلَى الْوَصْلِ فَعُمْرُ الْفتي أَقْصَرُ أَنْ يَخْتَمِلِ الْهِجْرِ

أول من قطع في السرقة الوليد بن المغيرة

قطع رسول الله ـــ عَلَيْتُ ـــ في الاسلام ، وجاء به القرآن في قوله تعالى : ﴿ والسَّارِقُ والسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيهُما ﴿ (١) وكانت قريش تحكم بذلك ، وروى العلماء أن بيت مقيس بن عبد القيس السهمي كان مألفا (٢) لشبان قريش، وكان له قينتان (٢)، يقال لهما: اسماء وعثمة يغنيانهم، وكان ديك ودييك الخزاعيان يخدمانهم ، فنفد شرابهم ذات يوم ونفقتهم ، فعمد أبو لهب وكان من جملتهم الى غزال كان في الكعبة فتناوله ليلا ، وكسره وأخذ ما فيه من ذهب وياقوت ، وكان له قرطان وهبهما لأسماء وعثمة ، ثم صاروا الى عير نزلت بالابطح (٤) تحمل الخمر ، فاشتروا كل خمر فيها فشربوا شهرا ، ثم مر العباس بن عبد المطلب بدور بني سهم عشيا، فسمع القينتين تغنيان بقول

إِنَّ الْعَزَالَ الَّذِي كُنْتُمْ وحَلْيَتُهُ تَقْنُونَهُ لِمُحْطُوبِ الْدَهْرِ والغير^(٥)

طَافَتْ بهِ عُصْبَةٌ منْ شر قؤمهمُ أَهْلِ التَّقي والْعُلَى والْبَيْت ذي السُتُرِ وأستقسموا فيه بالأزلام(٦) علكم

أن تخضرُوا بمكَّان الرأس والاثر

⁽١) سورة المائدة الآية (٣٨) .

⁽٢) مكانا لاحتماعهم.

⁽٣) معيتان .

⁽٤) مسيل واسع بيه رمل ، دقائق الحسى .

⁽٥) غير الدهر أحداثه

⁽٦) الارلام حمم رلم وهو السهم الدى ليس عليه ريش .

فعرف العباس أبا طالب ، فجاء في نفر حتى دنوا من الباب ، فسمعوا أبا سامع يقول للقينتين : غنياهم بقولي :

أَبُلِغُ بَنِي الْنَصْرِ أَعْلاَهَا وأَسْفَلَهَا وَلَيْتِ الله ـ والرُكُنِ أَنَّ الْعُزَالَ وبَيْتِ الله ـ والرُكُنِ أَمْسَتُ قِيَانُ بَنِي سَهْم تَقَسَّمُهُ لَمُ مَنْ فَي الثَمَنِ لَمَ يَعْلُ عِنْدَ لَدَامَاهُنَّ فِي الثَمَنِ لَمَ يَعْلُ عِنْدَ لَدَامَاهُنَّ فِي الثَمَنِ وَقُهُوةٍ مَزَّةٍ تُعْلَى التُجَارُ (١) بِهَا عَتُقَتْ فِي الدِنِّ مِنْ زَمَن وَمَن وَمَن

فلما صحوا ، هرب بعضهم ، وأخذت القينتان ، فوجد عندهما القرطان ، فقالتا : انما نحن أمتان فخليتا ، وأخذ ديك فقطعت يده ، وتجافوا عن أبى لهب لشرفه ، وكان الغزال أهداه الى البيت اسفنديار الفارسي حين سمع بذكر البيت يحج إليه .

أول من كسا البيت

أخبرنا أبو احمد قال: أخبرنا عبد الله بن العباس، قال: حدثنا الفضل بن عبد العزيز قال: حدثنا ابراهيم الجوهرى قال: قال الواقدى: حدثنى حزام بن هشام عن أبيه قال: نهى رسول الله _ عَلِيْتُهُ _ ان يسب أسعد الحميرى وهو تبع، وقال: انه أول من كسا البيت، وزاد غيره فقال: هو أبو كرب وهو أول من جعل للبيت مفتاحا، وقال:

وكَسَوْنَا الْبَيْتَ الَّذِى حَرَّمَ اللهُ مَعَصَّبِ أَ وَبَــــرُوداً (٢)

⁽١) القهوة الحمر والمعنى رفع التحار ثمنها .

⁽٢) الملاء ربطة دات لفقين والبرود جمع برد وهو ثوب مخطط او كساء من الصوف الاسود يلتحف به .

ونِطَاعاً مِنَ الْخِصَافِ^(١) فَرَشْنَا وَجَعَلْنَـا لِبَابِـهِ اِقْلِيـداً (٢)

وقال فهاتان منقبتان لليمن ليس في العرب لها أخت ولا سنة .

حدثنا باسناده عن الواقدى قال : حدثنى اسماعيل بن ابراهيم بن أبى ربيعة عن أبيه قال : كسى البيت في الجاهلية الانطاع ، ثم كساه النبى — الثياب اليمانية ، ثم كساه عمر وعثمان القباطي ، ثم كساه الحجاج ديباجا ، والصحيح ان أول من كساه الديباج ابن الزبير ، وقيل يزيد بن معاوية ، وقيل عبد الملك ، وأول من خلق البيت ابن الزبير ، وأول من أحرمه يزيد بن معاوية ، وهم الذين كانوا يسترون البيت .

أول من نسأ النسيء القلمس

وهو حذيفة أبن عبد فقيم وتوارثه بنوه فكان آخرهم الذي أدرك الاسلام أبو ثمامة .

أخبرنا أبو احمد قال: أخبرنا عبد الله عن الفضل عن إبراهيم عن الواقدى قال: كانت العرب اذا فرغوا من حجهم اجتمعوا بمنى اليه _ يعنى القلمس فأحل لهم من الشهور ماأحل، وحرم ماحرم، فأحلوا ماأحل، وحرموا ماحرم، فأحلوا ماأحل وحرموا ماحرم، وكان اذا حرم أربعة الاشهر ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب الذى حرم الله حرموها، فإذا أراد أن يحل منها شيئا أحل المحرم فأحلوه وحرم مكانه صفرا

⁽١) البطع بساط من الحلد ولكنه هنا مصنوح من الحوض.

⁽٢) مفتاحا <u>.</u>

⁽٣) ثياب من كتان مسة الى القبط.

⁽٤) الحرير الحالص ،

⁽٥) طيبه بالخلوق وهو نوع من الطيب أعلب أجزائه الرعفران .

 ⁽٦) هي سمط النجوم أول من نسأ النسيء من مضر مالك بن كنانه والقلمي هو والحارث ابن مالك بن
 كنانة .

فحرموه ، لتواطىء عدة أربعة الاشهر ، فلما أرادوا الصدر (١) اجنمعوا اليه فقال : انى أحللت دماء المحلين من طىء وخثعم فاقتلوهم حيث ثقفتموهم ، وانما أحل دماء طىء وخثعم لأنهما يصيبان الناس فى الاشهر الحرم ، قال جدل الطعان يفتخر بالنسىء :

لقد عِلْمَتْ مَعَدُّ أَنَّ قَوْمِي كِرَامُ النَّاسِ ان لَهُمْ كِرَاما كِرَامُ النَّاسِ ان لَهُمْ كِرَاما وأَيُّ النَّاسِ أَنْ لَهُمْ يَعَلِكُ لِجَاما (٢) وأيُّ النَّاسِ لَمْ يَعَلِكُ لِجَاما (٣) أَلَسْنا النَّاسِيْنِ (٤) على مَعَالُمُ مَعَالُمُ نَجْعَلُهَا ﴿ حَرَامَا شُهُورَ الْحِلِّ نَجْعَلُهَا ﴿ حَرَامَا

أول من بوب بمكة بابا حاطب بن أبي بلتعة

وفيه نزل قوله تعالى ﴿ يَأَيُّهَا الدُّين آمنُوا لاَتَتَّخِذُوا عَدُوِّى وَعَدُوَّكُمْ أُوْلِيَاءَ عُلُقُونَ إليهم بِالمَوَدَّةِ ﴾ (٥) وكان كتب الى أهل مكة يعرفهم ان رسول الله _ عَيْلِكُ _ يريد غزوهم ، فأنزل الله تعالى هذه السورة واحتج بها المرجئة (٢) وقالوا : هذا فعل مثل هذا الفعل ولم يخرج من الايمان ، قيل لهم : قال _ تعالى _ في آخر الآية : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلُهُ مِنْكُمْ فَقَدُ ضَلَ سَوَاءَ السَّبيلِ ﴾ افتسمونه ضبالا؟ فان قالوا نعم . قلنا : في الخروج من اسم الايمان مثل ذلك ، فان قيل ؛ هذا يعنى أنه من يفعله بعد النهى والوعيد قلنا مثله .

⁽١) الرحوع من السفر .

⁽٢) الوقر الوقار وهو الررانة والحلم.

⁽٣) علك الشيء مضغه ولاكه.

⁽٤) السيء التأحير والمراد تأحير حرمة الاشهر الحرم الى الاشهر الحلال ليستبيحوا ما حرم عليهم فيها . (٥) سورة الممتحنة الآية (١) .

 ⁽٦) هم مرقة من المسلمين كانوا يقولون لا تصر مع الايمان معصية كما لا تنفع مع الكفر طاعة كما كانوا
 لايحكمون على صاحب الكبيرة في الدنيا نشيء ويرحثون أمره الى الله في الآخرة .

أول من سقف بها بيتا وكانوا ينزلون العريش

واول من اتخذ بها روشنا (۱) بديل بن ورقاء الخزاعي ، وهو أول من بني بها بيتا مربعا ، وكانوا لايبنون بها بيتا رفعا لشأنها وتشريفا لامرها ، وأول من بني بها بيتا سعد بن سهم فقال عبد الله بن وداعة يفتخر :

وَسَعْلَدُ الْسَعُودِ جَامِعُ الْشَمْلِ إِنَّهُ وَالْأَخْلَافُ اَهْلُ خِلَافِ وَالْوَدِّ يَيْتَهُمْ وَالْوَدِّ يَيْتَهُمْ وَلِمَافِ وَالْوَدِّ يَيْتَهُمْ وَلِمَافِ وَالْوَدِّ يَيْتَهُمْ وَلِمَافِ وَلَوْدً يَيْتَهُمْ وَلِمَافِ وَلَوْدً يَيْتَهُمُ وَلِمَافِ وَفَلِكَ مَاأَرْسِي فَيِهِ مُ وَلِمَافِ وَمَالِكُ مَاأَرْسِي فَيِهِ مُ وَلِمَافِ وَمَالِكُ مَاأَرْسِي فَيِهِ وَمَالِلُ بَحْرٌ صُوفَةً بِيطِافِ وَمَالِكُ مَنْ بوب بِمَكَّةً يَيْتَهُ وَمَوْقَةً بِيطَافِ وَاوْلُ مَنْ بوب بِمَكَّةً يَيْتَهُ وَسُورً فِيهَا مَسْكَنَا بِالْسَافِ وَاكْرَمُ مَنْ تَحْتَ الْسَمَاءِ أَبُوةً وَاكْرَمُ مَنْ تَحْتَ الْسَمَاءِ أَبُوةً وَالْمَافِقَ فَيْ مَكُلُّهِ وَالْمَادِ وَالْمَافَ وَهُى الماء يقال نطفة عذبة أَى ماء عذب .

⁽١) الروشن فتحة في الحدار كالطاقة .

⁽۲) جيد محكم .

⁽٣) ئبير اسم جبل.

⁽٤) هكذا وردت ولعلها فذاك ابن سهم.

⁽٥) في نسحة بأفعال .

ومن أوائل أفعالهم حلف الفضول

اخبرنا أبو أحمد قال: اخبرنا ابو عمر القاضى قال: حدثنا عبد الله ابن شبيب عن ابى بكر بن ابى شيبة عن غبد الله بن عروة عن حكيم ابن حزام، واخبرناه عن الطوس عن الزبير بن بكار عن رجل عن محمد بن حسن عن محمد بن فضالة عن هشام بن عروة عن عائشة ، وأخبرناه عن ابى بكر بن دريد عن ابى حاتم عن أبى عبيدة ، يزيد بعضهم على بعض ، فجعلت أحاديثهم حديثا واحدا ، ان رجلا من بنى زبيد من مذحج قدم مكة بسلعة فباعها من العاص بن وائل ، وكان شريفا فظلمه ثمنها ، وأبت الأحلاف _ عبد الدار ومخزوم وجمع _ ان يعينوه عليه ، فأوفى الزبيدى على أبى قبيس (١) عند طلوع الشمس ، وقريش حول الكعبة ، فصاح بأعلى صوته :

يَاآلَ فِهْ لِمَظْلُومِ بِضَاعَتُ لَهُ الْنَى الْدَارِ والْنَقْرِ وَمُحْرِمِ شَعِثِ لَمْ يَقْضِ عُمْرَتَهُ وَمُحْرِمِ شَعِثِ لَمْ يَقْضِ عُمْرَتَهُ يَالِي الْحِجْرِ والْحَجَرِ والْحَجَرِ هَلْ مُحْفِرٍ مِنْ سَهِم لِحَفْرَتِهِمْ هَلْ مُحْفِرٍ مِنْ سَهِم لِحَفْرَتِهِمْ فَلَالًا مَالُ مُعْتَمِرٍ هَلْ مَالُ مُعْتَمِرٍ وَلَيْنَ الْحَرَامَ لِمَنْ مَالً مُعْتَمِرٍ وَلَيْنَ الْحَرَامَ لِمَنْ مَالً مُعْتَمِرٍ وَلَا حَرَامَتُهُ وَلَا حَرَامَ لِلوَّبِ الْفَاجِرِ الْعَلِدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلِدِ الْعَلِدِ الْعَلِدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلِدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلِدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعُلْدِ الْعَلْدِ الْعُلْدِ الْعَلِدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعَلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعَلْدِ الْعُلْدِ الْعُرْمِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُرْمِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُرْدِ الْعُلْدِ الْعُرْدِ الْعَلِدِ الْعُلْدِ الْعِلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعِلْدِ الْعُلْدِ الْعُلِدِ الْعُلْدِ الْعُلِدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ الْعُلْدِ

فقال الزبير بن عبد المطلب : مالهذا مترك ، فاجتمعت زهرة وتيم وأسد في دار عبد الله بن جدعان ، وصنع لهم طعاما ، فتحالفوا ليكونن يدا على الظالم للمظلوم حتى يردوا حقه اليه ، وعلى التأسى في المعاش ، فقالت قريش قد دخل هؤلاء في فضل من الامر ، ثم أتوا العاص بن وائل ، فانتزعوا سلعة

⁽١) اسم جبل بمكة .

الزبيدي من يده فدفعوها اليه ، وقال الزبير وكان صاحب هدا الحلف :

إِنَّ الفُّضُولَ تَحَالَفُوا وَتَعَاقَـدُوا ألاَّ يَبيِتَ بِبَطْنِ مَكَّـةَ ظَالِـمُ

وورد رجل من خثعم مكة ، ومعه بنت له يقال لها القتول ، من أحسن الناس وجها فعلقها (١) نبيه بن الحجاج ، وغلب عليها أبويها ، فأتى أبوها حلف الفضول ، فحالوا بينها وبينه ، قال نبيه : أتركوها عندى الليلة : فقالوا : ماأجهلك ، ولا شخب(٢) ناقة ، فقال نبيه :

لَوْلاَ الفُضُولُ وَحِلْفُهَا والْحَوْفُ مِنْ عُدُوَانها لَدَلَوْتُ مِنْ عُدُوَانها لَدَلَوْتُ مِنْ الْيَاتِهَا وَلَطُفْتُ حَوْلَ خِبَائِهَا وَلَلَّفْتُ فِي أَحْسَائِهَا وَلَيَابُثُ فِي أَحْسَائِهَا وَلَيَابُثُ فِي أَحْسَائِهَا

وقال :

رَاحَ صَعْبِي وَلَمْ أَحَى الْقَثُولاَ لَمْ أُودِّعْهُمُ وَدَاعاً جَمِيلاً إِذْ بَداَ لِلْفُصُولِ اَنْ يَمْنَعُوهَا قَدْ أُرَانِي وَلاَأْخافُ الْفُصُولاَ قَدْ أُرَانِي وَلاَأْخافُ الْفُصُولاَ

وقال النبى _ عَلِيْكِ _ : قد شهدت مع عمومتى فى دار ابن جدعان من حلف الفضول مالو دعيت عليه اليوم لأجبت ، وماأحب أن سينقضى ولى حمر النعم ، ثم كان بين الحسين _ عليه السلام _ وبين معاوية كلام فى أرض للحسين ، فقال الحسين لابن الزبير خيره فى ثلاثة والرابعة الصلح : ان يجعلك او ابن عمر بينى وبينه ، او يقر بحقى ثم يسألنى ان أهبه له ، او يشتريه منى فان

⁽١) أحبها .

⁽٢) مقدار حلب الناقة .

أبى فو الذى نفسى بيده لاهتفن عليه بحلف الفضول ، فقال ابن الزبير : والله لئن فعلت وأنا قاعد لأقومن ، او قائم لأمشين ، أو ماش لأشتدن ، حتى تفنى روحى مع روحك ، ثم خيره بين ابن الزبير او ابن عمر ، فقال معاوية : لاحاجة لنا فى الصلح ، واشتراها منه ، هكذا رواه لنا أبو أحمد عن الطوسى باسناده الذى تقدم ، ورواه لنا أيضا فى كتاب أمراء المدينة أن هذه القصة كانت للحسين مع الوليد بن عقبة بن أبى سفيان وهو يلى المدينة .

أول من أهدى البدن الى البيت الياس بن مضر

وهو اول من وضع الركن بعد ذهابه في الطوفان ، وقال بعض المفسرين : إياه عنى الله تعالى في قوله : ﴿ سلام على إل ياسين ﴾ يعنى الياس بن مضر وأهل دينه جميعهم (بالواو والنون) (١) ، كأن كل واحد منهم الياس ، وقال بعضهم الياس والياسين بمعنى واحد ، كما تقول ميكال وميكائيل ، وقرىء على آل ياسين يعنى محمدا _ عين محمدا _ عين محمدا .

أول من غير الحنيفية وبحر البحيرة وسيب السائبة وجعل الوصيلة والحام عمرو بن لحي

وهو عمرو بن ربيعة أبو خزاعة ، وهو أول من ولى البيت منهم ، ثم رحل الى قومه بالشام ورأى الاصنام تعبد فاعجبته عبادتها ، وقدم مكة بهبل ، ودعا الناس الى عبادته والى مفارقته الحنيفية ، فأجابه الجمهور وأكثره من لم يجربه حتى استمر(٢) له مأاراد منه ، وقال النبى _ عَيْنَا _ ... : « أطلعت فى النار فرأيت عمرو بن لحى يجر قصبه فيها ... والقصب المعا (٢) ـ وكان الأصل فى عبادة الاوثان ، ان قوما من الأوائل اعتقدوا ان الكواكب تفعل أفعالا تجرى فى

⁽١) الاصح بالياء والنون والآية من سورة الصافات (١٣٠) .

⁽٢) لعل المقصود حتى استقر له ما أراد .

⁽٣) المعا واحدة الأمعاء .

النفع والضر مجرى أفعال الآلهة على حسب مايعتقده بعض أهل التنجيم ، فاتخذوا عبادتها دينا ، وأراد ملوكهم ورؤساؤهم توكيده في أنفسهم والزيادة فيه عندهم ، وذلك ان الملك يحتاج الى الدين كحاجته الى الرجال والمال ، لأن الملك لايثبت الا بالتبعة ، والتبعة لاتكون الا بالإيمان ، والإيمان لا يكون إلا لأهل الأديان ، إذا لايصح أن يحلف الرجل إلا بدينه ومعبوده ، ومن لايعتقد من أمر الملك بالدين ، فصنعوا لهم الاصنام على صور الكواكب التي يعبدونها بزعمهم ، ليشاهدوها من قرب فتحلوا في نفوسهم ، وتزكوا محبتها في قلوبهم ، ثم انتشر ذلك في أكثر الارض ، وعم جل الأقاليم ، وسمعت المشايخ يذكرون ان بعض المراكب اخطأ السمت (١) في بعض البحار حتى انتهى أهله إلى جزيرة ، واذا فيها ناس لم يعرفوا قط أن في الارض ناسا غيرهم ، وعرف بدلائل المكان ان أحدا منا لم يخلص اليهم قط ، واذا هم يعبدون وعرف بدلائل المكان ان أحدا منا لم يخلص اليهم قط ، واذا هم يعبدون الاصنام ، ووقفوا من جهتهم بالاشارة الى ان السبب الذي دعاهم الى عبادتها هو الذي ذكرناه في أمر الكواكب وهذا من أعجب ما في هذا الباب والله أعلم .

وزعمت العرب أنها تعبد الاصنام لتشفع لها عند الله ، وهذا مثل ماحكى عن بعض السؤال أنه كان يقول « اللهم ارزق الناس حتى يعطونى » فقال له أبو الحارث حميد : مالك تسأل الله سفتجة (٢) بالرزق ، سل الله يرزقك ، وكان ينبغى للعرب أن يعبدوا الله ليرحمهم ، ولا يحتاجون الى اقامة شفيع .

وعمرو بن لحى اول من بحر البحيرة وسيب السائبة وجعل الوصيلة والحام .

والبحيرة : الناقة اذا نتجت خمسة أبطن ، فان كان الخامس أنثى بحروا

⁽١) جل يعسى معظم أو أكثر .

⁽٢) السمت الطريق.

أذنها أى شقوها ، وكانت حراما على النساء لحمها ولبنها ، وان كان ذكرا نحروه للآلهة ، ولحمه للرجال دون النساء .

والسائبة : البعير يسيب بنذر يكون على الرجل ان سلمه الله من مرض أو بلغه منزلة ان يفعل ذلك ، فلا يحبس عن رعى ولا ماء ولايركبه أحد .

والوصيلة: من الغنم كانوا اذا ولدت الشاة سبعة أبطن فان كان السابع ذكرا ذبح فأكل منه الرجال والنساء، وان كان أنثى تركت، وان كان ذكرا وأنثى قالوا وصلت أخاها، فلم تذبح لمكانها وكان لبنها وجميع منافعها حراما على النساء، وان وضعته ميتا اشترك في أكله الرجال والنساء.

وقالوا : السائبة الانثى من الابل ، يسيبها الرجل لآلهته ، ومن البقر والغنم فيكون ظهورها وأولادها وأصوافها واوبارها وأشعارها للآلهة ، والبانها للرجال دون النساء .

والعامى : الفحل اذا ركب ولد ولده ، وقالوا : اذا نتج من صلبه عشرة أبطن قالوا : حمى ظهره ، فلايركب ، ولايمنع من كلاً ولاماء .



الباب الثاني فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية

أول ما قيل الجاهلية

جاءت امرأة الى رسول الله ... عَلَيْكُ ... فقالت : يارسول الله ، إن إبلا لى أصيبت فى الجاهلية ، فأنزل الله تعالى ﴿ الجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى (١) ﴾ وكانت قريش تسمى فى الجاهلية العالمية لفضلهم وعلمهم ، قال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبى لهب .

أَلْسُنَا أَهْلَ مَكَّةَ عَالَمِياً وَأَدَرِكُنَا الْسَلاَمَ بِهَا رِطَابَا

والسلام الحجارة والعرب تزعم أن الحجارة كانت رطبة لينة قال ابن العجاج :

قَدْ كَانَ ذَلِكُمْ زَمَنَ الفِطَحُلِ(٢) والْصَحْرُ مُثْبَلِّ كطِينِ الْوَحْلِ

وقال مقاتل بن سليمان : أثرت قدم ابراهيم _ عليه السلام _ في الصخر كتأثير أقدام الناس في ذلك الزمان في الصخور ، الا أن الله تعالى سوى تلك الآثار وعفاها ومسحها ومحاها سوى أثر قدم ابراهيم _ عليه السلام _ تكرمة له ، وارادة لتخليد ذكره وكانوا يقولون ان كل شيء كان يعرف وينطق قال أمية :

⁽١) سورة الاحزاب الآية (٣٣) .

⁽٢) في القاموس دهر لم يخلق فيه الناس أو زمن نوح عليه السلام .

ويقولون ان الاشجار لم يكن لها شوك ، قال الشاعر :

وَكَانَ رَطِيباً يَوْمَ ذَلِكَ صَحْرُهَا وَكَانَ حَصِيداً طَلْحُهَا وسِيَالُها (١)

وان ذلك انما تغير حين عصى ابن آدم فى قتله أخاه ، وان الأرض لمآ شربت من دم المقتول عوقبت بعشر خصال : أنبت فيها الشوك ، وصير فيها الفيافى (٢) . و خرق فيها البحار ، وملح طعمها ، وطعم أكثر مياهها ، وخلق فيها الهوام والسباع ، و جعلت قرار العاصين ، وصير جهنم فيها ، وجعل ثمرها لا يأتى إلا فى حين ، و جعلت توطأ بالأقدام ، ثم لم نشرب بعد دم أحد من ولده ولا غير ولده ، قال عمر (٣) لأبى مريم الحنفى : وكان قتل أخاه زيدا يوم اليمامة « انى لاشد بغضا لك من الأرض للدم » فقال أبو مريم : أو يضر بى ذلك ؟ قال لا : قال فلا أبالى ، ويقال : ان الحية كانت مثل الجمل ، وكانت تطير ، فدخل فيها ابليس ، فطارت به حتى أدخلته الجنة ، فأغوى آدم ، فسيرت ملعونة ، قال عدى بن زيد :

وكَالَت الْحَيَّةُ الرَّقُطَاءُ (٤) إِذْ خُلِقَتْ كَمَا تَرَى نَاقَةً فِي الْخُلْقِ أَوْ جَمَلاً

قال: فعوقبت بقص جناحيها ، وقطع أرجلها ، واعراء جلدها ، وشق لسانها ، والقاء عداوة الناس عليها ، ونسب الكذب والظلم اليها ، فقيل : أكذب من حية ، وأظلم من حية ، وكذبها ان تنطوى في الرمل على الطريق فتصير كأنها طبق خيزران ، ومنها حيات بيض تستدير فتحسب خلاخيل أو أساور ، وذلك لتغرى الناس فتهلكهم ، وظلمها أنها لاتمر بجحر فتدخله الا هرب صاحبه منه وخلاه ، الى غير ذلك من حشو كثير وتخليط طويل عريض .

⁽١) السيال نبات له شوك أبيض طويل اذا نزع خرج منه مثل اللبس.

⁽٢) المغازة لا ماء فيها (الصحراء) .

⁽٣) هو ابن الخطاب رضي الله عنه .

⁽٤) المنقطة بسواد وبياض.

أول من خطب على العصا والراحلة قس بن ساعدة الايادي

وهو أول من أظهر التوحيد بمكة ، وما حولها مع ورقة بن نوفل وزيد بن عمرو بن نفيل ، ولو لم يكن من فضل قس الا أن النبي ـــ عَلَيْتُهُ ـــ روى عنه لكفاه فخرا .

أخبرنا أبو أحمل عن أبيه عن عسل بن ذكوان عن يحيى ابن عبد الحميد الوراق عن أبى معاوية عن الاعمش عن مسلم بن مسروق عن عبد الله قال : قدم وفد أياد على النبي عين فقال : مافعل قس بن ساعدة ؟ قالوا : هلك يارسول الله ، فقال كأنى أنظر إليه بسوق عكاظ يخطب الناس على جمل أحمر ويقول : أيها الناس اسمعوا وعوا ، من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ماهو آت أيها الناس اسمعوا وعوا ، من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ماهو آت تزخر ، وجبال مرساة ، وأرض مدحاة ، (١) وأنهار مجراة ، إن في السماء تزخر ، وان في الارض لعبرا ، مابال الناس يذهبون فلا يرجعون ؟ أرضوا بالمقام لخبرا ، وان في الارض لعبرا ، مابال الناس يذهبون فلا يرجعون ؟ أرضوا بالمقام فأقاموا ؟ أم تركوا فناموا ؟ يقسم قس بالله قسما لا أثم فيه ، ان الله دينا هو أرضى له وأفضل من دينكم الذي أنتم علية ، إنكم لتأتون من الامر منكرا ثم انشأ .

فى الْدَاهِبِينَ الْأُوَّلِينَ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرْ لَمَّا رَأَيْتُ مَوَارِداً لِلْمَوْتِ لَيْسَ لَهَا مَصَادِرْ وَرَأَيْتُ مَوْرِداً لِلْمَوْتِ لَيْسَ لَهَا الْأَكَابِرُ والْأَصَاغِرُ وَرَأَيْتُ قَوْمِى لَحُوَهَا يَمْضَى الْأَكَابِرُ والْأَصَاغِرُ لاَيَرْجِعُ الْمَاضِي إلَى وَلاَمِنَ البَاقِينَ غِابِرْ لَلْمَاضِي إلَى وَلاَمِنَ البَاقِينَ غِابِرْ أَيْقَوْمُ صَائِرُ أَيْقَدْمُ صَائِرُ الْقَوْمُ صَائِرُ الْقَوْمُ صَائِرُ

وقال النبي عَلَيْكُ : (يعرض هذا الكلام يوم القيامة على قس بن ساعدة فإن كان قاله لله فهو من أهل الجنة)

⁽١) مبسوطة .

وهو أول من قال (أما بعد) أخبرنا أبو القاسم عبد الوهاب بن إبراهيم عن العقدى عن بعض رجاله قال: أوصى قس بن ساعدة ولده فذكر الله ثم قال: (أما بعد) _ وهو أول من قالها _ فان المعا تكفيه البقلة، وترويه المرقة، ومن عيرك شيئا ففيه مثله، ومن ظلمك يجد من يظلمه، وإن عدلت على نفسك عدل عليك من فوقك، وإذا نهيت عن شيء فابداً بنفسك، ولا تجمع مالا تأكل، ولا تأكل مالا تحتاج إليه، وإذا أخرت فلا يكونن كنزك الا فعلك، وكن عف العيلة، (١) مشترك الغنى، تسد قومك، ولاتشاور مشغولا وان كان حازما، ولا جائعا وإن كان فهما، ولا مذعورا وإن كان ناصحا، ولا تدع في عنقك طوقا لا يمكنك نزعه إلا بشق نفسك، وإذا خاصمت فاعدل، وإذا قلت فأقصر، ولا تستودعن سرك أحدا، فانك ان فعلت ذلك لم تزل وجلا، وكان المستودع بالخيار، إن جنى عليك كنت أول ذلك، وإن وفي لك كان الممدوح دونك.

وقالوا: أول من قال (أما بعد) داود عليه السلام وهو قوله تعالى فو وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب فلام أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن زياد ابن المخيل عن إبراهيم بن المنذر عن عمر بن عبد العزيز عن أبي الزناد عن أبيه عن بلال بن أبي بردة عن جد أبي موسى أنه قال: فصل الخطاب (أما بعد) وقال الشعبي كذلك، ومعناه أنه يفصل بين الحمد لله وغيره مما سابق البربرى: يبتدأ (٢) وبين مايجيء بعده من القول، قال الشاعر:

باسْمِ الْذِي أَلزِلَتْ مِنْ عِنْدِهِ الْسُورُ والحُمَّلُ اللهِ أَمَّا بَعْلُ يَاعُمَّرُ فَإِنْ رَضِيتَ بِمَا يَأْتِى وَمَا يَذَرُ فَإِنْ رَضِيتَ بِمَا يَأْتِى وَمَا يَذَرُ فَكُنْ عَلَى حَذَرٍ قَلَ يَنْفَعُ الْحَذَرُ

⁽١) الفقر والمراد كن عفا عند الفقر .

⁽٢) سورة ص الآية (٢٠) .

⁽٣) هكذا وحد في الاصل ولعل كلمة (٠به) سقطت من الناسخ .

وقال آخر:

سَأَرْعَىَ مِنْكَ مَا صَيَّعْتَ مِنِّى وَهَلْ يُرْعَى لِلِدى غَلَرٍ ذِمَامُ وأمَّا بَعْدَ فالدُّلْيَا عَلَيْنَا مُكَـــدُرَةٌ لِفَقْــــدِك والْسَلاَمُ

والمراد أنها لاتقع مبتدأة ، ويجوز أن تقع بعد بسم الله الرحمن الرحيم ، ولابد من مجىء الفاء بعدها ، لأن أما لا عمل لها الا اقتضاء الفاء ، لأن الفاء تصل بعض الكلام ببعض وصلا لاانفصال بينه ولا مهلة فيه ، وأما فاصلة ، وأثبت بالفاء لرد الكلام على أوله ، وقال الضحاك بن مزاحم : فصل الخطاب العلم بالقضاء ، وقال شريح والحسن : فصل الخطاب الشهود والايمان ، ذهبا إلى أنه بهما يجب الحكم وتفصل الأمور .

وهو أول من كتب من فلان إلى فلان ، رأيت في بعض الكتب أن قسا كتب إلى بعض من هو على أول من كتب من فلان إلى فلان نحلته ، من قس بن ساعدة ، إلى فلان بن فلان - وهو أول من كتب بذلك - ورأيت بعده كلاما زدنا في اللفظ والوصف عليه ، فأخذت معناه ، وكسوته الألفاظ من عندى ، وزدت عليه ليحسن ، أما بعد فانك لاتفوتك ربك بنفسك ، فكن عند رضاه ، وأحذر سخطه يكفك المهم ، ويدرأ عنك غائبة الملم ، وانظر ماذا تجرح فإنك مجزى بما تكدح ($^{(1)}$) وكن لله يكن لك ، وعليك بالصبر فإنه من أو كد أسباب النصر ، واياك والإضاعة $^{(3)}$ فإنه لايبقى عليها الكثير ، ولايتبين معها القليل ،

⁽١) يدمع عنك الامور الشديدة .

⁽٢) تكتسب من الاثم .

⁽٣) الكدح إجهاد النفس في العمل.

⁽٤) الاسرُاف.

ولاتصحبن أحمق (١) ولافاجرا ولابخيلا، فالأحمق يوثقك، (٢) والفاجر يوبقك، (٣) والبخيل يسلمك، واعلم أنه إذا أهملت نفسك لم تجد من يرعاها، فتول من اصلاحها مالا يقدر عليه غيرك والسلام.

أول من قضى فى الخنثى عامر بن الظرب العدواني

أخبر أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن إبراهيم الجوهرى عن الواقدى قال: لم يكن في العرب عضلة الا أسندت إلى عامر بن الظرب ، سئل عن الخنثي أتعطى حظ الذكر أم حظ الأنثى ؟ فلم يدر مايقضى فيه ، فقالت جاريته : اجعله ليقم فليبل ، فإن خرج البول مما يكون للرجال فهو رجل ، وإن خرج مما يكون للنساء فهي امرأة ، فقضى به فاستمر ، ثم ثبت في الإسلام في كلام هذا معناه .

وكان يقول في وصيته: مارأيت شيئا قط خلق نفسه ، ومارأيت موضعا إلا مصنوعا ، ولاجائيا إلا ذاهبا ، ولانعمة إلا ومعها بؤس ، ولو كان يميت الناس الداء لاحياهم الدواء ، سيرجع الميت حيا ، ويعود لاشيء شيئا ، فنفرت العرب عنه ، فقال : ويل أمها نصيحة لو كان من يسمعها يقبلها .

أول من رجم في الزنا ربيعة بن حدار الأسدى

وذلك أن امرأة منهم هويت (٢)رجلا ، واحتالت حتى هربت إليه ،

⁽١) من بعقله خفة .

⁽٢) يشدك بالقيد .

⁽٣) يېلكك .

⁽٤) من له عضو الرجل والمرأة معا .

⁽٥) فى البيان والتبيين ج ٣، ص ٣٦ ، ط القاهرة ، أنها ابنة واسمها (عمرة) وفى الحاشية أنها (خصيلة) وفى الأغانى ح٣ ، ص ٨٦ ، ط بيروت أن الذى كان بفرع له بالعصا هو الثانى من ولله . (٦) هويت أى أحبت .

وأوهمهم أنها هلكت ، ثم لقيها بعض بنيها فعرفها ، ورفع أمرها إلى ربيعة بن حدار الأسدى ، فأمر برجمها فرجمت ، وذكر أنها تمارضت ثم تماوتت حتى حملت إلى المقابر فدفنت ، فلما انصرف القوم عطف عليها صديقها فأخرجها وذهب بها والله أعلم ، وهذا بعيد ، على أن النساء مع ضعف عقولهن ربما أبدعن في الحيلة وأجدن المكيدة ، ولا تتم حيلهن إلا على الرجال ، لاستضعافهم لهن واستغبائهم إياهن وظنهم أن المرأة ليس لها قوة ولا عزيمة ، ولايغلبك مثل مغلب .

ومن حيلهن ماحدثنا به أبو القاسم الكاغدى قال : أخبرنا العقدى عن المدائنى أن ابن زائدة فى فوارس لقوا رجلا ببعض بلاد الشرك معه جارية لم ير مثلها شبابا وجمالا ، فصاحوا به أن خل عنها ومعها قوس فرمى بعضهم فجرحه فهابوا الإقدام عليه ، ثم عاد ليرمى فانقطع و تره ، فأسلم الجارية واشتد فى جبل كان قريبا منه ، فابتدروها (١) وفى أذنها قرط فيه درة فانتزعها بعضهم فقالت : ماقدر هذه ؟ كيف لو رأيتم درتين فى قلنسوته (٢) فاتبعوه فقالوا : ألق مافى قلنسوتك ، وفيها و تر قوس كان أعده ونسيه ، فلما ذكروه عقده فى قوسه ، فولى القوم ليس لهم هم إلا أن ينجوا بأنفسهم ، وخلوا عن الجارية .

وأخبرنا باسناده عن المدائني قال : كان لرجل من الخوز ضيعة بالبصرة يغشاها في كل حين ، فتزوج بالبصرة فبلغ امرأته الخوزية ذلك ، فلطفت حتى عرفت اسم ولى امرأته ، فافتعلت كتابا منه إلى زوجها تعلمه فيه أنها ماتت ، فينبغي أن ترد البصرة لقبض ميراثها ، فلما أصلح الرجل أمره للخروج قالت له : ياهذا قد أنكرت طول اختلافك إلى البصرة وقد تخوفت أنك تزوجت بها ، فلا تفارقني حتى تطلق كل امرأة لك بالبصرة ، فقال في نفسه : ماعلى أن أرضى هذه بما لايضرني ، فحلف بالطلاق على كل امرأة بالبصرة ، فلما فرغ قالت

⁽١) تسابقوا لاخذها .

⁽٢) نوع من غطاء الرأس وهو على هيئات متعددة .

له : دونك الجهاز فكله في بيتك ، فقد كفاك الله مؤونة السفر .

وأخبرنا باسناده عن المدائني عن خالد بن كلثوم أن الفرزدق كان قد راود امرأة شريفة في قومها عن نفسها ، وتهددها بالهجاء إن لم تطعه ، فاستعانت بالنوار امرأة الفرزدق ، فقالت النوار : واعديه الليلة وأعلميني ففعلت ، فجاءت الوار ودخلت الحجلة ، (١) وجاء الفرزدق ودخل ونحي السراج .

فلما واقعها قالت : يافاسق ، قال : وأنت هي ماأطيبك حراما وأردأك حلالا .

وأخبرنا بإسناده عن المدائني عن الأصمعي عن الأخيل بن أبي الأخيل عن أدهم التميمي قال : لقيني كثير عزة فقال : لقيني جميل في الموضع الذي لقيتني فيه فقال : من أين أقبلت ؟ قلت : من عند أمي الحبيبة أعنى بثينة قال : وأين تريد ؟ قلت : إلى الحبيبة أريد عزة ، قال : لابد من أن ترجع عودك على بدوك فتستجد لي موعدا من بثينة ، فقلت : عهدى بأيبها ، قال : لابد ، قلت : فمتي آخر عهدك بهم ؟ قال : بالدوم وهم يرحضون (٢) ثيابهم ، قال : فأتيت إياها فقال : ماردك ياابن أخي ؟ قلت أبياتا عرضت لي فأحببت عرضها عليك ، فأنشدته :

فَقُلْتُ لَهَا يَا عَزِّ أَرْسِلُ صَاحِبِي عَلَى لَأَي (٢) ذَارٍ وَالْمُوَكُّلُ مُرْسَلُ اللهِ عَلَى لَأَي (١) ذَارٍ وَالْمُوَكُّلُ مُرْسَلُ اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ ال

⁽١) ستر يصرب للعروس في حوف البيت.

⁽۲) يعسلوك ثيابهم .

 ⁽٣) بعد الدار وفي الاعاني ح ١٠٥ ص ١٠٧ ، ط بيره ب
 منات لها باعر ارسل صاحبي رسولا اليك والموكل مرسل

وآخِرُ عَهْدِى مِنْكِ يَوْمَ لَقِيتى بِأَسْفَل وَادَي (١) الْدَوْمِ وَالثَّوْبُ يُعْسَلُ

فضربت بثينة جانب الخدر ، وقالت : أخسأ فقال أبوها : مَهْيَمُ (٢) يابثينة ؟ قالت : كلب يأتينا اذا نوم الناس من وراء الرابية ، قال : فرجعت إليه ، فأخبرته أنها وعدته اذا نوم الناس .

وأخبرنا باسناده عن المدائني عن العتبى قال : كانت امرأة من بعض نساء أهل الشويرة (٢) خطبها رجال من قريش منهم عبد الله بن عباس بن أبي ربيعة ، فسأل عن أغلب الناس عليها ، فقيل : مولاة لها ، فبذل لها الفي درهم ان احتالت في صرفها إليه ، فخلت بها المولاة ، ونصبت ذراعها تحت حنكها تنظر في وجهها ، وتتنفس الصعداء فقالت : مالك ؟ قالت : أرحمك قالت : ولم ؟ قالت : إن المرأة لاتنعم إلا بزوج وولد ، قالت : قد خطبني رجال من قريش فلان وفلان وعبد الله ابن عباس ، فقالت : أف أف أف (١) لاتريدينه ؟ إني رأيته يبول ، ورأيت بين رجليه رجلا ثالثة ، فردت جميع من خطبها وأجابت عبد الله ، فلما دخل بها رأته مثل الدر اللطيف فباتت بشر ليلة ، وقالت لمولاتها : بكم بعتني ؟ قالت : بالفين ، قالت لاأكلتيها الا في مرض .

أول من حكم أن الولد للفراش أكثم بن صيفي

وكانت العرب الاتقدم عليه أحدا في الحكمة ، ومن كلامه : أن قول

⁽١) واد معترض من شمال خيبر الى حنوبها يفصل بين خيبر والعوارض.

⁽٢) كِلمة استفهام معناها , ما الخبر) .

⁽٣) هي تصغير شورة ومعاها الحسن والجمال.

⁽٤) اسم فعل بمعنى (أتضجر) .

الحق لم يدع لى صديقا ، الاقتصاد أبقى للحام ،(١) من لم يأس (٢) على مافاته ودع نفسه ، من قنع بما هو فيه غنى ، التقدم قبل التندم ، رأس الأمر خير من ذنبه ، لن يهلك أمرؤ عرف قدره ، ولم يهلك من مالك ماوعظك ، ويل لعالم أمر من جاهله ، أخذ بعضهم رأس الأمر خير من ذنبه فقال :

ورَأْسُ أَمْرِ الْفَتَى خَيْرٌ لَهُ مِنَ ذَلْبِهِ

وقريب منه قول ابن الرومي :

أَبْنَىَّ إِنَّ فُصُولَ الْحَظَّ مَيْسَمَةٌ (٢) فَالْظُرْ لِنَفْسِكَ بَعْضَ الْحَظَّ واتَّرِكِ وكُنْ قَلَنْسُوَةَ الْمَمْلُوكِ تَحْظَ بِهِ وكُنْ قَلَنْسُوَةَ الْمَمْلُوكِ تَحْظَ بِهِ ولاّ تَكُونَنَّ نَعْلَىْ بَذْلَةَ الْمَلِكِ

وقريب من قوله : من لم يأس على مافاته ودع نفسه ، قول الآخر : إن حزنت على مافات فاحزن على مالم يأت ، وقال النابغة :

الْيَأْسُ عَمَّا فَاتَ يَنْفَعُ رَاعِيَةٌ (٤) ولَرُبَّ مُطْعَمَةٍ تَعُودُ ذِبَاحَـا

> أول خلع كان ثم أثبته الإسلام ماكان من عامر بن الظرب

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو بكر بن دريد عن الرياشي عن عمر بن بكير عن الهيثم بن عدى عن مجالد عن الشعبي قال : كان من حديث عامر بن

⁽١) العجام هي الاصل الكأس والمعنى أن الاقتصاد يبقى على كل شيء حتى التي لا يحتاح اليها الانسان كثيرا .

⁽۲) يحزد ،

⁽٣) الميسم الآلة التي يوسم بها ولعل المراد مقصة .

⁽٤) وفي نسخة (اليأس عما فات يعقب راحة).

الظرب أنه زوج ابنته ابن أحيه عامر بن الحارث بن الظرب ، وقال لأمها حين أراد البناء بها ، قولى لابنتك : لاتنزلن فلاة إلا ومعها ماء ، وأن تكثر استعمال الماء ، فإن الماء جعل للاعلى جلاء وللأسفل نقاء ، وإياك أن تميلى إلى هواك ورأيك ، فإنه لا رأى للمرأة ، ولاتستكرهن زوجها على نفسه ، ولا تمنعه عند شهونه فإن الرضا في الاتيان عند اللذة ولا تكثر مضاجعته فإن الجسد إذا مل مل القلب ، فلما دخلت الجارية عليه نفرت منه ، ولم ترده فأتى ابن أخيه العم ، فشكا إليه ، فقال له : ياابن أخى ، إنها وإن كانت ابنتي فإن نصيبك الأوفر ، فاصدقني فإنه لا رأى لمكروب ، (١) وان صدقتني صدقتك ، ان كنت نفرتها فاحفظ عصاك عن بكرتك تسكن ، وإن كانت نفرت عنك من غير تنفير منك فاحفظ عصاك عن بكرتك تسكن ، وإن كانت نفرت عنك من غير تنفير منك فذلك الداء الذي لادواء له ، والا يكن وفاق ففراق ، وأجمل القبيح الطلاق ، ولن يترك الذي مالك ، وقد خلعتها منك ، وأعطيتك مهرها ، وهي فعلت ذلك بنفسها ، فزعم العلماء إن ذلك أول خلع كان .

أول من رفع له الشمع وأول من احتذى بالنعال وأول من وضع المنجنيق وأول من ملك قضاعة بالحيرة جذيمة الأبرش

وكان أبرص فكنى عنه بالأبرش والوضاح ، على أن بعض العرب تتبرك بالبرص و تمدحه قال ابن حبناء

لاَ تُحْسَبَنَّ بَيَاضاً في مَنْقَصَةٍ إِنَّ اللَّهَامِيمَ (٣) فِي أَقْرَانِهَا بَلَقُ إِنَّ اللَّهَامِيمَ (٣)

⁽١) في نسخة (لا رأى لمكلوب) .

⁽٢) ولى ينقصك أهلك من مالك شيئاً.

⁽٣) اللهاميم أسحياء الناس.

وقال آخر :

يَاكَأُسُ لاَ تَسْتَنْكِرِي لُخُولي

وَوَضَحاً أَوْفَى عَلَى خَصِيلِي(١)

فَإِنَّ نَعْتَ الْفَرسِ الْرَحِيلِسي (١)

يَكُمُ لُ بِالْعُ رَّةِ والْتَحْجِيلِ يِي (٦)

وقال آخر:

أَبْرَصُ فَيَّاضُ الْيَدَيْنِ أَكْلَفُ (١٠) وَالْبُرْصُ أَلَدَى بِاللَّهَى وَأَعْرَفُ (٥٠)

وقال آخر :

نَفَرَثُ سَوْدَةً عَنِّى إِذْ رَأَثُ صَلَعَ الْرَأْسِ وَفِي الْجِلْدِ وَصَبَحْ قَلْتُ يَا سَوْدَةُ هَذَا والسَّذِي قَلْتُ يَا سَوْدَةُ هَذَا والسَّذِي قَلْتُ يَا سَوْدَةُ هَذَا والْسَذِي يُفْرِجُ الْكُرْبَةَ عَنَّا والْكَلَسِحْ لَمُورِجُ الْكُرْبَةَ عَنَّا والْكَلَسِحْ لَمُورِجُ كَمَا هُو زَيْنٌ لِيَ فِي الْوَجْدِ كَمَا وَيُنْ لِيَ فِي الْوَجْدِ كَمَا وَيَنْ الطَرْفُ تَحَاسِينُ الْقَرِح زَيَّنَ الطَرْفُ تَحَاسِينُ الْقَرِح لَيْنَ الطَرْفُ تَحَاسِينُ الْقَرِح

وزعم أبو نواس أن جذيمة كان يفخر بالبرص ولو كان كذلك لما كنى عنه بالبرش والوضح وزعم أن بلعاء بن قيس لما شاع فى جلده البرص قيل له ماهذا ؟ قال : سيف الله جلاه وقال آخر :

لَيْسَ يَضُرُّ الْطَرْفِ تَوْلِيعُ الْبَهَقْ لِيسَ عَلْبَةِ الْحَيْلِ سَبَقْ الْحَيْلِ سَبَقْ

⁽١) الوضع الرص والخصيل كل لحم فيه عصب.

⁽٢) في سخة الاصيل.

⁽٣) العرة بياض في جمهة الفرس والتحجيل بياص هي رجليه .

⁽٤) علت وحهه حمرة كدرة .

⁽٥) أندى أكرم واللهي أفضل العطايا واحرلها .

وكان الذى ملك جذيمة على ثغر العرب ازدشير بن بابك ، وأنزله الحيرة ، وكان عقيما لايولد له ، واختلف فى نسبه فقيل : من العماليق ، (١) وقيل : من الأزد ، وقيل : من تنوخ ، وكان شديد الكبر ، فمن كبره أنه كان ينادم الفرقدين (١) ذهابا بنفسه ، يشرب قدحا ، ويصب لكل منهما قدحا ، قال متمم :

وكُنَّا كَنُدْمَائَىْ جُذَيْمَةَ حِقْبَةً

مِنَ الْدَهْرِ حَتَّ قِيلَ لَنْ يَتَصَدَّعَا فَلَمَّا تَفُرَّقْنَا كَأْنِسِي وَمَالِكِاً فَلَمَّا تَفُرَّقْنَا كَأْنِسِي وَمَالِكِاً لِمَا تَفُرَّقْنَا كَأْنِسِي وَمَالِكِاً فَلَمَّا عَلَمْ نَبِثْ لَيْلَةً مَعَا لِمُ نَبِثْ لَيْلَةً مَعَا

حتى نادمه مالك وعقيل، وفيهما يقول الشاعر:

تَقُولُ أَرَاهُ بَعْدَ عُرْوَةَ لاَهِياً وَذَلِكَ رُزْءٌ (٢) لَوْ عَلِمْتِ جَلِيلُ فَلاَ تَحْسَبِي أَنِيٌ تَنَاسَيْتُ عَهْدَهُ ولَكِنَّ صَبْرِي يَا أَمَيْمَ جَمِيلُ أَلَمْ تَعْلَمي قَدْ تَفَرَّقَ قَبْلَنَا خليلا صَفَاءٍ مَالِكٌ وَعَقَيلُ خليلا صَفَاءٍ مَالِكٌ وَعَقَيلُ

وجذيمة هو الذي يقول :

أَصْحَى جُذَيْمَةُ في تَزْيِينِ مَنْزِلِهِ قَلْ حَازَ مَا جَمَعَتْ مِنْ قَبْلِهِ عَادُ

⁽١) العماليق قوم من الرعاة كانوا يسكنون بلاد الشام وخاصة فلسطين وهم أولاد عمليق أو عملاق بن لاود بن بناء بن بوح عليه السلام .

⁽٢) هما نجمال في السماء .

⁽٣) الرزء المصية.

و كان من أحسن الناس وجها ، فخطب (١) الزباء بنت عمر ابن طريف من العماليق ، وكانت على الشام و الجزيرة من قبل الروم ، وكانت قد بنت على شاطىء الفرات من الجانبين قصورا ومدائن، وهي إلى اليوم قائمة خربة، وكانت حصينة لايسلكها سالك ، ولايدركها طالب ، وقد سقفت في الفرات أنفاقا بين مدينتيها ، تفزع إليها إذا حزبها أمر ، وكانت تغزو من حولها من العرب ، فغزت دومة (٢) الجندل و تيماء ، (٣) وهو الأبلق ، فامتنع عليها ، فقالت : « تمرد مارد (٤) وعز الابلق «(٥) فأرسلتها مثلا ، فاجابت جذيمة ، وكانت بكرا ، فجمع أصحابه فاستشارهم ، فأشاروا عليه بالمضى ، وخالفهم قصير بن سعد اللخمي ، وكان لبيبا ، وقال : إن النساء يهدين إلى الأزواج ، فعصاه وسار حتى كان بمكان يدعى بقة بين هيت والأنبار ، فاستشارهم ، فأشاروا عليه بالشخوص إليها ، لما علموا من رأيه فيها ، فقال له قصير : انصرف ودمك في وجهك فأبى ، فقال قصير : « لا يطاع لقصير أمر » ، فأرسلها مثلا ، وطعن جذيمة حتى عاين مدينتها ، والكتائب دونها هالة ، فقال لقصير : ماالرأى ؟ فقال : (تركت الرأى ببئر بقة) ، ثم قال : وعلى هذا إن لقيتك الكتائب فحيوك تحية الملوك، ، وساروا أمامك . فقد كذب ظنى ، وإن أخذوا جنبيك فإني معرض لك العصا، وهي (لايشق غبارها) .

(وكان جذيمة استعمل على ملكه ابن أخته عمرو بن عدى بن النضر بن ربيعة اللخمى ، فلم يشعر ذات يوم أن رأى العصا عليها قصير فقال : (خبر ماجاءت به العصا) فأخبره قصير الخبر ، وقال : أطلب بثأرك منها قال : (كيف وهي

⁽١) جاء هى قصص العرب ان حليمة قتل أبا الزباء فاحتالت لقتله فبعث اليه تعلمه ان النساء لا يصلحن للملك وانها لم تجد كفؤا تتزوحه غيره وقد اختارت دلك ليضم ملكها الى ملكه ويعظم بذلك أمره فجمع مستشاريه وأخد رأيهم القصة .

⁽٢) دومة الجندل : قرية من اعمال المدينة المنورة على سبع مراحل من دمشق بينها وبين العدينة المنورة .

⁽٣) تيماء . قرية في أطراف الشام بين الشام ووادى القرى على طريق حاج الشام .

⁽٤) مارد هو حصن أكيدر عبد الملك بدومة الجندل .

⁽٥) حصن بتيماء .

أمنع من عقاب الجو) ؟ فقال قصير: أما إذا أبيت ، فإنى سأحتال (فدعنى وعداك ذم) (١) فعمد قصير إلى أنفه فجدعه ، ثم أتى الزباء ، فقالت : (لأمر ما جدع قصير أنفه) فقال : أتهمنى عمرو فى مشورتى على خاله بإتيانك فجدعنى ، فلم تقر نفسى عنك ، وان لى مالا كثيرا بالعراق ، فأعطينى شيئا ، وأرسيلنى بعلة التجارة حتى آتيك بما قدرت عليه من طرائف العراق ، ففعلت ، فأطرفها وزادها مالا كثيرا ، وقال : هو ربح ، فاعجبها وسرت به ، فردته ثانية ، فأطرفها وزادها ، وتلطف حتى علم موضع الانفاق ، ثم ردته ثالثة ، فأتى عمرا فقال : أحمل الرجال فى الصناديق على الابل ، ففعل ، وفيهم عمرو ، فلما وافاها ، نظرت إلى العير ، فقالت : إن العير لتحمل صخرا أو تطأ فى وحل ، وصنع لها رجز فقالت :

مَا لِلْجِمَالِ مَشْيُهَا وَيُبِدَا^(٢) أَجَنْدَلاً أَيْحُمِلْنَ أَمْ حَدِيدَا أَمْ صَرَفَاناً أَنْ الرِّجَالَ جُثَماً قُعُودَا (°) أَمْ صَرَفَاناً (^{٤)} تَارِزاً شَدِيدَا أَمْ الرِّجَالَ جُثَماً قُعُودَا (°)

ودخلت العير المدينة ، وكانت أفواه الجواليق مربوطة من قبل الرجال فحلوها ، ووقعوا إلى الأرض مستلمين ، وشدوا عليها فخرجت هاربة تريد السرب ، فاستقبلها قصير وعمرو فضربها عمرو فقتلها ، ويقال : بل كان لها خاتم فيه سم فمصته ، وقالت : (بيدى لا بيد عمرو) (١) فماتت ، وسبيت اللرارى ، ونهبت الأموال ، فقالت العرب في أمرها أشعارا كثيرة : فمن ذلك

⁽١) هذه الفقرة سقطت من النسخة الأصلية ووجدناها في النسخة الاخرى .

⁽٢) بطيئا .

⁽٣) الصخر العظيم.

⁽٤) تمرا جافا .

⁽٥) فى قصص العرب ان قصير هو قائل الشطر الإخير .

⁽٦) الجمل التي بين القوسين كلها أمثال .

قول المتلمس:

ومِنْ حَذَرِ الأَوْتَارِ مَا حَزَّ أَلْفَهُ قصييرٌ وَرَامَ الْمَوْتَ بِالْسَيْفِ يَيْهَسُ

وقال نهشل:

ومَوْلَىُ عَصَالِمَ واسْتَبَدُ بِرَأْيِهِ كَمَا لَمْ يُطَعْ بِالْبَقَّتَيْنِ قَصِيـرُ فَلَمَّا رَأَىَ مَاغَبَّ أَمْرَى وأَمْرَه وَوَلَّتْ بأَعْجَـازِ الأَمُورِ صُدُورُ تَمَنَّى أَنِيساً أَنْ يَكُونَ أَطَاعَنِي وَقَدْ حَدَثَثْ بَعْدَ الأَمورِ أُمُورُ

وقال عدى بن زيد(١

الاً يَا أَيُّهَا الْمُثْرِي الْمُرَجَّى الْمُرَجَّى الْمُرَجَّى الْمُرَجَّى الْمُرَاءَ يَوْمَا الْأَوْلِيَا خَصَا بِالْبَقَّةِ الْأَمْرَاءَ يَوْمَا جُدَيْمَةُ يَنْتَجِى عَصَبَا تَبِينَا (٢) خَدَيْمَةُ يَنْتَجِى عَصَبَا تَبِينَا أَفَطَاوَعَ الْمَرَهُمُ إِلاَّ قَصِيراً وَكَانَ يَقُولُ لَوْ تَبْعَ الْيَقَيِنَا وَدَسَّتْ في صَحِيفَتهَا إِلَيْهِ وَكَانَ يَقُولُ لَوْ تَبْعَ الْيَقَيِنَا وَدَسَّتْ في صَحِيفَتهَا إِلَيْهِ لِيَنْ تَلِينَا لِيَسْمِ لَيْ الْمُلِكَ بُعَمْعَهَا وَلِأَنْ تَلِينَا لَيْمُلِكَ بُعَمْعَهَا وَلِأَنْ تَلِينَا فَيُوجًا (٣) فَفَاجَأَهَا وَقَدْ جَمَعَتْ فَيُوجًا (٣)

عَلَى أَبْوَابِ حِصْنِ

⁽١) وجدنا القصيدة في الكتاب محرفة كثيرا فحققنها في ملوغ الأرب ونقلنها منه .

 ⁽۲) ينتحى يعتمد والعصب خيار القوم ،والتبين بكسرالباء والفطن الدقيق والمعنى انه أراد ان بأخد رأيهم ليعتمد عليه .

⁽٣) الفيوج حمع فيج وهم رسل السلطان الذين يسعون على أرجلهم .

فَأَرْدَتُهُ وَرُغْبُ الْنَفْسِ يُرْدِى وَيُسْدِى لِلفَتَى الْحَيَنْ العصا الانباء عسه وَلَـمُ أَزَ مِثْلَهَا الأديم لِرَاهَشَيْبِ وألفى قُوْلَهَا كَذِباً الملأوم والمخازى وَهُنَّ المُنْدِبَاتُ لِمَنْ أطَفَّ (٢) لِأَلْفِهِ الْمؤسى قَصِيسرٌ لِيَجْدَعَـهُ وكَانَ لماريب فأضحسى طِلاَبَ الْوَثْـرِ مَجْدُوعـأ الْمَرَأُ لَمْ تَحْشَ مِنْهُ ومسا أمسنت غَوَ اللَّهُ مِنْهَا أَرْئِلًا صُلْبِأ يَجُرُّ الْمَالَ و الصَّدْرَ الْعِيسُ تَحْمِلُ مَادَهَاهَا وقُتِّعَ في الْمُسُوح ودَسُّ لَهَا عَلَى الانْفَاق عَمْراً بشَيكَّتِهِ (٦) وَمَا خَشْيَتْ

⁽١) الهجين هو الذي ولدته بردونه من فرس عربي .

⁽٢) قلدت قطعت والاديم الجلد والرهشان عرقان في باطن الدراعين .

⁽٣) اطف أهوى بالموسى عليه .

⁽٤) المارن ما لان من طرف الانف.

⁽٥) الضفين الذي يعتمد عليه في قضاء الحاجات.

⁽٦) المراد بسلاحه.

أول عربي لبس الطوق عمرو بن عدى

وكان عدى (٤) ينادم جذيمة ، فعشقته رقاش أخت جذيمة ، فحملت منه ، فلما خشيت الفضيحة قالت : اذا سكر الملك فاسأله أن يزوجني منك . ففعل ، ودخل عليها من ليلته ، وأصبح هاربا من جذيمة ، فلما استبان حملها قال جذيمة

حَدَّثِينِي رَقَاشُ لاَ تَكُدِينِي. ألحُـرُّ حَمَـلْتِ أَمْ لِهَجِيـنِ

⁽١) المعنى أن عمرا علاها بسيفه القاطع فضربها ضرباً شديدا على جبينها وبين حواجبها .

⁽٢) الجد الحظ.

⁽٣) خاصمنه والمعنى أنه لابد من خصومة بين الرجل والمرأة مهما طال الامد .

⁽٤) هو عدى بن النضر بن ربيعة اللحمي .

أَمْ لِعَبْدٍ فَأَلْتِ أَهْلٌ لِعَبْدٍ أَمْ لِدُونٍ فَأَلْتِ أَهْلِ لِلْونِ

فقالت: حملت ممن زوجتنى منه ، فولدت عمرا ، فلما كبر فقد مدة ، ثم ظفر به مالك وعقيل النديمان فأتيا به جذيمة ، فحكمهما ، فسألاه منادمته فأجابهما إليها ، وأرسل عمرا إلى أمه ، فزينته وألبسته طوقا ، فقال : شب عمرو عن الطوق ، فسار مثلا فلما كان من أمر جذيمة ماكان ، قام عمرو مقامه ، فلم يزل هو وولده وهم آل المنذر على الحيرة من قبل الفرس حتى ملك قباذ بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور ، فأزالهم وملك الحرث بن عمرو آكل المرار الكندى ، فلما ملك أنو شروان بن قباذ ملك على الحيرة المنذر بن ماء السماء ، فلما أقبل هرب الحارث ، واتبعته خيل المنذر فأدركوا ابنه عمرا فقتلوه ، وفاز فلما أقبل هرب بسخلانه .

أول من اتخذ السياط مالك الأصبحي

وهو ملك من ملوك اليمن ، فسمى السوط الأصبحى قال الراعى : أخذُوا الْعَرِيفَ فَقَطَّعُوا حَيْرُوْمَهُ (١) بالأَصْبَحِيَّةِ (٢) قَائِمَا مَعْلُسولاً (٣)

وقال في لغز: عَلَيْكَ سَلاَمُ الأَصْبَحِيَّةِ كُلَّمَا يَحنُ أَنحو شَوْقِ لِبُعْدِ دِيَارِ

⁽١) الحيزوم وسط الصدر.

⁽٢) الاصبحية السوط.

⁽٣) مغلولا مقيدا بالاغلال .

فَٱلتَ أَنْحُو شَيْنِ وِخِدْنُ (١) دَنَاءَةٍ وَابْنُ أُمِّ شَنَارِ (٢) وَصَاحِبُ عَادٍ وابْنُ أُمِّ شَنَارِ (٢)

أول من اتخذ الرحال العلافية حزم بن ذياب

وكانت العرب تركب المخاصر قال ذو الرمة

وَلَيْلِ كَجِلْبَابِ الْعَرُوسِ ادَّرَعْتُهُ بأَرْبَعَةٍ والشَّخْصُ في الْعَيْنِ وَاحَدَ اَحَـمُ علاَفِيٌ وأَبْيَضُ صَائِـــمٌ أَحَـمُ علاَفِيٌ وأَبْيَضُ صَائِــمٌ وأَعْيَسُ مَهْرِيٌ وأَزْوَعُ مَاجِدً^(۱)

وأخد المعنى البحترى فقال :

أَطْلُبَسَا ثَالِشَسَاً سِوَاىَ فَالِسِسِّ رَابِعُ الْعِيسِ والدُّجَى والْبِيدِ

قال أبو بكر بن دريد: علاف حى من العرب تنسب إليهم الرحال العلافية .

أول من وضع الكتاب العربي

قيل إسماعيل عليه السلام ، والصحيح عند أهل العلم أنه مرامر بن مرة وأسلم بن سدرة (٤) وهما من أهل الأنبار ، وفي مصداق ذلك يقول الشاعر :

⁽١) الخدن الصاحب.

⁽٢) الشنار العار .

⁽٣) الأحم كلمة من كلمات الاضداد تعلق على الاسود والأبيض والمراد هنا الاسود لمقابلته بالابيض والاحم الفرس والابيض السيف ومعنى كونه صائما انه غير عامل ، والاعيس الأبيض من الجمال تعلوه حمرة والأروع الماجد هو الشاعر .

⁽٤) في العقد الفريد الجزء الرابع ص ٢٤٢ تحقيق سعيد العربان زاد منهما شخصا ثالثا سماه (عامر بن جدرة) .

كَتَبْتَ أَبَا جَادٍ وَخُطِّى مُزَامِرُ وَلَسْتُ بِكَاتِبِ وَلَسْتُ بِكَاتِبِ وَلَسْتُ بِكَاتِبِ

وسئل المهاجرون ، ممن تعلمتم الكتابة ؟ قالوا : من أهل الحيرة وسئل أهل الحيرة عن ذلك ، فقالوا : من أهل الأنبار .

وقالوا: أول من وضعه أبجد وهوز وحطى وكلمن وسعفص وقرشت وضعوا الكتاب على أسمائهم، وكانوا ملوكا، (١) وقد عظم الله أمر الكتابة وفخم شأنها، فجعل ذكرها في أول ماأنزل من كتابه، وهو قوله: (الذّي عَلّم بِالْقَلَمِ) وأكثر العلماء في وصف الخط، فمن أجود ماقيل وأوجز قول بَعضهم، الخط مركب البيان، وقال جعفر بن يحيى: الخط خيط الحكمة، به تفصّل وبنظم منثوره فنظمته وقلت:

الْكَتْبُ عِقْد شوارِدِ الْكَلِمِ وَالْحَطُّ حَيْطُ فَرَائِدِ العِكَمِ بالْخَصَطِّ لُظَّمَ كُلُّ مُنْسَتَشْرٍ بالْخَصَطِّ لُظَّمَ كُلُّ مُنْسَتَشْرٍ

وقال بشر بن المعتمر:

القلب معدن ، والخط جوهر ، واللسان مستنبط ، والعلم صانع ، والخط صنعه ، وقال أبر العينا : الخطوط رياض العلوم ، وتخاير غلامان في خطيهما إلى سهل

⁽۱) قال فى سمط النجوم العوالى : ووجدوا أحرفا ليست من أسمائهم وهى التاء والخاء والذال والضاد والظاء والعين فسموها الروادف يريد _ ثخذ ضظع_ قال : وكانوا ملوك مدين ورئيسهم كلمن وقد هلكوا يوم الظلة المذكورة فى القرآن الكريم وهم قوم شعيب وقالت أخت كلمن ترثيه :

كلمــــن هد ركتـــــى هلكــــه وسط المحلــــة سيـــد القــــوم أتــــاه المحتـــة نارا وسط ظلـــه

بن هرون فقال : هذا وشي محبوك ، (١) وهذا ذهب مسبوك ، تسابقتا إلى غاية فتوافقتا في نهاية .

ومن فضل حسن الخط أنه يدعو الناظر إلى قراءته ، وإن اشتمل على لفظ مرذول ، ومعنى مجهول ، وربما اشتمل الخط القبيح على بلاغة وبيان وفوائد فيرغب الناظر فيه عن المنفعة به لوحشة صورته ، وكان مشايخ الكتاب ودهاة العمال يختارون أن يكون مايرفعونه من حسباناتهم إلى دواوين السلطان بخط قبيح ، ومداد ناضل ، (۲) ليثقل تصفحه فيترك استقصاء النظر فيه .

وقالوا: القلم قيم الحكمة ، وقال بعضهم :

مُسْتَــؤدِعٌ قِرْطَــاسَهُ حِكَمَـــا كَالَــرَّوْضِ فَرَّقَ بَيْنَــهُ رَهْـــرُه وكَـانَّ اخْرُفَ خطّــهِ شَجَــرٌ والشَّكْـلَ في أضْعَافِــهِ ثَمَـــرُهُ

أول من قال مرحبا وأهلا سيف بن ذى يزن

قالها لعبد المطلب بن هاشم لما وفد إليه مع قريش ليهنئوه برجوع الملك إليه ، وذلك أن عبد المطلب قال له بعد أن دعا له وهنأه : نحن أهل حرم الله وسدنة بيته ، أشخصنا إليك الذي أبهجنا لك ، فنحن وفد التهنئة لا وفد المرزئة ، (٣) فقال : وأيهم أنت ؟ فقال عبد المطلب قال : مرحبا وأهلا ، وناقة ورحلا ، ومناخا سهلا ، وملكا رجلا ، (٤) يعطى عطاء جزلا . ومعنى مرحبا ، وجدت رحبا أي سعة ، وأهلا أي وجدت أهلا كأهلك ، وقال الفراء : معناه رحب الله بك وأهليك ، على الدعاء ،

⁽١) الوشي هو النمنمة والنقش والمحبوك المحكم الصنعة .

⁽۲) ناضل أي ضعيف باهت.

⁽٢) المصيبة العظيمة .

⁽٤) الربحل الذي يعطى عطاء وافرا عظيما .

فأخرجه مخرج المصدر ومعنى رحب واسع

أول من اتخذ أسنة الحديد سيف بن ذي يزن

أمر معصما وهوقين فاتخذها ، وكانت أسنة العرب قبل ذلك قرون البقر الوحش ، وفي مصداق ذلك يقول الشاعر :

ثَقَلْبَ صَعْدَةً جَرُدَاءَ (١) فِيهَا

نَقِيعُ السُّمُ أَوْ قَرْنٌ مُحسُّ (٢)

أول من حرم القمار أقرع بن حابس

أخبرنا القاسم عبد الوهاب بن ابراهيم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وغيره قالوا: أول من حرم القمار أقرع بن حابس ، بعث رسول الله عليه وهم : وأقرع بن حابس حكم العرب فى كل موسم بعكاظ ، وهو من المؤلفة قلوبهم وهم : أبو سفيان بن حرب ، وابنه معاوية ، وحكيم بن حزام ؟ والحرث بن هشام ، وصفوان بن أمية ، وسهيل بن عمرو ، وحويطب بن عبد العزى ، وعيينة بن حصن ، ومالك بن عوف ، والأقرع بن حابس .

أعطى رسول الله _ عَلَيْتُه _ كل واحد من هؤلاء مائة من الإبل ، إلا صفوان بن أمية فانه أعطاه شعبا (٢) بما فيه من نعم وغنم ، فتكلمت الأنصار فقال رسول الله _ عَلَيْتُه : _ الا ترضون أن يذهب الناس بالشاة والبعير ، وتذهبون برسول الله ، فرضوا وعندها قال ذو الخريصرة التميمي لرسول الله : هذا عطاء لايراد به وجه الله ، فغضب رسول الله وقال : (اذا لم أعدل فمن ؟) وأعطى عباس بن مرداس أربع قلائص (٤) فقال :

⁽١) الصعدة الجرداء هي عود الرمح المستقيم ،

⁽٢) محس اى قاتل.

⁽٣) الشعب الطريق في الجبل وفي نسخة أعطاه شعبا بما فيه من نعم وغنم برعاتها .

⁽٤) القلائص جمع قلوص وهي الناقة الطويلة القوائم الشابة .

أَتَجْعَلُ نَهْبَى وَنَهْبَ الْعُبَيْدِ يَئْنَ عُيَنْسَةً والْأَقْرَعِ وَمَا كَانَ حِصْنٌ وَلاَ حَابِسٌ يَفُوقَانِ مِرْدَاسَ فِي مَجْمَعِ وَمَا كَانَ حِصْنٌ وَلاَ حَابِسٌ يَفُوقَانِ مِرْدَاسَ فِي مَجْمَعِ وَقَدْ كُنْتُ فَى الْقَوْمِ ذَا مَدْرَأً فَلَمْ أَعْطَ شَيْعًا وَلَمْ أَمْنَعِ إِلاَّ قَلاَئِصَ أَعْطِيتُهُ اللَّرَبِ عَدِيدَ قَوَائِمِهَا الأَرْبَعِ

فزيد حتى رضى وعبيد اسم فرسه

أول من أحدث الحداء

أخبر أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن يزيد بن حكيم عن الحكم ابن أبان عن عكرمة ، وحدثنا باسناده عن أبى زيد عن أبى عاصم عن عبد الله بن مجاهد وغيره قالوا: بينا رسول الله _ عليه _ سائر إلى تبوك ، اذ سمع حداء فأسرع ، فقال : ممن أنتم ؟ قالوا: من مضر ، قال : وأنا من مضر فاحدوا ، قالوا: إنا لأول من حدا بيننا خيار مياسير . قال لبعض أصحابه : ألا تنزل فتسوق ؟ قال : نحن على ظهورها ولاندرى مانقول ، فكيف اذا كنا عند استاهها ؟ فضربه بعصا ، فصاح يايدى ، وسارت الابل ، فضحك رسول الله _ قال . ونزل رجل من أصحابه يسوق ويقول :

تَا اللهِ لَوْلاَ أَلتَ مَا اهْتَدَيْنَا وَلاَ تُصَدُّقُنَا وَلاَ صَلَّيْنَا

فقال رسول الله _ عَلَيْكَ _ (رحم الله قائلها) قالوا : وجبت وقائلها : هو عامر بن الأكوع ، ضرب العدو فقصر السيف فأصابه فمات ، وكانوا يكتبون من مات شهيدا ، فشكوا في عامر حتى قال فيه رسول الله _ عَلَيْكَ _ هذا القول ، في كلام هذا معناه .

قال الشيخ أبو هلال : ... رحمه الله ... وأمر الصوت عجب ، منه مايقتل كصوت الصاعقة ، ومنه مايسر ويبهج حتى يرقص ، ومنه مايقلق ، ومنه ما يبكى ، ومنه مايزيل العقل ويورث العشق ، وقد بكى ماشرحويه من قراءة أتى ، فقيل له : كيف تبكى من كتاب لاتصدق به ؟ قال انما أبكانى الشجا. وبه

ينومون الصبيان، ويسقون الدواب بالصفير، وتصر آذانها اذا غنى المكارى، وتوبد الابل فى مشيها ونشاطها إذا حدا بها الحادى، ويستخرج به الحية من جحرها، فيظن العامة ان ذلك انما يكون بالرق، وليس كذلك، ولمكن للصوت فى طباعها تأثير، والرعد الشديد إذا وافق سباحة السمكة فى أعلى الماء رمت بيضها، والحمامة ربما رمت بيضها قبل الأجل، وتسمع الرعد في عنعضل (۱) عليها أياما بعد طول الأجل، واذا قلت الرعود فى السنة قلبت الكمأة (۲) فيها، وأهل البطائح يبنون حظيرة فى الماء، ويصيحون حولها فيجتمع السمك إليها حتى تمتلىء، وأهل الصناعات اذا خافوا الملال ترنموا، فيجتمع السمك إليها حتى تمتلىء، وأهل الصناعات اذا خافوا الملال ترنموا، وينشط الرهبان أنفسهم بألحان يمجلون الله بها، ويستريحون من التعب والسهر إليها، وللنفس قوى شريفة من الحلم والجود والشجاعة تتحرك بالنغمات، ومن الأصوات مايشجع ويغرى مثل أصوات الدبادب والبوقات (۲)،

ولذلك اتخذت في الحروب ، وقالوا : اذا سمعت الابل ضربا وزمرا أقبلت وطأطأت رؤوسها حتى كادت تنام ، وعندهم ان المريض اذا سمع أصوات المزاهر خف ما به ، ويستبدل الطفل اذا سمعها ضحكا ببكاته ، ويزعمون ان الغناء يفتح أبواب الرأى ، ويسدد الفكر ، وكان الاسكندر اذا التبس عليه أمر أمر بالغناء ، واذا توجه له الرأى قطعه ، وكانت ملوك العجم اذا نابتها نائبة لجأوا الى اللهو والغناء ، ويستفتحون به وجوه الرأى ، ولما بلغ أثر شروان أن خاقان غلب على أرمينية ونهب وسلب استقبله بالملاهى والزمر ، فقالت فظن خاقان ان ذلك استصغارا له ففر منهزما ، ونبذ ما كان أفاده ، فقالت الاعاجم : ان الملك الموكل بالفرح هو الذى فله (٤) ودفعه ، وكانوا يتيمنون (٥) بعد ذلك بالغناء والملاهى .

⁽١) تعجز عن البيض بعد استكمال الاجل.

⁽٢) ثمرة تعيش تحت الارض لونها يميل الى الغبرة يصنع منها طعام لذيل.

⁽٣) الدبادب والبوقات آلات موسيقية (الطبل والنفير) .

⁽٤) هزمه .

⁽٥) يتبركون .

وقالوا لا يكره السماع إلا ذوو الطباع الفاسدة والأنفس الكدرة ، كما أن الطيب لا يعافه إلا كل مأووف المشام ، (٢) وليس طرب من طرب على الغناء من أجل المعانى ، لأن أكثرهم لا يفضله على معنى ، وليست لأصوات البلابل والهزارات والقمارى والورشانات معان ، وهي على ما نعرفها معجبة مطربة مذكرة لمعاهد الآلات وادمان التواصل والاسعاف ، وذلك موجود في أشعار العرب ، كقول حميد بن ثور :

وَمَا هَاجَ هَذَا الشَّوقَ إِلاَّ حَمَامَةً ذَعَتْ سَاقَ حُرِّ فِي حَمَامِ لَرَّلُمَا عجِبْتُ لَهَا أَنِي يَكُونُ عَنَاؤُها عَجِبْتُ لَهَا أَنِي يَكُونُ عَنَاؤُها فَصِيحاً وَلَمْ لَفْعَرْ بِمَنْطِقِهَا فَمَا وَلَمْ أَرَ مِثْلِي شَاقَةُ صَوْتُ مِثْلِهَا وَلَمْ أَرَ مِثْلِي شَاقَةُ صَوْتُ مِثْلِهَا وَلاَعْرَبِياً شَاقَةُ صَوْتُ أَعْجَمَا

ودخل أبو تمام آبرشهر وهى نيسابور ، فسمع فى بعض لياليه فيها مغنيه تغنى بالفارسية ، فعشق صوتها ، ثم أحضرها ، فلما أكثر منها فتن بها ، وما كان يعرف شيئا مما تغنى به ، فقال :

حَمِدُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ ا

⁽١) لا يكرمه .

⁽٢) مأووف المشام فاسد حاسة الشم.

⁽٣) السهاد الأرق.

⁽٤) النوم .

⁽٥) هكذا وجدت ولعل المراد تفوق الشمس فصحفت.

مَرَثُ (1) أَوْثَارَهَا فَشَفَتْ وَشَاقَتْ وَلَوْ يَسْطِيعُ حَاسِلُهَا فَلَاها وَلَمُ أَفْهَمْ مَعَانِيَهَا وَلَكِنْ وَرَتُ (٢) كَبِدى فَلَمْ أَجْهَلْ شَجَاها (٢) فَكُنْتُ كَأَنتُي أَعْمَى مُعَتَّىى (1) فَكُنْتُ كَأَنتُي أَعْمَى مُعَتَّى (1) فَكُنْتُ كَأَنتُي أَعْمَى مُعَتَّى (1)

أخذه بشار فقال:

يَاقَوْمُ أَذْنِي لِبَغْضِ الْحَيُّ عَاشِقَةٌ والأُذْنُ تَعْشِقُ قَبْلَ الْعَيْنِ أَخْيَاتَا

ويقال: ان من الألحان الفارسية لحنا يسمى القمى ، لايسمعه احد الاطرب عليه ، عرفه أو لم يعرفه ، وإن الذي سمعه أبو تمام كان ذلك اللحن .

أول عربى قتل خنقا

عدى بن زيد ويكنى أبا عمرو ، وكان فى ترجمة كسرى ، فأرسله الى قيصر فحمد أمره وعظم عنده ، وكان يسكن الحيرة ، فوردها وهو من أنبل أهلها ولو اراد أن يملكه كسرى لفعل ، الا آنه كان مشغوفا بالصيد واللهو ، وأراد كسرى أن يستعمل عليها ، فاستشاره فأشار بالنعمان بن المنذر ، ثم قدم به عليه ، وقال له : ان سألك كسرى فقال : أتكفينى العرب وأخوتك ؟ وكانوا مع النعمان اثنا عشر رجلا ، فقل : اذا أنا لم أكفكهم فأنا عن غيرهم أعجز ، وقال لاخوته : قولوا : نكفيك العرب إلا النعمان ، فلما قالوها : انصرف عنهم كسرى ، وأمر عديا ان

⁽١) مسحت أوتار عودها .

⁽٢) ورت أى أوقدت .

⁽٣) الشجو الطرب .

⁽١) المعنى الذي يكلف مالا يقدر عليه .

⁽٥) العانية المرأة التي استفنت بحمالها عن الزينة .

يملك النعمان فملكه ، فغضب عدى بن أوس من مرينا ، وكان يريد الملك للأسود بن المنذر ، فصنع عدى بن زيد طعاما لعدى بن أوس ، ودعاه الى المحالفة الا يبغى واحد منهما لصاحبه غائله ، وقام عدى بن زيد فحلف ، فقال عدى بن أوس : وعلى مثل ما حلفت لا أزال أبغيك الغوائل حتى أموت ، فما زال النعمان مكرما لعدى بن زيد حتى دعاه عدى يوما الى طعام صنعه ، فركب اليه النعمان فاعترضه عدى بن أوس فاحتبسه فتغدى عنده ، فاحتفظها عدى بن زيد عليه ، فدعاه النعمان فأبى ان يأتيه ، فأمر فسحب من منزله اليه فأثقله بالحديد وحبسه ، وفى ذلك يقول عدى بن زيد : وقد مات عنده فى السجن امرأته أمية :

فَاذْهَبِى يَاأُمَى (١) غَيْرَ بَعِيدِ لَا يُوَّالِسِى الْعِنساقُ مَنْ فِي الْوَلَسِاقِ فَاذْهَبِي يَا أُمُّى إِنْ يَشَا الله فَاذْهَبِي يَا أُمُّى إِنْ يَشَا الله لَهُ يُقَرِّجْ مِنْ ضِيسِقِ هَذَا الْخِنسِاقِ لَهُ يُقَرِّجْ مِنْ ضِيسِقِ هَذَا الْخِنسِاقِ لَمُ لَكُونِ فَي الْخُطُوبُ التَّي قَبْ لَا يَعْدَهَا إِلَى الْيَوْمِ بَاقَ لَي فِمَا بَعْدَهَا إِلَى الْيَوْمِ بَاقَ لِي الْعَلَى رَبُّ الْمَنُونِ ذَوي الْحَفْضِ وَلَا مِنْ خِيالَةٍ بِرِمَاقِ (٢) وقال أيضا:

آلاً مَنْ مُبْلِغُ النَّعْمَانِ عَنِّى وقَد ثُهْدى النَّصِيحَةُ مِنْ مَغِيب^(۱) أَحَظَّى كَانَ سِلْسِلَـةً وَغُــلاً وقَيْداً والْبَيَـانُ لَدى اللَّبَـيب⁽¹⁾

⁽١) في الأغاني ج٢ ص ١١٦، ط بيروت (فاذهبي يا أمم) .

⁽٢) الرماق أن تنظر شزرا نظر المداوة .

⁽٣) في مختار الأغانى جـ ٦ ص٣٦٧ (وقد تهدى النصيحة بالمغيب)

⁽٤) فى كتاب عدى بن زيد للأستاذ عمد الهاشمى ص ١١٧ (والبيان لدى الطبيب) وكذلك فى عنار الأغانى لابن منظور جد ٦ ص ٣٦٢ .

وهَمْ أَصْحَوْا لَدَيْكَ كَمَا أُرادُوُا وقَد يُرْجَى النَّوَالُ مِنَ الْمُثِيبِ

فما زال يسأله الاقالة ويستعظفه في مثل قوله :

أَبْلِغِ التَّعْمَانَ عَنِّى مَأْلُكَا أَنَّهُ قَد طَالَ حَبْسِي وأَنتظَادِي لَوْ بِعَيْرِ الْمَاءِ حَلْقِي شَرِقِ كُنْتُ كَالغَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَادِي كُنْتُ كَالغَصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَادِي نَحْنُ كُنَّا قَد عَلِمْتُمْ قَبْلَهَا ب عَمَد الْبَيْتِ وأَوْلَادَ الإصارِي(۱) لَحْسِنُ الهِنْءَ (۱) إِذَا اسْتَهْنَائِنَا ودِفَاعاً عَنْكَ بِالْأَيْدِي الْكِبَارِي الْكِبَارِي

ولج النعمان في حبسه ، فكلم عمرو أخو عدى كسرى فيه فأمر النعمان بتخليته ، فخاف ان يكيده اذا خلاه ، فأرسل اليه من خنقه ، وأعطى الرسول أربعة آلاف مثقال على ان يخبر الرسول كسرى أنه وجده ميتا ، فجزع كسرى لموته ، فأراد النعمان أن يسكن منه ، فكتب اليه : إنى وجدت لعدى ابنا هو له خلف ، فكتب بان يبعثه اليه ففعل ، واسمه زيد فلم يزل يبغى الغوائل للنعمان عند كسرى ، فقال له يوما :رأيت رغبتك في النساء ، وعند آل المنذر منهن ما تشتهيه ، الأ أنهم يأنفون من مصاهرتك ، فغضب وكتب الى النعمان مع زيد بن عدى وأسوار معه يريده على تزويجه بعض بناته أو أخواته ، فقال النعمان أما وجد الملك في مها السواد (٣) وفارس ما يكتفى به ؟ فقال زيد للاسوار : أتسمع ما يقول ؟ ثم ورد على كسرى فذكر أنه قال : اما للملك في بقر السواد كفاية ؟ وإنما قال النعمان : المها وأراد الحسان قال : اما للملك في بقر السواد كفاية ؟ وإنما قال النعمان : المها وأراد الحسان حسرى وكتب الى

⁽١) الإصار حبل صغيريشد بهأسفل الحباء .

⁽٢) الهنء النصر .

⁽٣) السواد قرى العراق.

النعمان أقبل ، وأحس بالشر ، فأتى طيئا وغيرها من القبائل يعوذ بها فلم يقىلوه ، وقالوا لو أطقنا أن نخلصك منه خلصنا أنفسنا منك ، فوضع ماله عند هانىء س مسعود ، وخرج الى المدائن وقال :

أسيرُ إِلَى كِسْرَى وأَعْلَمُ أَلَّهُ والْمَوْثُ لاَ شَكَ نَانْ أَمُوتَ وإِلَّمَا ومَا جَزَعِي مِنْ أَنْ أَمُوتَ وإِلَّمَا حياتي في الدُّنيًا ليال قَلاَئِلُ وحَانَ فِي الدُّنيًا ليال قَلاَئِلُ وحَانَ فِرَادِي مِنْهُ عَاراً وسُبَّةً في الدُّنيَ ليال قَلاَئِلُ وَسُبَّةً فَي الدُّنيَ عَلَى الْمَرَاجِلُ (١) عَرضتُ عَلَى الْمَرَاجِلُ (١) عَرضتُ عَلَى الْمَرَاجِلُ (١) عَرضتُ عَلَى الْمَرَاجِلُ (١) فَرَدُثُ عَلَى الْحَرْبَ تِلْكَ الْقَبَائِلُ عَرضتُ عَلَى الْحَرْبَ تِلْكَ الْقَبَائِلُ فَيْسَ الرَّمِع وَتَمِيمُهَا وَلَا عَاصِيلُ وَالِلُ فَقَيْسٌ اللَّهُ وَالْمُوتِي وَلَمْ تُنْسَبُ إِلَيْكِ الرَّذَائِلُ فَعُوتِي وَلَمْ تُنْسَبُ إِلَيْكِ الرَّذَائِلُ الرَّهُ الرَّذَائِلُ الرَّلُولُ الرَّائِلُ الرَّذَائِلُ الْحَائِلُ الرَّذَائِلُ الرَّذَائِلُ الْحَائِلُ الرَّائِلُ الْحَائِلُ الْحَالِقُلُ الْمُنْتَلُ الْحَلَالُ الْحَالِلُ الْحَلَالُ الْ

فلما دخل المدائن لقى زيد بن عدى ، فقال له : أنت فعلت هذا واللات لأسقينك بكأس أبيك ! فقال : أنج نعيم ، فو الله لقد أثبت لك أخِيَّةً لا ينزعها المهر الأرِن ، أى النشيط ، فأمر به كسرى فألقى تحت أرجل الفيلة فقتلته ، (٢) فقال سلامة بن جندل :

هُوَ الْمُولِجُ التُّعْمَانَ بَيْتاً سَمَاؤُهُ لَمُولِجُ التُّعْمَانَ بَيْتٍ مُسَرُّدَقِ لَمُولِ بَعْد بَيْتٍ مُسَرُّدَقِ

وكان لأبرويز ألف فيل ، واثنتا عشرة ألف امرأة وجارية ، وخمسون ألف

 ⁽١) حاشت علت والمراحل القدور والمراد أنه وقع فى أمر عصيب يصعب احروح منه .
 (٢) ق أيام العرب ص ٢٤ ظ الحلمي بالقاهرة إن كسرى أمر نقيده وبعث به إلى السحن وظل هناك حتى ظهر

⁽۱) ق ايام الغرب في 12 ص التعلقي بالقاهرة إلى تسرى أمر تقيله وتعت به إن السبحي وضل هناك حتى ظهر الطاعون قمات في سجمه .

فرس وبرذون ^(۱) وبغل ، ويذكر من الجواهر والمتاع والآنية ما لم يذكر لاحد من الملوك قبله و لا بعده ، وبلغ جنده في الشرق والغرب ما لم يبلغ جند ملك قط ، وكان جبارا عاتبا ، فقتله ابنه شيرويه ، بواسمه قباذ بوژب على اخوته فقطع أيديهم وأرجلهم ، ووقع الطاعون فيهم حتى أفناهم .

أول من خرج من تهامه ایاد

قال: وكانت مكة وما حولها تجمع ولد نزار فكثرت أياد فضاقت بهم ، فخرجوا الى الارياف حتى نزلت بين الحيرة والبحرين على عهد بنى أسد ، فلما كان زمن سابور ذى الاكتاف أفسدوا وأصابوا الطريق وأغاروا على السواد ، وسابور بالجبل كان يتصيف هناك ، وقال : بل وثب فارسى على امرأة منهم فنكحها ، فوتب أخوها واسمه – أحمد – فنكح أخت الفارسى ، فغضب سابور فجمع لهم و كتب اليهم لقيط بن يعمر الأياد و كان رهينة عند سابور عن أياد لئلا تعتولاً فقال فيها :

ياذار عَمْرَةَ مِنْ مُحْتَلِّهَا الْجَزَعَا هَاجَتْ لَكَ الْهُمَّ والْآخْزَان وا رِجَعَا يَالَهْفَ نَفْسِىَ إِن كَانَتْ أُمُوركُمُ شَتَّى وأُحْكِمَ أَمْرُ النَّاسِ فَاجْتَمَعَا لَوْ أَنَّ جَمْعَهُمُ رَامُوا بِهِلَّتِهِ شُمَّ الشَّمَارِيخِ مِنْ تَهْلاَنَ (") لا لَصَدَعَا في كِلِّ يَوْمٍ يَسِتُون الْحِرَابِ لَكُمْ لاَ يَهْجَعُون اذا مَا غافِل هَجَعا

⁽١) البردون دية الحمل التقيمة أو الحسول التركية .

⁽۲) تتحبر وبطعي

 ⁽٣) اهدة الصوب تقوى بسمع عبد سقوط شيء فسحه .
 وشم الشمارية أعلى رؤوس خيال وثهلان اسم حيل .

وأَنْتُمُ تَحْرُثُونَ الْأَرْضَ عَنْ مُعْتَمَدِ تَبْغُونَ حِيالَ الشُّولِ آولَــةً وثنتُجُونَ بدار الْقَلْعَة لاَ تَجْمَعُونَ وَهَذَا الْجَيْشُ قَل جَمَعًا أذْكُوا الْغُيُونَ وَرَاءَ السَّرْحِ واحْتَرَمْتُوا حَتَّى ثُرَى الْحَيْلُ مِنْ تَعْدَائِهَا رُجُعَا بِأَمْرِ الْحَازِمِ وَقَلْدُ تُرَوُنَ شِهَابَ الْحَرْبِ قَلْدُ سَطَعَا أَظْلُكُمُ مِنْ شَطْرٍ أَرْضِكُمُ ظُلَمٌ يَعْشَاكُمُ قِطَعَا هُوَ الْفَنَاءُ الَّذِي إِنَّ طَارَ طَائِرُكُم (اللهُ عَوْماً وإِنَّ وَقَعَا لاَ تُلْمِرُوا الْمَالَ لِلْأَعْدَاءِ اِللَّهُمُ وقِلُـدُوا أَمْرَكُمْ لِلُّـه دَرُّكُـمُ رَحْبَ اللَّرَاعِ بأَمْرِ الْحَرْبِ مُضْطَلِعًا

⁽١) في مختار الأغاني ح٩ ص ٣٥٠ (في كل معتمل تنغون مردرعا) .

 ⁽٢) الشول إناث الإمل التي حف لسها ، والحيال منها مالم يحمل ، ودار القلعة التي تربد الانتقال عنها ، والفصيل
 ولد الناقة التي ينتج في الربيع .

⁽٣) للهبية العيش ،حاؤه .

^(؛) الطائر المراد الحط والمراد ان ارتفع حظكم أو سقيط فالعنباء نارل بكم لا محالية لا محالية وسيلحقكم عاره .

لاَ مُسْرِفاً 'إنْ رَحَاءُ الْعَيْشِ سَاعَدَهُ وَلاَ إِذَا عَضَّ مَكْرُوةٌ بِهِ حَشَعَا مُشَرَّدُ ' ' النَّوْمِ تَعْنِيهِ أَمُورُكُ مِنْهَا إِلَى الْأَعْدَاءِ مُطْلَعَا مُشَرَّدُ ' النَّوْمِ تَعْنِيهِ أَمُورُكُ مِنْهَا إِلَى الْأَعْدَاءِ مُطْلَعَا ما أَنفكَ يَحْلُبُ هَذَا الدَّهْرَ اَشْطَرَهُ يَحْفِرُهُ يَحْفِرُهُ وَمُتَّبِعا طُوراً وُمُتَّبِعا لاَ يُطْعَمُ النَّوْمَ إِلاَّ رَيْثَ يَحْفِرُهُ يَحْفِرُهُ عَلَيْهِ الظَّلَعَا الطَّلَعَا الطَّلَعَا حَتَّى اسْتَمرَّتُ عَلَى شَرْرُ ' مَرِيرَتُهُ عَلَى شَرْرُ ' مَرِيرَتُهُ مَرْسَتَ مُرِيرَتُهُ مَرْسَاهُ وَلاَ ضَرِعَا وَلاَ ضَرِعَا وَلاَ ضَرِعَا وَلاَ ضَرِعَا (") مُسْتَحْكِمَ الرَّأْي لاَ فَحِماً وَلاَ ضَرِعَا (")

هذه أجود أبيات فىلت فى صفة صاحب حرب وقائد جيش. وقال فى آخرها

لَقَدْ مَحَضْتُ لَكُمْ وُدِيِّ بِلا ذَحَلٍ فَاسْتَيْقِظُوا إِنِّ خِيْرَ الْعِلْمِ مَا نَفْعَا

وهي أحود قصيدة قيلت في الانذار .

فلما بلغهم هربوا ، فتبعهم جند سابور فالتقوا بموضع (دير الجماجم) (٦) واصطلمت أياد ، وبدت طائفة منهم فدخلت بلاد الروم ، فطاب

⁽١) في أباء العرب ص ٣٩ . لا منزفا باللا من مسرفا .

⁽٢) في عمار الأعلى - ٩ ص ٣٥٣ (مسهد اليوم)

⁽٣) الطلع الصيس

٤١) الشرر الشدة والصعوبة والمهره العرعة .

 ⁽٥) المحم من لا يستطيع الحواب والصرح الصعيف الحيان والمراد أنه خطيب وشنحاح ، وفي أيام العرب قحما بالقاف والقحم الكبير السي .

 ⁽٣) دير الحماحم بطاهر الكوفة . على سبعة فراسح مها ى طريق البر الى السهرة ، والفرسح ثمانية كيلو متراث بفرسا فلكون المسافة بين الدير والكوفة سنة وحمسين كيلو متوا تقريبا .

وفي محتار الأعاني ح٩ ص ١٥٦ اله التقي مهم في مكان يقال له : مرح الأكم .

سابور ملكها بهم فأبى أن يسلمهم اليه ، فغزاه حتى أسره فكان محبوسا عنده سبع سنين ، ثم جدعه وخلاه بعد أن عطف عليه ما يؤديه في كل سنة ، فقال الشاعر :

الْأَحْمَرَانِ أَهْلَكَا أِيَاداً وَحَرَّمَا قَوْمَهُمَا السُّوادَا

هو أحمر واحد وهو الرجل الذي أتى الأعجمية ، ضم اليه آخر حاله كحاله فقال : الاحمران ، كما قال : الديران لدير واحد ضم اليه مكان آخر فقال : الديران ، ومن قول لقيط ، يكون متبعا طورا ومتبعا ، أخذ زياد قوله (الا وأنا قد سسا و ساسنا السائسون و جربنا و جربنا المجربون فوجدنا هذا الامر – يعنى السلطان – لايصلحه الا شدة في غير عنف ولين في غير ضعف) فلما قضى كلامه قال الاحنف : انما الرجل بجده ، والسيف بحده ، والفرس شده ، والثناء بعد البلاء ، والحمد بعد العطاء ، وقد بلغ بك جدك ما ترى ، وأنك لا تحمد حتى تبتلى .

اول من جلیت له السیوف سعد بن سهل وقد روی فیه شعر لم أرتضه فتركته .



⁽١) حليت أي صقلت .

الباب الثالث فيما جاء من ذلك منسوباً إلى النبى « صلى الله عليه وسلم »

أول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم محمد (عَلَيْكُ)

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا الصولى قال: سألت أبا خليفة عن كتاب بسم الله الرحمن الرحيم قال: سئل ابن عائشة عن ذلك فقال: حدثنى أبى ان قريشا كتبت فى جاهليتها باسمك اللهم، فكان النبى عَلِيَّةُ يكتب كذلك نم أنزلت إلى الله مَجْريها وَمُرْسَاها مَ ' 'فأمر ان يكتب فى صدور الكتب بسم الله ، ثم نزلت ﴿ قُلِ ادْعُوا الله أو ادْعُوا الرَّحْمانَ ﴾ (١) فكتب بسم الله ، ثم نزلت ﴿ إِلَهُ مِنْ سُلِيْمَانَ وَإِنّهُ بِسُمِ الله الرَّحْمانِ الرَّحِيمِ ﴾ (١) فحعل ذلك فى صدور الكتب ، ثم كتب فى أول كل سورة من سور القرآن فحعل ذلك فى صدور الكتب ، ثم كتب فى أول كل سورة من سور القرآن سوى براءة لتشبهها بالانفال ، (٤) ومعنى بسم الله ، أبدأ ببسم الله .

أول من ختم الكتاب من قريش وأهل الحجاز عمد – عَرَالِيَّةِ –

وذلك حين احتاج الى مكاتبة الملوك فقيل له: إنهم لا يقبلون الكتب الا مختومة ، فاتخذ خاتما من ذهب ، ففشت خواتيم الذهب فى أصحابه ، فطرحه واتخذ خاتما من ورق ، ونقش عليه محمد رسول الله فى ثلاثة أسطر محمد سطر ورسول

⁽١) سورة هود الآية ٤١ .

⁽٢) سورة الاسراء الآية ١١٠

⁽٣) سورة النمل الآية ٣٠ .

 ⁽٤) الانفال الغنائم وهو اسم سورة مى القرآن الكريم و هى السورة التى تسمق سورة براءة و لـدلك قال الممسرون
 لم تبلأ براءة ببسم الله لأمها متممة للانفال فهى كجزء مها وقال بعضهم عير دلك .

سطر والله سطر ، وكان في يده حتى مات ، وفي يد أبي بكر حتى مات ، وفي يد عمر حتى مات ، وفي يد عثان ست سنين ، فلما كثرت عليه الكتب دفعه الى رجل من الانصار ليختم عنه به ، فأتى قليبا (١) لعثمان فسقط الخاتم فيه فالتمسوه فلم يجدوه ، فاتخذ خاتما من ورق ونقش عليه مثل النقش الاول ، واما ديوان الخاتم فأول من اتخذه معاوية ، وولاه عبيد الله بن أوس الغساني وسلم اليه الخاتم وعلى فصه " لكل عمل ثواب " ، وكان سبب ذلك ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن حمد بن معاوية عن الهيثم بن عدى قال : كان عمر بن سعيد غلاما ليزيد بن معاوية ، فقطع إلى ابن الزبير بعثا عليهم عمرو بن الزبير ، فلما التقوا أسره عبد الله بن الزبير فقال له : قبيحك الله أما كان في بلائي عندك ما يكفيك ؟ من كان يطلبه بشيء فليقم ، فجعل الرجل يقول : نتف لحيتي ، وآخر يقول نتف أشفار عيني . وآخر يقول نزع حلمة ثديي فيؤمرون بالقصاص منه ، فأقام بذلك سنة ، ثم جاء مصعب ابن عبد الرحمن بن عوف فقال : ضربني مائة سوط وليس بأمير ولم أذنب ذنبا ، فأمره فضربه فنغل(٢) جلده فمات ، فلامه الناس على ذلك ، فقال : أنكم لا تدرون ما صنعت به : كتب له معاوية بمائة الف درهم الى زياد فقلب الكتاب فجعلها ماتتي الف فدفعها اليه زياد ، فلما رفع محاسبه قال معاوية : ما كتبت له الا بمائة الف ، فنظروا في الديوان فوجدوها مائة الف ، فكتب معاوية إلى مروال وهو على المدينة يأمره بأخذه بها ، فحبسه فأديتها عنه ، وجعل ديوان الخاتم من يومئذ.

وكان خالد بن الزبير أخو عمرو لأمه ، أمهما بنت خالد بن سعيد قد أعطى عمرا الامان هو وعروة وعبيدة أبناء الزبير ، فاحتقرهم عبد الله في كلام هذا معناه وقال :

حَتَّامَ لاَ أَلْفَكُ حَارِسَ سِكَّةٍ (٣) أَدْعَى فَاسْمَعُ مِذْعِناً وَأُطِيعُ

⁽١) القليب النثر وهي شر أربس الدي يقابل مسجد قباء بالمدينة المورة .

⁽٢) معل حلده فسد او أنتن من شدة الجراح .

⁽٣) السكة حديدة مقوشة تصرب عليها الدراهم .

يَتَذَاوَلُ النَّاسَ الرُّيَاسَةَ يَيْنَهُمْ وَأَرُومُ (١) حَظَّهُمُ فَلاَ أَسْطِيعُ وَأَرُومُ (١) حَظَّهُمُ فَلاَ أَسْطِيعُ وَأَكَلَّفُ الْعِبْءَ الثَّقِيلَ وإلَّمَا يُتْلَى بِهَا الأَثْبَاعُ لاَ الْمَثْبُوعُ فَعَلَيْهِمُ الأَثْقَالُ يَحْتَمُلُونَهَا فَعَلَيْهِمُ الأَثْقَالُ يَحْتَمُلُونَهَا وَعَلَى الرَّيْسِ الْحَشْمُ والتَوْقِيعُ وعَلَى الرَّيْسِ الْحَشْمُ والتَوْقِيعُ

وقال آخر :

يَاأَيُّهَا الْمَلِكُ الْمُنَفَّدُ أَمْرُهُ شَرُقاً وَغَرْبَا أَمْنُ بِحَثْمِ صَحِيفَتى مَا دَامَ هَذَا الطِّينُ رَطْبَا وَاعْلَمْ بِأُنَّ جَفَافَهُ مِمَّا يُعِيدُ السَّهْلَ صَعْبَا وَاعْلَمْ بِأُنَّ جَفَافَهُ مِمَّا يُعِيدُ السَّهْلَ صَعْبَا

وقال آخر :

خَتَمْتُ الْفُؤَادَ عَلَى سَرِّهَا كَذَاكَ الصَّحِيفَةُ بِالْخَاسِمِ هَوَتُ بِي الْخَاسِمِ هَوَتُ بِي إِلَى خُبِّهَا لَظُرَةٌ هُوِيٌّ الفَرَاشَةِ لِلْجَاحِمِ

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن عمرو بن تركى القاضى عن القحدمى قال: كان على خاتم البريد للأكاسرة صورة ذباب، يريدون بذلك الا يحجب كا ان الذباب لا يمكن حجبه، وكانوا لا يمكنون منه الا الوزراء فقط، أخبرنا أبو أحمد عن الجلودى عن زياد بن الخليل عن يزيد بن خالد عن مروان بن عمر العمرى عن محمد ابن كعب أنه قال: الأمانة خير من الخاتم والخاتم خير من ظن السوء.

أول ما أوحى اليه (عَيْلِكُ) وأنزل عليه من القرآن

أخبرنا أبو أحمد - رحمه الله - قال : حدثنا الجوهرى قال : حدثنا عمر ابن شبه قال : حدثنا سويد بن سعيد قال : حدثنا الوليد بن محمد عن الزهرى عن عروة عن عائشة قال : وحدثنا المعتمر بن سليمان عن أبيه عن غير هؤلاء قال : أول ما

(١) وأروم يعنى وأريد .

بديء به رسول الله (عليه) من الوحى الرؤيا الصادقة ، ثم حبب اليه الخلاء ، فبينها هو في حراء أتاه جبريل - عليه السلام - فقال له : اقرأ قال : قلت ما أنا بقارىء ، فغطنى ثم أرسلنى وقال : ﴿ إِقْرَأُ بِاسْمٍ رَبُّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ إلى قوله تعالى ﴿ عَلَّمَ الْالْسَانَ مَا كُمْ يَعْلَمْ ﴾ (١) فرجع ترجف بوادره ، (٢) فأخبر خديجة ، فخرجتَ إلى الراهب وعداس عبد لعتبة بن ربيعة كان يتعبد وإلى ورقة بن نوفل فسألتهم عن جبريل - عليه السلام - فقالوا : وما ذكرك له ولست من أهل ذكره ؟ فألحت عليهم ، فقالوا : أمين الله على وحيه ورسوله إلى رسله ، قالت: فان محمدا ذكر أنه أتاه ، فقال: ورقة أخشى أن شيطانا تشبه له فرجعت ، وقد أنزل الله تعالى ﴿ ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ مَا أَلْتَ بِيعْمَةِ رَبُّكَ بِمَجْنُونٍ ﴾ (٣) ثم صار النبي عَلَيْكُم إلى ورفه بن نوفل وقرأ عليه الآيات ، فقال : أشهد ان هذا كلام الله ، وان أدرك زمانك اتبعك ، ثم احتبس الوحى ، فقالت قريش: ودعه ربه وقلاه (٤) فأنزل الله تعالى ﴿ وَالضُّحَى وَاللَّيْلِ اِذَا سَجَى ، مَاوَدَّعَكَ رَائِكَ وَمَا قُلَى ﴾ (٥) فمكث سنتين ، ثم أنزل الله تعالى ﴿ فَاصْدَعْ بِمَا أَوْمَوُ ﴾ (٦) فلما فعل اشتدت عليه قريش ، ثم نزل ذكر البعث فأتاه أبي ابن خلف بعظم نخر وفته (٧) وذراه وقال : أتعدنا ان يحيى الله هذا ؟ فأنزل الله تعالى ﴿ أُوَلَّمْ يَرَ الْالْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ لُطُفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيبٌمٌ مُبِينٌ وَضَرَبَ لَنَا مَثْلاً وَنَسِيَ خَلْقُهُ قَالَ مَنْ يُحْيِ العِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي ٱلشَّأَهَا أُولَ مَرَةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خُلْقٍ عَلِيمٍ ﴾ (^) ثم اشتد عليه أمر قريش حتى أدخل الشعب ، ثم كان من أمر الهجرة ما كان في كلام هذا معناه .

١) سورة العلق الآيات من ١ ـ ٥ .

⁽٢) ترجع تضطرب بشدة والبوادر ما يبدو من الانسان عند الحدة والمراد الفرائض وهي اللحمة بين الثدى والكتف كما حاء في رواية أخرى .

⁽٣) سورة القلم الآية من ١ ـــ ٢ .

⁽٤) قلاه أسضه .

⁽٥) سحى الليل سكن والآية من سورة الضحى من ١ -- ٣ .

⁽٦) سورة الحجر الآية ٩٤.

⁽٧) نغر دال وفته كسره دأصامعه قطعا صعيرة .

⁽٨) سورة يسن الآيات من ٧٧ ـــ ٧٩ .

أول صلاة صلاها صلاة الاولى وأول صلاة ركع فيها صلاة العصر

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا عبدان قال: أخبرنا ابراهيم بن محمد قال: حدثنا عثمان بن سعيد الاحول قال: حدثنى على بن عباس عن أبى الجحاف عن عبد الكريم مولى زاذان قال: سمعت عليا – عليه السلام – يقول: صليت قبل الناس بتسع سنين، وأن أول صلاة ركعنا فيها صلاة العصر، قلت: يارسول الله ما ماهذا ؟ قال أمرت به. وكانت العرب تأنف من الركوع وتسميه التحنية.

أخبرنا أبو أحمد حدثنا الجوهرى قال: حدثنا حماد بن سلمه عن الكلبى ان وفد ثقيف قدموا على رسول الله - عَلَيْتُ - فقالوا: يامحمد، إنا اخوالك وأصهارك وجيرانك وأشد أهل نجد عليك حربا، وخيرهم لك سلما، إن حاربناك حاربك من بعدنا، وان سالمناك سالمك من بعدنا، فاجعل لنا الا نعشر ولا نحشر ولا ننحنى ولا نكسر أصنامنا بأيدينا، فقال : لكسم ألا تحشروا ولا تعشروا ولا تكسروا أصنامكم بأيديكم ولا خير في دين ليس فيه ركوع، قالوا فمتعنا باللات سنة، فان خشيت لائمة العرب فقل: الله أمرني بذلك، فقال عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - لا والله ولا نعمت عين، أحرقتم كبد رسول الله أحرق الله أكبادكم، (٢) لا والله حتى تدخلوا فيما دخلت فيه العرب فأنزل الله وإنْ كَادُوا لَيفتينُولَكَ عَنِ اللّذي والله الله علم بن الطفيل ومعه أربد بن ربيعة أو خينًا إلَيْك لِتَفْتَرَى عَلَيْنَا غَيْرَهُ في (٢) ولما وفد عامر بن الطفيل ومعه أربد بن ربيعة أخو لبيد لأمه على رسول الله ، وسأله عامر الخلافة بعده ، وطلب منه المرباع ، (١٤) وأن يكون له الوبر ولرسول الله المدر ، (٥) قال له رجل: لو سألت سبابة من سبابة

⁽١) ارادوا بذلك ان يحصلوا على بعض الامتيازات التي لم يحصل عليها غيرهم من العرب كما صرحت مذلك الروايات الاخرى فطلبوا الا يأخذ منهم العشر ولا يجندوا للحرب ولا يكسروا أصنامهم بأيديهم فأقرهم رسول الله على ذلك الا الصلاة .

⁽٢) وفي التفسير الكبير للرازى ان عمر بن الخطاب سل سيفه وقال أسعرتم قلب نبينا يا معشر قريش أسعر الله قلوبكم نارا .

⁽٣) سُورة الاسراء الآية (٧٢) .

⁽٤) المرباع ربع الغنيمة وكان يأخله الزعيم في الجاهلية .

⁽٥) المراد بالوبر أهل البادية وبالمدر أهل المدن والقرى .

المدينة ما أعطاك ، يعنى بلحة . ورأى عامر الصلاة فقال : والله لا نظرت الى عامرية منحنية ، وقال : لأملأنها خيلا شقرا ورجالا حمرا : فدعا عليه رسول الله - عَلَيْكُ - فأصابته غدة فانحاز إلى بيت سلولية ، فجعل يقول : غدة كغدة البعير وموت ، في بيت سلولية ؟ فصار مثلا يضرب في اجتماع نوعين من المكروه ، ثم مات وأخذت أربد صاعقة بعد ذلك ، وكان عامر يقدم اليه لقتل رسول الله اذا شغله عامر بالكلام ، فلما انصرف لامه على ترك ذلك ، فقال أربد : والله ما هممت بذلك الا دخلت بيني وبينه او كنت أضربك ؟ فرثي لبيد أربد فقال :

مَا إِنْ تَعَدُّ الْمَنُونُ مِنْ أَحَدِ لا وَالِيد مُشْنِفِ قِ وَلا وَلَـيد أَخْشَى عَلَى إَرْبِدَ الْحَتُوفِ (١) وَلاَ أَوْهَبُ ثُوءَ السِّمَاكِ (٢) والْأُسَدِ

فَجَّمَنِي الرَّعْدُ والصَّوَاعِقُ بِالْفَارِسِ يَوْمَ الْكَرِبِهَةِ النَّجِدِ

وقال يرثيه :

⁽١) الحتوف الموت .

⁽٢) أحد كوكبين يقال لهما السماكان أحدهما يقال له السماك الرام والآخر يقال له السماك الاعزل.

⁽٣) الشغب نهييج الشر على القوم .

وقال فيه أيضا: ألاَ ذَهَبَ الْمُحَافِــــظُ والْمُحَامِــ

ودَافِعُ ضَيْمِنَا يَوْمَ الْسِخِصَامِ وهـل خُدِّثت مِنْ أَخَوَيْسن دَامَسا عَلَينَ الْآيَّامِ إِلاَّ أَبْنَسَى شِمَ

ابنا شمام جبلان وقال أيضا يرثيه .

وَمَا تُبْلَىَ النُّجُومُ الطُّوَالِعُ

والْمَصَائِعُ (١) وتبْقَى الْجِبَالُ بَعْدَنَا

وقَدْ كُنْتُ فِي أَكْنَافِ جَارِ مَضَنَّةٍ

فَفَارَقَيْسِي جَارٌ بأرْبِدَ

جَزَعٌ إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا

فَكُلُّ امْرِيءِ يَوْماً لَهُ الدَّهْرُ فَاجِعُ

النَّاسُ الأَ كَالْدُيارِ وأَهْلِهَا

حَلُوْهَا

التُّقَى ومَا الْبِرُّ إِلاًّ مُضْمَرَاتٌ وَفِي

الْمَالُ إِلاَّ

الْمَرْءُ إِلاًّ كَالشَّهَابِ وَضَوْلِهِ

يَحُورُ رَمَاداً بَعْدَ إِذْ هُوَ

الْمَالُ والْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعٌ

وَلاَبُدٌ يَوْمُ أَنْ ثُرَدَ الْوَدَائِكُ

النَّاسُ إِلَّا عَامِلاًنِ فَعَامِلٌ

وآخرُ رَافِے

 ⁽¹⁾ المصانع أحواض الماء الو القصور والحصون.

⁽٢) بلاقع يعنى مقفرين يقال دار بلقع أى مقفرة خالية .

⁽٣) في مختار الأغاني ج٩ ص ٣٤١ (وما المال إلا عاريات ودائع) .

قال أبو هلال:

مضمرات أى لايراها الناس ، والمعمرات مااعمرتك عمرى أى جعلتها لك ، يتبر يعنى يفسد والمعنى الناس صنفان مصلح ومفسد .

فَمِنْهُمْ سَعِيدٌ آخِدٌ يِنَصِيبِ وَمِنْهُمَ شَقِيٍّ بِالْمِعِيشَةِ قَانِعُ وَمِنْهُمَ شَقِيٍّ بِالْمِعِيشَةِ قَانِعُ أَلَيْسَ وَرَائِي انِ تُرَاحَتْ مَنِيَّى (۱) لَوُومُ الْعَصَا لُحْنَى عَلَيْهَا الْآصَابِعُ أَخَبِّرُ أَخْبَارَ الْقُرُونِ التَّي مَضَتْ أَخْبَرُ أَخْبَارَ الْقُرُونِ التَّي مَضَتْ أَدُبُ كَأَنِي كُلِّمَا قُمْتُ رَاكِعُ أَخْبُرُ أَخْبَارَ الْقُرُونِ التَّي مَضَتْ وأصبَحْتُ مِثْلَ السَيْفِ أَخْلَقَ جَفْنَهُ (۲) وأَنْصَلُ قَاطِعُ وأصبَحْتُ مِثْلَ السَيْفِ أَخْلَقَ جَفْنَهُ (۲) والنُصْلُ قَاطِعُ فَلاَ تَبْعدَنْ إِنَّ الْمَنِيَّةَ مَوْعِدُ عَلْمِ الْقَيْنِ (۳) والنُصْلُ قَاطِعُ عَلَيْتَا فَدَانٍ لِلطَّلُوعِ وطَالِحِعُ فَلاَ تَبْعدَنْ إِنَّ الْمَنِيَّةَ مَوْعِدُ الْفِيْنَانُ مَنْ هَوْ رَاجِعُ أَعَادُلُ لَلْقُلُوعِ وطَالِحِعُ الْفِيْنَانُ مَنْ هَوْ رَاجِعُ أَعَادُلُ الْفِيْنَانُ مَنْ هَوْ رَاجِعُ أَلْكِي عَلَى إِنْ الشَبَابِ اللّذِي مَضَى إِنْ الشَبَابِ اللّذِي مَضَى الْفِيْنَانُ مَنْ هَوْ رَاجِعُ أَلْدُى مَضَى الْمُؤْرِعُ مِمَّا أَخْدَتُ اللّهُمُ لِلْفَتَى الشَبَابِ اللّذِي مَضَى الْمُؤْرَعُ مِمَّا أَخْدَتُ اللّهُمُ لِلْفَتَى الشَبَابِ اللّهُمُ لِلْفَتَى وَأَنُ كَوْمِهُ لَلْقَتَى الْمُؤْرَعُ مِمَّا أَخْدَتُ اللّهُمُ لِلْفَتَى وَأَنُ كَوْمِهُ لَلْقَتَى وَأَنْ كَوْمِهُ الْقُورُاعُ (٤) أَنْ كَوْمِهُ لَلْقَتَى وَأَنْ كَوْمِهُ لَلْقَتَى وَأَنْ كَوْمِهُ الْقَوْرُعُ (٥) أَنْجُزَعُ مِمَّا أَخْدَتُ اللَّمُورُ عُرَامِعُ لَمْ قُومِهُ الْقَوَارِعُ (٥) أَنْ كَوْمِهُ لَلْقَتَى وَالِمُ أَنْ كَوْمِهُ لَلْقَتَى وَالْمُ الْمُؤْمِ عُلْمَ الْمُؤْمِعُ لَالْمُولُومُ الْفَارِعُ (٥) أَنْ كَوْمِهُ لَلْ الْمُؤْمِعُ لَلْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْ

⁽١) تراخت تأخرت والمنية الموت .

⁽٢) الجفن غمد السيف .

⁽٣) القين الحداد وصانع السيوف .

⁽٤) الرعارع حسن الاعتدال مع حسن الشباب.

⁽٥) القوارع جمع قارعة وهي الداهية المهلكة .

وَيَمْضُونَ ارْسَالاً ويَلْحَقُ بَعْدَهُمْ كَمَّ الْمُرَى التَالِيَاتِ الْمُشَايِعُ كَمَّ الْحَرَى التَالِيَاتِ الْمُشَايِعُ لَعَمْرُكَ مَا تَدِرِى الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى وَلاَزَاجَرَاتُ الطَّيْرِ مَا اللهُ صَانِعُ (١) مَضَى مِنِّى وَفِيَّ بَقِيَّةٌ مَا مَضَى مِنِّى وَفِيَّ بَقِيَّةٌ كَاحِلُ الأَثْرِ قَاطِعُ كَأْنِى سَيَفٌ نَاحِلُ الأَثْرِ قَاطِعُ كَأْنِى سَيَفٌ نَاحِلُ الأَثْرِ قَاطِعُ عَلَيْ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحَعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحَعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَالْحِعُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْحَعُ اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَالْحَعُ اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَلَّالِيَ اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى الْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى الْحَلْمُ اللَّهُ وَالْحَلَى الْسَلَالُ وَالْحَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَالْحَلَى الْحَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْحَلِيقُ اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَلَى اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ اللْحُلُولُ الْحَلْمُ اللَّهُ وَالْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى الْحَلَى الْحَلَى اللَّهُ وَالْحَلَى الْحَلْمُ اللَّهُ وَلَاحِلَى اللَّهُ وَلَاحِلَى اللْحَلَى الْحَلَى الْحَلَى الْحَلَى الْحَلَى الْحُلْمُ اللَّهُ وَلَاحِلَى الْحَلَى الْحَلَى الْحَلَى الْحَلَى الْحَلِمُ اللْحُلْمُ اللَّهُ الْحَلَى ا

أول صلاة صلاها جماعة

أخبرنا أبو أحمد قال : حدثنا ابو طاهر النديم قال : حدثنا اسحاق ابن محمد النخعى قال : حدثنا عبد الله بن محمد بن حفص قال : حدثنى أبى قال : مر أبو طالب ومعه جعفر على نبى الله — عَلَيْتُهِ — وهو يصلى وعلى على يمينه فقال لجعفر : صل جناح ابن عمك ، فتأخر على وقام جعفر معه وتقدمهم رسول الله ، فأنشأ أبو طالب يقول :

إِنَّ عَلِيًّا وَجَعْفَ رَا لِقَتِى عِنْدَ الْحِيدَامِ (٢) الزَّمَانِ والْكُرَبِ عِنْدَ الْحِيدَامِ (٢) الزَّمَانِ والْكُرَبِ لاَ تَحْدُلاً والصُرًا ابْنَ عَمِّكُمَا أَنِي مِنْ يَيْنِهِمُ وأَبِي ابْنِ أَمِّي مِنْ يَيْنِهِمُ وأَبِي واللهِ لاَأْلِحَ ذُلُ النَّبِ مِنَ يَيْنِهِمُ وأَبِي واللهِ لاَأْلِحَ ذُلُ النَّبِ مِنْ يَنِي وَلاَ يَحْدُلُهُ مِنْ بَيِي ذُو حَسِبِ يَحْدُلُهُ مِنْ بَيِي ذُو حَسِب

فكانت اول جماعة في الاسلام.

⁽۱) في هذا البيت يبين الشاعر أنه لا أحد يعلم الغيب الا الله فمن يطرق الحصى والذى يزجر الطير دجالون يكذبون على الله والناس لانهم لايعرفون ماذا سيصنع الله بعباده وكثيرا ما أثبتت الحوادث كذبهم ودجلهم في المعلقات شرح الزوزني ص١٩٩ لعمرك ماترى الضوارب بالحصا (۲) احتدام الزمان شدته .

أول جمعة صلاها وأول خطبة خطبها

أخمرنا أبه احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهم الجوهري عن الواقدي قال : حدثنا أبو سعيد القرشي قال : أول خطبة خطبها رسول الله _ عَلِيْتُه _ فِي يوم أول جمعه صلاها في بني سالم فقال : الحمد لله أحمده وأستعينه ، وأستغفره وأستهديه ، وأومن به ولا أكفره ، وأعادى من يكفره ، وأشهد الا إله الا الله وحده لاشريك له وان محمدا عبده ورسوله ، أرسله بالهدى والنور والموعظة على فترة من الرسل وقلة من العمل وضلالة من الناس وانقطاع من الزمان ودنو من الساعة وقرب من الأجل ، من يطع الله ورسوله فقد رشد ، ومن يعصى الله ورسوله فقد غوى وفرط وضل ضلالا مبينا ، أوصيكم بتقوى الله ، فانه خير ما أوصى به المسلم المسلمين أن يحضهم على الآخرة ويأمرهم بالتقوى ، فاحذروا ماحذركم الله من نقمته ، (١) فلا أفضل من ذلك نصيحة ، ولا أجل منه ذكرى تكون لمن عمل به على وجل ومخافة من ربه عون صدق على ماينوي من أمر آخرته ، ومن يصلح الذي بينه وبين الله من أمره في السر والعلانية لاينوي بذلك إلا وجه الله يكن ذلك دركا لعاجل أمره وذخرا فيما بعد الموت حين يفتقر المرء الى ما قدم ، وما سوى ذلك ﴿ تُوَدُّ لَوْ أَنَّ يَيْنَهَا وَيَيْنَهُ أَمَداً بَعِيداً ﴾ (1) الآية فسبحان الذي صدق قوله وأنجز وعده حقا بلا خلف ، لقوله ذلك فانه يقول ﴿ مَايُبَدُّلُ الْقَوْلُ لَدَى وَمَا أَنَا بِظُلَّامِ لِلْعَبِيدِ ﴾ (٣) فاتقوا الله في عاجل أمركم وآجله في السر والعلانية ، فانه ﴿ مَنْ يَتَقِ ٱللَّهُ يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّمًاتِه وَيُعْظِمْ لَهُ أَجْراً ﴿ (٤) ومن يتق الله فقد فاز فوزا عظيما ، وان تقوى الله تقوى نعمته وتقوى عقوبته وتقوى سخطه ، وان تقوى الله تبيض الوجه وترضي الرب وترفع الدرجة ، خذوا بحقكم لاتفرطوا ، وأحسنوا كما أحسن الله اليكم ، وعادوا

⁽١) في سمط النجوم من نفسه .

⁽٢) سورة آل عمران الآية (٣٠).

⁽٣) سورة ق الآية (٢٩) .

⁽٤) سورة الطلاق الآية (٥).

أعداءه ﴿ وَجَاهِدُوا فِي الله حقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ ﴾ (١) وسماكم المسلمين ، ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَى مَنْ حَيَّ عِنْ بَيِّنَةٍ ﴾ (١) ولا قوة الا بالله ، أكثروا ذِكر الله ، وأعملوا لما بعد اليوم فانه من يصلح مابينه وبين الله يكفه الله الذي بينه وبين الناس ، ذلك بان الله يقضى على الناس ولايقضون عليه ، ويملك من الناس ولا يملكون منه (٣).

أول ما صلى رسول الله صلاة الخوف

أخبرنا أبو القاسم عن العبدى عن أبى جعفر عن المدائنى وأبو أحمد عن الجوهرى عن عمر بن شبه عن شيوخه قال: أغار ابن عيينة الفزارى على لقاح (٤) رسول الله _ عيلية _ بالغابة ، فنذر بهم سلمة بن الاكوع فتبعهم فمازال يرميهم حتى استنقدها منهم ، وبلغ رسول الله الخبر فنودى ياخيل الله اركبى ، وذلك أول مانودى به ، فجاء بالمسلمين ، فتقدم الاخرم الأسدى فعقر فرس عبد الرحمن بن عيينه ، وعطف عليه عبد الرحمن فقتله ، وتحول إلى فرسه ثم عقر عبد الرحمن فرس أبى قتادة ، وكان من المسلمين ، فعطف عليه أبو قتادة فقتله وتحول إلى فرسه ، وهو فرس الأخرم ، وانهزم المشركون ، وطرحوا ثلاثين بردة وثلاثين محا يستخفون بذلك حتى نزلوا على الماء ، وأتاهم عيينة مددا لهم ، وحضرت الصلاة فصلى النبى بأصحابه صلاة الخوف ، فقامت طائفة بإزاء العدو وطائفة معه ، فصلى بهم ركعة ، فذهبوا إلى المصاف ، وجاءت الطائفة الأخرى فصلى بهم ركعة ، وصلى القوم ركعة ركعة وصلى رسول الله عيلية الأخرى فصلى بهم ركعة ، وصلى القوم ركعة وصلى رسول الله عيلية وكعتين ، هكذا قالوا .

فلما جاء الليل انصرف المشركون الى بلادهم ، فطلب أصحاب رسول

⁽١) سورة الحج الآية (٧٨) .

⁽٢) سورة الانفال الآية (٤٣) .

⁽٣) وردت زيادات في رواية سمط النجوم في الحطبة في الحزء الأول ص ٣١٠ فمن أراد الاطلاع عليها فلا بأس .

⁽٤) اللقاح جمع لقحة وهي الناقة الغزيرة اللبن القريبة الولادة .

الله منه أن يتبعهم ، فقال : ملكتم فاسجحوا ، ^(۱)ورجع رسول الله الى المدينة في كلام هذا معناه .

قال أبو زيد : وهو أول فرس غدا في سبيل الله تعالى ، وهو فرس المقداد بن عمرو ، فدل ذلك على ان الغزوة كانت قبل بدر ، (٢) اذ قد قيل : ان الخيل كانت يوم بدر فرسا للمقداد وفرسا لمرثد بن أبي مرثد ، وذكر المدائني ان غارة عبد الرحمن على اللقاح كانت سنة ست ، وان أول ماصلى صلاة الخوف في ذات الرقاع وهي سنة خمس .

أول امرأة تزوجها ﴿ عَلِيْكُ ﴾ `

خدیجة بنت خویلد بن أسد بن عبد العزی بن قصی بن کلاب ، و کانت قبله عند أبی هالة ، فولدت له هندا و هالة ، $^{(7)}$ و هما خالا الحسن والحسین ، و خلفه علیها عتیق بن عائذ بن عبد الله المخزومی ، فولدت له جاریة اسمها هند ، و هی الطاهرة ، و هی أخت فاطمة لأمها ، و هی خالة الحسن والحسین علیهما السلام ، و کانت عند صیفی .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال : حدثنا أبو خيثمة قال : حدثنا جزاء بن عبد الحميد عن أشعث عن جعفر بن أبى المغيرة عن سعيد بن جبير قال : اجتمعت نساء قريش فى عيد لهن فجاءهن يهودى فقال : يوشك أن يبعث فيكن نبى فأيتكن استطاعت أن تكون له أرضا يطؤها فلتفعل ، فشتمنه وطردنه ، ووقر ذلك فى صدر خديجة ، وكانت استأجرت رسول الله _ مالة حديجة ، وبعثته مع ميسرة غلامها الى الشام ، فبينما هى تنظر قدومهما نظرت

⁽١) أسححوا يعنى أرفقوا وأحسنوا .

⁽٢) ليس في هذا ما يدل على أن العروة كانت قبل بدر لان فرس المقداد كان أول فرس أتى بعد الصيحة وليس أول فرس حرج في سبيل الله كما ذكر أصحاب السير .

 ⁽٣) وافق صاحب المواهب اللدينه صاحب الاوائل وقال وهما ذكران واما حب سمط النحوم العوالى فقال ان هندا
 دكر وأما هالة فأنثى ومها تكبى والصواب ما ذكره كتابها لانه الذي تؤيده أكثر الروايات والله أعلم .

رجلا يطلع من عقبة المدينة وليس في السماء غيم الا قدر ما يظله ، واذا هو النبي _ عليه _ فقالت : ان قول اليهودي حق والمبعوث محمد ، فقالت له : اخطبني ، فلقي عمه ابا طالب فقال : أخطب على خديجة ، قال : أخاف الا يفعلوا أيم قريش وأنت يتيم قريش ، فقال : أخطبها على ، فلقي أبو طالب أباها وقالوا : عمها ، _ وهي الصحيح _ فذكر له ذلك فلقيها فقال : فلان يخطبك لشيخ من قريش ، فقالت : شيخ قضي شبابه وساء خلقه لاحاجة لى فيه ، فقال لها : محمد فقالت أوسط قريش حسبا وأفصحهم لسانا ، أعود عليه بمالي فيكون عطف يميني ، فبعث اليه ان تعال نزوجك ، فاستنهض معه أبا طالب فقال : أخاف الا يفعلوا وان ردوني كانت الفضيحة ، فتأخر و بعث معه حمزة ، فقال : أخاف الا يفعلوا وان ردوني كانت الفضيحة ، فلما دخلوا قال النبي : _ فمروا بعلى يلعب مع الصبيان فانطلق معهم ، فلما دخلوا قال النبي : _ فمروا بعلى يلعب مع الصبيان فانطلق معهم ، فلما دخلوا قال النبي : _ فمروا بعلى يلعب مع الصبيان فانطلق معهم ، فلما دخلوا قال النبي : _ فمروا بعلى يلعب مع الصبيان فانطلق معهم ، فلما دخلوا قال النبي : _ فمروا بعلى يلعب مع الصبيان فانطلق معهم ، فلما دخلوا قال النبي : _ فلما وأراد و ، فقالوا : تكلمت ، ولكن من يضمن لنا المهر ؟ فقال على : أبي ، فلما وأراد و ، فقالوا : تكلمت ، ولكن من يضمن لنا المهر ؟ فقال على : أبي ، فلما بلغ الخبر أبا طالب جعل يقبل عليا ويقول : بأبي أنت وأمي .

قالوا: والصحيح ان رسول الله _ عَلَيْكُ _ كان يومئذ ابن خمس وعشرين سنة ، ولو كان ذلك كذلك لكان لعلى يوم استشهد أكثر من سبعين سنة ، ولم يقل هذا أحد ، والغلط في أحد الأمرين إما فيما رووه من كون على معهم ، او فيما ذكروه من سن النبي يومئذ ، وقد قيل : أنه كان يومئذ ابن ثلاثين سنة ، وقالوا : ابن خمس وثلاثين والله أعلم بالصواب .

وروى أن أبا طالب خطب فى تزويج النبى (عَلَيْكُم) خديجة ، أخبرنا أبو احمد قال : حدثنا وكيع أبو الحسن محمد بن القاسم السعدى قال : حدثنا وكيع قال : حدثنا اسحاق بن محمد النخعى قال : حدثنا محمد بن عثمان الواسطى قال : حدثنا على بن هشام ابن محمد بن عبد الله بن رافع عن أبيه عن جده قال : لما أراد النبى أن يتزوج خديجة خطب ابو طالب فقال : الحمد لله ، جعلنا من زرع ابراهيم و ذرية اسماعيل ، وجعل لنا بيتا محجوجا و حرما آمنا ،

و جعلنا الحكام على الناس ، ثم ان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ابن أخى من لا يوازن بأحد الا رجح به ، ولا يعدل بأحد الا فضله ، وان كان فى المال قلا فان المال ظل زائل ، وله فى خديجة رغبة ولها فيه مثلها ، وما كان من صداق ففى مالى ، وله بعد نبأ عظيم وخطر شاسع ، وهذه من الخطب المستحسنة الموجزة .

وشبهها خطبة أمير المؤمنين على ــ عليه السلام ــ لنفسه في املاك فاطمة ، حدثنا أبو احمد عن أبي الحسين النسابة عن سعيد بن العباس عن الزبير ابن بكار عن عمه قال : سمعت أبا سعيد الأصمعي يقول : لما أملك على بفاطمة ــ عليهما السلام ــ قال له النبي : ــ عَلَيْتُ ــ أخطب فقال : الحمد لله شكرا لانعمه وأياديه ، وأشهد ان لا اله الا الله شهادة تبلغه وترضيه ، وصلى الله على سيدنا محمد صلاة تزلفه وتحظيه ، والنكاح مما أمر الله به ورضيه ، واجتماعنا مما قدره الله تعالى وأذن فيه ، وان رسول الله زوجني ابنته فاطمة بصداق اثنتي عشرة أبوقيه ، فاسألوه واشهدوا .

وقالوا: خطب النبى ... عَلِيْكُ ... لما زوج فاطمة ، أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا محمد بن الحسين بن إسماعيل عن الغلابى عن سعيد بن وافد قال : سمعت الحسين بن زيد بن على يقول : سمعت عبد الله بن الحسين بن الحسن بن على ... عليهما السلام ... يحدث عن زيد بن على عن أبيه عن جده عن جابر قال الغلابى : وحدثنى احمد بن عيسى بن زيد قال : حدثنى الحسين بن زيد عن عمومته وأهله قالوا : ان رسول الله ... عَلَيْكُ ... حين زوج عليا فاطمة خطب فقال : الحمد لله المحمود بنعمته ، المعبود بقدرته ، المرهوب عقابه ، المرغوب اليه فيما عنده ، النافذ أمره فى سمائه وأرضه ، الذى خلق الخلق بقدرته ، ودبرهم بأحكامه ، وأعزهم بدينه ، وأكرمهم بنبيهم ، ثم ان الله عز وجل جعل المصاهرة نسبا لاحقا ، وأمرا مفترضا نسخ بها الايام (١) وألزمها عز وجل جعل المصاهرة نسبا لاحقا ، وأمرا مفترضا نسخ بها الايام (١) وألزمها

⁽١) فى رواية سمط النجوم (نسبا لاحقا وامدا مفترضا أو شج به الارحام والزم الانام) .

الأنام ، فقال ﴿ وَهُوَ الَّذِي حَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَراً فَجَعَلَهُ نَسَبَاً وَصِهْراً ﴾ (1) فأمر الله يجرى الى قضائه ، وقضاؤه يجرى الى قدره ، وقدره يجرى الى أجله ، ﴿ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ، يَمْحُو الله مَا يَشَاءُ وَيُثْبِثُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ (٢) ثم ان الله تعالى أمرنى ان أزوج فاطمة من على ، وقد زوجته على أربعمائة مثقال فضة ان رضى بذلك على ، فقال على : _ رضى الله عنه _ رضيته عن الله ورسوله فقال : جمع الله شملكما ، وأسعد حدكما ، وأخرج بينكما كثيرا طيبا ، (٣) قال جابر : فو الذي بعثه بالحق ، لقد أخرج بينهما كثيرا طيبا .

وتزوج _ عَلَيْكُ _ عائشة بنت أبى بكر بكرا ، ولم يتزوج بكرا غيرها ودخل بها ولها تسع سنين ، وسودة بنت زمعة بن قيس ، وحفصة بنت عمر بن الخطاب ، وأم سلمة واسمها هند بنت أمية بن المغيرة المخزومية ، وأم حيبة بنت أبى سفيان ، فهؤلاء ست قرشيات ، وزينب بنت جحش ، وكانت قبله عند زيد بن الحارثية (1) وهي التي نزل فيها ﴿ فَلَمَّا قَضَى زَيْكُ مِنْهَا وَطَرَرُ

وزينب بنت خزيمة الهلالية ، وميمونة بنت الحارث ابن حزن الهلالية ، ونكح مما أفاء الله عليه جويرية بنت الحارث بن ضرار الخزاعية ، وصفية بنت حيى بن أخطب النضيرية ، وريحانة بنت زيد من بنى قينقاع ، وتزوج أيضا عمرة بنت يزيد العامرية وكان بها وضح فطلقها ، وأسماء بنت النعمان بن الحارث بن الأسود بن شراحيل بن كندى بن الجون بن آكل المرار ، وأم شريك وهي التي وهبت له نفسها .

⁽١) سورة الفرقال الآية (٥٤).

⁽٢) سورة الرعد الآيتان (٣٨ ، ٣٩) .

⁽٣) في رواية سمط النحوم زيادات عن هذه فليرجع اليها من شاء الجزء الأول ص ٤٢٩ .

⁽٤) جاء في التفاسير أنه ريد س حارثة .

⁽٥) سورة الأحراب الآية (٣٧) .

وتوفيت عنده منهن خديجة ، وزينب بنت خزيمة ، وريحانة ، وخلى سبيل العامرية والكندية ، وأرجأ ام شريك ، وتوفى عن تسع : عائشة وحفصة وأم سلمه وأم حبيبة وسوده وزينب وصفية وميمونة وجويرية ، وبعث اليه المقوقس بمارية وأختها سيرين ، فاتخذ مارية لنفسه وأولدها ابراهيم _ عليه السلام _ ووهب سيرين لحسان بن ثابت وهي أم عبد الرحمن .

أول ولد ولد له عبد الله

أخبرنا أبو القاسم بن سيران عن عبد الرحمن بن جعفر عن الغلابي عن العباس بن بكار عن الهزلي عن عكرمة عن ابن عباس ، وحدثنا أبو احمد عن الطوس عن الزبير بن بكار عن محمد بن الحسن عن عبد العزيز بن محمد عن جعفر بن محمد عن أبيه ، وعن غير هؤلاء يزيد بعضهم على بعض قالوا : تزوج رسول الله _ عَيِّله _ خديجة وهو ابن خمس وعشرين سنة ، وهي بنت أربعين سنه ، فأول من ولدت له عبد الله ثم زينب ثم القاسم ثم الطاهر ثم المطهر ثم رقية ثم أم كلثوم ثم الطيب ثم المطيب ثم فاطمة ، وتوفيت خديجة قبل الهجرة بثلاث سنين ، ومات القاسم والطاهر قبل النبوة فمر رسول الله راجعا من جنازة القاسم على العاص بن وائل السهمي وابنه عمرو فقال : أني لأشنؤه فقال العاص : لاجرم فقد أصبح أبتر ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَائِعَكَ هُو العاص : لاجرم فقد أصبح أبتر ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَائِعَكَ هُو العاص : المجرم فقد أصبح أبتر ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَائِعَكَ هُو العاص : المبدم فقد أصبح أبتر ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَائِعَكَ هُو العاص : المبدم فقد أصبح أبتر ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَائِعَكَ هُو العاص : المبدم فقد أصبح أبتر ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَائِعَكَ هُو العاص : المبدم فقد أصبح أبتر ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَائِعَكَ هُو العاص : المبدم فقد أصبح أبتر ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَائِعَكَ هُو العاص ؛ فطلقها بعد أن نبيء رسول الله ، فتزوجها عثمان ، فولدت له عبد الله فلما بلغ ست سنين ماتت والنبي ببدر ، " فتزوج بعدها أم كلثوم و تزوج على فلما بلغ ست سنين ماتت والنبي ببدر ، "

⁽١) سورة الكوثر الآية (٣).

⁽٢) فى سمط النجوم الحزء الأول ص ٤٢٠ أد رقية تزوحت عتبه بن ابى لهب و تزوجت أم كلثوم أنحاه عتيبه ولكمهما طلقاهما قبل الدحول بهما فتروج عثمان رقيه وهاحر بها الى الحسشة وولدت له عبد الله وماتت والسى ببدر ثم تزوج بعدها أم كلثوم .

⁽٣) المشهور ان التي ماتت والسي سدر هي رقية لا أم كلثوم وأما أم كلثوم فقد تزوجها عثمال بعد رقية ولذا يسمى ذا النوريس .

فاطمة في السنة الثانية من الهجرة .

أول ما تكلم به حين دخل المدينة

أخبرنا أبو احمد عن الجلودى عن عبد الرحمن بن خلف عن معاذ بن عوذ الله عن عوف بن أبى جميلة عن زرارة ابن أوفى عن عبد الله بن سلام قال : لما قدم رسول الله _ علي _ المدينة احتفل الناس قبله ، فقالوا : قدم رسول الله _ علي _ المدينة احتفل الناس قبله ، فقالوا : قدم رسول الله ، فجئت في الناس فلما رأيت وجهه عرفت أنه ليس وجه كذاب ، وكان أول شيء تكلم به أن قال . ﴿ أيها الناس اطعموا الطعام وافشوا السلام وصلوا الارحام وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام ، ومما يجرى مع هذا قول بعضهم : أبخل الناس من بخل بالسلام على معرفته وجاره إذا غدا أو راح ، ودخل بعض الصلحاء على بعض الخلفاء فسلم ، فقيل له : أصبت السنة واخطأت الأدب ، فقال : لاخير في أدب ليس فيه سنة .

وجعل السلام في الاسلام مكان السجود ، والمصافحة بدل تقبيل اليد ، ولما دخل جعفر بن أبي طالب في أصحابه على النجاشي سلموا عليه ولم يسجلوا له فغضب ، فقال له جعفر:أيها الملك جئناك بتحية رضيها الله لأوليائه وأهل طاعته فجعلها تحية أهل الجنة ، وكان السجود تحيتنا اذ نحن نعبد الأوثان ، فبدلنا الله بها خيرا منها وهو السلام فرضي .

أخبرنا أبو احمد عن بعض رجاله عن ابراهيم بن المدبر قال : دخل الفقهاء على المتوكل ونحن وقوف بين يديه فاستدناهم ، فكل قبل يده ، الا اسحاق بن اسرائيل فإنه قال : ماينقصك يأمير المؤمنين الا أقبل يديك ، وقد حدثنى الفضل بن عياض عن هشام عن الحسن أنه قال : المصافحة تزيد في المودة وتبقى ببهاء المؤمن ، فبسط المتوكل يده فصافحه ، ثم وصله بأكثر ما وصل واحدا منهم وقلت في المعنى :

أَثْـرَاكَ تَسْمَحُ بِالنَّــوَالِ وأَلْتَ تَبْخَـــلُ بِالسَّلاَمُ لِأَوْرِهِ بِالسَّلاَمُ لِأَوْرِهِ فِأَلْتَ مِنْ نَفِــرٍ كِرَامُ قَالْتَ مِنْ نَفِــرٍ كِرَامُ قَالْتَ مِنْ نَفِــرٍ كِرَامُ قَالُـ ضَلَّ مَنْ لاَيَشْتَرِى وُدَّ الْاكَــارِمِ بِالْكَــلاَمُ

وقال:

تَضِنُّ بِتَسْلِيمٍ وَزَوْرَةِ سَاعَةٍ فَكَيْفَ لُرَجِّي جُودَ كَفَّيْكَ بِالْوَفْرِ

أول هدية أهديت اليه بالمدينة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن بعض رجاله قال: أول هدية أهديت الى رسول الله _ عَلَيْكُم _ هدية زيد بن ثابت ، قصعة مثرودة خبزا وسمنا ولبنا ، ثم هدية سعد بن عبادة ، قصعة ثريد عليها عراق _ والعراق عظم عليه لحم وكذلك العرق بالفتح _ وهدية فروة بن عمرو الجزامى حين أسلم ، بعث اليه بثياب فيها قباء سندس مخوص بالذهب وفرس وحمار وبغلة شهباء ، فكانت أول شهباء رؤيت في المدينة ، وكان فروة عاملا من قبل الروم على عمان من أرض البلقاء ، فقسم رسول الله _ عَلَيْكُم _ الثياب بين نسائه ، وأعطى منها أبا بكر ، ووهب الفرس لأبى أسيد الساعدى ، وأعطى القباء مخرمة ، ومات الحمار عند منصرفة من حجة الوداع ، وبلغ ملك الروم صنيع فروة فأراده على الرجوع الى دينه فأبى ، فأمر بصلبه فقال حين يصلب :

ألاَ هَلْ أَئِي هِنْداً بِأَنَّ خَلِيلَهَا عَفْرٍ فَوْقَ إَحْدَى الرَّواَحِلِ على مَاء عَفْرٍ فَوْقَ إِحْدَى الرَّواَحِلِ عَلَى نَاقَةٍ لِآيَضْرِبُ الْفَحْلُ أُمَّهِا عَلَى نَاقَةٍ لِآيَضْرِبُ الْفَحْلُ أُمَّهِا مُشَرَّبَةً أَطْرَافُهَا بِالْمَنَاجِلِ(١)

⁽١) المعنى أنه محمول على راحلة لم تولد من ناقة وفحل مشدود الاطراف وذلك كناية عن الشيء الذي صلب عليه .

ومن هنا أخذ أبو تمام قوله فى مصلوبين:
أمْسَوًّا وأَضْحُوْا فِي مُتُونِ ضَوَامِرٍ^(۱)
قَيدَتْ لَهُمْ مِنْ مَرْبَطِ التُّجَّارِ
سُودُ الظَّيَابِ كَأَنَّمَا نَسَجَتْ لَهُمْ
أَيْدِى الْجُنُونِ^(۱) مَدَارِعَا مِنْ قَارِ
الْيَبْرَحُونَ وَمَنْ رَآهُمْ خَالَهُم

أول غزوة غزاها بنفسه الأبواء وهي غزوة ودان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن ابى جعفر عن المدائنى عن رجاله قال: خرج رسول الله __ على __ النصف من صفر يوم الإثنين من السنة الثانية من الهجرة ، وقد بلغه ان جمعا من قريش خرجوا ، فاستخلف على المدينة عبادة بن الصامت ، وقيل : غيره ، ولواؤه مع حمزة بن عبد المطلب فلم يلق قريشا وواد عه مخشى بن عمرو الضمرى على بنى ضمره فغاب خمس عشرة ليلة تم رجع .

وقد ذكر نصيبُ ودان في شعره . أخبرنا أبو احمد عن أبيه عن عسل عن بعض رجاله قال : دخل الفرزدق على سليمان بن عبد الملك قبل خلافته فقال : أنشدني يا أبا فراس ، وأراد ان ينشده مديحه فأنشد .

ورَكْبٌ كَأُنَّ الرِّيحَ تَطْلُبُ عِنْدَهُمْ لَهَا سَلَبًا مِنْ جَذْبِهَا بِالْعَصَايِبِ سَرَوْا يِرْكَبُونَ اللَّيْلَ وَهِي تَلْقُهُمْ عَلَى شُعَبِ الأكوار مِنْ كِلُ جَانِبِ

 ⁽١) في ديوان أبي تمام (بكروا وأسروا في منون صوافي) والصوافي والضوامر الحيل.
 (٢) في الديوان السموم مال الحنون والمراد الربح الحاره الآتية من حهة الحنوب.

اِذَا بَصُرُوا نَاراً يُقُولُونَ لَيْتَهَا وقَد خَصَرَتْ أَيْدِيهِمُ نَارُ غَالِبِ وقَد خَصَرَتْ أَيْدِيهِمُ نَارُ غَالِبِ

فغضب سليمان ، وقال لنصيب : أنشد مولاك فانشد

أَقُولُ لرَكْبِ قَافِلِينَ تَيَمَّمُسؤا قَفَاذَاتِ أَوْشَالٍ ومَوْلاَكَ قَارِبِ قَفُوا خَبِّرُونًا عَنْ سُلَيْمَانَ إِلَنِي لِمَعْرُوفِهِ مِنَ أَهْلِ وَدَّانَ طَالِبُ لِمَعْرُوفِهِ مِنَ أَهْلِ وَدَّانَ طَالِبُ فَعَاجُوا فَأَثْنُوا بِاللَّذِي أَلْتَ أَهْلُهُ ولو سَكَتُوا أَثْنَتْ عَلَيْكَ الْحَقَائِبُ

فأعطاه وحرم الفرزدق ، قلنا : وشعر الفرزدق أحسن وأجود ، وأكثر طلاوة ، وأبين بلاغة وفصاحة ، ولكنه مفارق لحسن الأدب ، ولما يوجبه العقل ، لأن العاقل لايفتخر بحضرة السلطان ، ولا يمدح نفسه عند الملوك ، وأعقل الناس أخضعهم للسلطان ، والكبر عليهم هلكة .

أول لواء عقد

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن ابى جعفر عن المدائنى عن رجاله قال : أول لواء عقده رسول الله ـــ عَلَيْتُهُ ــ لواء أبيض لحمزة ، حمله مرثد حليف حمزة فى السنة التى هاجر فيها فى شهر رمضان ، بعثه فى ثلاثيں رجلا من المهاجرين يعترض عير قريش مقبلة من الشام ، فلقى أبا جهل وأبا سفيان فى ثلاثمائة ، فحجز مجدى بن عمرو الجهنى بينهم ، فانصر فوا من غير قتال .

وكانت رايته يوم حنين سوداء من برد لعائشة ، وأول ماعقدت الرايات يومئذ ، وكانت قبل ذلك الألوية . وكانت راية على يوم صفين سوداء ، يحملها الحضين بن المنذر . أبو ساسان ، وحضين بالضاد المعجمة ، وليس في العرب

حضين غيره وكان بخيلا وفيه يقول زياد الاعجم:

يَسُلُدُ خُطَيْنٌ بَابَهُ خَشْيَةَ الْقِرَىَ بَأْصُلْحُرَ والشَّاةُ السَّميِنُ بِدَرْهَمِ

وفيه يقول الضحاك بن هشام .

وألتَّ امْرُوِّ مِنَّا لِحَلِقْتَ لِغِيْرِنَا حَيَىاتُكَ لاَنَفَعٌ وَمَـوْتُكَ فَاجِـعُ

أول خمس خمسه

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى قال : عبد الله بن جحش : دعانى رسول الله - عَلَيْكَ - حين صلى العشاء فقال : واف مع الصبح أبعثك وجها ، فوافيت ومعى سيفى وقوسى ، فصلى النبى بالناس الصبح ، فانصرف فوجدنى سبقته واقفا عند بابه ، وأجد نفرا ، معى من قريش ، فدعى أبى بن كعب فكتب كتابا وأعطانيه وقال : استعملتك على هؤلاء النفر ، فامض حتى اذا سرت ليلتين فانشر كتابى ثم امض لما فيه ، واسلك النجدية قال : فانطلق حتى اذا كان ببئر أبى ضمرة قرأ الكتاب فاذا فيه ، سرحتى تأتى بطن نخلة (١)على اسم الله وبركته ، ولاتكرهن أحدا من أصحابك ، فترصد بها عيرا لقريش ، فقدموها فصادفوا العير ، ففزع أصحابها ، فحلق بعض الصحابة رأسه ليقولوا انماهم عمار فأمنوا ، ثم قاتلوهم في آخر يوم من رجب وقالوا : ان أخرنا دخلوا الحرم ، فأنكر المشركون ذلك وقالوا : أحل محمد من الشهر الحرام ماكان يحرم ، وورد عبد الله بن جحش بالخمس على رسول الله - عَيْنَا الله - وقسم الباقي بين أصحابه ، فكان أول خمس خمسة .

فلما أكثر المشركون واليهود الانكار لما كان منهم من القتل والسبى

⁽١) قرية قريبة من مكة المكرمة .

فى رجب ، أنزل الله تعالى فى عذرهم ﴿ يَسْأَلُولَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ الله وَكُفْرٌ بِهِ والْمسَجْدِ الْحَرَامِ والْحَرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ الله والفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ ﴾ يعنى الكفر ، ففرح المسلمون وسكنوا .

أول قتيل من المشركين

وقد قتل يومئذ عمرو بن الحضرمى ، وهو أول قتيل قتل منهم وأسر عثمان ابن عبد الله بن المغيرة والحكم بن كيسان فكانا أول أسيرين أسرا منهم فى الاسلام ، وأسلم الحكم بن كيسان ، ورجع عثمان بن عبد الله كافرا بعد أن فودى ، وكانت غنيمة أهل نخلة أول غنيمة غنمها المسلمون .

أول ماقاتل جمهور المشركين وهزمهم وظفر بهم وهو أول يوم علا فيه الاسلام ورفعت أعلامه وانحط منار الكفر وزلزلت أركانه

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وأبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهرى عن الواقدى وعن غير هؤلاء قالوا: أقبل أبو سفيان بن حرب بعير قريش من الشام يحميها ، ومعه ثلاثون رجلا أو أربعون ، وخرج رسول الله ــ عَيَالِيَة ــ لاثنتى عشرة ليلة خلت من شهر رمضان من السنة الثانية من الهجرة في ثلاث وثلاثين رجلا من المهاجرين وواحد وستين رجلا من الأوس ومائة وسبعين من الخزرج ، ولم يكن خرج بأحد من الانصار قبل ذلك في قتال ، ومعهم سبعون بعيرا وفرسان ، فرس للمقداد بن الأسود الكندى والآخر لمرثد بن أبى مرثد الغنوى ، يعترض العير ففاتنه .

سورة النقرة الآية (٢١٧) .

وجاء حتى نزل ببدر وكانت سوقا تقام فى كل سنة ثمانية أيام، وخرجت قريش تريده وهم مابين تسعمائة والف، وخيلهم مائة، وكان أول طالع منهم زمعة بن الأسود، فقال رسول الله « عَيْلِيْنَهُ » (اللهم أنك أنزلت على الكتاب وأمرتنى بقتال المشركين ووعدتنى احدى الطائفتين وأنت لاتخلف الميعاد وهذه قريش قد أقبلت بخيلائها وفخرها تحادك وتكذب رسولك اللهم أحنهم (١) الغداة) فاستجيب له فيهم ، فهزموا وقتل صناديدهم وأسروا ، فكان القتلى سبعين والأسرى سبعين ، وقيل أربعين وأربعين .

وضرب عنق النضر ابن الحارث ، وهو أول من ضرب عنقه في الاسلام فقالت ابنته ترثيه : وتخاطب رسول الله _ عَلَيْكُم _

أَمُحَمَّدُ هَا أَلْتَ صِنْوُ (٢) نَجِيبَةٍ لَتَجِيبَةٍ وِ الْفَحْلُ فَحْلُ مُعْرِقٌ مَا كَانَ ضَرَّكَ لَوْ مَنَنْتَ وَرُبَّمَا مَنَّ الْفَتَى وَهَوَ الْمَعَيْظُ الْمُحْتَقُ (٣)

فقال عَلَيْكُ : لو سمعت شعرها ماقتلته ، فلما قسم غنائمهم أخذ سيف منبه بن الحجاج ، _ وهو ذو الفقار _ فتقلده فكان أول سيف تقلده ، وأخذ أيضا جملا مهريا لابى جهل صفّية ، فجعله فيما أهدى الى مكة ، فهابت قريش من يومئذ جانب المسلمين ، فتركت الطريق التى كانت تسلكها الى الشام ، واستأجرت رجلا يقال له الفرات بن حيان ، فخرجوا بتجارة عظيمة ، فبعث رسول الله _ عَلَيْكُ _ زيد بن حارثة فأصابها ، وورد بها المدينة ، فقال حسان ابن ثابت : يذكر الفرات بن حيان حين انصرف رسول الله من بدر ومعه فرسان

⁽١) أحمهم أي أوقع الحقد والغضاء بيمهم .

⁽٢) في اليان والتبيل ج٣ ، ص ٣٦٦ ، ط القاهرة (ها الله ضيره) والصنء النسل .

⁽٣) الشديد الغيظ .

⁽٤) لم ار لهدا القول اصلا في الكتب الصحيحة ، ولعله من المكدوب على الرسول ـــ عَلِيْكُم ـــ لبيار أثر الشعر في النفس .

فرس للمقداد وفرس للزبير .

أَقَمْنَا عَلَى الرَّس^(١) النَّزُوعِ لَياَلِياً بأَرْغَنَ (٢) جَرُّارِ عَريضَ بكُلُ كُمَيْتِ جَوْزُهُ نِصْفُ خَلْقِهِ طِوَالِ الهوادى مشرُفاتِ تَرَى الْعَرْفَجَ الْحَوْلِيِّ تَلْرِي أَصُولُهُ مَنَاسِمَ أَخْفَافِ الْمَطِّيِّ إذ أرئحَلُوا عَنْ مَنْزِلِ خَلْتَ أَلَّهُ المتعارك (٥) قَريبُ الْمَدَى بالْموسِم تَنْجُو الْيَعَافِيرُ وَسُطَنَا مُوَ اشِك (١) وإنْ وَأَلَتْ مِنَّا بِشَدٍّ دَعُوا فَلَجَاتِ الشَّامِ قَلْ حَالَ دُونَهَا الْأَوَارِكِ (٧) جلاد كأفواهِ الْمَحَاض بأثيدى رجال هاجرُوا لخو رَبُّهمْ والصاره خقأ وأيدى الملابك إِذَا أَقْبَلَ الْعُضْرُوطُ مِنْ رَمْلِ عَالِيجِ

⁽١) الرس البئر القديمة .

⁽٢) الارعن الحيش له جلبة وضوضاء .

 ⁽٣) الكميت الفرس لونه بين الاسود والأحمر. حوره أى وسطه والمراد البطن والحوارك الشعر الدى فى
 أدنى العنق من ظهر الفرس.

 ⁽٤) العرفج شجر قصير وتذرى أى تقلع الرواتك ضرب من المشى والمراد أن الابل تقلع هذا الشجر باخفافها وهى سائرة .

⁽٥) المتعارك المزدحم.

⁽٦) اليعافير الظباء وألت أى طلبت موئلا والمراد ان الظباء لا تستطيع الهرب منا لكثرتنا .

⁽٧) الغلحات الاودية أو الانهار الصغار والجلاد المجالمة والأوارك التي ترعى شجر الاراك .

⁽٨) العضروط الاحير على طعام بطنه ورمل عالج اسم مكان به رمل كثير .

فَإِنْ لَلْقَ فِي ثَطَوَافِنَا وَالْتِمَاسِنَا فُرَاتَ بْنَ حَيَّانٍ يَكُنْ جَدَّ هَالِكِ يُصِيبُ وَمَا يَدرِى وُيخطِى وَمَاذَرَى يُصِيبُ وَمَا يَدرِى وُيخطِى وَمَاذَرَى وَلَيْسَ يَكُونُ النَّـوْكُ الاَّكَذَلِكِ (١)

وانما يستحسن ذلك لدخوله في باب التهويل على العدو ، وهو يجرى مجرى المكيدة في الحرب ، ومثله ان خثعم قتلت رجلا من بني سليم فقالت أخته ترثيه .

لَعَمْرِى وَمَا عَمْرِى عَلَى بَهِّينِ
لَنِعْمَ ٱلْفَتَى غَادَرْتُمُ آلَ تَطْعَمَا
لَنِعْمَ ٱلْفَتَى غَادَرْتُمُ آلَ تَطْعَمَا
وَكَانَ إِذَا مَا أُوْرَدَ الْحَيْلَ بِيشَةً
الْكَ حَين أَسْرَاجٍ أَنَاحٌ فَٱلْجَمَا الَّي حَين أَسْرَاجٍ أَنَاحٌ فَٱلْجَمَا فَأَرْسَلَهَا رَهْوا رِعَالاً كَٱلّهَا
فَأَرْسَلَهَا رَهْوا رِعَالاً كَٱلّهَا

فقيل لها : كم كانت خيل أخيك ؟ فقالت : اللهم لا أعرف الا فرسه . ومثله ان ليلى بنت عروة بن زيد الخيل قالت لابيها : كم كانت الخيل ؟ حين قال :

بَنِي عَامِرٍ هَلْ تَعْرِفُونَ إِذَا غَدَا أَبُو مِكْنَفٍ قَدْ شَدِّ عِقْدَ الدُّوائِرِ بِجَيْشٍ تَضَلُّ البُلْقُ فِي حَجَرِاتِهِ بِجَيْشٍ تَضَلُّ البُلْقُ فِي حَجَرِاتِهِ ترى الأَكْمَ فِيهَا سُجَّداً لِلْحَوَافِرِ

⁽١)؛النوك الحمق .

⁽٢) يبشة من أعمال مكة مما يلى اليمن على خمسة مراحل من مكة والمرحلة هى المسافة التى يقطعها المسافر في يومه .

⁽٣) رهوا يعنى برفق ورعالا أى متقدمة غيرها من الحيل .

وجَمْع كَمِثْلِ اللَّيْلِ مُرْتَجِسِ الْوغَىَ كَفِيْرِ الْبِيعِ الْبَــوَادِرِ (١) كَثَيْرٍ بَوَ الْحِبِهِ سَرِيعِ الْبَــوَادِرِ (١) أَتَتْ غَادَة لِلْوِرْدِ أَنْ نَكْرَةُ الْوَغَى أَتَتْ غَادَة لِلْوِرْدِ أَنْ نَكْرَةُ الْوَغَى أَوْمِي فِي نَمِيرِ بِنِ عَامِرٍ وَحَاجَةُ رُمِّحِي فِي نَمِيرِ بِنِ عَامِرٍ وَحَاجَةُ رُمِّحِي فِي نَمِيرِ بِنِ عَامِرٍ

قال أبو هلال

قوله تضل البلق في حجراته غاية في صفة الكثرة ، لأن البلق مشاهير ، فاذا خفى فكأنه في جيش قد بلغ نهاية الكثرة ، وتقول العرب : هو أشهر من الفارس الابلق .

فقال: لست أعرف إلا ثلاثة أفراس أحدها فرسه.

أول ما جالت خيله وأول من قتل بيده يوم أحد

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى وأبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجالهم قالوا : خرجت قريش فى شوال سنة ثلاث من مكة حنقين يطلبون ثأرهم ببدر فى ثلاثة آلاف ، وفيهم مائتا فرس ، وقيل : مائة وسبعمائة دارع ، فلما دنوا من المدينة راح رسول الله – عليه السلام – وفيهم صلى الجمعة فى سبعمائة ولواؤه مع على بن أبى طالب – عليه السلام – وفيهم فرسان (٢) فرس لرسول الله وفرس لابى بردة بن نيار ، فلما صلى الغداة يوم السبت قدم لواءه ، والتقى الجمعان فقتل من المشركين تسعة ثم انهزموا ، وحوى المسلمون عسكرهم ، فبصر خالد بن الوليد وهو على خيل المشركين خلو موضع الرماة ، عسكرهم ، فبصر خالد بن الوليد وهو على خيل المشركين خلو موضع الرماة ، فحمل على المسلمين فانكشفوا ، وقتل أربعة من المهاجرين : حمزة بن عبد المطلب فحمل على المسلمين فانكشفوا ، وقتل أربعة من المهاجرين : حمزة بن عبد المطلب وعبد الله بن جحش وشماس بن عثان ومصعب بن عمير ، وستة وستون رجلا من الانصار ، وأصببت رباعية النبى – عين عمير ، وستة وستون رجلا من الانصار ، وأصببت رباعية النبى – عين عمير ، وستة و معلاه ابن قمئة الانصار ، وأصببت رباعية النبى – عين المهاجرين ، وعلاه ابن قمئة الانصار ، وأصببت رباعية النبى – عين المهاجرين ، وهنته ، وعلاه ابن قمئة الانصار ، وأصببت رباعية النبى – عين المهاجرين ، وهنته ، وعلاه ابن قمئة الانصار ، وأصبهت رباعية النبى – عين المهاجرين ، وهنته ، وعلاه ابن قمئة المهاجرين ، وهنته ، وعلاه ابن قمئة وهند الله المهاجرين ، وهند المهاجرين ، وهند اللهاجرة الله المهاجرة الله المهاجرة اللهاجرة اللهاج

 ⁽١) مرتجس الوغى أى له أصوات مرتفعة فالوغى فى هذا البيت الصوت المرتفع وفى البيت الذى يليه الحرب .

⁽٢) في سمط النجوم ومختصر السيرة (وفيهم خمسون فارسا) .

بالسيف فوقاه طلحة بن عبيد الله - رضى الله عنه - فسلت (١) أصبعه .

أول من قتل بيده الشريفة

وسار رسول الله بأصحابه في الوادى ، وتبعه أبي من خلف فعطف عليه رسول الله وبيده حربة فطعنه بها طعنة خفيفة فوجد منها ألما شديدا ، فقيل له : ما عليك بأس ، لو كانت هذه بعين أحدنا لم يألم ، فقال : لو أن ما أجده بجميع الناس لماتوا ، ثم مات .

فلما أراد المشركون الانصراف أشرف أبو سفيان على أصحاب رسول الله في عرض الجبل فنادى بأعلى صوته ، أعل هبل فقال عمر بن الخطاب : (٢) الله أعلى وأجل ، فقال : قد أنعمت (٢) يا ابن الخطاب ، ثم قال : أين ابن أبي كبشة ؟ أين ابن أبي قحافة ؟ أين ابن الخطاب ؟ فقال عمر : هذا رسول الله وهذا أبو بكر وها أنا ذا عمر فقال أبو سفيان : يوم بيوم بدر والايام دول ، والحرب سجال ، (٤) فقال عمر : لا سواء قتلانا في الجنة وقتلاكم في النار قال : انكم لتقولون ذلك لقد خبنا اذا وحسر نا .

ثم قال: لنا العزى ولا عزى لكم فقال عمر: (٥) الله مولانا ولا مولى لكم ، ثم قال: قم يا ابن الخطاب أكلمك ، فقام فقال: أنشدك بدينك هل قتلنا محمدا ؟ فقال: اللهم لا وانه ليسمع كلامك قال: أنت أصدق عندى من ابن قمئة ، وكان أخبرهم أنه قتله ، ثم قال: ليس الذى تجدونه من المثلة فى قتلاكم من رأى سراتنا (١) ثم أدركته الحمية فقال: بل لم نكره ما كان منها ، وانصرف وقال: موعدكم البدر الصغرى فى العام المقبل .

⁽١) الترعت وقطعت .

⁽٢) في المواهب اللدبية أن رسول الله قال لعمر أحبه فقل: الله أعلى وأحل.

⁽٣) انعمت أي حرح السهم المكتوب عليه بعم عندما استشار هبل.

⁽٤) سحال يعني تارة لهم وتاره عليهم .

⁽٥) في المواهب ان رسول الله قال : قولوا : الله مولاما ولا مولى لكم .

⁽٦) ای سادتنا ورؤسالنا .

وأخبرنا أبو أحمد عن الفرائى عن الجهنى عن ابن العراج قال: كان المجذر بن رياد قتل سويد بن الصامت في الجاهلية ثم أسلم، وحضر أحدا مع النبى - عليه الله حلما حال المسلمون تلك الجولة جاء الحارت بن سويد من خلفه فضرب عنقه، وجاء جبريل فأخبر النبى ، فخرج رسول الله الى قباء ومعه الناس وفيهم الحارث في ملحفة مصبوغة ، وكان قد أعرس بأهله قبيل ذلك ، فقال رسول الله لعويم بن ساعدة : ان قدم الحارث الى باب المسجد فاضرب عنقه بالمجذر فقد قتله في الشعب ، فقال الحارث : والله ما كان قتلى له رجوعا عن الاسلام ولا ارتيابا فيه ، ولكنه أمر وكلت فيه الى نفسى وأنا أتوب الى الله تعالى ورسوله ، وأؤدى ديته ، وأصوم شهرين متتابعين ، وأعتق رقبة ، وأطعم ستين مسكينا ، فلما استوعب رسول وأصوم شهرين متتابعين ، وأعتق رقبة ، وأطعم ستين مسكينا ، فلما استوعب رسول قدمه فاضرب عنقه ، فضرب عنقه فقال حسان :

أَكُنْتَ فِي سِنَةِ مِنْ نَوْمِ أَوَّلَكُمْ يَا جَارُ أَمْ كُنْت مُغْتَراً بِجبرِيلِ الْمُ كُنْت مُغْتَراً بِجبرِيلِ أَمْ كُنْت مُغْتَراً بِجبرِيلِ أَمْ كُنْتَ مُغْتَراً بِجبرِيلِ أَمْ كُنْتَ يَا ابْنَ سُوَيْدِ حِين تَقْتُلُهُ فِي طَامِسٍ مِنْ خَلاءِ الْارْض مَجْهُولِ فِي طَامِسٍ مِنْ خَلاءِ الْارْض مَجْهُولِ وَقُلْتُ مُ لَا نَرَى وَالله يُبْصِرُهُ وَقُلْتُ مُحْكَمَاتُ الْآى والْقِيلِ وَعَنْدَهَ مُحْكَمَاتُ الْآى والْقِيلِ مُحَمَّدً فِيكُمُ وَالله يُحْبِنُهُ وَالله يُحْبِنُهُ مَحَمَّد فِيكُم وَالله يُحْبِنُهُ عَمَّا تُكِنُ سَرِيرَاتُ الْاقاويل عَمَّا تُكِنُ سَرِيرَاتُ الْاقاويل عَمَّا تُكِنُ سَرِيرَاتُ الْاقاويل عَمَّا تُكِنُ سَرِيرَاتُ الْاقاويل

أول صدقة اتنه صدقة بن عدرة السبب في تخليق المساجد

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عبد الصمد ابن عبد الوارث عن عمر بن سليم عن أبى الوليد قال : قلت لابن عمر : ما بدء الزعفران يطلى به المسجد ؟ فقال : برأى رسول الله نخامه فى المسجد فقال : ما اقبح هذا ! من فعل

هذا ؟ فجاء صاحبها فحكها وطلاها بالزعفران ، فقال رسول الله : هذا أحسن من ذلك وفى غير هذا الاسناد ، أن رسول الله - عَلَيْتُه - حكها بعرجون كان بيده ، وقال :ائتونى عبرا فأتى به ، فجعله على رأس العرجون ، ولطخ به على أثر النخامة ، فمن هنالك جعلتم الخلوق فى مساجدكم .

أول من أجلي من اليهود

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى قال : لما قدم رسول الله المدينة وادعته اليهود كلها ، فجاءت امرأة عربية تحت رجل من الانصار الى سوق قينقاع ، فجلست عند صائغ ، فجاء يهودى من أهل قينقاع فخل درعها إلى ظهرها بشوكة ، فلما قامت بدت عورتها فضحكوا منها ، فقام رجل من المسلمين فقتله ، فقام اليهود فتحايشوا (١) وقتلوا الرجل ونبذوا العهد فغزاهم النبي - عَيِّلَةً - فى ذى القعدة أو ذى الحجة سنة اثنتين ، فحاصرهم خمس عشرة ليلة ، فنزلوا على حكمه ، فأراد قتلهم فاعترض دونهم عبد الله بن أبى بن سلول ، وكانوا حلفاءه ، وكان لعبادة بن الصامت من حلفهم مثل ما لعبد الله فبرىء عبادة منهم ، وقام عبد الله دونهم ، وادخل يده فى جنب درع رسول الله ، وقال : لا أرسلك حتى تحسن فى موالى أربعمائة حاسر وثلاثمائة دارع منعونى من الاسود ولاحمر ، فولى رسول الله محمد بن مسلمة وعبادة بن الصامت اخراجهم فأخرجوا ، وغنم المسلمون اموالهم وذلك اول ما ظهر نفاق عبد الله .

⁽١) في المنحد ... تحاو شواعليه ... بالواو بدل الياء يعنى جعلوه في وسطهم وفي القاموس تحايشوا عليه اجتمعوا عليه .

الباب الرابع فيما روى عن الصحابة والتابعين

أول من أسلم من المهاجرين

اختلف فى ذاك: فروى أن أول من أسلم على بن أبى طالب - عليه السلام - اخبرنا أبو احمد قال: حدثنا الجوهرى قال: حدثنا زكريا بن يحبى المنقرى قال: حدثنا محمد بن صالح العدوى قال: حدثنا أبو حبيب بن رزين قال: حدثنا أبو إسحاق الهدائى عن الشعبى قال أخبرنا: أشياخنا منهم جرير بإسلام أبى بكر رضى الله عنه فى خبر طويل قال أبو بكر: فلما قدمت مكة استبشروا فظنوا أنهم فتح عليهم بقدومى فتح، واجتمعوا إلى ، وشكوا أبا طالب ، وقالوا: لولا تعرضه دونه لما انتظرنا به ، قلت: ومن تبعه على مخالفة دينهم ؟ قالوا: بنو أبى طالب . وهذا يدل على أن عليا - عليه السلام - اذ ذاك بالغ ولو كان صبيا صغيرا لما اعتد به تابعا .

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا أحمد بن يحيى بن زهير الحافظ قال: حدثنا محمد بن عثمان بن كرامة قال: حدثنا عبد الله بن موسى قال: حدثنا العلاء بن صالح عن المنهاك بن عمر وعن عباد بن فلان الاسدى قال: سمعت عليا – عليه السلام – يقول: أنا عبد الله ، وأنا أخو رسول الله ، وإنا الصديق الاكبر ، لا يقولها بعدى الا كذاب مفتر ، ولقد صليت قبل الناس بسبع سنين (١).

أخبرنا أبو أحمد قال : اخبرنا ابراهيم بن الخليل الجلاب ببغداد قال : حدثنا عثمان بن أبي شيبة قال : حدثنا يحيى بن يمان عن سليمان عن سلم الاعور عن حسنة العرنى عن على - رضى الله عنه - قال : بعث رسول الله - عليه - يوم

⁽١) في رواية نتسع سنين .

الإثنين ، وأسلمت يوم الثلاثاء ، وأخبرنا أبو أحمد قال : اخبرنا عبد الله بن محمد ابن عبدان قال : حدثنا جرير ابن عبدان قال : حدثنا جرير بن عبد الحميد عن نصر قال : أسلم على - عليه السلام - وهو ابن أربع عشرة (١) سنة وكانت له ذؤابه .

وأخبرنى أبو احمد قال : أخبرنا محمد بن أبى عمر النهدى قال : حدثنى أبو عبد الله ابن زياد بن سمعان المدائنى عن محمد بن على بن الحسين قال : على أول ذكر آمن ، وهو ابن إحدى عشرة سنة ، وهاجر الى المدينة وهو ابن أربع وعشرين سنة ، وقالوا : أسلم وهو ابن خمس عشرة سنة ، وقالوا : اثنتا عشرة سنة .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو بكر بن دريد عن أبى حاتم عن الاصمعى قال : وفد الوليد بن جابر بن ظالم على النبى – عَلَيْكُ – وصحب عليا ، وشهد معه صفين ، وكان من فرسانه المشهورين ، ثم وفد على معاوية فى الاستقامة ، فدخل فى جماعة وفد العراق ، فلما انتسب له قال : انت صاحب ليلة الهرير ؟ (٢) قال : نعم ، قال : والله لكأنى بك الآن ترتجز وتقول :

شُدُوا فَداً لَكُ مِ أُمِّ وأَبْ فِاللَّمَا لَكُ مِنْ عَلَبْ فَلَا الْمُلْكُ غَداً لِمَنْ عَلَبْ هَذَا ابْنُ عَمِّ الْمُصْطَفَى والْمُنْتَحَبْ هَذَا ابْنُ عَمِّ الْمُصْطَفَى والْمُنْتَحَبْ بَنُوهُ (٢) فِي الْعَلْيَاءِ سَادَاتُ الْعَرَبْ لَيْسَ بِمَوْضُومٍ (٤) إِذَا نَصَّ النَسَبْ لَيْسَ بِمَوْضُومٍ (٤) إِذَا نَصَّ النَسَبْ لَيْسَ بِمَوْضُومٍ (٤) إِذَا نَصَّ النَسَبْ أَوْلُ مَنْ صَامَ وَصَلَّى واقْتَرَبْ وَاقْتَرَبْ وَالْتَرَبْ فَنْ صَامَ وَصَلَّى واقْتَرَبْ

⁽١) أكثر الروايات أنه أسلم وهو ابن احدى عشرة سنة .

 ⁽۲) الهرير صوت الكلب بدون باح وقد كثر هرير الكلب في تلك الليلة حتى سميت ليلة الهرير .

⁽٣) في رواية (نمه في العلياء).

⁽٤) هكذا رويت وهو من الوضم وهو حشة الحزار التي يوصع عليها اللحم والا ظهر أنه (سموصوم) بالمهملة من الوصم وهو العار والعيب والمراد أنه ليس وضيع النسب .

قال: أنا قائلها ، وذاك أنا كنا مع رجل لا نعلم خصلة توجب الخلافة ، ولا فضيلة تصير الى المقدمة الا وهى مجموعة له ، وكان أول الناس سلما ، وأرجحهم حلما ، وأكثرهم علما ، فات الجياد فلا يشق غباره ، واستوى على الامد (۱) فلا يخاف عثاره ، وأوضح المنهج الهدى فلا يبيد مناره ، وسلك القصد فلا تدرس آثاره ، (۲) فلما ابتلانا الله بافتقاده ، وجعل الامر الى من شاء من عباده ، دخلنا فى جماعة المسلمين ، فلم ننزع يدا من طاعة ، ولم نصدع صفاة جماعة ، (۱) على أن لك منا ما ظهر وقلوبنا بيد الله ، وفأقبل صفونا ، وأعرض عن كدرنا ، ولا تشهد كوامن الاحقاد فان النار تقدح بالزناد ، قال : وانك لتهددنى بأوباش (٤) العراق محر نجم النفاق ، (٥) ومستقر الشقاق ، والفجار الفاسق الملحده المراق ، قال : يامعاوية ، هم الذين اشرقوك بالريق ، وحبسوك فى المضيق ، وذادوك (١) عن سنن الطريق ، حتى حاكمت بالمصاحف الى من صدق بها وكذبت ، وآمن بمنزلها ونكرت ،

فغضب معاوية وادار طرفه فيمن حوله فاذا جلهم من قريش ، فقال : أيها الشقى الخائن ، انى لأخال ان هذا آخر كلام تفوه به ، وكان عفير بن سيف بن ذى يون يومئذ بدمشق بباب معاوية ، فأخبر بمقال الطائى ومراددته معاوية فخاف عليه ، فأقبل وقدهم معاوية بقتله ، فنظر الى من حضر من اليمانية ، وقال : شاهت الوجوه ذلا وقلا وجدعا ، كشم الله هذه الانوف كشما موعبا ، ثم قال : يا معاوية ، انى والله ما أقول قولى هذا حبا لاهل العراق ولا جنوحا اليهم ، ولكن الحفائظ تحل الاحقاد ، والله لقد رأيتك بالامس خاطبت أخا تميم وهو أعظم جرما من هذا وأنكى

⁽١) الأمد الغضب والمراد أنه يملك نفسه عند الغضب فلا يخاف على الخطأ .

⁽٢) لا تدرس آثاره اي لا تزول .

⁽٣) الصفاة الحجر الصلد الضخم والمعنى لم نفرق جماعة المسلمين .

 ⁽٤) الاوباش سفلة الناس وأخلاطهم .

⁽٥) محر نجم النفاق! أي قصره ومكانه تجمعه.

⁽٦) ذادوك أى دفعوك وطردوك .

⁽٧) قذعها من أصولها .

لقلبك ، وأقدح في صفاتك وأجد في عدواتك وأشد استنصارا في حربك ، ثم توبته وسرحته ، وأمرت بقتل ابن عمك تناسيا لنا واستصغارا لجماعتنا كأنا لا نمر ولا نحلي ، ولعمرى لو وكلتك بنو قحطان الى قومك لكان جدك الغابر وذكرك الداثر وحدك المفلول وعرشك المثلول ، (١) فأربع على ظلعك ، (٢) وأطونا على بلالتنا ، (٣) يسهل لك حزننا وينقد لك ضغننا ، (٤) فانا لا نرام بسواء للضيم ، (٥) ولا نتلمط جزع الحسف (١) ولا نغمز تغماز التين ولا ندر على الغضب ، (٧) فقال معاوية : ان الغضب شيطان فأربع أيها الانسان ، فانا لن نأتي لصاحبك سوءا ، ولم نرتكب منه الغضب شيطان فأربع أيها الانسان ، فانا لن نأتي لصاحبك من حلمنا ما وسع غيره ، وأخذ عفير بيد الطائي وخرج الى منزله وقال : لتئوبن (٩) بأكثر مما آب به غيره ، وأخذ عفير بيد الطائي وخرج الى منزله وقال : لتئوبن (٩) بأكثر مما آب به أحد ، ففرض على كل واحد من اليمانية دينارين من عطائه فبلغت اربعين الفا ،

وأخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا الجوهرى عن أبى زيد عن يوسف بن موسى القطان عن حكام بن سلم عن أبى درهم ان الحجاج بعث الى الحسن ، فلما حضر قال له يزيد بن ابى مسلم: ان الامير يريد ان يدفع الى التجار الف درهم على ان يردوها اليه عند الحول (ده دواز ده) ، (١٠) فما ترى ؟ قال: ذلكم محض الربا ، قال: لا تفسد على الامير عمله فقال: ان الله لم يجعل هذا الدين هوى للملوك

⁽١) المثلول المنهدم.

⁽٢) أي توقف.

⁽٣) احملنا على مافينا من الاساءة والعيب.

⁽٤) الحزن العلظ والشدة والضغن الحقد والمراد يسهل لك الصعب وتتغلب على الحقد .

⁽٥) لا نخضع للظلم .

⁽٦) نتلمط أي ندهب والجزع خرر فيه بياض وسواد والخسف اللل والمراد لا نرضي باللل والمقيصة .

⁽Y) المراد اذا غضبها لا يأتي منا خير .

⁽٨) أى لم ننل من عرضه .

⁽٩) لترجعن .

⁽١٠) كلمة فارسية معناها العشرة باثني عشر.

حدثنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهرى عن الواقدى قال : حدثنى عبد الملك بن سليمان الاسلمى عن النظر عن سلمة بن عبد الرحمن بن عوف قال : أول من أسلم أبو بكر ، وقيل لبلال وقد رجع من الحلبة بالشام ، من سبق $?^{(1)}$ قال : النبى $-\frac{3}{2}$ قال : الما فمن صلى $?^{(1)}$ قال : أبو بكر ، قالوا : إنما سألناك عن الخيل ، قال : انما أجبتكم عن الخير .

وأخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو روق عن الرياشي عن الاصمعي قال : أراد عمر أن يمنع الحلبة فقيل له : سوق من أسواق العرب ، قال : فليركبها أربابها ، فلما أرسلت الخيل أقبل أعرابي على فرس وهو يقول :

غَايَةُ مَجْدٍ رُفِعَتْ فَمَنْ لَهَا لَحُنُ حَوَيْنَاهَا وَكُنَّا أَهْلَهَا لَوْ تُرْسَلُ الرِّيحُ لَجِئْنَا قَبْلَهَا لَوْ تُرْسَلُ الرِّيحُ لَجِئْنَا قَبْلَهَا

نعثرت فرسه فسقط ، فتقدمه رجل من ولد أبى بكر الصديق – رضى الله عنه – بفرسه ، فقال الاعرابي : يا أمير المؤمنين ، قد رأيت ما جرى ، قد رأيت

⁽١) السابق أول حيل الحلبة ويقال له أيضا الجلي .

 ⁽۲) المصلى الفرس الدى يلى السابق ومه قول بشامة النهشلى (تلقى السوابق منا والمصلينا) وينسب هذا البيت الى المرقش فى بعض الكتب .

أنه قد سبقني ، وأتاك رجل كان أبوه سباقا الى الخير .

وقيل ان أبا بكر – رضى الله عنه – رابع أربعة من المسلمين ، والشاهد ما روى زكريا بن يحيى الطائى عن أبى بكر عن حميد بن منهب حاجا فى السنة التى قتل فيها عثمان بن عفان – رضى الله عنه – فصادفت طلحة والزبير وعائشة بمكة ، فلما ساروا الى البصرة سرت معهم ، فلما وقفت عائشة بالبصرة قالت : ان لى $^{(1)}$ عليكم حرمة الامومة ، وحق الموعظة ، لا يتهمنى الا من عصى ربه $^{(1)}$ بى ميز مؤمنكم من منافقكم ، وفى رخص لكم فى صعيد الأقواء ، وأبى رابع $^{(1)}$ أربعة من المسلمين ، وأول من سمى الصديق ، مضى رسول الله – عَيِّلُهُ – راضيا عنه ، فطوقه وهف الامامة ، ثم اضطرب حبل الدين ، فأخذ بطرفه وربق لكم أبناءه ، ورتق لكم فتق النفاق ، وأغاض نبع الرده ، وأطفأ ما حشت يهود ، وانتم يومئذ جحظ $^{(1)}$ العيون تنظرونه الغدره ، وتسمعون ما حشت يهود ، وانتم يومئذ جحظ $^{(1)}$ العيون تنظرونه الغدره ، وتسمعون من الردى ، $^{(1)}$ ثم انتظم طاعتكم بحبله فى ذات الله ، فولى أمركم رجلا مرعيا اذا ركن اليه ، بعيد ما بين اللابتين اذا ضل ، عركة للاذاة بجنبه $^{(1)}$ صفوحا عن أذى الجاهلين ، يقظان الليل فى نصرة الاسلام ، خشاش المرآة ، فسلك مسلك أذى الجاهلين ، يقظان الليل فى نصرة الاسلام ، خشاش المرآة ، فسلك مسلك

⁽١) في رواية العقد الفريد ج؛ ص١٧٨ (أيها الناس صه صه ان لي عليكم) .

 ⁽۲) في رواية العقد زيادة (مأت رسول الله عليه بين سحرى ونحرى فانا احدى نسائه في الجنة له أدخرني
 ربي وخلعني من كل بضع) .

⁽٣) في رواية العقد (وأبي ثاني اثنين الله ثالثهما) .

⁽٤) الجحوظ عظم مقلة العين وبروزها.

⁽٥) رأب أصلح والثأى الفساد والمعى أصلح الفاسد.

⁽٢) في رواية العقد (وأود من الغلطة) .

⁽٧) امتاح انتزع والهوة المكان المنخفض.

 ⁽٨) المراد أنقذ من الهلاك وفي رواية العقد بعد هذه الجملة (حتى اجتحى دفين الناء وحتى اعطن الوارد وأورد الصادر وعلى الناهل فقبضه الله اليه واطفا على هامات النفاق مذكيا نار الحرب على المشركين) .

⁽٩) العركة الذي يتحمل الاذي .

السابقين ، ففرق شمل الفتنة ، وجمع أعضاد ما جمع القرآن وأنا نصب المسألة عن مسيرى هذا ، لم ألتمس إثما ، ولم أورث فتنة أوطئكموها ، أقول قولى هذا صدقا وعدلا ، واعذارا وانذارا وأسأل الله آن يصلى على محمد وأن يخلفه فيكم بأفضل خلافة المرسلين .

فانطلق رجل سمع مقالتها الى الاحنف بن قيس وهو معتزل في بني سعد وأخبره بما قالت ، فأنشأ الاحنف يقول :

لَشَتَّانَ مَا يَيْنَ الْمَقَامَيْنِ ثَارَةً

لَضَاراً وطَوْرَا غَلْرَةً يَسْتَقِيلُها

فَلَوْ كَانَتِ الْأَكْنَانُ دُونِكِ لَمْ تَجِلًا

عَلَيْكِ مَقَالاً أَوْ هَنَاةً تَقُولُها (۱)

وَقَلْمُتِ يَمِيناً لِلسَّيُولِ وَقَلَّ مَنْ

يَقُومُ بِهَا إِلاَّ عَلاَهُ بَلِيلُها (۲)

مَحَضْتُ سِقَائِي عَلْرَةً ولِمَامَةً

وكِلْتَاهُمَا كَانَتُ لِعُولِكِ عُولُها (۳)

ألمًا ثرَى أَنَّ الْأُمُورَ بِضَرَّةٍ

مِنَ الشَّرِ كَمْ يَعْبَأُ بِلَيْلِي لَيْلُها أَوْلُها حَجَابُكِ أَخْفَى لِلَّنِي تَسْتُويِنَهَا

حِجَابُكِ أَخْفَى لِلَّنِي تَسْتُويِنَهَا

سَفُورُك أَدْعَى لِلَّتِى لاَ أَقُولُها لَهَا لَوْلُها عَلَيْ لَيْلُها الْمُورَ الْمَانِينَ لَيْلُها اللَّيْ لَيْلُها الْمُورَ الْمَانِينَةَ الْمَانِينَ لَيْلُها اللَّهِ كُمْ يَعْبَأُ بِلَيْلِي لَيْلُها الْمُورُونِ الشَّوْرِينَهَا اللَّذِي لَلْهَا اللَّهِ لَا أَقُولُها فَولُها لَا اللَّهُ لَكُولِكِ أَنْ الْمُورُونُ أَدْعَى لِلَّتِى لاَ أَقُولُها لَيْ الْمُورُونُ الْمُعَى لِلَّتِى لاَ أَقُولُها لَا اللَّهِ لَا أَقُولُها لَا اللَّهُ لَا أَوْلُها لَا اللَّهُ الْمُورُ لِلْهَا الْمَانِينَ لَلْهُا الْمُؤْلُونُ الْمُعْرَادُ الْمُؤْلُونُ الْمُورُونُ الْمُعْرَادُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونَ الْمَانِ لِلْهَا الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونَ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلِونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلِلُونُ الْمُؤْلِونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلِونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُولُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُونُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُولُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُولُولُ

فلما بلغت عائشة مقالة الاحنف قالت : لقد استفرغ حلم الاحنف لقد

الاكنان الاستار والهناة الداهية والمعنى لوظللت في بيتك ما أصابك ما تكرهين ولم يجداعداؤك مادة للكلام عنك .

⁽٢) المراد ان من يعرض نفسه للشر يصيبه كما قال زهير:

⁽ ومن لا يتق الشتم يشتم)

 ⁽٣) المراد بالعذرة الاعذار واللمامة الرفق والغول الهلكة والمعنى أنه أخلص نصحه للأعذار والرفق وفي
 ترك العمل بنصيحة الهلاك .

استفرغ الاحنف حجاه إياى ، الى الله أشكو عقوق أبنائي ، ثم أنشأت تقول :

بِنَيَّ أَتِّعِظْ أَنَّ الْمَوَاعِظَ شُهُلًا ويُوشِكُ أَنْ لَبْكِي عُيُولُكَ مِيلَها وَلاَ تَسْتَهِنْ بِاللهِ حَقَّ أَمُومَتِي فَالِّكَ أَوْلَىَ النَّاسِ أَلاَّ تَقُولُها (ولاَ يَطْعَنَنَيِّ بِالْخِنَا مَنْ لَهُ حِجِّي في أُمَّةٍ قَلْ كَانَ بَعْلِي رَسُولَها (١))

قال أبو هلال رحمه الله

قولها (حق الامومة) من قولهم أم بين الامومة ، وقولها (في رخص لكم في صعيد الاقواء) يعنى التيمم بالصعيد ، وكان النبي - عَيَّاتِكُم - أقام عليها في سفر (٢) فلم يجلوا ماء فنزلت آية التيمم ، وواحد الاقواء أقا وهو الصخر ، وقولها : (وأبي رابع أربعة من المسلمين) يقال : أنه أسلم قبله خديجة وعلى وزيد بن حارثة ، وقولها : (وهف الامامة) أي معظمها ، وقولها (ربق لكم أبناءه) أي جمع ، والربقة الحبل ، وفي الحديث « من خلع ربقة الاسلام من عنقه فهو دان » وقولها : (حشت يهود) أي أوقدوا ، وقولها : (أودم العطلة) والعطلة التي عطلت ورمي بها ، والودم بها نوع من السير ، وقولها : (بعيد ما بين اللابتين) أي الجانبين ، واللابة أرض تركبها حجارة سوداء ، وقولها : (خشاش المرآة) الخشاش الخفيف الصعل ،

 ⁽١) وحدت هذه الأبيات وما قبلها المدكورة بين القوسين () منثورة ومحرفة ولم أعثر لها على أصل نصحح عليه فأصلحتها بقدر استطاعتي .

⁽٢) أكثر الفقهاء على أن ذلك كان غزوة المريسيع وهي عزوة بنى المصطلق كما قال الصنعاني في العدة على احكام الاحكام ج١ ص٢٤٤ (وفيها سقط عقد عائشة ونزلت آية التيمم) وفي هامش نفس الصعحة قال أسيد بن حضير (ما هي بأول بركتكم يا آل أبي بكر) .

⁽٣) المراد المعطلة من الابل التي اهملت لعدم صلاحيتها والمعبي أنه صيرها قادرة على المشي والعمل.

والمرآة مفعلة من الرؤية (١) وقول الاحنف.

لَشَتَّانَ مَا يَيْنَ الْمَقَامِيْنِ ئارَةً لَشَتَّانَ مَا يَيْنَ الْمَقَامِيْنِ ئارَةً يَسْتَقِيلُها

يعنى اختلاف قول عائشة في عثمان رضي الله عنه .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن أبى مخنف عن كبير بن أبى اسماعيل عن عمر بن بشير عن عمته أم زيد قالت: كنت مع عائشة – رضى الله عنها – بمكة ، فأتاها ان عثمان قتل ، فقالت: أبعده الله بما قدمت يداه ، يامعشر قريش لا يشأمنكم عثمان كما شأم أحمر ثمود قومه ، ان أحق بهذا الامر ذو الاصبع .

ثم أتاها أن عليا رضى الله عنه استخلف ، فقالت : تعسوا ، لا تؤمروا بنى تميم أبدا ، يآيها الناس ، ان عثمان قتل مظلوما ، وان عليا أخذ الامر بغير شورى ، والله لا نرضى لنقاتلنه ، فقالت أم سلمة : يأيها الناس ، ان عثمان قتل ، وان الناس ولوا عليا خير من تعلمون ، وقد بايعنا فبايعوا عليا ، وكان الاحنف يميل الى أمير المؤمنين على – عليه السلام – أيام الجمل ، فاعتزل في بنى سعد يمنعهم عن قتاله ، وما روى عنه في على الا واحدة .

أخبرنا أبو القاسم قال: حدثنا العقدى قال: حدثنا أبو جعفر قال: حدثنا أبو الحسن المدائني عن مشيخة بن تميم ان الاحنف لم يتعلق عليه الاست خصال، قوله في أمر الزبير حين قيل له: هذا الزبير قد مر آنفا فقال: (ما اصنع به ؟ وقد جمع بين جيشين عظيمين يقتل بعضهم بعضا، وهما هو ذا صار الى منزله سالما) (٢) واتبعه ابن جرموز فقتله، فقال الناس: الاحنف

⁽١) هكذا جاء في السخة الخطية التي أطلعنا عليها وذكر المنجد أن الخشاش هو الشجاع والمرآة هو الجدير وعلى هذا يكون المعنى أنه شجاع جدير بما أسند اليه من أمر الخلافة .

⁽٢) وجلت هذه الفقرة عير واضحة في الكتاب فأثبتها من سمط النجوم العوالي .

قتله وقوله حين أتاه كتاب الحسن بن على _ عليهما السلام _ يستنصره: قد بلونا حسنا وآل أبى الحسن ، فلم نجد له ايالة للملك ، ولا صيانة للمال ، ولا مكيدة فى الحرب ، ولم يجبه ، وقوله للمرأة حين أتته بمجمر: أست المرأة احق بالمجمر ، وقوله للحباب بن يزيد: أسكن يا آدر وكان آدر وقوله لقطرى بن الفجاءة (۱) الخارجى: ان أبا نعامة أشار على القوم فركبوا البغال ، وجنبوا الخيل ، وأصبحوا ببلد وأمسوا بغيره ، فأقمن ان يطول أمرهم ، فأخذ قطرى بقوله ، وأتاه رجل فلطمه فقال له: لم لطمتنى ؟ قال : جعلوا لى جعلا ان ألطم سيد بن تميم ، فقال : انك اخطأت ، سيد بنى تميم جارية (۲) بن قدامة ، فجاء الرجل حتى لطم جارية ، فأخرج جارية سكينا من خفه وقطع يد الرجل فقالوا :

أول من أسلم من الانصار معاذ بن عفراء

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى قال : حدثنا ابن أبى حنيفة عن داود بن الحصين قال : خرج رسول الله - عَلَيْتُه - من مَكة فصر فى أهمل يترب على يمينه نفر ، معاذ بن عفراء وأسعد بن زرارة ورافع بن مالك وذكوان بن عبد قيس وعبادة بن الصامت ويزيد بن ثعلبة وأبو الحيثم بن التيهان وعويمر بن ساعدة ، فعرض عليهم الاسلام فأسلم معاذ ، وقال رافع بن مالك : دعنى استخير ، فكتب على بعض سهامه عمد رسول الله ، وضرب بها فخرج المكتوب عليمه ذلك ثلاث مرات فأسلم ، ثم أسلم الباقون ، فقال رسول الله - عَلِيْتُ - تمنعون لى ظهرى حتى أبلغ رسالة ربى ، فقالوا : انما نحن أعداء متباغضون ، وانما كان بعاث (٣) العام الأول ، وان تقدم ونحن كذلك لا يكن لنا عليك اجتماع ، وموعدك الموسم من العام المقبل ، وان تقدم ونحن كذلك لا يكن لنا عليك اجتماع ، وموعدك الموسم من العام المقبل ، غال رافع : أكتب لى بعض ما معك ، قال : انى لا أخيط بيدى ، قال : فأمل

⁽١) رعيم من رعماء الحوارج.

⁽٢) في نسخة حارثة بن قدامة .

 ⁽٣) بعاث موضع من نواحى المدينة وكانت به وقعة بين الاوس والخزرج فى الجاهلية قال الشاعر :
 ويوم بعاث اسلمتنا سيوفنا الى نسب من جلم غسان ثاقب

على فأنى آخذ الكلمة ، وكان الكامل فى الجاهلية الشاعر الكاتب الرامى الذى يحسن العوم ، فأملى عليه وعلى ابن عفراء سورة يوسف وطه ، فقدموا المدينة ، فجاء رافع قومه وهم فى مشرقة (١) فقال : انى قد اهديت لكم هدية ما أهدى رجل لقومه خيرا منها الا ابن عفراء ، فقرأ عليهم السورتين فرموه بالحجارة والمحايض (٢) وكان ابناه خلاد ورفاعه أشد الناس عليه ، ثم أسلما وشهدوا بدرا ، وقتل رافع يوم أحد أصابته رمية فلم يزل ضمنا حتى مات فى كلام هذا معناه .

أول من سمى القرآن مصحفا وأول من جمعه أبو بكر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ابراهيم بن المنذر عن محمد بن فليح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب قال : لما أصيب المسلمون باليمامة ، خاف أبو بكر ان يهلك طائفة من أهل القرآن ، وانما كان فى العسب (٢) والرقاع (٤) فأمر الناس فأتوه بما كان عندهم ، فأمر به فكتب فى الورق ، فلما كان أيام عثمان كثر اختلاف الناس فى القراءات ، فقالوا حرف عبد الله وحرف أبى موسى ، فاستشار الصحابة ، فأشاروا عليه بجمع الناس على مصحف واحد ، فجمع ما كان بأيدى الناس من المصاحف وأحرقها ، أو قالوا : غسلها ، وأمر سعد بن العاص وكان أفصح الناس - فأملى على زيد بن ثابت ، فكتب مصاحف وفرقها فى البلدان فأبو بكر أول من جمع الناس على مصحف واحد فى كلام هذا معناه .

والمصحف بالكسر لغة أهل الحجاز ، وهى رديئة ، لانه أخرج مخرج ما يتبادل ويتعاطى باليد ، والمصحف أكرم من ذلك ، وأهل نجد يقولون : مصحف من قولك أصحفته فهو مصحف اذا جعلت بعضه على بعض ، وهى أعجب اللغتين

⁽١) أي في جهة المشرق ب

⁽٢) خرق الحوض.

⁽٣) العسب مفرده عسيب وهو جريدة من النخل كشط خوصها .

⁽٤) الرقاع مفرده رقعه وهي قطعة من النسيج يرقع بها النوب .

الى ، وقالوا : أول من جمع القرآن عمر ، (١) وكان لا يقبل من احد شيئا منه حتى يشهد شاهدان ، فمات عمر قبل ان يجمع .

وقد روينا ايضا حديثا دل على ان عليا - عليه السلام - اول من شرع في جمع القرآن ، حدثنا أبو أحمد قال : حدثنا الصولي قال : حدثنا الغلابي قال : حدثنا أحمد بن عيس قال : حدثنا عمى الحسين ابن زيد عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده قال: لما قبض رسول الله عَلَيْكُ تشاغل على بدفنه ، فبايع الناس أبا بكر ، فجلس على يجمع القرآن ، وكتبه في الخزف(٢) وأكتاف الابل وفي الرق ، (٣) فمكث ثلاثة أيام ، واجتمعت بنو هاشم كلها معه ، ولم يبايعوا أبا بكر ، والزبير معهم ، فلما كان اليوم الثالث قال أبو بكر لعمر : قد تخلف بنو هاشم عني ، ولم يتم لي الامر حتى يبايعوني ، فجاءا الي على فدخلا عليه ، فقال أبو بكر : أبا حسن ، ما أبطأ بك عنا ؟ قال : يا أبا بكر، ما كنت أظن أنك تقدم على أمر وأنا فيكم، قال: أبا حسن أكرهت امارتي ؟ أبسط يديك أبايعك ، قال : أو تفعل ذلك ؟ قال : نعم ، قال : ما كنت لافعل، أن رسول الله - عَلَيْتُهُ - رضيك لديننا فرضيناك لدنيانا، ما كان يخلفني عن بيعتك كراهة مني لها ، ولكن كنت أجمع (٤) ما أنزل الله على نبيه - عليه السلام - من القرآن ، وهو ذا قد جمعته في هذه الصحيفة الملأى ، ثم بايعه ، كذا سمعته . والصواب فيها ، هو ذا قد جمعته ، ولا يقال و هو ذا .

⁽۱) الصحيح ان عمر أول من اشار بحمع القرآن وأما يكر أول من حمع القرآن كما حاء في كتاب الصديق أبى بكر لمحمد حسين هيكل ص٣٢٩ الطبعة الرابعة قال : (والثابت المقطوع به ان أما يكر هو الدى أمر بجمع القرآن بعد حواره مع ابن المخطاب) .

⁽٢) الخزف مفرده خزفه ما عمل من العلين وشوى بالنار فصار فحارا .

⁽٣) الرق جلد رقيق يكتب فيه .

⁽٤) لا يعارض هذا ما سبق ذكره من ان أبا بكر أول من حمع القرآن لامه يحتمل أن يكون على كرم الله وجهه جمع منه جزءا اذ لا يعقل أن يحمع القرآن كله في ثلاثة أيام وهي المدة التي تحلفها على عن البعة كما جاء في صدر الرواية .

أول خليفة فرض له العطاء رعيته أبو بكر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عاصم عن سليمان بن المغيرة عن حميد بن هلال وأبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وغير هؤلاء قالوا: لما ولى أبو بكر - رضى الله عنه - غدا الى السوق ، فقال المسلمون: أفرضوا لخليفة رسول الله ما يغنيه قالوا: رداءاه اذا أخلقهما وضعهما وأخذ غيرهما ، ونفقته على أهله كما كان ينفق قبل ذلك ، وظهره اذا سافر ، فقال : رضيت ، فلما حضرته الوفاة أوصى بأن يرد ما أخذه من ذلك الى موضعه من مال المسلمين .

أول خليفة ولى وأبوه حي أبو بكر

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: قيل لابى قحافة: استخلف أبو بكر، قال: أو أقرت بذلك بنو قصى ؟ قالوا: نعم، قال: يفعل الله ما يشاء، قال: ولم ولوه؟ قالوا لِسِنّه قال فأنا أسن منه.

ونازع أبو سفيان أبا بكر ، وأغلظ له أبو بكر ، فقال أبو قحافة : وقر (١) أبا سفيان ، فقال : ان الله رفع بالاسلام بيوتا ووضع بيوتا فبيتك مما رفع وبيت أبى سفيان مما وضع ، وتوفى أبو قحافة بمكة بعد وفاة أبى بكر بستة أشهر وأيام فى المحرم سنة أربع عشرة وله سبع وتسعون سنة ، وكان المنصور يدعو عبد الله بن الحسن أبا قحافة ، لان ابنه محمدا ادعى الخلافة وهو حى .

أول من سمى خليفة أبو بكر

وخليفة الرجل من يقوم مقامه ، خلفته أخلفه خلافة ، وأما الخلافة بالفتح فالحمق وقلة الخير ، رجل خالف وفي القرآن الكريم ﴿ فَاقْعُدُوا مَعَ الْحَالِفِينَ ﴾ (٢) قال أبو زيد : يعني من لا خير فيه من المنافقين ، ويقال : خليفة

⁽۱) أي بجله وعظمه .

⁽٢) سورة التوبة الآية ٨٢ .

وخلائف وَخَلَيْف وخَلْفا ، واذا أرادوا تعظيم الخليفة قالوا : خليفة الله كما قالوا : بيت الله وشهر الله .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا نفطوية عن أبى العباس المنصورى عن عبد الله بن محمد القرشى ان أعرابية عرضت للمنصور فى طريق مكة بعد وفاة أبى العباس فقالت : يا أمير المؤمنين ، أحسن الصبر ، وقدم الشكر ، فقد اجزل الله لك الثواب فى الحالتين ، وأعظم عليك المنة فى الحادثتين ، سلبك خليفة الله $(1)^{1}$ وأفادك خلافة الله ، فسلم فيما سلبك ، واشكر فيما منحك ، وتجاوز الله عن أمير المؤمنين ، واختار لك فيما ملكك من أمر الدنيا والدين .

أول من هنأ وعزى في مقام واحد

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان قال : دخل عطاء بن أبى صيفى على يزيد فهنأه بالخلافة ، وعزاه فى أبيه ، ففتح للناس باب الكلام فى ذلك قال : رزئت (٢) يا أمير المؤمنين فى خليفة الله ، وأعطيت خلافة الله ، فضى معاوية نحبه (٣) فغفر الله له ذنبه ، ووليت الرياسة ، وكنت أحق بالسياسة ، فاحتسب عند الله جليل الرزية ، وأشكر على جزيل العطية ، فعظم الله فى معاوية أجرك ، وأحسن على الخلافة عونك ، فأخذه أبو دلامة فقال مما يرثى به المنصور ويمدح المهدى :

عَيْنَاى وَاحِدَةٌ ثُرَى مَرْزُوَّةً

بِإِمَامِهَا جَذْلَى وَأَخْرَى تَذْرِفُ (١)

بَامِمَامِهَا جَذْلَى وَأَخْرَى تَذْرِفُ (١)

بَاكِى وَتَصْحَكُ تَارَةً وَيَسُوؤُهَا

مَا أَلْكَرَتْ وَيَسُوهُا مَا تَعْرِفُ

⁽١) بوفاة أبي العباس .

⁽٢) الرزء المصية.

⁽٣) قضى فلان نحبه أى مات .

⁽٤) عين جذلي أي فرحة وأخرى تذرف أي يسيل دمعها .

مَا أَنْ رَأَيْتُ وَلاَ سَمِعْتُ كَمَا أَرَى

شَعْراً أَرَجُلُهُ وَآخِـرُ اَلتِـفُ
أَهْدَى لِذَاكَ الله فَصْلَ خِلاَفَةٍ

ولِذَاكَ جَنَّاتُ النَّعِيمِ تُرَخِرَفُ
هَلَكَ الْحَلِيفَةُ يَا لَأُمَّةِ أَحْمَدٍ

وأثاكُمُ مِنْ بَعْدِهِ مَنْ يَخْلُفُ
وأثاكُمُ مِنْ بَعْدِهِ مَنْ يَخْلُفُ
فَابْكُوا لِمَصْرَع خَيْرِكُمْ وَوَلَيْكُمْ
واسْتَبْشِرُوا بِقِيمَامِ ذَا وَتَشَرَّفُوا

فأخذه أبو الشيص ، فقال يمدح محمد الامين ويرثى هارون :

جَرَتْ جَوَادِى السَّعَدِ والنَّحْسِ وفِى عُرْسِ والنَّاسُ في مَأْتُم وفِى عُرْسِ النَّعْدُ في مَأْتُم وفِى عُرْسِ الْعَيْنُ تَبْكِى والسَّنُ صَاحِكَةٌ في كُرْبَةٍ وفِى السِ فَنَحْنُ في كُرْبَةٍ وفِى السِ يُضْحِكُنَا الْقَائِمُ الْآمِينُ ويُبْ يُنْدِ الْقَائِمُ الْآمِينُ ويُبْ كَرُبَةٍ الإمَام بالأَمْس كَينَا وَفَاةُ الإمَام بالأَمْس كَينَا وَفَاةً الإمَام بالأَمْس

أول ما ورد على أبي بكر (رضى الله عنه) حين استخلف

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: بعث أبو بكر خالد بن الوليد على العراق ، وكتب الى المثنى بن حارثة ان يطيعه ، فاستقبله بالنباج ، (١) وأتاه أبجر بن جابر فقال له: قدمت خير مقدم ، ويعظم الله لك المغنم ، ويظهرك على العجم ، قال خالد: لو شئت ان تقول الشعر لقلته .

لقد كان مى يوم النباج وثيتل وشطف وأيام تداركن مجزع

 ⁽١) من البصرة على عشرة مراحل وهي قريبة من تيتل وبهما يوم من أيام العرب مشهور لتميم على بكر بن
 وائل وفيه يقول محرز الضبي :

ما دینك یا أبجر ؟ قال : دین عیسی بن مریم ، قال : اذا أنت علی دیننا أتؤمن بمحمد ؟ قال : لا ، قال :اذا أقتلك ، قال : أتقتلنی إن لم أتبع دینك ولم أحاربك ؟ قال : نعم ، قال : ومتی كان دینكم ؟ انما جئتم منذ أعوام ، قال : كذا يقول من كفر بعيسی ، لتسلمن أو لاقتلنك ، قال له المثنی : هب لی ابن عمی فأبی ، فقال : اذا أسلم نصاری العرب فأنا زعیم أن سیسلم ، فخرج أبجر وقال :

فَإِنْ تُنْجِنِي اللَّهُمَّ مِنْ شَرِّ خَالِدٍ فَأَلْتَ المُرَجَّى لِلشَّدَائِدِ والْكُرَبْ

وسار خالد حتى أتى بانقيا ، (١) فصالحه أهلها على ألف درهم وطيلسان ، (٢) فبعث به الى أبي بكر ، فكان أول ما أورد عليه من العراق .

وقالوا: أول ما ورد عليه من العراق مال الحيرة، والاول أصح، وكسا الطيلسان الحسن بن على · عليهما السلام - وقال ضرار بن الازور:

أَرِقْتُ بِبَانِقْيَا وَمَسنْ يَلْقَ مِثْلَمَا لَقِيتُ بِبَانِقْيَا مِنَ الْهَمِّ يَأْرَقُ لَوَّا لَيْ مَا الْهَمِّ يَأْرَقُ

أول من استخلف من الخلفاء أبو بكر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائنى قال : لما استعر بأبي بكر الوجع أرسل إلى على وعثان ورجال من المهاجرين والأنصار ، فقال : قد حضر ما ترون ، ولا بد من قائم بأمركم ، فان شئتم اخترتم لانفسكم ، وان شئتم اخترت لكم ، قالوا : بل اختر لنا ، فقال لعثان : أكتب ، هذا ما عهد أبو بكر بن أبي قحافة في آخر عهده بالدنيا خارجا منها وأول عهده بالآخرة داخلا فيها ، حيث يتوب الفاجر ، ويؤمن الكافر ، ويصدق الكاذب ، عهد وهو يشهد ان لا اله الا الله وان

ىانقيا ىكسر النون ناحية من نواحى الكوفة .

⁽٢) الطيلسان كساء أخضر يلسه الخواص من المشايخ والعلماء وهو من لماس العجم .

عمدا عبده ورسوله ، وقد استخلف - ثم رهقته غشية (١) - فكتب عثان عمر بن الخطاب ، فلما أفاق قال : أكتبت شيئا ؟ قال : نعم ، كتبت عمر بن الخطاب ، فلما أفاق قال : - رحمك الله - اما أنك لو كتبت نفسك لكنت لها أهلا ، فاكتب ، قد استخلفت عمر بن الخطاب بعدى ، ورضيته لكم ، فان عدل فذلك ظنى فيه ، وان بدل فلكل نفس ماكسبت ، والخير أردت ، ولا أعلم الغيب ، ﴿ وسَيَعْلَهُ مُنْقَلِبُونَ ﴾ (١) فالتوى (٣) عمر - رضى الله عنه - وقال : الله أطيق القيام بأمر الناس ، فقال أبو بكر : هاتوا سيفى ، وتهده فانقاد عمر ، قال : ثم دخل عليه طلحة ، وعاتبه على استخلافه عمر ، فقال : ان عمر والله خير لكم ، وانت شر لهم ، اما والله لو استخلفتك لجعلت أنفك (٤) في قفاك ، ولرفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله هو الذي يضعها ، أتيتني قد دلكت عينك تريد ان تفتنني عن ديني ، وتزيلني عن رأيي ، قم ، لا أقام الله رحلك ، أما والله لئن بلغني أنك غمطته ، (٥) وذكرته بسوء لالحقنك بحمضات قنة حيث كنتم تسقون ولا تشبعون ، وأنتم بذلك لحمون راضون ، فقام طلحة فخرج .

قال أبو جعفر : حمضات جمع حمض وهو ضرب من النبت والقُنَّة اعلى الجبل والجمع قنن وقنان .

أول ما ظهر الاسلام بمكة وأقيمت الصلاة علانية

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى عن محمد بن عبد الله عن الزهرى عن سعيد بن المسيب ، وعنه عن يعقوب بن عبد الله عن جعفر بن أبي المغيرة عن سعيد بن جبير ، وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر المدائني جعلت أحاديثهم حديثا واحدا قالوا : دعا رسول الله - عيسيم - فقال : اللهم أعز الاسلام بعمر بن

⁽١) رهقته أي لحقته والغشية ما يفقد الانسان الحس والحركة والمعني أغمي عليه .

⁽٢) الشعراء الآية ٢٢٧.

⁽٣) تثاقل .

⁽٤) كناية عن الكبر والأعراض عن الناس.

⁽٥) غمطه احتقره وازدری به .

الخطاب أو بأبي جهل بن هشام فاستجاب الله دعاءه في عمر ، فأسلم بعد أربعين رجلا وعشر نسوة ، فظهر الاسلام بمكة ، (١) وأقيمت الصلاة علانية في المسجد الحرام ، وجاء جبريل – عليه السلام – الى رسول الله (عَيْسَلُم) فقال : اقرأ يا محمد على عمر السلام وأخبره أن رضاه حكم ، وغضبه عز ، في كلام هذا معناه .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر قال: حدثنا بشر بن محمد أبو أحمد السكرى قال: حدثنا المسعودى عن القاسم قال: قال عبد الله: ان اسلام عمر كان فتحا، (٢) وان هجرته كانت نصرا، (٣) وان امارته كانت رحمة، (٤) ما اصطففنا حول الكعبة ظاهرا حتى أسلم عمر، وانى لاحسب الشيطان يفر من عمر، وانى لاحسب الشيطان فحى هل عمر، وانى لاحسب بين عينى عمر ملكا يعلمه، فاذا ذكر الصالحون فحى هل بعمر (٥)

أول من سمى أمير المؤمنين عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحسن بن عثمان عن عبد الله ابن صالح عن يعقوب عن عبد الرحمن عن موسى بن عقبة عن الزهرى عن عمر بن عبد العزيز عن أبى بكر بن سليمان عن الشفاء – وكانت من المهاجرات – ان أبا بكر كان يكتب من خليفة رسول الله ، حتى كتب عمر الى عامل العراق أن يبعث اليه رجلين يسألهما عن العراق وأهله ، فبعث لبيد بن ربيعة وعدى بن حاتم ، فقدما

⁽۱) جاء فى سمط النجوم ان عمر أقسم الا يترك مجلسا حلس فيه بالكفر الا جلس فيه بالايمان وبر يمينه ثم عاد الى النبى وقال له ما يحجبك بأبى أنت وأمى فو الله ما بقى مجلس جلست فيه بالكفر الا أعلنت فيه الاسلام غير خائف ولا هائب فخرح عليه السلام فى صفين من أصحابه على أحدهما عمر وعلى الآحر حمزة فطاف بالبيت وصلى الظهر معلنا .

⁽٢) لانه حين أسلم ظهر الاسلام .

 ⁽٣) لانه تحدى المشركين حين هجرته بقوله من أراد أن تثكله أمه أو يأتم ولده أو ترمل زوجته فليتبعنى
 وراء هذا الوادى فلم يجرؤ أحد على اتباعه .

⁽٤) لانه سوى بين الناس وأخد للمظلوم حقه من الظالم .

^(°) حى هل بفلان أى أدعه والمراد فاذا ذكر الصالحون فاذكر معهم عمر رضى الله عنه ، وعبد الله القائل هو ابن مسعود .

المدينة ودخلا المسجد فوجدوا عمرو بن العاص ، فقالا : استأذن لنا على أمير المؤمنين ، فقال : أنتا والله أصبتا اسمه ، فدخل على عمر فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ، فقال : ما بدا لكم في هذا لتخرجن مما دخلت فيه ، فأخبره وقال : أنت الامير ونحن المؤمنون فجرى الكتاب بذلك من يومئذ ، في كلام هذا معناه (١)

أول من كتب التاريخ الهجرى عمر في ربيع الاول سنة ١٦

وكان سبب ذلك فيما روى أبو أحمد عن بعض رجاله ، ان أبا موسى الاشعرى كتب الى عمر ، إنه يأتينا من قبل أمير المؤمنين كتب لا ندرى على أيها يعمل ، قد قرأنا صكا منه محله شعبان ، فما ندرى أى الشعبانين ، الماضى أم الآتى ؟ فرأى ان الاشهر الحرم تقع حينئذ في سنتين ، (٢) فجعله من المحرم وهو آخرها فصيره أولا لتجتمع في سنة واحدة .

وكانت الكتب تؤرخ من موت كعب بن لؤى ، فلما كان عام الفيل أرخت منه ، وكانت المدة بينهما خمسمائة وعشرين سنة ، وأرخ بنو اسماعيل من نار ابراهيم – عليه السلام – الى بنائه البيت الى تفرق معد ، ومن تفرق معد الى موت كعب بن لؤى ، ثم أرخوا بعام الفيل ، ثم من الهجرة ، وعادة الناس ان يؤرخوا بالشيء المشهور والامر العظيم المذكور ، فأرخ بعض العرب بعام الحنان لشهرته بتاوتهم فيه ، قال النابغة الجمدى :

⁽۱) وقيل ان سبب تسميته بأمير المؤمنين انه لما ولى كانوا ينادونه يا خليفة خليفة رسول الله فرأى أصحابه الامر سيطول واستثقلوا دلك فدخل رجل (هو المغيرة بن شعبة) وهم يودعون عمر للسفر الى العراق فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين فنادوه أمير المؤمنين من يومئذ (كتاب الفاروق عمر لمحمد حسين هيكل ص ١٠٧) .

⁽٢) الاشهر الحرم هى ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب ومهما بدأنا فلا يتصور ان تقع فى سنتين مادمنا نعتبر بدأ السنة من الشهر الذى بدأنا به ولكن هكذا وجدت العبارة فى المخطوطات ، ولعل المراد أنها تقم فى سنتين حيث كانت السنة عندهم تنتهى فى شهر ذى الحجة .

فَمَنْ يَكُ سَائِلاً عَنِّى فَإِنِّى مِنَ الْفِتْيَسَانِ أَيَّسَامَ الْخُنَسَانِ الْمُنْسَامَ الْخُنَسَانِ (۱) مَضَتْ مِاثَةٌ لِعَام وُلِلْتُ فِيهِ وعَامٌ بَعْدَ ذَاكَ وَحِجَّسَانِ (۲) وقد أَبْقَتْ صُرُوفُ اللَّهْ مِنِّى وقد أَبْقَتْ صُرُوفُ اللَّهْ مِنِّى كَمَا أَبْقَتْ مِنَ السَّيْفِ الْيَمَالِي

وتقول العرب أرخت الكتاب وورخته ، ولا تكاد ورخت تستعمل اليوم ، وكانت العرب تؤرخ بالنجوم قديما ، وهو أصل قولهم نجمت على فلان كذا حتى يؤديه في نجوم .

أول من اتخذ بيت مال عمر (رضي الله عنه)

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن شبويه عن سليمان بن صالح عن عبد الله بن المبارك عن معمر عن قتادة قال: آخر ما أتى به النبى - عَيِّلِيَّة - ثمانمائة ألف درهم من البحرين ، فما قام عن مجلسه حتى أمضاه ، ولم يكن له بيت مال ، ولا لابى بكر ، وأول من اتخذه عمر .

أول من سن قيام شهر رمضان جماعة سنة أربع عشرة

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن عيسى عن عبد الله بن وهب عن بكر بن مضر وعبد الرحمن بن سلمان عن أبى الهاد عن قيس ابن عبد الملك وعن غير هؤلاء قالوا: أمر عمر أبا خيثمة وأبى بن كعب ومعاذ بن جبل أن

⁽١) الخنان ــ داء يصيب الابل في مناخرها فتموت بسبه وحدث ذلك كوباء وماتت به ابل كثيرة فأرخت العرب بالعام الذي ظهر فيه الوباء .

 ⁽۲) حجتان ـــ سنتان ، وفي الأغاني ج٥ ، ص٦ ، ط بيروت
 أتت مائة لعام ولدت فيه وعشر بعد ذاك وحجتان

يصلوا بالناس فى شهر رمضان ، وسمع الناس يقولون : فلان أقرأ من فلان ، وفلان أحسن صوتا بالقرآن من فلان ، فنهاهم عن ذلك وقال : أتفعلون ذلك وأنتم أنتم ، فكيف بمن جاء بعدكم ؟ وكانوا قبل دلك يصلون فى المسجد فرادى ، ثم قدموا أبيا فصلى بهم فرآهم عمر فقال : بدعة وأى بدعة ثم أقر أبيا على ذلك ، وأضاف اليه أبا خيثمة ومعاذ .

أول من عس بالليل

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان وعن الجوهري عن أبي زيد قال : قال عبد الله بن زيد الاسلمي : بينا عمر يعس ذات ليلة اذ سمع امرأة تقول

هَلْ مِنْ سَبِيلِ اِلَى خَمْرِ فَأَشْرَبِهِا أَمْ هَلَ سَبِيلٌ اِلَى لَصْرِ أَنِ حَجَّاجٍ

فلما أصبح سأل عنه واحضره ، ـ وكان من بنى سليم ـ فاذا هو أحسن الناس وجها ، وشعرا ، فحلقه (١) فازداد حسنا ، فأمره ان يعتم ، (٢) ففعل ذلك فازداد حسنا ، فقال عمر : والذى نفسى بيده لا يجامعنى فى ارض ، فأمر له بما يصلحه وسيره الى البصرة ، فكتب نصر من البصرة الى عمر بعد حول :

لَعْمِرِى لَيْنُ سَيْرُلْنِى وَخَرَمْتَنِى وَخَرَمْتَنِى وَخَرَمْتَنِى وَخَرَمْتَنِى وَخَرَمْتَنِى وَمَا يَلْتُ ذَلَبًا إِنَّ ذَا لَحَرَامُ وَمَا يَلْتُ ظَنَنْتُهُ وَمَا يَلْتُ طَنَنْتُهُ وَمَا يَلْتُ طَنْتُهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَيْتُهُ وَاللّلَّةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللّلَّالَةُ وَلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ لَا اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

⁽١) أي حلق شعره .

⁽٢) أي يلبس العمامة .

⁽٣) الحور شدة بياض العين في شدة سوادها والحوراء المرأة توصف بذلك والمنية ما يتمناه الانسان .

فَحَقَقْتَ بِى الطَّنَ الَّذِي لِيْسَ بَعْدَهُ

بَقَاءٌ فَمَالِى فِي النَّهِ كَانَمُ كَارَمُ النَّهِ كَانَمُ النَّهِ كَانَمُ عَيْرٍ رِبِيَةٍ وَقَدْ كَانَ لِي بِالْمَكْتَيْنِ مَقَامُ وقد كَانَ لِي بِالْمَكْتَيْنِ مَقَامُ وقد يُعْنِي مِمَّا تَظُنُّ لَكَرُّمِي وقد يُعْنِي مِمَّا تَظُنُّ لَكَرُّمِي وقد يُعْنِي مِمَّا تَظُنُّ لَكَرُّمِي وآبَاءُ صِدِقٍ سَالِفُسونَ كِرَامُ وَيَمْنَعُهَا مِمَّا ظَنَيْتَ صَالِاللَهَا فِي قَوْمِهَا وَمِيهَامُ وَمَيهَامُ فَهَالَ لَهَا فِي قَوْمِهَا وَمِيهَامُ فَهَالَانِ خَالاًلَا فَهَلُ أَلْتَ رَاجِعِي فَالِنِ خَالاًلَا فَهَلُ أَلْتَ رَاجِعِي فَالْرِبُ وَسَتَامُ (١٠ فَهَلُ أَلْتَ رَاجِعِي فَالِنِ خَالاًلَا فَهَلُ أَلْتَ رَاجِعِي فَالْمِنْ خَالاًلَا فَهَلُ أَلْتَ رَاجِعِي

وقالت المرأة:

قُلُ لِلْإِمَامِ الَّذِي لِمُحْسَى بَوَادِرُهُ مَالِي وَلِلْمَحْسُ أَوْ لَصْرُ بُنِ حَجَّاجِ إِنِي غَيْثُ أَبَا حَفْصٍ بِعَيْرِهِمَا شُرْبِ الْحَلِيبِ وطَرْفٍ فَاتِر سَاجِ إِنَّ الْهَوىَ زَمَّهُ التَّقُوىَ (١) فَحَبَّستُهُ حَتَّى أَتِّسَ بِالْجَسَامِ وَأَسْرَاجِ أَمْنِيَّةً لَمْ أَرِدْ فِيهَا بِعِنَالِيرَةٍ وَالنَّاسُ مِنْ هَالِكِ فِيهَا وَمِنْ لَاجِ

⁽٢) زمه أي ربطه وشده والمراد ان التقوى حبست الشهوة فلم تستطع الثورة .

نصرا تحب المغيرة بن شعبة .

وذكروا ان عروة ابن الزبير كنى أخاه عند عبد الملك ، فقال له المحجاج : أتكنى أخاك المنافق عند أمير المؤمنين ؟ لا أم لك ، فقال عروة : ألى تقول ذلك يا ابن المتمنية ؟ وأنا ابن عجائز الجنة ، صفية و خديجة وأسماء وعائشة (!)

ولما ورد نصر البصرة نزل على مجاشع بن مسعود ، فعشق امرأته شميلة ، وكانت هي ونصر كاتبين ، ومجاشع أمي لا يكتب ، فكتب نصر على الارض بحضرة مجاشع ، اني قد احببتك حبا لو كان فوقك لأظلك ، او كان تحتك لأقلك ، فكتبت شميلة ، وأنا ، فقال مجاشع ما كتب وكتبت ؟ قالت : كتب كم تحلب ناقتكم وتغل أرضكم ؟ فكتبت : وأنا فقال : ما هذا لذاك ، فطبق وكفأ على الكتابة جفنة ، (٢)، وأتي بمن قرأها ، فقال لنصر : ما سيرك عمر لخير ، قم فان وراءك اوسع لك ، فنهض حجلا الى منزل بعض المسلمين ، فضني (٣) من حب شميلة ، فبلغ مجاشعا فعاده ، فوجد (١) لما به ، فقال لشميلة : قومي اليه فمرضيه ، ففعلت ، وضمته الى صدرها فعادت قواه ، قال بعض العواد : قاتل الله الاعشى ، كأنه شهد أمرهما فقال :

لَوْ أَسْنَدَتْ مَيْتاً إِلَى صَلْدِهَا عَادَ وَلَـمْ يُنْقَـلْ إِلَى قَابِــر

فلما فارقته عاد الى مرضه ، فلم تزل تتردد عليه حتى مات ، فقال أهل البصرة : أدنف من المتمنى فذهبت مثلا ، وروى بعض الشيوخ خلاف هذا

⁽۱) همى صفية بنت عبد المطلب عمة النبى ﷺ وأم الزبير بن العوام وحلويجة بنت خويلد زوحة النبى وخالة ابن الزبير . وأسماء بنت أبى بكر زوجة النبى وخالة ابن الزبير . (۲) الجفنة القصعة الكبرة .

⁽٣) مرض فتمكن منه الضعف والهزال.

^(£) حزن لما به .

قال: لما توفي عمر ركب صدر راحلته حتى أتى المدينة .

وكان عمر غيورا والغيرة من أحمد أخلاق الرجال ، وعابوا على معاوية ثلاثا تعين على السؤدد ، (١) المجلح ، واندحاق البطن ، وتركه الافراط في الغيرة ، والمجلح انحسار الشعر عن مقدم الرأس ، واندحاق البطن خروجه وكبره ، ومن أعجب ما روى في الغيرة ان عبد الله بن الزبير وقف لابيه الزبير بباب داره وقال : لا أتركنك تدخل حتى تطلق أمي فان مثلي لا يحسن أن تكون له أم توطأ ، فطلقها ، فتركه فدخل ، ومما يدل على شدة غيرة عمر - رضي الله عنه - ما أخبرنا أبو أحمد عن أبي بكر بن دريد عن أبي حاتم عن أبي عبيدة قال : تناشد الناس شعرا على عهد عمر - رضي الله عنه - ثلاث سنين ثم ذكر رجل أنه قاتل قائله ، فقال عمر : كيف كان شأنك وشأنه ؟فقال : أقبلت حتى نزلت قرية في الليل واذا مصباح في بيت رجل يغنى :

وأَشْعَتُ غَرَّهُ الْاِسْلاَمُ مَنِّــــى خَلَـوْتُ بِعُـــرْسِهِ يَوْمَ التَّمَـــامِ (٢)

فقال عمر : اقتحم عليه ، فقال : قد فعلت ، ثم قال :

أَثَيْتُ عَلَى ثَرَاثِبِهِ الوئسْرِي عَلَى جَرْدَاءَ لآحِقَةِ الْجِــزَامِ (٣)

فقال عمر : أقتل ، قال : قد فعلت ، قال أبعده الله الى النار ، ثم زاد فيها كَأْنَّ مَجَامِعَ الْوَيْلاَتِ مِنْهَا قِيَامٌ يَنْظُرُونَ اللَّي قِيَامِ

ومنه ما روى لنا أبو أحمد قال : تذاكرنا غيرة عمر بالبصرة ، فقال ابن

⁽١) السؤدد كرم المنصب أو القدر الرفيع.

⁽٢) العرس امرأة الرجل والمعنى أنه اختلى نزوجة الرجل الذي أشار إليه بالاشعث .

⁽٣) الترائب عظام أعلى الصدر والمعنى أنه أتى منها ما يأتي الرجل من زوجته .

جمهور: دخل رجل من أهل المدينة على امرأته وقد افترشها (١) رجل فقتله ، وخرج حتى أتى عمر – رضى الله عنه – وهو يأكل فأكل معه ، (٢) فجاء أولياء المقتول ، فقالوا: الآكل معك قتل صاحبنا ، فقال له: أكذلك هو ؟ قال : نعم ، دخلت على امرأتى فاذا هو قاعد منها مقعدى فقتلته ، قال له عمر : أحسنت فإن عاد فعد هكذا .

قال وحدث أبو الوليد عن عبد الله بن صالح عن (بوربن برمك) ان عمر كان يعس (٢) في المدينة ، فسمع صوت رجل في بيت يغنى فدخل عليه من وراء البيت ، فوجد عنده امرأة وخمرا ، فقال : ما هذا ياعدو الله ؟ قال : لاتعجل يا أمير المؤمنين ، ان كنت عصيت الله في واحدة فقد عصيته في ثلاث ، قال الله تعالى : ﴿ وَلاَ لَجَسَّسُوا ﴾ (٤) وقد تجسست وقال : ﴿ وَأَلُوا اللهُ يَعْلَمُ اللهُوا عَلَى اللهُ وَمَنْ الْبُولِيَّ فَسَلَمُوا عَلَى اللهُ اللهُ عندك من خير ان الفسيكِم ﴾ (٢) وقد دخلت من غير سلام ، قال عمر : فهل عندك من خير ان عفوت عنى الا عفوت عنى الا عفوت عنى الا أعود ، فعفى عنه .

أول من عاقب على الهجاء

أخبرنا غير واحد ان الزبرقان بن بدر لقى الحطيئة فقال: من أنت ؟ فقال: أنا حسب موضوع أبو مليكة ، فقال له: الزبرقان إنى أريد وجها فسر

⁽١) حعلها فراشا له والمراد وطنها .

⁽٢) هكذا وجدت ولعل هنا كلمة محذوفة والتقدير روهو يأكل فأكل معه) .

 ⁽۲) أى يطوف بالليل يحرس الناس ويكشف أهل الريبة .

⁽٤) سورة الحجرات الآية (٦).

⁽٥) سورة البقرة الآية (١٨٩).

⁽٦) سورة النور الآية (٦١) .

 ⁽٧) هكذا جاءت الاجابة عن هذا الاستفهام السابق والصحيح الاجابة ينعم بدلا من يلى لان الاستفهام عير منفى .

الى منزلى وكن هناك حتى أرجع ، ففعل ، فأنزلته امرأة الزبرقان وأكرمته ، فحسده بنو عمه بنو لأى ، فدسوا الى الحطيئة ، فقالوا : ان تحولت الينا أعطيناك مائة ناقة ، ونشد الى كل طنب (١) من أطناب بيتك حلة هجرية وقالوا لامرأه الزبرقان : إنما قدم الزبرقان هذا الشيخ ليتزوج ابنته ، فقدح (٢) ذلك فى نفسها ، فلما أراد القوم النجعة (٣) تخلف الحطيئة ، وتغافلت المرأة ، فاحتمله القريعيون ، ووفوا له بما قالوا ، فأخذ فى مدحهم ، وهجا الزبرقان فقال :

أَرْمَعْتُ يَأْساً مُبِيناً مِنْ نَوَالِكُمُ وَلاَ يُرَى طَارِداً لِلْحُرِّ كَالْيَاسِي دَعْ الْمَكَارِمَ لاَ تَرْحَلْ لِبُغْيَتِها وَاقْعُلَدَ فَاللَّكَ الْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي⁽¹⁾ مَنْ يَفْعَلِ الْحَيْرَ لاَ يَعْدَمْ جَوَازِيَةُ لاَ يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ الله والنَّاسِ

فاستعدى الزبرقان عليه عمر ، فحكم عمر حسان ، فقال ما هجاه ولكن سلح (°) عليه ، فحبس عمر الحطيئة في بئر ، فقال يستعطفه :

مَاذَا تَقُولُ لأَفْرَاخِ بِلِى مَرَخِ لَا مَاءٌ وَلاَ شَجَرُ الْحَوَاصِلِ لاَ مَاءٌ وَلاَ شَجَرُ

⁽١) الطنب حبل طويل يشد به سرادق البيت .

⁽٢) أي أثر في نفسها .

⁽٣) النجمة طلب الكلأ في مواضعه والمراد عرجوا للرعى .

⁽٤) هذا البيت هو المقصود ومعناه لست إهلا للمكارم فلا تحاول طلبها والزم بيتك فانك كلوات الحدور تطعم وتكسى وحسبك ذلك .

 ⁽٥) سلح عليه تغوط وهي في الأصل تستعمل للطيور والمهائم ولا تستعمل للانسان الا من الساهل على التشبيه .

⁽٦) رواية الاغاني (زغب الحواصل) .

أَلْقَيْتَ كَاسِبَهُمْ فِي قَعْرِ مُظْلِمَةٍ

فَاغْفِرْ عَلَيْكَ سَلاَمُ اللهِ يَا عُمَرُ
مَا آفَرُوكَ بِهَا إِذْ قَدْمُوكَ لَها

لِكُنْ لِأَلْفُسِهِمْ كَانَتْ بِكَ الأَقْرُ (١)

فأخرجه عمر ، وجلس على كرسى ، وأخذ شفرة وأوهمه أنه يريد قطع لسانه ، فصاح وقال : إنى يا أمير المؤمنين ، والله قد هجوت أمى وأبى ونفسى وامرأتى ، فتبسم عمر وقال : ما الذى قلت ؟ لابى وأمى :

وَلَقَلَدُ رَأَيْتُكِ فِي النِّسَاءِ فَسُؤْتِنِي وأبّا بَنِيكِ (^{۲)'} فَسَاءَنِي فِي الْمَجْلِسِ وقلت أيضا: (^{۲)}

لَنَحْى فَاجْلِسِي مِنِّى بَعِيداً أَرَاحَ اللهُ مِنْكِ الْعَالَمِيدِنَ وَلَمْ أُظْهِرْ لَكِ الْبَعْضَاءَ مِنِّى ولَكِدنْ لاَ أخدالُكِ تَعْقِلِيدنَ أَعْرُبَا لاَ إِذَا اسْتُودِعْتِ سِرًّا وكالدوناً عَلى الْمُتَحَدِّيْدِنَ

وقد أخذ هذا المعنى من كعب بن زهير حيث يقول:

ولائمَسَّكَ بالْوَغْدِ الَّذِى وَعَدَثُ إلاَ كَمَا يُمْسِكُ الْمَاءَ الْعَرَابِيلُ

⁽١) معنى البيت ان المسلمين لم يختاروا عمر رضى الله عنه ليشرفوه بالمنصب ولكنهم اختاروه لحظ أنفسهم ليعدل بينهم ويعطى كل ذى حق حقه .

⁽٢) هو زوجها وهو أبو الحطيئة .

 ⁽٣) هذا ما قاله في أمه خاصة ومما قال في أبيه قوله كما في نهاية الارب للنويرى ج٢ ص٣٠٢.
 قبقس الشيخ أنت لدى تميم وبشس الشيخ أنت لدى المعالى

قال: وقلت لامرأتي:

أَطَوِّفُ مَا أُطَوِّفُ ثُمَّ آوِى إلى يَيْتِ قَعِيدَئُـهُ لَكَاع (١)

وقلت لنفسى:

أَبَتْ شَفَتَاىَ الْيَوْمَ اِلاَّ تَكَلَّماً بِسُوءِ فَمَا أَدْرِى لِمَنْ أَنَا قَائِلُهُ بِسُوءِ فَمَا أَدْرِى لِمَنْ أَنَا قَائِلُهُ أَرَى لِيَ وَجْهاً شَوَّة الله حُلْقَةُ أَرَى لِيَ وَجْها شَوَّة الله حُلْقة عَلِمُهُ وَجْهٍ وَقُبُّحَ حَامِلُهُ

وقد هجا من أحسن اليه فقال:

سَمَحْتَ وَلَمْ تَبْحُلْ وَلَمْ تُعْطِ طَائِلاً فَسِيَّانِ لاذَمِّ عَلَيْكَ وَلاَ حَمْدُ

فخلى سبيله عمر بعد ان أخذ عليه الا يهجو احدا ، وجعل له ثلاثة آلاف درهم اشترى بها منه أعراض المسلمين ، فقال يذكر ذلك :

وأخذت أطُوَارَ الكُلاَمِ فَلَمْ ثَدَعْ شَمْمًا يَضُرُّ ولا مَدِيحاً يَنْفَعُ وَمَنَعْتَنِي عِرْضَ الْبَخِيلِ فَلَمْ يَحَفْ وَمَنَعْتَنِي عِرْضَ الْبَخِيلِ فَلَمْ يَحَفْ شَمْعِي وأصْبَحَ آمِناً لا يَجْزَعُ

أول من ضرب في الخمر ثمانين عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن عبد الرحمن بن أزهر قال: رأيت النبى - عَلَيْتُهُ - غداة الفتح يتخلل الناس، ويسأل عن منزل خالد بن الوليد،

⁽١) لكاع البناء على الكسر ومعناها لتيمة ولا تكاد تستعمل الا في النباء.

وأنا غلام شاب ، فأتى بشارب (١) فأمرهم فضربوه بما فى أيديهم ، فمنهم من ضربه بنعله ، ومنهم من ضربه بعصا ، وحثا $(^{1})$ رسول الله - عَلَيْتُ - فى وجهه التراب ، فلما كان أبو بكر - رضى الله عنه - أتى بشارب ، فسأل عن ضرب رسول الله فحزروه $(^{1})$ أربعين ، فضربه أربعين ، فلما كان عمر - رضى الله عنه - كتب اليه خالد بن الوليد ان الناس قد انهمكوا فى الشراب و تحاقروا العقوبة ، فقال : فهم عندك فاسألهم ، وعنده المهاجرون الاولون ، فسألهم فاجمعوا على ان يضرب ثمانين ، وقال على : $(^{3})$ - عليه السلام - ان الرجل اذا شرب افترى ، فاجعله حد الفرية ، $(^{\circ})$ ثم ضرب فى أيام عثمان أربعين .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد باسناده قال : دخل أبو زينب وأبو مروع على الوليد بن عقبة فوجداه سكرانا ، فأخذا خاتمه ولحقا بعثمان فأخبراه ، فأشخصه $^{(1)}$ وشهدا عليه ، فأمر عثمان عليا ان يجلده ، فقال للحسن : قم فاجلده ، فقال : « ول حارها من تولى قارها » ، $^{(Y)}$ وأمر عبد الله ابن جعفر ان يحده فجعل يضربه ، وعلى – رضى الله عنه – يعد حتى بلغ أربعين ، فقال : أمسك ، جلد النبى – عَلَيْكُ – أربعين ، وأبو بكر أربعين ، وجلد عمر ثمانين ، وكل سنه ، وهذا أحب الى ، فقال أبو زبيد وحلد عمر ثمانين ، وكل سنه ، وهذا أحب الى ، فقال أبو زبيد الطائى : – وكان نصرانيا ينادم الوليد –

⁽۱) أي سكران .

⁽٢) صبه على وجه .

⁽٣) في رواية فقومه أربعين .

⁽٤) جاء في العدة للصنعاني ج٤ ص ٢٧٢ ان القائل عبد الرحمن بن عوف قال : أضعف الحدود ثمانون فأمر به عمر .

 ⁽٥) في الموطأ ان عليا (عليه السلام) قال : أرى ان تجلده ثمانين حلدة فانه اذا شرب سكر وادا سكر
 هذى واذا هذى افترى فجلد عمر ثمانين .

⁽٦) المراد أحضره أمامه .

 ⁽٧) جاء في مجمع الامثال للميداني ص ٣٣١ الجزء الثاني ان قائل هذا المثل عمر بن الخطاب قال لعشة بن غزوان أو لابي مسعود الانصاري ومعناه أحمل ثقلك على من انتقع بك .

ولَعَمْرُ الإلهِ لَوْكَانَ لِلسَّيْفِ
مَصَالً أَوْ لِلسِّنَانِ مَقَالً لَوْ السِّنَانِ مَقَالً أَوْ لِلسِّنَانِ مَقَالً لَا مُنَاسَيْتُكَ الصَّفَاءَ ولا الْوُدَّ ولكَ الاَشْعَالُ اللَّهُ مِنْ لَحْمَك الْمُبغَّضِ صَلَةً ولاَحَرَّمْتُ لَحْمَك الْمُبغَض صَلَةً ولكَوْمَتُ لَحْمَك الْمُبغَض صَلَةً ولكَوْمَتُ لَحْمَك الْمُبغَض صَلَةً ولكَوْمَتُ لَحْمَك الْمُبغَض صَلَةً ولكَوْمَتُ الْمُتَالُوا الله ولكيف اعْتَالُوا (١) مِنْ رِجَالٍ تَنِاوَلُوا مُنْكَرَاتٍ فِي أَرادُوا فِنالُوا الله ولا الله ولكوا فنالُوا الله والدوا فنالُوا الله ولا الله ولا فنالُوا الله ولا ولا الله ولا فنالُوا الله ولا وله ولكن ولكوا فنالُوا الله ولم ولكون و

أول من حرم المتعة (^{٢)} عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى خداش عن عيسى بن يونس عن الاملح قال .: سمعت الزبير يقول : تمتع عمرو بن حريث من امرأة بالمدينة فحبلت ، فأتى بها عمر فأراد ان يضربها ، فقالت : تمتع منى عمرو بن حريث ، فقال : من شهد نكاحك ؟ فقالت : أمى وأختى ، فأرسل عمر الى عمرو فقدم ، فسأله ، فقال : صدقت ، فقال عمر للباس : هذا نكاح فاسد وقد دخل فيه ما ترون ،ورأى عمر ان يحرمه ، قال الزبير : فقلت لجابر : هل بينهما ميراث ؟ فقال : لا ، وخطب عمر فقال : متعتان كانتا على عهد رسول الله - عرفة الله عنهما ، او أعاقب (٢) عليهما ، قال سعيد بن المسيب :

ولحرمت لحمك المتعصى ضلة صل حلمهم ما عتالوا

⁽١) أسرعوا إلى الشر في الأغابي ح٥، ص ١٢٢، ط بيروت

⁽٣) هي سل السلام للصنعاني ج٣ ص١٠٠ (أحرح اس ماحة عن عمر ماساد صحيح أنه حطب فقال : ال رسول الله اذن لنا في المتعة ثلاثا ثم حرمها والله لا أعلم أحدا تمتع وهو محص الا رجمته بالحجارة) .

رحم الله عمر ، لولا أنه نهى عن المتعة لفشا الزنا ، وقال ابن عباس : - رضى الله عنه - رحم الله عمر ، لو أنه ما نهى عن المتعة ما زنى أحد ، وكان ابن عباس يرى المتعة قال الشاعر :

يَاصَاحِ هَلْ لَكَ فِي فَنْوَى ابْنِ عَبَّاسِ

فقال على لابن عباس: انت امرؤ تائه ، نهى رسول الله - عَلَيْكُه - عن هذا متعة النساء وأكل لحوم الحمر الاهلية بخيبر ، (١) فرجع ابن عباس عن هذا القول ، فنادى يوم عرفة بأعلى صوته ، من عرفنى فقد عرفنى ، ومن لم يعرفنى فأنا عبد الله ابن العباس ، الا ان المتعة حرام كالميتة والدم ولحم الخنزير ، فقال جابر بن عبد الله : نهاما رسول الله عن المتعة فلم نعد لها أبدا ، وقالت الفقهاء : قد صح حظ المتعة من جهة الاجماع (٢) والقرآن والسنة ، والصحيح ان عمر نهى عنها لنهى النبى - عَنها ، والشاهد حديث أبى هريرة ، ان رسول الله حرم المتعة بالطلاق والنكاح ، وقوله تعالى : ﴿ فَمَنِ ابْتغي وَرَاءَ ذَلِكَ البي فَمُ الْعَادُونَ ﴾ (١) والمتعة هي وراء ذلك ، ، أما متعة (١) الحج فان البي أحلها ثلاثة أيام ثم حرمها .

أول من نهى عن بيع أمهات الأولاد عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى ريد عن محمد بن حاتم عن منصور بن سلمة عن الخزاعى عن ليث بن سعد عن يزيد بن الهادى عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب : أن عمر في أول خلافته جعل أمهات الأولاد في

⁽١) قال الصنعاني أيضا هي الجزء والصفحة السابقين : الصواب ان تحريمها والاحتها وقعا مرتبي فكالت ماحة قبل خيبر ثم حرمت فيها ثم أبيحت عام العتح ثم حرمت تحريما مؤلدا .

 ⁽۲) ثبت احماع الصحابة رضى الله عنهم على تحريمها وما روى من خلاف ابن عناس فقد ثبت رحوعه عنه كما ذكر .

⁽٣) سورة المؤمنون الآية (٧) .

⁽٤) المراد متعة الكاح التي أباحها النبي في زمن الحج في عام الفتح.

ميراث أبنائهن ، حتى مات رجل من بنى فهر وله أولاد من مهيرة ، (١) وغلام من أم ولد ، فأقاموها عليه قيمة سخطوا عليه فيها لجمالها ، فأخذ الغلام أمه ، وبلغ ذلك عمر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ فأرسل إلى الغلام فسأله ، فقال : يا أمير المؤمنين ، خيرونى بين أن أؤدى فى أمى ، وبين أن يخرجونى من ميراث أبى ، فاخترت أحرار أمى ، وعلمت أن الله رازقى ، فقال عمر : لقد فعلت مأردت ، فقام عمر على المنبر يخطب الناس ، فقال : أما بعد ، فقد كان منى مأردت ، فقام الأولاد ماكان ، وقد ركب الناس فيهن الحرام ، وأيما أمة ولدت من سيدها فلا تباع ولا توهب ولا تورث ، وهى لسيدها متعة فى حياته ، فإذا مات فهى حرة (٢)

أول من جمع الناس في صلاة الجنائز على أربع تكبيرات عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى خداش عن أبى الورقاء عن سفيان عن عامر عن شقيق عن أبى وائل قال : جمعهم يعنى عمر فسألهم عن تكبيرات الرسول _ عَيْنِي _ فقال بعضهم : أربع ، وقال بعضهم : خمس ، وبعضهم ست ، كلهم قال ما سمع ، فجمعهم على أربع ، قال : وكان آخر ما كبر النبى أربعا على سهيل بن البرصاء (٣)

أول من اتخذ الديوان عمر

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا الصولى عن العادى قال: حدثنا ابن الضمحاك عن الهيثم بن عدى عن عوانة قال: جاء مال من البحريث الى أبي

⁽١) المهيرة هي الحرة العالية المهر .

⁽۲) ذهب الامامية وداود الظاهرى الى حواز بيعها واستدلوا بقول على : ـــ عليه السلام ـــ اجتمع رأبى ورأى عمر فى أمهات الأولاد الا يبعر ثم رأيت بعد ذلك ان يبعن . (سل السلام للصنعابى ج ٣ ص

⁽٣) جاء فى حاشية الصنعانى على احكام الاحكام ح ٣ ص ٢٣١ (ابن البيضاء بدلا من ابن البرصاء) أحرج مسلم عن عائشة : أنه لما مات سعد بن أبى وقاص قالت : ادحلوا به المستحد حتى أصلى عليه ، فانكروا عليها ذلك ، فقالت : والله لقد صلى رسول الله على ابنى بيضاء فى المستجد سهيل وأخيه .

بكر ، فساوى فيه بين الناس ، فغضب الانصار ، فقالوا : ما فضلنا ، فقال لهم أبو بكر : صدقتم ان أردتم أن أفضلكم فقد صار ما عملتموه للدنيا ، وان شئتم كان ذلك لله وللدين ، فقالوا : والله ما عملناه الالله ، وانصرفوا ، فرقى أبو بكر المنبر ، فحمد الله واثنى عليه ، ثم قال : يامعشر الانصار ، لو شئتم ان تقولوا : أنا آويناكم وشاركناكم فى أموالنا . ونصرناكم بانفسنا لقلتم ، وان لكم من الفضل مالا يحصى عدده وان طال به الامد ، فنحن وانتم كما قال الغنوى

جَزَى اللهُ عَنَّا جَعْفَراً حِينَ أُزْلِفَتُ

بِنَا نَعْلَنَا فِي الْوَاطِئِينَ فَزَلَّتِ

بِنَا نَعْلَنَا فِي الْوَاطِئِينَ فَزَلَّتِ

أَبُوْا أَنْ يَمَلُّونَا وَلَوْ أَنَّ أُمَّنَا

ثُلاَقِي الَّذِي لاَ قَوْهُ مِنَّا لَمَلَّتِ

هُمُ أَسْكُنُونَا فِي ظِلاَلِ بُيُوتِهِمْ

ظِلاَلِ بُيُوتِهِمْ

ظِلاَلِ بُيُوتِهِمْ

طِلاَلِ بُيُوتِهِمْ

طِلاَلِ بُيُوتِهِمْ

ثم قام عمر ، فأتاه أبو هريرة من البحرين بثمانمائة ألف درهم ، وقيل : . خمسمائة ألف درهم ، فخطب وقال : قد جاءكم مال ، فإن شئتم كلته كيلا ، وإن شئتم عددته عدا ، فقال الفيرزان : ان العجم يدونون ديوانا (٢) يكتبون فيه ما لواحد واحد ، وأراد عمر ان يبعث بعثا ، فقال له الفيرزان : ان تخلف رجل عن هذا البعث كيف تصنع ؟ وكيف تعلم عاملك بخبره ؟ وأشار عليه بالديوان فعمله ، وجعل المال في بيت مال ، ثم قال بمن نبدأ ؟ فقيل : بنفسك ، فقال : يأهل بيت رسول الله — عَيِّلَة سه فبدأ بأزر للنبي ، فجعل لعائشة اثني عشر بأهل بيت رسول الله — عَيِّلَة سه في منه " آلاف لكل واحدة ، (٣) وكتب ألفا في كل سنة ، وكتب أزواج النبي في منه " آلاف لكل واحدة ، (٣) وكتب

⁽١) أرلقت اى زلت ولم تثبت فى مكانها .

⁽٢) في كتاب الخراج لابي يوسف ص ٢٤ (أن تدوين الدواوين كان بعد عودة جيش العراق من قبل سعد بن أبي وقاص) .

⁽٣) في الخراج لابي يوسف ص ٤٢ : وفرض لازواج النبي عَلَيْكُ اثنى عشر ألفا اثنى عشر ألفا الا صفية و جويرية فانه فرض لهما صتة آلاف ستة آلاف ، فأبتا ان تقبلا فقال لهما : انما فرضت لهن للهجرة =

بعد أزواج النبى عليا _ عليه السلام _ فى خمسة آلاف ، ومن شهد بدرا من بنى بنى هاشم ، ثم كتب عثمان فى خمسة آلاف ، ومن شهد بدرا من موالى بنى أمية على سواء ، ثم قال : بمن نبدأ ؟ قالوا : بنفسك ، قال : بل نبدأ بآل أبى بكر ، فكتب طلحة فى خمسة آلاف ، وبلالا فى مثلها ، ثم كتب لنفسه ، ومن شهد بدرا من بطون قريش خمسة آلاف ، ثم كتب الانصار فى أربعة آلاف ، فقالوا : قصرت بنا عن اخواننا ، قال : أجعل الذين قال الله لهم ﴿ لِلْفُقْرَاءِ اللهَ الله عن اخواننا ، قال : أجعل الذين قال الله لهم ﴿ لِلْفُقْرَاءِ اللهَ الله عن الحواننا ، قال : أجعل الذين قال الله لهم ﴿ لِلْفُقْرَاءِ الله وَرَضُو الله الله عن كلام هذا معناه .

أول من فتح الفتوح ومسح السواد عمر

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني قال العمرى: عن أبي عبد الرحمن الثعلبي ، وأخبرونا عن غير هؤلاء قالوا: لما ظهر المسلمون على السواد وفارس. لم يعلموا كيف يصنعون بالخراج وجباية أهل الذمة ؟ وكان سعد يستعمل العامل على طروح (7) فيأتيه بما يجد ، ولا يدرى كيف يعمل ؟ وكان بعث عمر عثمان بن حنيف على مساحة السواد ، وكاتبه بأن يبعث اليه من دهاقينها (7) عشرة نفر ، (3) ففعل ، فسألهم عمر عما كانت ملوك فارس تعمله في جباية الخراج ، فاختلفوا عليه ، فقال : ما سبب اختلافكم ؟ قالوا : لننظر ما عندى ما تحبون ، فقالوا : كانت ملوك فارس يأخذون النا عندك ، قال : لكم عندى ما تحبون ، فقالوا : كانت ملوك فارس يأخذون

فقالتا : انما فرضت لهل لمكانهن من رسول الله ولنا مثله ، فعرف ذلك عمر ففرض لهن اثنى عشر ألغا . (١) سورة الحشر الآية ـــ ٨ .

⁽٢) هكذا وجدت في الاصل ولعل المراد طروح وهو النخل الطويل العراحين .

⁽٣) دهاقين جمع دهقان وهو رئيس الاقليم .

⁽٤) في الخراج أنه بعث الى حذيفة ان أرسل الى بدهقان من جوخى والى عثمان أرسل إلى بدهقان من العراق .

قال الشعبى لم يكن لاهل السواد ذمة ، فلما أخذت الجزية منهم صارت لهم ذمة ، فمن أسلم منهم فهو حر لا خراج عليه ولا رق . فبلغ جباية السواد (٩) أيام عمر وعثمان مائة الف الف ، فلما ولى معاوية صارت الى

⁽١) الحريب مكيال وهو من الطعام أربعة أقفزه ومن الأرض المساحةالتي تزرع بهذا المكيال .

⁽٢) العامر الأرص التي تزرع والغامر التي لانزرع .

⁽٣) القفيز مكيال وهو ثمانية مكاكيل .

⁽٤) الكروة أجرة الشيء .

⁽٥) بلدة بايران الآن.

⁽٦) في الخراح ص ٣٦ أنها بلغت ستة وثلاثين ألف ألف جريب.

⁽٧) بياض في الاصل وفي الخراج ص ٣٦ وعلى جريب الشعير درهما .

 ⁽٨) في نفس المرجع والصفحة . وعلى جريب الكرم عشرة دراهم وعلى الرطبة خمسة دراهم وزاد وعلى
 جريب القصب ستة دراهم .

⁽٩) السواد الارض التي بين البصرة والكوفة وما حولهما من القرى .

خمسين الف الف . فلما كان أيام الحجاج بلغت جباية السواد ثمانية عشر ألف ألف ، بعد العسف ألف ، بعد العسف والظلم وضرب الابشار وهتك الحرم .

وقال المدائنى: وبلغ الخراج من سواد الكوفة أيام عمر سرضى الله عنه ــ مائة ألف ألف درهم ، (١) الدرهم يومئذ ــ درهم ودانقين (٢) ونصف ــ وقال أبو جعفر الحرار: أنا أقول انها دنانير ، وقيل: كان الحجاج يجبيها ستين ألف ألف ، ثم صارت فى أيام عمر بن عبد العزيز مائة ألف ألف وأربعة وعشرين ألف ألف مثقال ، ولما نقصت الجباية أيام الحجاج ، منع أهل السواد ذبح البقر ، فسمعت بعض أصحابنا يتحدثون أن ابن الغز كان عظيم الذكر ، فاذا واقع امرأة ذهب عقلها ، فانكرت امرأة ذلك وقالت : سأجرب ، فلما واقعها قال لها : أتريني السها ؟ وهو كوكب صغير فى بنات نعش ، قالت : ها هو ذا ، وأشارت الى القمر . فضحك وقال : (أريها السها وتريني القمر) فذهبت مثلا فلما كان أيام الحجاج ، شكى اليه خراب السواد ، فحرم لحوم البقر لكثرة الحرث . فقال بعض الشعراء

شَكَوْلَا إِلَيْهِ خَزَابَ السَّوَادِ فَحَدَّمْ فِينَا لُحُومَ الْبَقَرْ وَكَانَ كَمَا قِيلَ فِي بُعْدِه أُرِيهَا السُّها وَتُرِينِي الْقَمَرْ

> أول وشاية كانت بالعمال ومصالحة خليفة لهم على ما يأخذه منهم

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو بكر قال : أخبرنا أبو حاتم عن أبي عبيدة

⁽١) هي كتاب النظام المالي المقارن في الاسلام للدكتور بدوى عبد اللطيف ص ٦٤ . 1 في أيام عمر بلغ الايراد من ضريبة الارض عشرين ومائة ألف ألف درهم » .

⁽٢) الدانق جمعه دوانق وهو سدس الدرهم ؟

قال أبو بكر: هذا الخبر صدر به أبو عبيدة كتاب منافع الشعر ومضاره ، قال: كتب يزيد بن قيس الصعق الكلابي الى عمر (رضى الله عنه)

أَبْلِغُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رَسَالَـةً فَأَلْتَ أَمِينُ اللهِ في الْأَمْرِ والنَّهْي وألت أمِينُ اللهِ فِينَا وَمَنْ يَكُنْ أميناً لِرَبِّ النَّاسِ يَسْلَمْ لَهُ صَدْرِي فَلاَ تَدْعَنْ أَهْلَ الرَّسَاتِيقِ (١) والْقُرَى يُضِيعُونَ مَالَ اللهِ في الأَذْمِ الْوَفْرِ وأرْسِلْ إلى الْحَجَّاجِ فَاعْرِفْ حِسَابَهُ وأرْسِلْ إَلَى جُزْءِ وأَرْسِلْ اِلَى بِشْرِ النَّافِعَيْن كِلَيْهِمَــا وَلاَ ابْنَ غِلاَبِ مِنْ سَرَاةِ (٢) بَنِي نَصْر عَاصِمٌ مِنَّا بِصِفْرٍ عِنَالُهُ أَ وذَاك الَّذِي في السُّوقِ مَوْلَى بَنِي بَدْرِ وأرْسِلْ اِلَى النُّعْمَاثِ وابْنِ مُعَفَّلٍ وَصَهْرٍ بَنِي غَزْوَانَ إِنِّي لَلُو لِحَبْرِ وشَبْلِ هُنَاكَ الْمَالُ وابْنُ مُحَرِّشٍ وقَدْ كَانَ في أَهْلِ الرَّسَاتِيقِ ذَا ذِكْرِ فَأُرْسِلْ اِلَيْهِمْ يُصْدِقُوكَ وَيُحْبِرُوا أَحَادِيثَ هَذَا الْمَالِ ذِي الْعَلَمِ الدُثْرِ (٦) فَقَاسِمْهُمُ لَفَسِي فِلَاأُوكَ اللهُمْ سَيَرْضُونَ إِنْ قَاسَمْتَهُمْ مِنْكَ بالشَّطْر

⁽١) الرساتيق السواد .

⁽٢) السراة السادة الاشراف.

⁽٣) الدثر المال الكثير .

ولاً ئَدْعُولِي لِلشَّهَادَةِ النِّسِي وَلَكِنِّي أَرَى عَجَبَ الدَّهْرِ الدَّهْرِ

أَرَىَ الْحُورَ كَالْعُزْلِآنِ والْبِيضَ كَالْدَمَى (١) وَمَا لَيْسَ يُحْصَى مِنْ قِرَامٍ (٢) وَمِنْ سُتُو ومِنْ ريطَــةِ (٣) مَكْنُونــةٍ في خِبَائِهَــا

وَمِّنْ حَى السَّادِ مُعَصْفَرَةٍ حُمْدِ السَّادِي مُعَصَفَرةٍ حُمْدِ السَّادِي جَاءَ بِفَسَارَةٍ (١٤)

مِنَ الْمَسْكِ رَاحَتْ فِي مَفَارِقِهِمْ تَجْرِى تَوُوبُ (°) إِذَا آبُسُوا وَنَعْسِزُوا إِذَا غَزَوْا فَأَنَّى بِهِمْ وَفْسِرٌ وَلَسْنَسَا ذَوِى وَفْسِرٍ

الحجاج الذى ذكره ، هو الحجاج بن عتيك الثقفى ، كان على الغزاة وجزء ابن معاوية ، عم الاحنف ، كان يلى السوق ، وبشر بن المحتضر المرى كان على جند نيسابور ، والنافعان نافع بن الحارث كان على غنائم الابلة ، وأخوه نفيع أبو بكرة ، وابن غلاب خالسد بن الحارث ابسن أوس من بنسى دهمان ، كان على بيت المال بأصبهان ، وعاصم بن قيس بن الصلت السلمى ، كان على المناذر وعلى الصدقة ، والذى فى السوق سمرة بن جندب ، كان على سوق الاهواز ، والنعمان بن عون بن نضلة من بنى عدى بن كعب ، وضمير بن غزوان وبحاشع بن مسعود ، وايين مغفل المزنى ، وهو الذى نزل فيه قوله تعالى :﴿ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ ﴾ ، (١) المزنى ، وهو الذى نزل فيه قوله تعالى :﴿ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ ﴾ ، (١) وشبل بن معبد البجلى ، وابن محرش ـــ هو أبو مريم أياس ابن صبيح ــ كان على وأم هرمز ، فلما قاسمهم عمر أموالهم أجاب الكلابي الحارث الغلابي .

⁽١) الدمى الصور المزينة فيها حمرة كالدم.

⁽٢) القرام الستر الاحمر .

⁽٣) الربطة الملاءة اذا كانت قطعة واحدة ونسيجا واحدا .

⁽٤) الفأرة وعاء المسك .

⁽٥) نؤوب نرجع معا من الغزو .

⁽٦) سورة التوبة الآية ـــ ٩١ .

أَبْلِ عِ أَبَا الْمُحْتَارِ اِمَّا لَقِيتَا الْمُحْتَارِ اِمَّا لَقِيتَا الْمُحْتَارِ اِمَّا لَقِينَ السَّيْكِ وَذَا صِهْرِ فَمَا كَانَ مَالَى مِنْ جِبَايَة خَائِنِ فَمَا يُؤَلِّفُ فِي الشَّعْرِ فَمَا يُؤَلِّفُ فِي الشَّعْرِ وَلَكِنْ عَطَاءَ اللهِ فِي كُلِّ رَكْبَةٍ السَّمْرِ (۱) وَلَكِنْ عَطَاءَ اللهِ فِي كُلِّ رَكْبَةٍ السَّمْرِ (۱) إِذَا الْحَيْلُ جَالَتْ بِالْمُثَقَّفَةِ السَّمْرِ (۱) وَصَبْرِي إِذَا حَادَ الْمُدَجَّجُ (۳) بِالصَبْرِ وَصَبْرِي إِذَا حَادَ الْمُدَجَّجُ (۳) بِالصَبْرِ وَمُرْيِ إِذَا حَادَ الْمُدَجَّجُ (۳) بِالصَبْرِ فَإِنْ كُنْتَ لِلنَّصْحِ ابْتَعَيْتَ قَصِيدَةً فَاللهِ الْمُثُونِة بَالْأُجْرِ فَإِنْ كُنْتَ لِلنَّصْحِ ابْتَعَيْتَ قَصِيدة فَاللهِ الْمُثُونِة بَالْأُجْرِ وَانْ كَنْتَ لِللَّصْحِ ابْتَعَيْتَ فَصِيدة وَوْرُطِ نَفَاسَةٍ فَاللَّهُ الْمُثُونَةِ بَالْأُجْرِ وَإِنْ كَانَ عَنْ بَعْي وَفَرْطِ نَفَاسَةٍ فِي الْحَوَّاءُ (١) ذَوُ النَّيْرَبِ الْمُعْرِي فَلَاللهِ فَيْلُ هِي الْمُقْوَاءُ (١) ذَوُ النَّيْرَبِ الْمُعْرِي فَلَالَةِ هِي الْمُثَلِّ هِي الْمُثَلِّ هِي الْمُعْرِي وَالْمُورِي الْمُعْرِي وَالْمُورِي إِلْمُعْرِي

وأخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا ابن الأنبارى قال: حدثنا محمد بن أحمد المقدمى قال: حدثنا عبد الله بن شيب قال: حدثنا محمد بن معاوية عن عبد الرحمن بن عبد الملك الانصارى _ وكان جليسا لمالك ابن أنس _ عن محمد بن أبى بكر بن محمد بن عمرو بن حزم قال: لما قلد عمر بن الخطاب عمرو بن العاص على مصر، بلغه انه قد ظهر له مال كثير، من ناطق وصامت (1) فكتب اليه:

⁽١) المثقفة السمر هي الرماح المقومة المسواة .

⁽٢) النجيد هو الشجاع الماضي في مايعجز غيره .

⁽٣) المدجج الذي يلبس سلاحه كأنه يتغطى به .

⁽٤) الحواء من يجمع الحيات فكأنه يقول له : ان أردت تقصيدتك الفتنة فأنت كمن يجمع الحيات قد يصيمه ضررها قبل غيره .

^(°) النيرب الشر والنميمة والمعرى ما يصيب الانسان من العرى كأن النميمة تكشف صاحبها وتعريه للناس.

⁽٦) المراد بالمال الناطق ما فيه حياة كالخيل وغيرها والصامت كالعقارات ونحوها .

اما بعد : بلغنى ما ظهر لك من كثرة المال ، ولم يكن ذلك فى رزقك ، ولاكان لك مال قبل ذلك ، فأنى لك ذلك ؟ فوالله لو لم يهمنى فى ذات الله ، الا من اختان مال الله لكثر همى . وانتشر أمرى ، وقد كان عندى من المهاجرين الاولين من هو خير منك ، ولكنى قلدتك هذا الامر رجاء عنائك ، (١) فان كان ذاك لك ، فإنا لا نؤثرك على أنفسنا ، فاكتب الى : من أين لك هذا المال ؟ وعجل .

فكتب عمرو: أما بعد: فقد فهمت كتاب أمير المؤمنين ، فأما ما ظهر لى من مال ، فانا قدمنا بلادا رخيصة الاسعار ، كثيرة الغزو ، فجعلنا ما أصابنا فى الفضول التى اتصلت بأمير المؤمنين ، والله لو كانت جبايتك حراما ماجئتك ، وقد اتهمتنى ، (٢) فأقصر عنى كتابك ، فان لنا أحسابا اذا رجعنا اليها أغنتنا عن العمل مع مثلك ، وذكرت ان عندك من المهاجرين من هو خير منى ، فان كان ذاك فوالله ما دققت لك بابا ولا فتحت لك قفلا ، فكتب اليه عمر رضى الله عنه :

أما بعد: فإنى لست من تسطيرك الكتاب، وتسقيفك (١) الكلام في شيء، وأنتم معشر الامراء، قعدتم على عيون الاموال، ولن يعوزكم عذر، وانما تأكلون النار، وتؤثرون العار، وقد وجهت اليك محمد بن مسلمة فسلم اليه شطر ما في يدك، فصنع عمرو لمحمد طعاما فلم يأكل منه، وقال: هذا تقدمة الشر، لو جئتني بطعام الضيف لأكلت، فنح عنى طعامك، وأحضرني مالك، فأحضره ماله، فجعل يأخذ شطره، فلما رأى كثرة ما صار الى محمد قال: لعن الله زمانا كنت فيه عاملا لعمر، فوالله لقد رأيت عمر وأباه، على كل واحد منهما عباءة قطوانية، (٤) لا تجاوز مآبض (٥) ركبتيه، وعلى عنقه حزمة حطب، والعاص بن

⁽١) رجاء عمائك أي راحيا حهلك في تحمل الاعماء .

⁽٢) في نسخة (والله لو كانت خيانتك حلالا ماحنتك وقد ائتمنتني)

 ⁽٣) هكدا وحدت في الاصل ولعل المراد (وتثقيفك) معنى التقويم والتسوية وهي مستعارة من ثقف الرمح أي قومه وسواه .

⁽٤) قطوانية أى مسوجة من القطل .

ره) مآمض ركته أي ماطنهما .

وائل في مزراب الديباج ، $^{(1)}$ فقال محمد : أيها عنك $^{(1)}$ فعمر والله خير منك ، واما أبوك وأبوه فانهما في النار ، ولولا ما سبقت اليه من الاسلام ، لألفيت معتقلا شاة ، يسرك عذرها ، $^{(7)}$ ويسوؤك جمادها ، $^{(3)}$ قال : صدقت فاكتم على ، قال أفعل .

وأكثر ما كتب لك من هذه الاخبار فانى أكتبه من حفظى اذ حال بينى وبين الوصول الى مظانها من كتبى ، استيلاء الضعف ، وقله المعين ، فان وجدت فى بعض ألفاظها تغييرا فلا تنكر ، فانى قد أديت اليك المعانى وافية ، وصورتها فى نفسك تصويرا صحيحا ، وما ألقيته من ألفاظها فانه لا يحتاج اليه فى كشف أغراضها والتعبير عن صورتها ، فاذا انكشف لك المعنى فلا تبال بما القى من فضول اللفظ ، فقد خف عنك بالقائها مؤونة فضل الاستمتاع ، وفضل الحفظ ، وكثرة تحريك اليد بالكتابة ، ولكل كلام مقدار تقبله النفس ، ويعيه القلب فاذا جاوز ذلك تبرم به القارىء ، ونبا عنه سمع السامع ، وخير الامور أوسطها ، وأحبها الى النفوس أعدلها .

أول من انتقش على خاتم الخلافة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن الاسود بن شيبان قال : حدثنا خالد بن سمير قال : كان رجل يقال له معن بن زائدة ، انتقش على خاتم الخلافة ، فأصاب به خراجا من خراج الكوفة ، فبلغ عمر ذلك فكتب الى المغيرة ابن شعبة يعلمه أمره ، ويأمره ان يطبع فيه أمر رسوله ، فخرج المغيرة حتى وقف على معن ، وقال لرسول عمر : مرنى بما شئت ، قال : المعيرة حتى وقف على معن ، وقال لرسول عمر : مرنى بما شئت ، قال : اجعل في عنقه جامعه ، (٥) واحبسه ، ففعل ، والسجن يومئذ من القصب ففرج القصب وخرج وركب ناقة ، حتى أتى عمر فقال : السلام عليك يا أمير

⁽١) الثوب الدي سداه ولحمته حرير .

⁽٢) هكذا وحدت في الأصل ولعل المراد خل عنك ولا داعي لهذا الكلام .

⁽٣) المراد الروث .

⁽٤) الشاه الجماد التي لالن لها .

⁽٥) القيد وقيل له حامعه لأنه يحمع اليدين الى العنق

المؤمنين قال: وعليك السلام ، من أنت ؟ قال أنا معن بن زائدة ، قد جئتك تائبا ، قبل ان تقدر على ، قال: لا حياك الله ، فلما صلى الصبح استشار الصحابة ، فقال بعضهم: أقطع يده ، فسأل عليا فقال: كذب كذبة فعقوبته بشره (١) فضربه وحبسه مدة

ثم سأل معن رجلا يسأل فيه عمر ، فسأله فقال : ذكرتنى الطعن ، وكنت ناسيا ، ثم عاد به فضر به وحبسه طويلا ، (٢) ثم قال : أكتب لنا مالك ؟ وأظن ان هذا أول ما صولح عليه رجل من جناية جناها ، فأخذ شطر ماله ، وكان بالمضيق بين مكة والمدينة ، فركب معن ناقته حين طلعت الشمس يوم عرفة ، فانتهى الى عمر قبل المغرب ، فلما رجع عمر ، سأل عن ذلك ، فأخبره بصدقه ، وكان عمر لما شاطره ماله اختار معن الذى فيه هذه الناقة ، فأراد معن أن يعرف عمر أنه غبنه .

أول من ارتشى يرفأ حاجب عمر

قال المغيرة بن شعبة : ربما عرق الدرهم بيدي لادفعه الى يرفأ غلام عمر ليسهل أذني .

أخبرنى أبى ــ رحمه الله ــ قال : حمل بعض أصحابنا الى بعض العمال رقعة من شفاعة ، فردها ، وحمل أخرى ، فردها ، ولم يشفع لصاحبها ، فقال له بعض ندماء العامل : نراك تحمل قرطاسا مطويا على مختلفات سود ، فترد عن حاجتك ، فلو حملته ملونا على أشباه بيض لقضيت لك ، فحمل الرجل دراهم ، فقضى حاجته .

المختلفات السود ، يعنى الحروف ، والاشباه البيض ، الدراهم ، قال زهير :

⁽١) بشره المراد ضرب بشرته .

⁽٢) في نسحة ثم دعا به فضربه وحبسه .

ومَنْ لَمْ يُصَانِعْ (١) في أَمُورٍ كَثِيرَةٍ يُضرَّسْ (٢) بِأَلْيَابٍ ويُوطَأُ بِمَنْسِمِ (٣)

أول من حمل الطعام من مصر الى الحجاز عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم باسناده على المدائني عن شيوخه قال : أجدبت الارض على عهد عمر فألقت الرعاة عصيها ، فتقاطرت البوادى $^{(3)}$ المدينة ، فاجتمع فيها خمسون ألفا ، فكان عمر — رضى الله عنه — يعولهم ، فكتب عمر الى عماله : الغوث الغوث ، $^{(0)}$ فحملوا اليه فى البر والبحر ، وحمل بن العاص من مصر فى بحر أيلة طعاما كثيرا ، وفى البر مثله ، فقال لابى عبيدة بن الجراح : مر به الى البادية ، واقسم الطعام فيهم ، وألبسهم الطروف ، $^{(7)}$ وانحر لهم الابل ، ففعل ، وأكلوا واحتملو اللحم والودك ، $^{(Y)}$ وحلف عمر — رضى الله عنه — لا يأكل سمنا ولا لحما حتى يحيا الناس ، ثم كتب اليه عمرو بن العاص : ان المخلق لا يشبعهم الا الخالق ، فمر الناس فليستسقوا ، فقال كعب الاحبار : كانت بنو اسرائيل اذا أصابهم جدب ، استسقوا بعصبة $^{(A)}$ الانبياء : فمشى عمر الى العباس حتى صعد به المنبر ، فقال : اللهم انا قد توجهنا اليك بعم نبينا ، وصنو $^{(P)}$ أبيه ، فاسقنا الغيث ، ولا تجعلنا من القانطين . وقال العباس : اللهم انك لم تنزل بلاء الا بذنب ، ولا تكشفه الا بتوبة ، وقد توجه العباس : اللهم انك لم تنزل بلاء الا بذنب ، ولا تكشفه الا بتوبة ، وقد توجه القوم بى اليك لمكان نبيك ، وهذه أيدينا مبسوطة اليك بالتوبة من الذبوب ،

⁽١) صانعه أي داهنه وداراه ؟

⁽٢) يضرس بأنياب أى يعض والمراد كثرة المصائب.

⁽٣) المنسم للابل كالظفر للانسان أو هو طرف خف البعير .

⁽٤) أي وفدوا على المدينة .

⁽٥) الغوث الغوث أى المعونة .

⁽٦) المراد بالطروف الثياب الجديدة المصنوعة من الخز؟

⁽٧) الدسم من اللحم والشحم ؟

^(^) العصبة هم قوم الرجل الذين يتعصبون له .

⁽٩) الصنوان النخلتان تخرجان من أصل واحد والمراد شقيق أبيه .

ونواصينا (١) ذليلة لك ، فاسقنا الغيث ، (٢) وانشر علينا رحمتك ، ولا تجعلنا من الخائبين .

قال فأرخت السماء عزالبها بشآبيب (٣) المياه ، حتى استوت الحفر والآكام ، (٤) فقال عمر : هذه والله الوسيلة ، في كلام هذا معناه .

أول من احتبس في الاسلام صدقة عمر (رضي الله عنه)

أول من أعال الفرائض عمر

قال ابن عباس: أول من أعالها (٦) عمر _ رضى الله عنه _ قال: لما التوت الفرائض، فدافع بعضها بعضا، قال: والله مأادرى، أيكم قدم الله،

⁽١) الباصية مقدم الرأس أو الشعر النابت في مقدم الرأس والمراد اظهار الحضوع لله عز وحل.

⁽٢) الغيث المطر.

⁽٣) شآيب حمع شؤبوب وهو الدفعة من المطر والمراد أمطرت السماء حتى عم المطر الأرص.

⁽٤) الآكام الامكنة المرتمعة عما حولها.

 ⁽٥) مى العدة على العمدة للمقدسي ص ٢٨٠ ان هدا المال أرص بحير قال: روى عبد الله بن عمر قال:
 أصاب عمر أرصا بحير فأتى السي يستأمرة الح. والحديث متمق عليه.

⁽٦) العول هو ريادة اسهم الفريضة ويترتب على ذلك نقصان حق أهل الفرائض مثل أن يترك العيت اثنى عشر حبها وورثته روحة وأم وحمس شقيقات للزوح الربع ثلاثة وللام السدس اثنان وللاخوات الثلثان ثمانية فيكون المحموع ثلاثة عشر ، وحيئد تريد الأسهم على التركة ويترتب على دلك نقصال حق كل واحد لريادة الأسهم .

وأيكم أخر ؟ __ وكان امرأ ورعا __ فقال : ما أجد لى شيئا من ان اقسم المال بينهم بالحصص ، وأدخل على كل ذى حق ما دخل عليه عول الفريضة .

وروى ان العباس أول من أشار على عمر بذلك ، وكان ابن عباس لا يرى العول ، ويقول : وايم الله لو قدم من قدم ، وأخر من أخر ، ما عالت فريضة فقيل : وأيها التي قدم الله ، وأيها التي أخر ؟ قال : كل من لم يزل عن فريضة إلا إلى فريضة فهي التي قدم ، وكل من إذا زال عن فريضة لم يكن له إلا ما بقي فهي مما أخر ، فأما التي قدم ، فالزوج والزوجة والام ، لانهم لا يزالون عن فرض الا الى فرض ، والبنات والاخوات يزلن عن فرض الى تعصيب مع البنين ، والاخوة ، فيكون لهن ما بقى مع الذكور ، فيبدأ بأصحاب السهام ثم يدخل والضرر على الباقين ، وهم الذين يستحقون ما بقى اذا كانوا عصبة .

أول من أخذ زكاة الخيل عمر (رضى الله عنه)

أتى بفرس تباع بمائة قلوص (١) فقال : ما ظننت ان أثمان الخيل تبلغ هذا المبلغ ، وأخبر أن بالشام خيلا سائمة ، (٢) فأمر بأخذ الصدقة منها ، وبناه على قول رسول الله _ عليه _ وقد ذكر الخيل « خلوا حق الله فيها » قال أبو حنيفة : فأما قول رسول الله : عفوت لكم عن الخيل والرقيق ، فانما أراد الخيل التي تتخذ للركوب ، دون السائمة ، وفي السائمة الصدقة : كما يقول مخالفنا : انما أراد الرقيق الذي يتخذ للخدمة ، دون الذي يشترى للتجارة ، وكلا اللفظين خاص .

أول من اقطع القطائع عثمان (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني وعن أبي جعفر

⁽١) القلوص الناقة الشابة الطويلة القوائم .

⁽٢) الخيل السائمة هي التي ترعى مايخرج من الأرض.

ایضا عن الحسین بن الاسود (۱) یحیی بن آدم عی اسرائیل عن جابر وعن العقدی أیضا وعن هؤلاء قالوا: أول من أقطع الارضین عنمان ، ولم بقطع النبی (علی الله عنهم - (۲) فاقطع النبی (علی ولا أبو بکر ولا عمر ولا علی - رضی الله عنهم - (۱) فاقطع الاسعت طیزنا باد ، (۲) وعدی بن حاتم الروحاء ، قال أبو هلال : قد روی ال البی علی أقطع قطائع ، فاقتدی عنمان به فی ذلك ، وأقطع خباب بی الارت و سعد بی أبی وقاص و سعبد بی زید والزبیر واقطع طلحة أجمة الحوف (۱) - وهو مؤضع الناسیح - (۵) و کتب الی سعید ابن العاص ، وهو بالکوفة ان به بفدها له ، فکتب الیه ان طرفا لها فی البحر و آخر فی البر ، فحعل لطلحة - وهو کانب عثمان - أرضا و نهرا کانا له ، فکتب الی سعید ، و یحك أنفذها ! فانی أتخوف علبك ، ففعل فی کلام هذا معناه .

أول من حمى الحمى عثمان

أخبر أبو القاسم بن سيران _ رحمه الله _ قال : أخبرنا الجوهرى عن أبي زيد عن عمر بن سعيد الدمشقى عن أبيه قال : انى لفى المنزل ، إذا أنا برسول عثمان يدعو أبى ، فقام فلبس ثوبه ، فانطلق وانطلقت معه ، فاذا عثمان جالس وعنده المهاجرون ، وعيون الانصار ، فتكلم ، فعلمت أنه ليس بمجلسى ، فتنحيت ، فقال : إنكم نقمتم على رجال استعملتهم هذه الاعمال

⁽١) هكذا حاءت في الأصل ولعل (عن) سقطت من الناسخ .

⁽٢) في الجراج لأبي يوسف ص ٦٢ قال : جاءت هذه الآثار بأن السبى أقطع أقواما ، وان الحلفاء من معده أقطعوا ورأى رسول الله الصلاح فيما فعل من ذلك اذ كان فيه تألف على الاسلام وعمارة الأرض.

 ⁽٣) موضع بين الكونة والقادسية بينها وبين القادسية ميل في المعجم كانت اقطاعا للأشعت بن قيس بين عمر بن الخطاب ج ٦ ص ٧٩ .

⁽٤) الاجمة الشجر الكثير الملتف.

⁽٥) هكذا وحدتها في الأصل ولم أعثر لها على معنى والمراد (موضع النشاسيج) كما جاء في الطبرى ج ٥ ص ٢٤ .

فولوها من رأيتم ، ونقمتم على الحمى ، $^{(1)}$ وانى نظرت فعلمت ان المسلمين \mathbb{Z} $\mathbb{$

وذلك في قدمة قدمها معاوية ، وهو حاضر ، فقال : يامعشر المهاجرين ، قد علمتم أنه ليس منكم رجل الا وقد كان في قومه من يقطع الامور عليه ، حتى بعث الله رسوله ، فسبقتم اليه ، وابطأوا عنه ، فسدتم عشائركم ، حتى أنه ليقال بنو فلان ورهط فلان ، وان هذا الامر فيكم ما استقمتم ، فإن تركتم شيخنا هذا يموت على فراشه والا دخل فيجم غيركم ، فقال على : _ عليه السلام _ ما أنت وذاك ياابن اللخناء ؟ فقال معاوية : مهلا أبا الحسن عن ذكر أمى ، وكانت بأحسن نسائكم ، ولقد أسلمت فأتت رسول الله _ عليه فقال على الله عليه الله _ عليه الله أجلس ، فقال : عزمت عليك ليخرج مغضبا ، فقال عثمان : اجلس فقال : لا أجلس ، فقال : عزمت عليك لتجلسن ، فأبي وولي ، وأخذ عثمان بطرف ردائه ، فترك الرداء وخرج ، فاتبعه عثمان بصره ، فقال : والله لا تصل اليك ولا الى أحد من ولدك ، قال : فتعجب عثمان بصره ، فقال : والله لا تصل اليك ولا الى أحد من ولدك ، قال : لا تعجب في نفسي مما آلى عثمان ، (۱) فذكرته لسعد بن أبي وقاص ، فقال : لا تعجب فإني سمعت رسول الله _ عثمان ، "أ فذكرته لسعد بن أبي وقاص ، فقال : لا تعجب فاني لفي المسجد يوما وعلى و طلحة والزبير جلوس ، اذ طلع معاوية ، فتواصوا

 ⁽١) الحمى ما يحمى ويدافع عنه والمراد الارض التي يجعلها الامام خاصة للابل لاتباع ولا توهب ولا يرعاها إلا إبل اللولة .

⁽٢) اللخناء مؤنث ألخن وهي المرأة تكون منتنة المغابن أي الأجزاء المطوية في الحسم .

⁽٣) الايلاء الحلف

بينهم الا يوسعوا له ، فجلس بين أيديهم ، ثم قال : أتسمعون ؟ والله لتن لم تتركوا شيخكم هذا يموت على فراشه ، لا أعطيكم الا السيف ، ثم قام فخرج ، فقال على : كنت أحسب عند هذا شيئا ، فقال طلحة : قاتله الله ! لقد رمى غرضه ، وما سمعت كلمة أملاً لصدرك منها .

أول من خلق المسجد وأول من خفض صوته بالتكبيره وأمر بالنداء الثالث

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن الصباح عن اسماعيل بن زكريا عن عاصم بن أبى مخلد قال : أول من خفض صوته بالتكبيرة عثمان ، لضعفه ، فلما كان من أمر على ــ عليه السلام ــ ما كان رفع صوته به ، فقال عمران او عمار : لقد ذكرنا هذا شيئا نسيناه من سنة نبينا ــ عليه الصلاة والسلام ــ .

وأخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ميمون بن الاصبغ عن الحكم بن نافع عن شعيب بن أبى حمراه عن الزهرى عن سعيد بن المسيب قال : جاء عبد الله بن زيد الى النبى فأخبره بما رأى فى التأذين ، (١) فوجد النبى عين قبل الاقامة ، قد أمر به ، وكان بلال يؤذن بإقامة الصلاة ، فتقدم اليه بالتأذين قبل الاقامة ، ثم جاء بلال فى الفجر والنبى عين نائم و فزاد ، الصلاة خير من النوم ، وأقرت فى تأذين الغداة ، (٢) فجرى الامر فيه الى أيام عثمان رضى الله عنه حد فكبر (٣) الناس ، فأمر بتأذين الجمعة الثالث ، فثبتت ، وأمر بتخليق المسجد (٤) ورزق المؤذنين ، وهو أول من فعل ذلك قال الحسن : انما كان أذان وإقامة والأذان اذا خرج الامام محدث ، فى كلام هذا معناه .

⁽١) المراد الآذان .

⁽٢) المراد صلاة الصبح.

⁽٣) هكذا في الأصل ولعل المراد كثر الناس.

⁽٤) تخليق المسجد تطيبه وهو ضرب يضرب من الطيب أعظم أجزائه الزعفران .

أول من أرتج عليه في الخطبة عثمان (رضي الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني عن على بن مجاهد عن الاعمش عن يزيد بن حصين عن أبي العالية قال : اتخذ لرسول الله _ عليه _ منبرا ثلاث مراق ، وكان يقوم الى أعلاه ، فلما توفى ، قام أبو بكر دون مقامه ، وقام عمر دون مقام أبى بكر ، فلما بوبع عثمان قام مقام رسول الله _ عليه _ منفل سلمان : اليوم ولد الشر ، قال : فلما استوى فى أعلاه ، نظر فى وجوه الناس ، ووجم (١) فأحف (٢) وصلى على رسول الله فأوجز ، ثم قال : أيها الناس ، ان اللذين تقدمانى ، يعدان لهذا الموقف كلاما ، وأنتم الى إمام عادل ، أحوج منكم الى أمام قائل ، وستأتيكم الخطبة على وجهها ، ثم نزل ، قالوا : فأنكر على عثمان قيامه حيث قام النبى ، ولم ينكر وجهها ، ثم نزل ، قالوا : فأنكر على عثمان قيامه حيث قام النبى ، ولم ينكر على أبى بكر وعمر قيامهما فى مصلاه ، ولو وقف عثمان دون مقامهما ، لصار نزول كل امام عن مقام من تقدمه سنة ، وذكر لبعض الامراء صنيع عثمان هذا ، نظل له بعض المخانيث : (٣) أشكره يا أمير المؤمنين ، فلولاه كنت الآن تخطب فى بثر .

أول من قدم الخطبة في صلاة العيدين عثمان

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن يزيد بن هارون عن حميد وعن غير هؤلاء قال حميد : قلت للحسن : من صلى بعد الخطبة ؟ قال : عثمان ، صلى ثم خطب ، فرأى كثيرا من الناس يذهبون ، فخطب ثم صلى ، وقال : لا بأس أن تؤخر الصلاة حتى نتكلم بحاجتنا ، وكان النبى ــ عَيْنَا ــ وأبو بكر وعمر وعثمان صدرا من خلافته ، يصلون ثم يخطبون ، وقد روى خلاف ذلك .

⁽١) وجم أى سكت وعجز عن التكلم من شدة الغيظ أو الخوف .

⁽٢) هكذا في الاصل ولعلها و فأخف ؛ أي قصر وقلل .

⁽٣) المخانيث جمع مخناث وهو الرجل كثير التثني والتكسر فهو على صورة الرجال وأحوال النساء .

حدثنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن سفيان عن قيس بن مسلم عن طارق بن شهاب قال : أول من قدم الخطبة قبل الصلاة مروان ، فقام اليه رجل فقال : يامروان ، انك قد خالفت السنة فقال : ان ذلك قد ترك . فقال أبو سعيد الخدرى : أما هذا فقد قضى ما عليه ، سمعت النبى _ عَيِّلَهُ _ يقول : من رأى منكم منكرا فاستطاع أن يغيره بيده فليفعل ، والا فبلسانه ، والا فبقلبه ، وذلك أضعف الايمان ، وقد روى هذا المعنى من وجوه أخر تركناها كراهة الإطالة .

أول من فوض إلى الناس إخراج زكاتهم عثمان

خطب في شهر رمضان فقال: أيها الناس، هذا شهر زكاتكم، فمن كان عليه دين فليقضه، وليزك ما بقي، قال أبو يوسف: لما جعل عثمان اخراج الزكاة الى أرباب الاموال، سقط حقه من الاصل، فليس لخليفة بعده أن يطالبهم به، وليس ذلك كصدقة المواشي، لان أرباب الاموال يحفظون أموالهم تحت أيديهم، وحفظ الصحاري على الامام، قال: ولهذا نصب عمر العشارين (١) لما كثرت الفتوح، وتصرفت التجارة في البلدان، ليأخذوا زكاة ما يمر بهم من أموال التجار، ويعتبروا الانصاب والحول، ولا يأخذوا ممن عليه دين، ولا من مال الصبي، وذلك لان حماية الطرقات وما تحتوى عليه، انما تلزم الامام، وقال محمد بن الحسن: بل جعل عثمان القبض في الاصل للامام، وعلى هذا القياس، يجوز أن يحزل الامام بعد عثمان أرباب الاموال عن ذلك، كما للموكل أن يعزل الوكيل، وكما أنه إن جعل القبض الى مصدق بعينه كان له عزله، والصحيح قول أبي يوسف: لان ذلك العقد لو كان كالوكالة لانفسخ عند موت عثمان، لان الوكيل ينعزل عند موت الموكل، وإنما كان ذلك كسائر ما عقده عمر مما لا يجوز حله لاحد.

⁽١) هم الذين يأحذون العشر من الأموال التي تجب فيها الزكاة .

أول ما وقع الخلاف

أول ما وقع الاختلاف من الامة فخطأ بعضهم بعضا حين نقموا على عثمان أثياء نحن ذاكروها

وكان اختلافهم قبل ذلك في الفقه ولم يكن اختلافا يخطىء فيه بعضهم بعضا. فمما نقموا (١) أمر عبيد الله بن عمر ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدي عن أبي جعفر عن المدائني عن نصر بن أبي جمعة عن عبد الرحمن بن إسحاق عن الزهري عن عبد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عمر وعن المدائني عن على بن مجاهد عن حميد بن البحتري عن الشعبي ويزيد ابن عياض وسليمان بن أرقم عن الزهري عن سعيد ابن المسيب قالوا: قال عبد الرحمن بن أبي بكر: مررت بالهرمزان وجفينة وأبو لؤلؤة وهم نجى ، (٢) وذلك قبل أن يطعن عمر ، فلما بغتهم ، تاروا (٣) وسقط من بينهم خنجر لها رأسان ، قال : وهو الخنجر الذي أصيب به عمر _ رضى الله عنه _ فدعا عبيد الله الهرمزان وأدخله الى مربد ، (٤) وقال : انظر الى فرس عندى ، فقال : لا اله الا الله فقتله وواراه ، وأرسل الى جفينة _ وكان نصرانيا _ وأدخله المربد وضربه ، فلما وجد مس السيف ، خر وصلب (٥) على الأرض صلبا وسجد ، ثم خرج فقتل امرأة أبي لؤلؤة وبنتا له وابنا له صغيرا ، فأخذ وحبس ... وذلك في اليوم الثاني من موت عمر _ فلما قام عثمان ، استشار في أمره ، فقال عمرو بن العاص : دماء سفكت في غير ولايتك ، فاجعلها دية ، فأخذ منه خمس ديات وخلى سبيله ، وأنكر على _ عليه السلام _ ذلك ، ورأى قتله ، فلما ولى خافه عبيد الله ،

⁽١) أي أنكروا .

⁽٢) النجى السر والمراد وهم يتسارون .

⁽٣) في القاموس التوار الجريان .

⁽٤) المربد محبس الابل وماشاكلها .

⁽٥) أي رسم الصليب على الأرض.

فقدم الكوفة ، وسأل الاشتر أن يأخذ له أمانا من على ، فأبى ، وقال : ان رأيته لاقتلنه بالهرمزان فلحق بمعاوية ، فقال معاوية : الحمد لله الذى جعلنى أطالب بدم عثمان ، وجعل عليا يطلب بدم الهرمزان ، فقال زياد بن بياضة .

أَبَا عَمْرُو عُبَيْدُ اللهِ رَهْنٌ وَلاَ تَشْكُكُ بِقَتْلِ الْهُرْمُزَانِ أَبَا عَمْرُو حَكَمْتَ بِعَيْرِ حَقِّ وَمَا لَكَ بِالَّتِي حَدَثَثُ يَدَانِ

وشهد عبيد الله صفين مع معاوية ، وقد أعلم بجلاجل علقها في أعناق خيله ، وهو أول من فعل ذلك ، فقتل بصفين .

ونقموا عليه أمر المنبر وقد ذكرناه .

وأمر المحكم بن أبى العاص . أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني عن أبى معشر عن عبد الله بن أبى فروة وعن غير هؤلاء قالوا : كان المحكم بن أبى العاص يهزأ برسول الله _ عَلِيله _ وإذا صلى قام خلفه وأشار بأصبعه ، فاطلع يوما في حجرة النبى : فقام إليه النبى _ عليه الصلاة والسلام _ يعيره ، (1) فرجع الحكم ، فقال النبى : من يعذرنى من هذه الوزغة ؟ (٢) تطلع على في بيتى ، لو أدركته لفقات عينه ، فسيره الى الطائف ، فلما قام أبو بكر سأله عثمان رده فأبى ، ثم سأل ذلك عمر فأبى ، فلما قام عثمان رده ، وقال : كنت سألت رسول الله أن يرده فوعدنى ، فلما وليت عثمان ردة ، ولو كان بين أبى بكر وعمر من القرابة ما بينى وبينه لآوياه .

وخمس أفريقية . أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن عيسى بن يزيد ويزيد بن عياض عن جعفر عن عبد الرحمن بن المسور : أن مروان بن المحكم بنى دارا ، وصنع طعاما ، ودعا الناس ، وقال : والله ما أعانني في بناء

⁽١) عيره أي نسب اليه العار وقبحه .

رَ) الوزغة ضرب من الزحافات وهذا هو ماجاء في الأصل ولعل الناقل أخطأ والمناسب a من يعذرني من هذا الوزغ والوزغ هو الرجل الجبان .

دارى أحد ! فقال المسور : أقبل على طعامك ولا تحلف ، قال : أو تقول غير ذلك ؟ قال نعم وان ذكرته غضبت ، قال : فاذكره ، قال : غزونا أفريقية سنة سبع وعشرين ، فما كنت أنقانا حسبا ، ولا أكرمنا فعالا ، ولا أكثرنا مالا ، ثم حضرنا القتال ، فما كنت أشدنا قلبا ، ولا أشجعنا لقاء ، ولا أعظمنا غناء ، ففتح الله على المسلمين ، فاشتريت خمس أفريقية ، وقدمت على ابن عمك عثمان بشيرا ، فوهبه لك ، واتخذت أموالك ، وبنيت دارك ، وأصلحت شأنك ، قال : ألم أقل لك انك حسود ؟ قال ألم أقل لك انك تغضب ؟ وقالوا : اشترى مروان خمس افريقية ، وقيمته أربعمائة ألف دينار ، بمائة ألف دينار ، من عبد الله بن أبي السرح ، فلما قدم المدينة ، أدى بعضه ، ووهب له عثمان الباقي .

وأمر المصاحف وأمر الحمي وقد ذكرناهما . (١)

وأمر ابن أبى وقاص والوليد . أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائنى عن على بن مجاهد عن أبى اسحاق قالوا : أوصى عمر فقال : من ولى بعدى من المسلمين فليول البصرة أبا موسى أربع سنين ، وليستعمل سعدا على الكوفة ، فولى عثمان سعدا تكملة سنة ، ثم عزله ، وبعث الوليد بن عقبة ، فكان يشرب ويلعب ، فقال عمرو بن زرارة : عزل عثمان عنا ابن أبى وقاص ، الهين اللين السهل القريب الحسن البلاء في الاسلام ، واستعمل أخاه الاحمق الفاجر ، فكتب الوليد الى عثمان يشكوه ، فكتب اليه : وما لعمرو بن زرارة والانزاع والتأمير ، (٢) انما ذلك الى المهاجرين الاولين من قريش ، وانما عمرو أعرابى جلف جاف ، فاتق الله فيما وليت ، وانصر الضعيف ، وخف الله في السر والعلانية ، قالوا : فلما قدم الوليد الكوفة ، قال له سعد : احمقنا بعدك أبا وهب ام كيست (٣) بعدنا ؟ فقال : فكل ذلك لم يكن ، ولكنه سلطان القوم ، يضعونه ام كيست (٣) بعدنا ؟ فقال : فكل ذلك لم يكن ، ولكنه سلطان القوم ، يضعونه

⁽١) لعل المراد بأمر المصاحف جمع الناس على مصحف واحد وإحراق باقيها .

⁽٢) المراد نزع الولاة وتوليتهم .

 ⁽٣) الحمق قلة العقل أو فساد فيه والكيس العقل والظرف والفطنة .

حيث يحبون ، فقال سعد متمثلا :

تحلِیسی فَجُرِّیسی ضِبَاغ وأَبْشِرِی فِجُرِّیسی فَجُرِّیسی فِیناغ وأَبْشِرِی لَمْ یَشْهَلِد الْیَوْمَ لَاصِرُهُ

وأنكروا عليه ضربه الرجل الذي شهد على الوليد بالخمر .

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن أبي محمد الناجي عن مطر الوراق قال: قدم رجل المدينة فقال لعثمان: اني صليت الغداة خلف الوليد ، فالتفت الينا بعدما صلى ، وأنا أجد ريح الخمر ، فقال: أزيدكم ؟ إني أجد نشاطا ، فأمر به عثمان فضرب ، فقالت الناس: عطلت الحدود ، وضربت الشهود ، وقال الحطيئة يذكر صنيع الوليد :

⁽١) الماجد ذو المجد أو صاحب الخلق الحسن.

⁽٢) الثمل السكران.

كَفُوا عِنَالِكَ (١) إِذْ جَرَيْتَ وَلَوْ تَنَالِكَ لَمْ تَزَلْ ِ تَجْرِى تَجْرِى

وأمر ابن مسعود . أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن بشر بن عاصم عن الاعمش عن عبد الله بن سنان الاشعرى وعن المدائني عن محمد بن الفضل عن يزيد بن أبي زياد عن المسيب بن رافع وعن غير هؤلاء قال عبد الله بن سنان : خرج علينا عبد الله بن مسعود ، فقال : فقدت من بيت مالكم مالا ، لم يكتب به براءة ، (٢) ولم يأتني فيه أمر أمير المؤمنين ، فكتب الوليد ابن عقبة الى عثمان يشكوه ، فعزله من بيت المال ، قال : فبينا الوليد يخطب ، نهض عبد الله فصلى ، فقال الوليد : أتاك في هذا أمر أمير المؤمنين أم ابتدعت ؟ قال : لم يأتني فيه أمره وما ابتدعت ولكن أبي الله أن ينظرك بصلاتنا وأنت تلعب ، فكتب عثمان في حمله الى المدينة ، فخرج ، فقال عثمان : يأتيكم فكتب عثمان في حمله الى المدينة ، فخرج ، فقال عثمان : يأتيكم وأحرمه عطاءه ثلاث سنين ، فلما حضرته الوفاة ، حمله اليه ، فقال : حرمتنيه وأحرمه عطاءه ثلاث سنين ، فلما حضرته الوفاة ، حمله اليه ، فقال : حرمتنيه عليه ، وتعطينه حين لا ينفعني ؟ ورده وأوصى الى الزبير أن يصلى عليه ، فلما مات صلى عليه ، فعاتبه عثمان ، وقال : لهممت أن أنبشه (٥) واصلى عليه ، فقال الزبير : لو رمت ذلك لحيل بينك وبينه ، فوقف على قبره ، وترحم عليه ، وحمل عطاءه الى ولده ، فقال الزبير :

لِاَالْفِيَنَّكَ بَعْدَ الْمَوْتِ تَنْدُبُنِي (١)
وَفَى حَيَاتِي مَا زَوَّدْتَنِي زَادَا

⁽١) العنان سير اللجام للفرس .

⁽٢) البراءة كتاب الابراء من الدين والمراد أنه ليس لديه مايثبت جهة صرفه .

⁽٣) هكذا جاءت في الأصل ولعل المراد دويبه تصغير دابة لينسجم الكلام .

⁽٤) سلح عليه تغوط وهي تستعمل للطيور والبهائم .

⁽٥) أنبشه أى أكشفه واستخرجه .

⁽٦) ندب الميت أي بكاه وعدد محاسنه .

وأمر قصره طمار وما جرى فيه بينه وبين عبد الرحمن ابن عوف أخبرنا أبو القاسم العقدى عن أبى جعفر قال: قال أبو يعقوب السروى: بنى عثمان قصره طمار أو الزوراء، وصنع طعاماً، ودعا الناس، فحضروا، فلما نظر عبد الرحمن الى بنائه قال: يا ابن عفان. قد صدقنا عليك ما كنا نكذب فيك، وانى أستغفر الله من بيعتك، فغضب عثمان، وقال عبد الله بن العباس: كان يأتيه فيتعلم منه القرآن والفرائض، فمرض عبد الرحمن، فعاده عثمان، فكلمه، فلم يكلمه حتى مات.

وأمر عبادة بن الصامت أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن أبي معشر عن محمد بن كعب عن بريك الاسلمي قال : مر بعبادة بن الصامت عير تحمل الخمر من الشام ، فقال : أزيت هذا ؟ قالوا لا . بل خمر تباع لمعاوية ، فأخذ شفرة فشق الروايا (۱) فشكاه معاوية الى أبي هريرة ، فقال له : أبو هريرة مالك ولمعاوية ؟ لعرما تحمل ، ان الله يقول : ﴿ يِلْكُ أُمَّةً قَلْ حَلَّ لَهَا مَا مالك ولمعاوية ؟ لعرما تحمل ، ان الله يقول : ﴿ يِلْكُ أُمَّةً قَلْ حَلَّ لَهَا مَا مَسَبَّتُم ﴿ الله عَلَى الله على الله عريرة الله لم تكن معنا اذ بايعنا رسول الله ... عَلَيْتُهُ ... ، بايعناه على السمع والطاعة ، والامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، نمنعه مما نمنع منه نساءنا وأبناءنا ، ولنا الجنة ، فمن وفي بها الله وفي الله له أجره ، ﴿ ومَنْ لْكَتَ قَالِمًا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ (٢) فكتب معاوية الي عثمان : يشكوه فحمله الى المدينة ، فلما دخل عليه قال : سمعت رسول الله ... عَلَيْتُ ... يقول : « سيلي أمور كم رجال يعرفونكم ما تنكرون وينكرون عليكم ما تعرفون فلا طاعة لمن عصى الله » وعبادة يشهد أن معاوية منهم ، فلم عليه عثمان .

 ⁽١) الروايا هكذا جاءت ولعل المراد الأروية وهي جمع رواء وهو الحبل الذي تشد به الامتعة على الدابة ونجوها ,

⁽٢) سورة البقرة الآية (١٣٤) .

⁽٣) سورة الفتح الآية ١٠ .

وایثاره بنی أمیة ، أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائنی عن علی بن معجاهد عن معمر عن الزهری وعن غیرهم قال : تزوج سعید بن العاص أم البنین بنت الحکم ، فأعانه عثمان بأربعین ألفا ، فهلکت ، فتزوج أم عمرو بنت عثمان ، فأعطاه مالا من بیت المال ، وأمر عبد الله بن الارقم أن یکتم علیه حتی یرده ، فلم یفعل ، وأنکح الحارث بن أبی الحکم ابنته عائشة ، ومروان ابنته أم أبان ، وعبد الله بن خالد ابن أسید ابنته أم سعید ، وأعطاهم أموالا من بیت المال ، وأخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائنی عن سوید ابن أبی حاتم عن قتادة قال : أمر عثمان للحکم ابن أبی العاص بمائة ألف درهم ، ولابی سفیان بمثلها ، ولمروان بمائتی ألف ، فجاء عبد الله بن الارقم بمفاتیح بیت المال ، فوضعها بین یدی عثمان ، وبکی ، فقال : ما یبکیك إن وصلت رحمی ؟ فقال : لعلك جعلت هذا عوضا عما أنفقت فی سبیل الله ، لو أعطیت مروان فقال : لعلك جعلت هذا عوضا عما أنفقت فی سبیل الله ، لو أعطیت مروان غیرك .

ومثله أمر أبى موسى ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن شريك عن عمار الدهنى عن سالم بن أبى الجعد قال : قدم أبو موسى على عثمان بمال من العراق ، فأخذ منه غلام من آل عثمان قبضة ، فقال عثمان : اذهب بها . وقالوا : بل قسمه بين أقاربه ، فبكى أبو موسى ، فقال : مايبكيك ؟ قال قدمت على عمر بمال في العام الاول ، فتناول منه صبى درهما ، فأخذه عمر فرده الى موضعه ، فقال : إن ابا بكر وعمر منعا أرحامهما ثله ، وأنا أصل رحمى لله .

وأطعامه الحارث بن الحكم سوق المدينة : أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر بن محمد بن معاوية النيسابورى عن عبد الله بن جعفر عن شريك عن عطاء بن يسار ، وأخبرنا أيضا عن أبى جعفر عن المدائنى عن ابراهيم بن محمد عمن حدث عن عيسى بن طلحة بن عبيد الله قال : قال عطاء : جاء

النبى - عَلَيْكُ - الى سوق المدينة فقال: ان سوقكم هذا لا يضيق ، ولا يؤخذ منه خراج او غلة ، (١) قال عيسى ابن طلحة: فأطعمه عثمان الحارث بن المحكم ، فأنكر الناس ذلك ، فخطبهم وقال: ان الله أمر بصلة الرحم ، ان أبا بكر وعمر رأيا رأيا ، لا نقول انهما أخطآ ، رأيا ان يمنعا المال أقاربهما ، فلما وليت كان لى قرابتان ، أقل قومهم مالا ، بهم حاجة ، فرأيت أن أصلهم ، فأعطيت مروان خمس أرمينيه ، فبلغ خمسة عشر ألف درهم ، وجعلت الحارث على السوق ، يأخذ كل يوم درهمين ، ولعله لاينقلب الا بدرهم ، وكان امرأ ذا حاجة ، وزوجت عبد الله بن خالد بن أسيد ، - وكان من أقل قريش مالا بصاحة ، وزوجت عبد الله بن خالد بن أسيد ، - وكان من أقل قريش مالا بسرفا ففيم النكير ؟

وأمر أبى ذر . قال أصحابنا : ان أبا ذر كان يذهب الى أن المسلم لا ينبغى أن يكون فى ملكه أكثر من قوت يومه ، إلا شيئا ينفقه فى سبيل الله ، او يعده لغريم ، ويتأول على ذلك قوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ يَكُيْزُونَ الدّهَبَ وَالْفِضّةَ ﴾ (٢) الآية قالوا : فاختار الخروج الى الرّبَدَة (٣) زهدا منه فيما فى أيدى الناس ، وكذلك روى عن الحسن ، ومما يصدقه ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن اسحاق بن الحريس بن بكار أن عبيد الله بن العباس قال : كان أبو ذر يقول : لا يبيتن فى بيت أحدكم دينار ولا درهم ولا ذهب ولا فضة الا شيئا ينفقه فى سبيل الله ، أو يعده لغريم ، (٤) فبعث اليه معاوية جنع (٥) الليل ألف دينار ، أراد أن يخالف قوله فعله ، فلما جاءته قسمها ، فلم يصبح وعنده منها دينار واحد ، فقال معاوية للرسول : انطلق الى أبى ذر وقل له :

⁽١) المراد لايؤخذ منه مال كالضريبة المعروفة في هذه الأيام .

⁽٢) سورة التوبة الآية (٣٤) .

⁽٣) من قرى المدينة على ثلاثة أميال قريبة من ذات عرق .

⁽٤) الغريم هو الدائن أو المدين أو الخصم .

⁽٥) جنح الليل طائفة منه والمراد أنه أرسل اليه بعد مضى جزء من الليل.

أرسلنى الى غيرك فأخطات بك ، فقال أبو ذر : قل له : ما أصبح عندنا من دنانيرك دينار واحد ، فان أخدتنا بها ، فأنظرنا نجمعها لك ، فلما رأى معاوية ان قوله يصدقه فعله ، كتب الى عثمان : ان كان لك حاجة فى الشام فأرسل الى أبى ذر ، فقد أوغر (١) قلوب الناس ، فكتب اليه ألحق بى .

وقد روی خلاف ما تقدم ذکره من خروجه الی الربذة من تلقاء نفسه . أخبرنا أبو القاسم عن العقدی عن أبی جعفر عن أبی الحسن عن أبی عبد الرحمن العجلانی وعیسی بن یزید قالا : أنبأنا بعض أهل العلم ، عن رجل من بنی غفار قال : بینا أنا عند معاویة أحدثه ، غضب ، ولم أر شیئا أغضبه ، ثم قال لرجل : عجل علی بأبی ذر ، فلم ألبث ان طلع ، فاذا رجل طویل مشتمل (۲) بکساء ، فما سلم حتی جلس ، فقال : یا معاویة ، لم بعثت الی ؟ قال : بلغنی أنك تطعن فی أمیر المؤمنین عثمان ، وهو إمامك ، قال : هو طعن علی نفسه ، قال : أما والله لولا ان أبده (۲) _ او لفظ هذا معناه _ أمیر المؤمنین بما لا أدری ، أیوافقه أم لا ؟ لکنت أول أصحاب رسول الله _ عیالی الله یا معاویة ، قال : سمعت من أیوافقه أم لا ؟ لکنت أول أصحاب رسول الله _ عیالی حدیثا سمعته من رسول الله ؟ فاسترخت عینا معاویة وأذناه ، وقال : حدثنی ، قال : سمعت رسول الله _ عیالی نفسه من أهله حتی یوردهم نار جهنم ، یراوح بین من أمید ، (°) یخرج بمن اتبعه من أهله حتی یوردهم نار جهنم ، فسیرتطم منخبیه ، (°) یخرج بمن اتبعه من أهله حتی یوردهم نار جهنم ، فسیرتطم ویرتطمون (۱) کانك هو ولا أدری ، فقام معاویة ، فدخل ، وخرج أبو ذر ، فلحقه ، فسلمت علیه ، فتجهمنی ، (۷) فانتسبت له ، فرد علی السلام ، فلحقه ، فسلمت علیه ، فتجهمنی ، (۷)

⁽١) أي أوقد قلوبهم من الغيظ .

⁽۲) مشتمل بكساء أى متلفف به .

⁽٣) بغته وفاجأه .

⁽٤) ويح كلمة ترحم وتوجع وقد تستعمل للمدح والتعجب .

⁽٥) يراوح بين منكبيه ؟ المنكب مجمع رأس الكتف والعضد والمعنى يشتغل بهذا مرة وبهذا مرة .

⁽٦) يرتطمون أي يسقطون في الوحل.

⁽Y) نظر الى عابسا .

وكتب معاوية الى عثمان ، يخبره ان أبا ذر يطعن عليه ، فكتب عثمان يأمره بحمله اليه ، فحمله على قتب ، (1) تحته مسح ، (1) وخرجت معه ، فكنت ألقى تحته ردائى ، فقرحت فخذاه ، وقدمنا المدينة ، فلما دخل على عثمان قال :

لاَ أَلْعَمَ اللهُ لِقَيْنِ عَيْمًا أَبِداً ولاَ عَسَاهُ فَيُتَادِمُنَا تَعِمَّا اللهُ عَسَاهُ فَيُتَادِمُنَا تَعَمَّنًا تَعَمَّنًا اللهُ عَلَيْهَا اللهُ عَلَيْهِا اللهُ عَلَيْهَا اللهُ عَلَيْهِا عَلَيْهَا اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهَا اللهُ عَلَيْهَا اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهَا اللهُ عَلَيْهَا اللهُ عَلَيْهَا عَلَيْهِا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهِا عَلَيْهَا عَلَيْهَا عَلَيْهِا عَلَيْهِا عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ

فقال أبو ذر: وما قين ؟ والله ما سمتنيه أمى ولا أبى ، ولكن رسول الله _ عَلَيْكُ _ كان اذا رآنى رحب بى ، وأدنى مجلسى ، قال عثمان : الجلس . ألم يبلغنى أنك تقول : ما أحب أن أكون فى صلاح عمر بن الخطاب ؟ قال : وان قلته فمه (٤) أسلمت كما أسلم ، وهاجرت كما هاجر ، وأنا على يقين من نفسى ، وشك من غيرى ، فقال عثمان : ما ترون فى أبى ذر ؟ ودخل على _ عليه السلام _ وعليه عمامة بيضاء ، فقال : لم أرسلت الى ؟ قال لامر أبى ذر ، قال : فلوما تركتموه كمؤمن آل فرعون . ان كان كاذبا فعليه كذبه ، فقال عثمان لعلى : بفيك التراب قال : بل بفيك قبلى ، ثم خرج ، فمكث الناس أياما ، ثم دخل أبو ذر وبين يدى عثمان مال ، فقال : عرج ، فمكث الناس أياما ، ثم دخل أبو ذر وبين يدى عثمان مال ، فقال : عليه شيء ، فقال أبو ذر : متى كانت الفتيا اليك يا اين اليهوديه ؟ بل عليه أن عصل رحمه ، ويتقى الله ربه ، فقال عثمان : عن بلدنا ، قال الى الشام ؟ قال : يصل رحمه ، ويتقى الله ربه ، فقال عثمان : عن بلدنا ، قال الى الشام ؟ قال : لا ، قال : فمكة ؟ قال : لا . قال : فهو التغريب بعد الهجرة ، فخرج الى الربذة ومعه على يشيعه ، فأقبل مروان يسير حتى أدخل راحلته بين راحلتهما ليسمع ما يقولان ، فضرب على وجه راحلته ، وأعلم عثمان ، فلام عليا فقال : ليسمع ما يقولان ، فضرب على وجه راحلته ، وأعلم عثمان ، فلام عليا فقال :

⁽١) القتب الرحل.

⁽٢) المستح الكساء من الشعر .

⁽٢) القين جمعه قيان وهو العبد .

⁽٤) مه اسم فعل مبنى على السكون بمعنى انكفف.

إن كان أغضبك أنى ضربت وجه راحلته فهذا وجه راحلتى فاضربوها ، وأقام أبو ذر بالربذة حتى مات ـــ رضى الله عنه ــ .

وأمر عمار بن ياسر وعائشة: أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى الجعفر عن المدائني عن الاعمش عن سالم بن أبي الجعد وأخبرنا باسناده عن أبى جعفر قال: قال أبو يعقوب السروى: وأخبرنا غير هؤلاء جعلت أحاديتهم حديثا واحدا قالوا: جعل الناس ينقمون على عثمان ايثاره بنى أمية، وهو يعمل على شاكلته، فكتب عمار والمقداد ومعهما نفر كتابا اليه، يذكرون فيه ما ينقم الناس عليه، فمضى به عمار اليه، وتسلك (۱) الباقون، فلما قرأه قال: أنت كتبت هذا ؟ قال نعم، ونفر معى. قال من هم ؟ قال: لا أخبرك. قال: اضربوا العبد، فضربه من بحضرته، وقام هو فوطئه حتى فتقه، وكان لا يستمسك بوله فحمل مغشيا عليه، فقالت عائشة: إنك برىء من صاحب هذه الحجرات فقال: من لى بهذه الحميراء ؟ انها لمن شر بيت من قريش. فقال طلحة والزبير: كذبت، قال: بل كذبتما، قالا: بل كذبت، قال: بل

فهذه جملة مما نقم على عثمان — رضى الله عنه — وعذره فى أكثرها واضح، واللائمة عنه ساقطة، الا تراهم رووا ان الذى أخذه من بيت مال المسلمين، ووصل به قرابته انما أخذه ليرد العوض عنه، وليس فى أخذه على هذه الشريطة أثم، وأما ضربه من ضرب، وحرمانه من حرم، فانما كان تأديبا منه لهم، لما كان من اجترائهم عليه، ومراجعتهم إياه، اذ كان فى ذلك خرق هيئته، (٢) والوضع من أبهته، (٣) وأدبهم ليعز سلطان الله فى أرضه.

وأما قولهم : عطلت الحدود ، فكيف يقال ذلك ؟ وقد حد الوليد ابر

⁽١) هكذا جاءت ولعل المراد تسلل الىاقون .

⁽٢) الهيئة حال الشيء وشكله وصورته .

⁽٣) أبهته أى نخوته .

عقبه ، و هو أخوه من أمه ، وأعز الناس عنده ، وحد عاصم بن عمر بن الخطاب ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، (١) ومحمد ابن حذيفة في الخمر ، وغيرهم ممن يطول الكتاب بذكرهم ، وأما ضربه الرجل الذى ذكر الوليد يشرب الخمر : فلم يكن شاهدا ، وانما يكون شاهدا اذا كان معه شاهد آخر ، يشهد بما يشهد به ، وإلا فقوله يجرى مجرى النميمة والاغرار ، (٢) وأما حبه لاقاربه : فغير بديع (٣) لان الناس مجبولون على حب القربي ، والوحشة من البعداء ، وكان فيهم على علاتهم غناء ، وعندهم كفاية ، فلذلك كان يوليهم ، ويستعملهم ويستكفيهم، الا ترى الى فتوح ابن عامر؟ فتح جور(٤) واسطخر (٥) ونيسابور وطوس ومشي الى سرخس، ووجه الاحنف ففتح قوهيان ، والاسود بن كلثوم ففتح بيهق (٦) من خراسان . الى غير ذلك من فتوحه ، وفتح عثمان بن أبي العاص أرخان ، $({}^{\lor})$ وقالوا : فتحه أبو موسى وبلادا من كورة دار ابجرد، وفتح الوليد بن عقبة التين والطبسين، وموقان من أرمينية ، وفتح ابن أبي السرح كثيرا من بلاد المغرب . وكان لهم بأس في الحرب ، ونكاية في العدو ، وحماية الثغور ، يقومون فيها مقام غيرهم ، وكان الذي يذكرون به من مكروه الافعال ، لا يصح عند عثمان ، وما صح فيه عنده ، أجرى فيه حكم الله فحد الوليد بن عقبة الحد الشرعي في الخمر

وأما قول عبد الرحمن : فانى استغفر الله من بيعتك فان كان صحيحا فانه قالها على جهة المبالغة ، في انكار ما رأى من بنائه وسعة نفقته عليه ، لا لصحة

⁽١) ني نسحة محمد بن أبي بكر .

⁽٢) النميمة هي نقل الحديث بقصد الافساد والاعرار الخداع بالباطل.

⁽٣) المراد أمه لم يكن وحده كذلك بل دلك عادة الماس.

⁽٤) في معجم البلدان جور وهي قرية من بلاد القرس.

⁽٥) في المعجم اصطخر بالصاد مدل السين وهي ملدة مفارس بالاقليم الثالث.

 ⁽٦) في المعجم أصلها بالفارسية بيهه بالهاء بدل القاف ومعناها الاحود وهي ناحية كثيرة البلدان والعمارة
 من نواحي بيسابور

 ⁽٧) عى المعجم أرخمان بزيادة الميم وهي من كورة اصطخر .

الاعتقاد لذلك ، لان التوسعة في النفقة على بناء ، واتخاذ طعام ، لا يبلغ ان يكون فسقا يستغفر معه من سعته . وكانوا في ذلك الوقت يستعظمون الصغير من الذنوب ، لقرب عهدهم برسول الله _ عليه _ ثم بخشونة عمر ، وشدة استقصائه ومناقشته على الصغير من المعاصى ، وبهذا يتأول قول عائشة : انك برىء من صاحب هذه الحجرات ، ونحن نعلم ان عثمان لم يبرأ من رسول الله ، وانما قالت ذلك : على حسب ما يقال للرجل اذا أفرط في ضرب غلامه او ابنه انك لكافر القلب ، لما يتصور في الكافر من القساوة ، لا على ان ذلك الضرب كفر هذا الى أنا لا ندعى لعثمان العصمة من الذنوب ، بل نقول : يجوز وقوعها منه ، مع انصرافه عنها الى التوبة ، حتى يموت وهو طاهر من الذنوب ، نقى الجيب من العيوب لان النبي _ عليه في اخبر عن عاقبة أمر العشرة أنهم في الجنة .

وقد فرغ أصاحبنا المتكلمون ، من الكلام فى تصويب ما عليه الممخالفون من أفعال الأئمة ، الا فى هذه الاخبار التى تقدمت ، فإنى ما قرأت لاحد منها شيئا ، وأرجو ان يكون ما ذكرته من تصويب عثمان فيما نقم عليه ، مقنع ان شاء الله .

فكانت هذه الامور سبب الاختلاف بين الناس ، لانهم صاروا فريقين عاذر له فيها ، وناقم عليه بها ، ثم قتلوه فاشتد المخلاف ، واشتبكت الحروب ، وصار الناس فرقا ، فكل يحتج لنفسه وعصابته ، ويرد على من يخالفه من غير طائفته ، وشرح هذا يطول ، وليس كتابنا منه بسبيل ، فتركته .

أول خليفة ولى وأمه تحيا عثمان رضي الله عنه

واسمها أروى بنت كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس ، وأمها البيضاء أم حكيم بنت عبد المطلب ، ثم موسى وهارون ابنا المهدى ، وأمهما الحيزران ، أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن الطيب بن محمد عن قعنب بن محرز عن سعيد بن سالم قال : قال الهادى لامه الخيزران حين ولى المخلافة :

ان الامر والنهى لا يبلغه قدر النساء ، فلا يخرجن من خفر الكفاية الى بذلة التدبير ، (١) اختمرى بخمرتك ، وعليك بسبحتك ، ولا أعلمنك تعديت ذلك الى تكليف يعز لك ، (٢) وتعنيف يلزمك ، ولك على بعد ذلك الطاعة التى أوجبها الله في غير كفر ولا مأثم .

وأخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن محمد بن العباس عن على بن محمد النوفلى قال : قال لى عبد الملك بن اسماعيل : كنت مع المهدى اذ قدمت عليه الخيزران فى مائة قبة ملبسة وشيا وديباجا ، فقال أبو العتاهية :

رُحْنَ فِي الْوَشْيِ (٣) وأَصْبَحْنَ عَلَيْهِنَ الْـمُسُوحْ كُلُّ نَطْاحِ مِنَ الدَّهْ اللهِ يَوْمُ لَطُ وَحْ لَكُ اللهُ عَمْ لَطُ وَحْ لَتُمُوثَ مَا عُمِّ لَوْحْ لَعَلَمْ لَوْحْ فَعَلَمْ لَا يُدَّ تُنْسَوحْ فَعَلَمْ لَا يُدُّ تُنْسَوحْ

وكانت الخيزران أرضعت الفضل بن يحيى بلبان الرشيد ، فقال مروان بن أبي حفصة :

ثم محمد بن هارون الامين . وأمه أم جعفر بنت أبى جعفر المنصور ، ومم يتول الخلافة هاشمى الابوين إلا على بن أبى طالب ـــ رضى الله عنه ـــ وأمه فاطمة بنت أسد بن هاشم ، ومحمد الأمين أبوه الرشيد ، وأمه أم جعفر

⁽١) المراد انهن لايخرجن من الأماكن التي أعنت لصيانتهن الى مافيه انتدالهن وتعرضهن للمهانة .

⁽٢) المراد نهيها عن التدخل نيما يعود عليها بالضرر .

⁽٣) الوشي نمنمة الثوب ونقشه .

بنت المنصور ، تلقب بزيدة ، قال أبو الهول الحميرى (١).

مَلِكَ أَبُوهُ وَأَمُّهُ مِنْ تَبْعَا إِلَّا الْأُمَّةِ الْوَهَا الْأَمَّةِ الْوَهَا (٢) مِنْهَا سِرَاجُ الْأُمَّةِ الْوَهَابُ (٢) شَرِبُوا بِمَكَّةَ فِي ذُرَا بَطْحَائِهَا (٣) مَاءَ النُّبُوَّةِ لَيَسْ فِيهِ مِزَاجُ (٤)

ثم المتوكل __ ثم المستعين __ وهو جعفر بن المعتصم __ ثم المنتصر __ وهو محمد بن المتوكل __ ثم المستعين __ وهو احمد بن محمد بن المعتصم __ وأمهما ريا : اخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن ابن محمد عن أحمد بن حمدون قال : عملت أم المستعين قلادة ، (٥) لم يبق شيء حسن الا جعلته فيها . وأنفقت عليها مائة ألف دينار وثلاثين ألف دينار ، وسألته ان يقف عليها ، قال أحمد : فما رأينا في الدنيا شيئا الا قد عمل فيها ، ومددت أنا يدى الى غزال من ذهب قد ملىء عنبرا ، عيناه حبتا جوهر ، وعليه سرج ولجام وركاب من ذهب فأخذته ، ووضعته في كمى ، وجئنا فوصفنا له حسنها ، فقال أترجة : أنه سرق منها شيئا ، وغمز به على ، فقلت : ياسيدى أألام على مثل هذا ؟ فقال : ارجع فخذ ما أطقت حمله مما تريده ، فقال أترجة : وأنا معه ، فمضينا فملأنا أكمامنا وخفافنا ، وفتحنا أقبيتنا ، (١) وجعلنا تحتها ماقدرنا عليه ، وعقدنا أطراف الشفاشح (٧) فوق ذلك ، وأقبلنا نمشي مشي الحبالى ، فلما رآنا ضحك فقال

⁽١) في طبقات الشعراء : القائل هو اشجع السلمي .

⁽٢) الوهاج الشديد الاتقاد والمراد شديد الضوء.

⁽٣) البطحاء مسيل واسع فيه رمل ودقاق الحصى وفي طبقات الشعراء شربا بمكة .

⁽٤) مزاج خلط الشيء مغيره والمراد أنهم شربوا ماء النبوة صافيا عير مخلوط بغيره .

^(°) القلادة مايحعل في العنق من الحلى والظاهر أنها أمرت بصنعها بصورة مكبرة حتى استطاع هؤلاء حميعاً أن ينتهبوها ويأخد كل حظه منها .

⁽٦) الاقبية جمع قباء وهو ثوب يلبس فوق الثياب .

 ⁽٧) هكذا جاءت في الاصل ولم أعثر لها على معنى ولعلها السفايح بالسين والياء جمع سفيح وهو الكساء الغليظ.

الجلساء: نحن فما ذنبنا ؟ قال: قوموا أنتم أيضا ، وقال المغنون: مثل ذلك ، فاذن لهم ، وجاء فوقف على الطريق ينظر كيف يحملون ما معهم ويضحك ، فنظر يزيد المهلبي الى سطل من ذهب مملوء مسكا فأخذه وخرج ، فقال: الى أين ؟ قال إلى الحمام . فضحك ، وأمر الاطباء والخدم والفراشين فانتهبوا الباقي ، فوجهت اليه أمه سرا ، لله أمير المؤمنين في جميع أفعاله ، كنت أحب أن يراها قبل أن يفرقها ، فقال: يعاد مثلها ، فأعيد في مدة شهرين ، في كلام هدا معناه .

ثم المعتز ، وأمه قبيحة وسميت بذلك عوذة من العين ، لخلوها من جميع العيوب ، أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن عبد الله بن المعتز قال : لما بويع لابى بالخلافة قال مروان ابن أبى الجنوب يخاطب أمه :

لِلَّهِ دَرُّكِ يَا عَقِيلَةَ (١) جَعْفَــرِ مَاذَا وَلَدْتِ مِن التُّقَى والسُّوْدَدِ (٢) الِّــى لَاَعْلَمُ الَّــهُ لَحَلِيفَــة إِنْ يَيْعَةٌ عُقِدَتْ وإِنْ لَمْ تُعْقَدِ إِنْ يَيْعَةٌ عُقِدَتْ وإِنْ لَمْ تُعْقَدِ إِنْ الْبِخَلاَفَةَ قَدْ تَيَسَّنَ نُورُهَا إِنَّ الْبِخَلاَفَةَ قَدْ تَيَسَّنَ نُورُهَا لِلنَّاظِرِينَ عَلَى جَبِينِ مُحَمَّدِ

فدعته فوضعت في فمه حبتين من جوهر ، فزعم أنه باعهما بمائة ألف درهم ، ثم المعتضد ــ وأمه ضرار ــ ثم المطيع ــ وأمه مشعلة ــ ولم يتول أحد الخلافة وأبوه باق الا أبو بكر الصديق رضى الله عنه وقد ذكرناه .

أول من خلع عثمان في حياته عمرو بن زرارة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن بعض أصحابه عن هشام

⁽١) العقيلة هي المرأة الكريمة المخدرة .

⁽٢) السؤدد الشرف والمجد.

بن محمد قال : أول من خلع عثمان في حياته وبايع عليا عمرو بن زرارة والحارث بن عداء ، أقام حياته ببني أود فخلعه وقال :

أَقْسَمْتُ بِاللهِ رَبِّ الْبَيْتِ مُجْتَهِداً أَرْجُو اللَّقَوَابَ بِهِ سِرًّا وإِعْلاَنَا لَا خُلَعَنَّ أَبَا وَهْبٍ وَصَاحِبَـــهُ لَا خُلَعَنَّ أَبَا وَهْبٍ وَصَاحِبَـــهُ كَهْفَ (١) الضَّلاَلَةِ عَلْمَانَ بْنَ عَفَّالًا كَهْفَ (١) الضَّلاَلَةِ عَلْمَانَ بْنَ عَفَّالًا

أول من اتخذ صاحب شرطه

فى كلام أوردت منه ما احتيح اليه ، وعثمان ـــ رضى الله عنه ـــ أول من اتخذ صاحب شرطة وكان صاحب شرطته عبد الله بن منقذ من تميم قريش .

أول من بايع عليا (عليه السلام)

ذكر الواقدى عن رجاله قالوا: جاء الاشتر الى على حين قتل عثمان — رضى الله عنه — فقال له: قم فبايع الناس، فو الله لو تكلمت لتعصرن (٢) عليها عينك مرة أخرى ، فجاء حتى دخل بين سكن ، (٣) واجتمع الناس اليه ، وفيهم طلحة والزبير لايشكان ان الامر شورى ، فقال الاشتر: هل تنتظرون أحدا ؟ قم ياطلحة فبايع ؛ فقام يجر رجله حتى بايع عليا ، فقال حبيب ابن زؤيب او ذؤيب : اول من بايعه أشل ، فما أظن أمره يتم ، واول من بايعه اشتر ، ألقى خميصة كانت عليه ، وأخذ السيف وجذب يد على فبايعه وقال : والله لا يتكلم أحد منكم الا ضربت عنقه ، فقام طلحة والزبير فبايعا ، وبايع الناس فكانا يقولان بعد ذلك : بايعنا واللج على رؤوسنا ، أى السيف .

⁽١) الكهف هو كالبيت المنقور فى الجبل والمراد مأوى الضلالة وقد كذب فلم يكن ذو النورين (رضى الله عنه) يوما ما مأوى للضلالة .

⁽٢) المراد لتبكين عليها .

⁽٣) لعله اسم مكان ولكني لم أجده في معجم البلدان .

أول من بايعه من أهل مصر عبد الرحمن بن عديس

بايعه وقال:

لحُدْهَا إِلَيْكَ واعْلَمَنَّ أَبَا الْحَسَنْ

ألًّا لُهِرُّ الْأَمْرَ إِمْرَازَ الرَّسَنْ (١)

و خطب على _ رضى الله عنه _ أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبي زيد عن محمد بن القاسم عن أبيه قال : لما استخلف على صعد المنبر ثم قال : حق وباطل ، ولكل أهل : وقال : مأادبر شيء ثم أقبل ، وإني لاخشي ان تكونوا في فترة من دينكم ، ولئن ردت عليكم أموركم إنكم لسعداء ، قد كانت أمور ملتم فيها عن الحق ميلا كبيرا ، كنتم فيها غير محمودين ، ولو أشاء لقلت عفا الله عما سلف ، مضى الرجلان ، وقام الثالث كالغراب ، همته بطنه ، أو بجد لو قطع رأسه وجناحاه كان خيرا له ، ثلاثة واثنان ليس لها سادس . نبي أخذ الله يده وملك طار بجناحيه ، وساع مجتهد ، وطالب يرجو ، ومقصر في النار ، هلك من ادعى ، وخاب من افترى ، اليمين والشمال مظلمة (٢^{٢)} والطريق المنهج عليه ، ما في الكتاب وآثار النبوة ، ان الله تعالى أدب هذه الامة بالسيف والسوط ، ليس فيهما هوادة ، فاستتروا في بيوتكم ، وتفقدوا أعمالكم ، والتوبة من وراثكم ، من أبدى صفحته (٣) للحق هلك ، الا كل قطيعة أقطعها

صولية آساد كآساد السفين

ونطعن المسلك بليسن كالشطسن فقال على مجيبا له:

بمشرفيات كفدان اللسن حتى يمرن على عيرى عنسن

سوف أكيس بعدها واستمسر او يتركونين والسلاح يبتسلر

انسى عحسرت عجسزة لااعتسلر وأحمع الامر الشتيت المنتشر أرفع من ذيلي ماكسنت أجسر ان لم يشاغبني العجول المنتصر (٢)المراد أن أي ميل عن نهج كتاب الله وسنة رسوله سواء كان الى اليمين أو الى الشمال فهو مهلكة وطريق مظلمة.

(٣) صفحة الرحل عرضه والمراد من جاهر بالمعصية فقد كشف نفسه للحق وفي ذلك هلاكه .

⁽١) جاء في البداية والنهاية لابن كثير ج ص تتمة قول عبد الرحمن قال :

عثمان ، ومال من مال الله فهو رد على المسلمين في بيت مالهم ، والله لو رأيناه نكح به النساء وتفرق به في البلدان لرددناه ، لان الحق قديم لايخلق ، (١) وان لكم في الحق سعة ، ومن ضاق عنه الحق فالباطل عنه أضيق ، ثم بعث الى سيفه ودرعه ونجائب (٢) كانت له فأخذها ، فقال الوليد بن عقبة :

اَلاَمَنْ لِلَيْ اللهُ اللهُ

نسى هاشم لاتعجلسوا بإقسسادة سواء علينسا قاتلسوه وسالبسه (٦) في سمط النجوم العوالي ج ٢ ص ٤١٣ قال الوليد بن عقمة :

بنى هاشم اسا وماكسان بينسا كصداع الصفسامايسرمض الدهسر شائنسه بنسى هاشم كيسسف المسسودة بينسسا وسيسف اسن أروى عندكسم وخزائنسسه وفي الأغاني ج ٥، ص ١١٠، ط دار الثقافة بيروت

بنسي هاشم كيف التعاقب يننسا وعند علسي سيفه وحرائبسه

⁽١) أي لايبلي .

⁽٢) النجائب حمع نجيب وهي من الابل العتاق التي يسابق عليها .

⁽٣) في الاغاني ج ٥ ، ص ١١٠ ط ، بيروت (لعمرك لا أنس ابن أورى وقتله) .

⁽٤) في المرجع السابق (مرازبه بدل أقاربه) .

⁽٥) في المرجع السابق:

أول قتال كان بين فريقين من أهل القبلة

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن رجاله عن الواقدى عن عبد الله بن الحارث عن أبيه وأبى القاسم عن رجاله عن المدائنى قال : لما صارت عائشة سرضى الله عنها سوطلحة والزبير بحفر أبى موسى ، بعث اليهم عثمان بن حنيف سوهو عامل على البصرة سعمران بن حصين وأبا الأسود الدؤلى ، فدخلا على عائشة سرضى الله عنها سوقالا : ماجاء بك ؟ قالت : غضبنا لكم من سوط عثمان ، أفلا أغضب لعثمان من سيوفكم ؟ قالا : وما أنت وسوط عثمان وسيوفنا ؟ أنت حبس(١) رسول الله سعمان وسيوفنا ؟ أنت حبس(١) رسول الله سعمان على قال : أبو الاسود : تهراق (٢) الدماء في سببك ، قالت : وهل أحد يقاتلنى ؟ قال : أبو الاسود : نعم . والله قتال أهونه شديد .

ثم دخلا على الزبير وطلحة ، وكلماهما ، فوقعا في على ونالا منه ، فأتيا عثمان فعرفاه ، فأمر الناس فلبسوا السلاح ، و دخل طلحة والزبيروعائشة حتى انتهوا الى المربد ، فخطبت فقالت : ان عثمان غير وبدل ، فلم نزل نغسله حتى أنقيناه ، وبلوناه بالشدة حتى أخلصناه ، ولما صار كالذهب المصفى عدا عليه السفهاء فقتلوه ، ثم أتوا عليا فبايعوه على غير ملاً من الناس أفنغضب لكم من سوط عثمان ، ولا نغضب لعثمان من سيوفكم ؟ لايصلح هذا الأمر حتى يرد شورى كما فعله عمر سرضى الله عنه س ، فقال بعضهم : صدقت وقال بعضهم : كذبت . واضطربوا بالنعال ، فصارت تجمعها ، فاستقبلهم عثمان في الناس ، فشجوهم (٣) بالرماح ، ورماهم النساء والصبيان من فوق البيوت ، وأفواه السكك ، فأ فاندفعوا حتى أتوا مقبرة بنى مازن ، فنابت اليهم نائبة من الناس ،

⁽١) مي البياد والتبين م ٢ ، ص ٣٣٢ ، ط القاهرة (الله حبيس) أي وقف عليه لايجور لك أن تحرحي

⁽٢) أي تسل الدماء بسببك .

⁽۳) أي حرحوهم .

⁽٤) أفواه السكك مداحلها والسكك حمع سكة وهي الطريق المستوى .

ولقيهم عثمان من الغد في أصحابه فاقتتلوا قتالا شديدا ، حتى زالت الشمس ، وكثرت القتلى ، ثم كتبوا بينهم كتابا لايتعرض بعضهم لبعض حتى يرد على عليه السلام ... ، فوقفوا أياما ، ثم جاء عبد الله بن الزبير في أصحاب له ، فطرق (۱) عثمان بن حنيف وأسره ، وجيء به الى طلحة والزبير فأمرا به فضرب ، ونتفت لحيته ، وأرادا قتله ، فقال معاذ بن عبد الله : ان قتلتموه لا آمن الانصار على ذراريكم بالمدينه ، فحبسوه ، ثم أرسلوه ، فقال حكيم بن جبلة : ماكنت في شك من قتالهم ، ولقد ازددت فيه بصيرة ، فمن كان في شك ملئ فلينصرف فخرج في سبعمائة من عبد القيس وبكر بن وائل ، فقاتلهم ، فضرب مجل منهم ساق حكيم فقطعها ، فأخذها حكيم فرماه بها فصرعه ، ثم جاء اليه فقتله ، واتكاً عليه ، فمر به رجل فقال : من قاتلك ؟ قال وسادتى ، (۲) وقتل يومئذ سبعون رجلا من عبد القيس ، وبلغ أمرهم عليا فقال :

دَعَا حُكَيمٌ دَعْوَةً سَمِيعَه نَالَ بِهَا الْمَنْزِلَةَ الرَّفِيعَه يَالَهُ فِهَا الْمَنْزِلَةَ الرَّفِيعَه يَالَهُفَ (٢) نَفْسِي عَلَى رَبِيعَه رَبِيعَةِ السَّامِعَةِ الْمُطِيعَه أَيْتُهَا كَالَتُ بِهَا الْوَقِيعَه يَنْنَ مَحَلَّىٰ سُوْقِهَا وَالْبِيعَه (٤)

في كلام هذا معناه .

وحدث أسد بن سعيد عن أبيه عن جده عن جد أبيه قال : بلغنى ان عبد الملك بن مروان قال لجلسائه : أخبرونى عن حى من العرب فيهم أشد الناس وأسخاهم وأخطبهم ، وأطوعهم فى قومه ، وأعظمهم خطرا ، وأحلمهم وأحضرهم جوابا ، وأسرعهم انتصافا قالوا : فى قريش ؟ قال : لا . قالوا : ففى حمير ؟ قال : لا . قالوا : ففى مضر ؟ قال : لا .

⁽١) طرقه أي أتاه ليلا .

⁽٢) المراد من أتوسده .

⁽٣) اللهفة الحزن والتحسر على مافات .

⁽٤) هكدا وحدث البيت الثالث ولم أجد غير هذه الرواية والمعمى لم يتضح لي .

قال مصقلة العبدى: فهم فى ربيعة ونحن منهم: قال: صدقت، قال: فمن هؤلاء ؟ قال: أما أشد الناس فحكيم بن جبلة، قطعت ساقه فرمى بها الذى قطعها فجندله، (١) ثم جاء اليه وقال:

يَاسَاقُ لَنْ ثُرَاعِي . إِنَّ مَعِي ذِرَاعِي . أَحْمِي بِهَا كُرَاعِي . فقتله واتكأ عليه ، فقيل ، من قاتلك ؟ قال : وسادتي .

وأما أسخى الناس: فعبد الله بن سوار ، استعمله معاوية على السند ، فرحل اليها في أربعة آلاف لايوقد مع ناره نار ، فرأى ذات يوم نارا في معسكره ، فأنكرها ، فقال صاحبها : اعتل بعضنا واشتهى المخبيص ، فأتخذناهله ، فأمر الا يطعم الناس الا الخبيص حتى ضجوا ، فردهم الى الخبر واللحم .

وأما أسود (٤) الناس وأطوعهم في قومه : فالجارود بن بشر ، قبض رسول الله ... عَلَيْتُهُ ... عَلَيْتُهُ ... فارتدت العرب ، ومنعت الصدقات ، فقال لقومه ان كان الله قبض رسوله فهو حي لايموت ، فتمسكوا بدينكم ، فمن ذهب له شيء فعلى مثلاه ، فما خالفه أحد .

وأما أحضر الناس جوابا وأشدهم انتصافا: فصعصعة بن صوحان وفد على معاوية في وفد العراق. فقال: مرحبا بكم قدمتم البلاد المقدسة ، وأرض المحشر والمنشر ، والانبياء والرسل ، والعلم والحلم ، إن أبا سفيان لو ولد الناس جميعا لكانوا حلماء علماء عقلاء .

فقال صعصعة : ليس الناس تقدسهم البلاد ولكن تقدسهم أعمالهم ، ولن

⁽١) حدله أي صرعه .

⁽٢) الكراح للقر والغم وهو مستدق الساق والمراد أدافع بذراعي عن ساقي .

⁽٣) الحيص بوح من الحلواء المحبوصة .

⁽٤) أسود الناس اسم تعصيل من ساد فلان قومه أي صار سيدهم .

يضر مؤمنا بعد المحشر ، ولن ينفع كافرا قرب المنشر ، ومن سكنها من الجبابرة والفراعنة أكثر ، وأما قولك : إن أبا سفيان لو ولد الناس جميعا لكانوا حلماء علماء عقلاء : فقد ولدهم خير من أبى سفيان ــ آدم عليه السلام ــ فمنهم السفيه والحليم والاحمق والكيس ، فقال معاوية ، أتردن على ؟ لاشردىك في البلاد ، ولاحفينك (١) عن الوساد . قال : أجد في الأرض سعة ، وفي فراقك دعة . (٢) فقال : قد كنت أبغض أن أراك خطيبا ، قال : وأنا والله أبغض أن أراك أميرا .

وأما أحلم الناس: فالاشج العبدى ، فان وفد عبد القيس وردوا على رسول الله _ عَلَيْتُه _ ومعهم صدقاتهم ، وفيهم الاشج . وكان أول عطاء ارتزقه رسول الله من ذلك المال . فقال: ياأشج فيك خصلتان ، الحلم والاناة ، (٣) وكفى برسول الله شهيدا .

قالوا : ولم يغضب الاشج قط ، وكان ينبغى أن يورد هذا الخبر في الباب الثالث ، فأغفلناه حتى أوردناه في هذا الموضوع .

أول من عمل بآية النجوى على (عليه السلام)

أخبرنا أبو القاسم بن سموان عن الجلودى عن محمد بن عيسى عن الجمانى عن على بن هشام عن محمد بن عبد الله بن رافع عن عبد الله بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبى أيوب الأنصارى قال : لما نزلت آية النجوى(أ) أشفق الناس و بخلوا ، فناجى على ـ عليه السلام ـ رسول الله عَيْسَةُ ـ عشر

⁽١) الجهاء عدم الاطمئنان على الفراش وحاء مي بسحة (ولأخمينك عن الرشاد) والمراد لا أمركك امدا تصل الى الرشاد .

⁽٢) الدعة الهدوء والسكود .

⁽٣) الاباة الابتظار والتمهل أو الحلم الوقار .

⁽٤) الاسم من المناحاة وهو السر.

نجاوى ، وتصدق كل مرة بدينار ، فلما علم الله بخلهم أنزل الرخصة ، فلم يعمل بها الا على ، والآية هي ﴿ يَأْتُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجِيْتُمُ الرَّسُولِ فَقَلَّمُوا بِيْنَ يَدَىٰ نَجُوَاكُمْ صَدَقَةً ﴾ (٢) والرخصة : ﴿ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَثَـابِ اللهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلاةَ ﴾ الآية .

أول من اتخذ بيتا يطرح الناس فيه القصص

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن حاتم عن مسعدة ابن اليسع عن أبى عون عن محمد بن سيرين قال : اتخذ على بيتا يلقى الناس فيه القصص ، (٢) حتى كتبوا شتمه فألقوه فيه فتركه ، ثم اتخذه المهتدى أيام خلافته .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن أحمد ابن محمد بن اسحاق قال: كان المهتدى يجلس للمظالم فارتشى أصحابه على تقديم بعضها على بعض ، فاتخذ بيتا له شباك حديد على الطريق ، وأمر فنودى بطرح القصص فيه ، فكان يدخله وحده فيأخذ مايقع بيده . أولا ، فينظر فيه لايقدم بعضها على بعض ، وكان المهتدى في بنى العباس ، نظير عمر بن عبد العزيز في بنى أمية ، كان يلبس الصوف ، ويصوم الدهر ، قيل أنه ماأفطر في أيام خلافته الا الاعياد وأياما اعتل فيها ، وكان يصلى أكثر الليل .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال: قدم رجل من الرملة يتظلم الى المهتدى فانصفه فاستخفه الفرح حتى غشى عليه ، فأتاه المهتدى بنفسه ، فلما أفاق ، قال : ماحسبت أنى أعيش حتى أرى هذا العدل ، فلما رأيته داخلنى من السرور مازال معه عقلى ، فقال : كان الواجب أن ننصفك في بلدك ، فاذا لم

⁽۱) نجاوی جمع بحوی

⁽٢) سورة المحادلة الآية (١٢) .

⁽٣) القصص المراد الورق الذي تكتب فيه المطالم .

نطق ذلك ، فنعطيك ماأنفقت في طريقك ، وكان أنفق عشرين دينارا ، فأمر له بخمسين دينارا ، واستحله من تأخر حقه ، فما سمع بهذا منه أحد الا خشع له قلبه ، في كلام هذا معناه .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن محمد بن الفضل قال: طالب رجل بعض قواد الاتراك بضيعة غصبه عليها بحضرة المهتدى ، فقال التركى : لى وفى يدى ، وقالت الفقهاء: لمن هى فى يده ، وعلى خصمه البينة ، فقال المهتدى : عُلِّمت هذا ، وذهب أمرك على من علمك . أنت فى الاسلام منقطع وحدك لا إرث لك ، ولا يجوز أن تملك مال هذه الضيعة (١) الابأقطاع (٢) أو شرى أو إرث عن زوجة ، فهل ورثتها عن زوجة ؟ قال : لا . قال : فأحضرنى كتب اقطاعك أو شراك ، والا سلمتها اليه ، فخرج التركى فاشتراها منه ، وعجب الناس من فطنة المهتدى .

وكان الملك في الجاهلية يجلس للعامة ، في النيروز مرة ، (٢) وفي المهرجان (٤) مرة فيأتونه بظلاماتهم ، فان تظلم منه متظلم ، جاء حتى جلس مع خصمه عند المربد ، فاذا نظر بينه وبينه لبس تاجه ، وانتصب للنظر في أمور الناس ، فلم يطمع أحد في ظلم أحد بعد مارأى من اعطاء الملك الحق من نفسه ، وقال أنو شروان : خفت أن يحجب عنى المظلوم ، فعلق على أقرب الاستار اليه أجراسا ، ووصلها بسلسلة ونادى مناديه ، من ظلم فليحرك السلسلة ، وهو الاصل في قول الناس (حرك فلان السلسلة) على فلان اذا وشي به ، وكان ملوك الفرس اذا بلغهم أن كلبا مات بقرية أخذوا أهلها بالبينة أنه مات حتف أنفه ، ولم يمت جوعا .

⁽١) الضيعة الأرص المغلة .

⁽٢) الاقطاع هو إهداء الحاكم قطعة من الأرص لرحل ما .

⁽٣) هو أول يوم من أيام السنة الشمسية .

⁽٤) المهرحان عيد الفرس وهي مركبة من مهر ومعناها محبة وجان ومعناهـا الروح فيكـون معناهـا محبة الروح و تطلق كدلك على الاحتفال العظيم .

أول من فرق بين الخصوم على (عليه السلام)

خرج قوم في خلافته سفراً فقتلوا بعضهم فلما رجعوا طالبهم على به ، وأمر شريحا بالنظر في أمرهم بإقامة البينة ، فقال على : عليه السلام ــــ

أَوْرَدَها سَغُلَّ وَسَغُلَّ مُشْتَمِلٌ مَا هَكَذَا تُورَدُ يَا سَغُلُ الْإِيلُ أراد أنه قصر، ولم يستقص كتقصير صاحب الابل في تركها، واشتماله ونومه، ثم فرق بينهم، وسألهم فاختلفوا، فلم يزل يبحث حتى أقروا، فقتلهم، وذلك أول مافرق بينُ الخصوم.

أول من سن صلاة الركعتين عند القتل خبيب بن عدى

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ابراهيم بن المنذر عن محمد بن أفليح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب وعن الجوهرى عن أبى زيد عن غير هؤلاء ، جعلت أحاديثهم حديثا واحدا ، قالوا : بعث النبى - عَيَّاتُهُ اعاصم بن أبى الأفلح (١) ، ومرثد بن أبى مرثد ، وخبيب ابن عدى وزيد بن الدّبئة وعبد الله بن طارق الى مكة ، يتخبرون له خبر قريش ، فلما كانوا بالرجيع اعترضهم بنو لحيان - حى من هذيل - فجعل عاصم يقاتل وهو يقول : اعترضهم بنو لحيان - حى من هذيل - فجعل عاصم يقاتل وهو يقول :

والْقَوُسُ فِيهَا وَتَـرٌ عُنَابِـلُ⁽¹⁾

نَزِلُ⁽⁰⁾ عَنْ صَفْحَتِهَـا الْمَعَابِـلُ⁽¹⁾

اتَــرُأسُ الْقَـــؤَمَ وَلاَتُقَاتِــلُ

والْمَوْتُ حَقِّ والْحَيَاةُ بَاطِلُ

⁽١) في محتصر السيرة ص ٢٥٧ ، والمواهب اللدنية ح ١ ص ١٠٠ أنه عاصم بن ثابت .

⁽٢) الحلد الشديد القوى .

⁽٣) النابل هو صاحب النال والرامي بها .

⁽٤) عليط .

⁽٥) تسقط .

⁽١) حمع معلة وهي البصل الطويل العريض.

وقال: اللهم أنى أحمى دينك فاحم لى لحمى ، فلما قتل أراد القوم أن يحملوا رأسه ، فاجتمع عليه الدبر ــ النحل ــ فلم يقدروا عليه ، فقال الاحوص:

فَحَزَتْ (۱) واعْتَمَتْ فَقُلْتُ ذَرِينِي لَيْسَ جَهْلُ أَثَيْتِهِ بَبَدِيهِ لَيْسِ جَهْلٌ أَثَيْتِهِ بَبَدِيهِ فَأَنَا ابْنُ الَّذِي حَمَتْ لَحْمَهُ الدَّبْرُ قَتِيلُ الْلِحْيَانِ يَوْمَ الرَّجِيعِ

وأما خبيب وزيد فصعدا في الجبل، فحمل القوم لهما الامان من القتل، فلما نزلا، أو ثقوهما، وانطلقوا بهما الى مكة، فباعوهما. فابتاع بنو الحارث بن عامر بن نوفل خبيبا، وكان قتل الحارث يوم بدر، فلما انسلخ الأشهر الحرم أخرجوه الى الحل ليقتلوه، فقال:

وَلسَتُ أَبَالِي حِينَ أَقْتَلُ مُسْلِماً عَلَى أَيِّ جَنْبٍ كَانَ فِي اللهِ مَصْرَعِي وَذَلِكَ فِي اللهِ مَصْرَعِي وَذَلِكَ فِي ذَاتِ الإَلهِ وإِنْ يَشَيَا وَذَلِكَ فِي ذَاتِ الإَلهِ وإِنْ يَشَيَا فَيْ ذَاتِ الإَلهِ وإِنْ يَشَيَا

ثم ركع ركعتين وقال : والله لولا تحسبون أننى أجزع من القتل لزدت ، وهو أول من فعل ذلك . فقام عقبة بن الحارث فقتله ، وصلبوه ، وقتل نسطاس مولى صفوان بن أمية زيد بن الدثنة فقال حسان :

⁽۱) حزت أى رحرت . اعتمت كفت عما كانت تريد .

⁽٢) الشلو جمعه أشلاء وهي الاعضاء .

يَاعَيْنُ جُودِى بِدَمْعِ وَاكِفٍ سَرِبِ (١)
عَلَى حَبَيبٍ مَعَ الْعَادِينَ لَمْ يَؤُبِ
فَرْعٌ تَوَسَّطَ فِي الْأَلْصَارِ مَنْصِبُهُ
صَافِى الطَّرِيبَةِ مَحْضٌ غَيْرُ مُؤْلَسِبِ (١)
بَنِي سَخِينَةَ إِنَّ الْحَرْبَ قَلْ لَقَحَتْ
يَحُلُو بِهَا الصَّابُ (١) يُهْدِيه لَمُحْتَلِبِ
فِيهَا أُسُودُ بَنِي النَّجَّارِ يَقْلُمُهُمْ
فِيهَا أُسُودُ بَنِي النَّجَّارِ يَقْلُمُهُمْ
وْيهَا أُسُودُ بَنِي النَّجَّارِ يَقْلُمُهُمْ
وْيهَا أُسُودُ بَنِي النَّجَّارِ يَقْلُمُهُمْ
وْيهَا أُسُودُ بَنِي النَّجَّارِ يَقْلُمُهُمْ

أول من بايع رسول الله بيعة الرضوان سنان الأسدى

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجاله قال : خرج رسول الله عن المعائة (٥) من أصحابه ، ومعه سبعون بدنة ، يريدون زيارة البيت ، فلقيه خالد ابن الوليد في خيل فصده ، وكان بعث عثمان سرضى الله عنه سالى قريش يستأذن له في الدخول ، فأجاره سعيد بن العاص ، وتأخر رجوعه ، فبلغ رسول الله عنيلة أنه قتل ، فبايع الناس على ألا يفروا ، وهي بيعة الرضوان، فكان أول من ضرب يده على يد رسول الله فيها سنان بن سنان الأسدى ، فضرب رسول الله احدى يديه على الاخرى وقال : هذه يد عثمان ، ثم كتبت قريش بينهم وبين رسول الله الصلح عشر سنين .

⁽١) يعنى سائل .

 ⁽٢) هكذا جاءت هي الاصل والمناسب أن تكون غير مؤتشب من الاشامة وهي الاختلاط ويكون المعنى أن
 أصله كريم صريح عير مختلط بغيره .

⁽٣) الصاب شحر مر ادا اعتصر خرح مه مثل اللبي .

⁽٤) المعصوصب اللحب الحيش الشديد القوى .

 ⁽٥) في محتصر السيرة لابن عبد الوهبات ص ٢٩٨ (خرج مع رسول الله ألسف وأربعمائية أو ألسف وخمسمائة) وهو في البخارى وكتب السيره أربع عشرة مائة.

وان ينصرف عامة ذلك ويعتمر من قابل ، فرجع رسول الله ــ عَلَيْتُهُ ـــ أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن ابراهيم بن المنذر عن عبد الله ابن و هب عن الليث بن سعد ، ان يزيد بن أبي حبيب حدثه عمن حدثه ، ان عبد الرحمن بن عوف أرسل الى عثمان وهو مريض يعاتبه في بعض ماعتب الناس عليه ، وقال لرسوله : اقرأ على أمير المؤمنين السلام ، وقل له : وليتك ماوليتك من أمور الناس وان لي أمورا ماهي لك ، لقد شهدت بدرا وماشهدتها ، وشهدت بيعة الرضوان وما شهدتها ، ولقد فررت يوم أحد وصبرت ، فقال عثمان ـــ رضى الله عنه ــ لرسوله: اقرأ على أخى السلام وقل له: أما ماذكرت من شهودك بدرا وغيبتي عنها ، فقد خرجت لها وردني رسول الله ـــ مَاللَّهِ _ عن الطريق الى ابنته التي كانت تحتى لما بها من المرض ، ووليت منها الذي يحق على ثم دفنتها ، ثم لقيت رسول الله منصرفه من بدر فبشرني بأجر عند الله مثل أجوركم ، وأعطاني سهما مثل سهامكم ، فأنا أفضل أم أنتم ؟ وأما بيعة الرضوان فان رسول الله كان بعثني لاستأذن له من قريش في الدخول بالهدى ، يطوف بالبيت ، وينحر هديه ، ويحل من عمرته ، فاستبطأني ، وخاف أن يكون غدر بي ، فهاجه مكاني على بيعة الرضوان ، فلما فرغ من بيعتكم ضرب بإحدى يديه على الأخرى وقال : هذه بيعة عثمان . فأيديكم أفضل أم يد رسول الله _ عَلَيْكِ _ ؟ وأما ماذكرت من صبرك يوم أحد و فرارى ، فقد كان ذلك ، فأنزل الله العفو في كتابه عنى ، فعيرتني بذنب غفره الله لي ، ونسيت من ذنوبك مالا تدرى أغفر الله لك أم لم يغفر ؟ فلما جاء الرسول بهذا بكي ، وقال : صدق والله أخي ، لقد عيرته بذنب غفره الله له ، ونسيت من ذنوبي مالا أدرى أغفرت لي أم لم تغفر ؟

أول من شهر سيفه في سبيل الله الزبير بن العوام

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن القعبنى عن سفيان ابن عين عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني عن لوط بن

يحيى عن مجالد عن الشعبى قال سفيان : أول سيف شهر فى الاسلام سيف الزبير ، قيل له : قد قتل رسول الله ، فخرج بسيفه يسعى وهو غلام ، قالوا : فلما قتله بن جرموز ، جاء عليا فقال على : _ عليه السلام _ بشر قاتل ابن صفية (1) بالنار ، ونظر الى سيفه فقال : كم كشفت به الغماء عن وجه رسول الله _ علي _ ، قال أبو جعفر : فقال ابن جرموز :

أَثِيثُ عَلِياً بَرَأْسِ الزُّيَيْرِ رَجَوْتُ بِهِ عِنْدَهُ الزُّلْفَةُ فَبَشَرَ بِالنَّارِ قَبْلَ الْعَيَانِ وِبِفْسَتْ بِشَارَةُ ذِى التُّخْفَةُ فَقُلْتُ لَهُ إِنِّ قَبْلَ الزُّيَيْرِ لَوْلاَرِضَاكَ مِنَ الْكُلْفَــةُ فَقُلْتُ لَهُ إِنِّ قَبْلُ الزُّيَيْرِ وضَرْطَةُ عَيْرٍ بِذِى الْجُحْفَةُ وَسِيَّانِ عِنْدِى قَبْلُ الزُّيَيْرِ وضَرْطَةُ عَيْرٍ بِذِى الْجُحْفَةُ

فلما ورد مصعب البصرة استخفى ابن جرموز ، فقال مصعب : ليظهرن سالما وليأخذ عطاءه موفورا ، أيظن أنى أقتله بأبى عبد الله ، وأجعله ندا له ؟ فكان هذا من الكبر المستحسن . وكان ابن جرموز يدعو لدنياه فقيل له : هلا دعوت لآخرتك ! فقال : أيست (٢) من الجنة بقتل الزبير ، في كلام هذا معناه .

أول من أراق دما في سبيل الله سعد بن أبي وقاص

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى عن أبى بكر بن اسماعيل عن أبيه عن عامر بن سعد عن أبيه قال : خرجت أنا وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ، وخباب بن الأرت ، وعمار بن ياسر ، وابن مسعود في شعب أبى دب نتوضاً ونصلى ، ونحن مستخفون ، الى أن ظهر علينا نفر من المشركين ، قد كانوا يرصدوننا ، واتبعوا أثرنا ، أبو سفيان بن حرب ، والاخنس بن شريق ، وغيرهما ، فعابوا علينا ذلك وأنكروا . حتى

⁽١) اس صغية هو الزبير بن العوام وصفية هي بنت عبد المطلب عمة النبي عَلِيُّكُ .

⁽۲) أيست أي ينست .

بطشوا بنا ، فتضاربنا واقتتلنا ، فأخذ سعد لحى (١) جمل فضرب به رجلا من المشركين فأشجه شجة أوضحت ، فانكسر المشركون ، وقوى أصحابى ، وطردناهم حتى خرجوا من الشعب ، فكنت أول من هراق دما في الاسلام .

أول من جمع بالمدينة أسعد بن زرارة

جمع فى أربعين رجلا فى هزمة (٢) بين ظهرى بنى بياضة يقال لها الخضمات ، وقيل أول من جمع فيها مصعب بن عمير بن هاشم ابن عبد مناف فى دار سعد بن خيشمة ، قبل مقدم رسول الله ـــ عَيْقَالُمْ ـــ .

أول من أفشى القرآن بمكة عبد الله بن مسعود

وكان صاحب سواد رسول الله _ أى أسراره _ وصاحب وساده _ أى فراشه _ وسواكه و نعليه و طهوره فى السفر ، وكان يستره اذا اغتسل ، ويوقظه اذا نام ، ويمشى معه فردين ، ويلبسه نعليه ، ويمشى أمامه بالعصا ، واذا أتى مجلسا نزع نعليه وأدخلهما فى ذراعه ، وكان يشبه به فى سمته و هديه (٣).

أول من رمي بسهم في سبيل الله

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عمر بن عون عن خالد ابن أبى عبد الله عن اسماعيل بن أبى خالد عن قيس بن أبى حازم قال : سمعت سعدا يقول : انى لاول رجل من العرب رمى بسهم فى سبيل الله ، ولقد كنا نغدو مع رسول الله _ عَيْنِهُ _ ومالنا طعام الا ورق الشجر ، حتى ان أحدنا ليضع كما يضع البعير ماله خلط ، ثم أصبحت بنو أسد تغمزنى على الدين ، لقد خبت اذا وضل عملى ، وكانوا وشوا به الى عمر وقالوا : لا يحسن ان يصلى .

⁽١) اللحى عطم الحنك الذي على الأسنان .

⁽٢) الهزمة الارض المنحفضة ، والمراد بالجمع هنا صلاة الحمعة .

⁽٣) المراد تعليمه.

وأما أول من رمى من عسكر المسلمين يوم أحد فقزمان وكان من المنافقين ، وعظم بلاؤه يومئذ ، وجرح فقيل له : لتهنك الشهادة . فقال : والله ماقاتلت للشهادة ، ولكن للحفاظ . فقال رسول الله : ان الله ليؤيد دينه بالرجل الفاجر .

ومما يجرى مع هذا ما أخبرنا به أبو القاسم عن العقدى أبى عرفه عن عيسى بن يونس عن عبد الرحمن بن زيد عن جابر عن أبى سلام الدمشقى عن خالد بن يزيد الجهنى قال : كنت رجلا راميا ، وكان يمر بى عقبة بن عامر الجهنى فيقول : أخبرك بما قال لى رسول الله _ عَلَيْكُ _ ؟ فأتيته فقال : قال رسول الله _ عَلَيْكُ _ ؟ فأتيته فقال : قال رسول الله _ عَلَيْكُ _ ، فأتيته فقال : قال مسلم الواحد ثلاثة نفر الجنة ، صانعه محتسب في صنعته الخير ، والرامى به ، ومناوله ، فارموا واركبوا ، وأن ترموا أحب إلى من أن تركبوا ، وليس اللهو إلا في ثلاث : تأديب (١) الرجل فرسه ، وملاعبته امرأته ، ورميه بنبله ، ومن ترك الشيء بعدما علمه رغبة عنه ، فانها نعمة كفرها .

أول من استشهد في الإسلام الحارث بن أبي هالة

أخبرنا أبو القاسم بن سيران عن عبد الرحمن بن جعفر عن العلاء عن بشر بن حجر الشامى عن على بن منصور الانبارى عن شرقى بن القطامى قال : أول قتيل فى الاسلام الحارث بن أبى هالة ، وكانت أمه خديجة قد ولدت الحارث وهندا ابنى أبى هالة ، وذلك ان رسول الله - عَيْنَا الله أمر أن يصدع بما يؤمر قام فى المسجد الحرام فقال : قولوا لا اله الا الله تفلحوا ، فوثبت عليه قريش ، فأتى الصريخ أهله ، فكان أول من أتاه الحارث بن أبى هالة ، فضرب فى القوم ففرقهم عنه ، ثم عطفوا عليه فضر بوه حتى قتلوه ، وقال غيره : أول من استشهد فى الاسلام سمية أم عمار ، طعنها أبو جهل فى فرجها فقتلها حين أظهرت الاسلام .

⁽١) تعليمه .

أول من دفن بالبقيع عثمان بن مظعون ^(١)

أول من أتى أرض الحبشة من المهاجرين حاطب بن عمرو

وكانت الى الحبشة هجرتان ، والى المدينة هجرة واحدة ، قالوا : لما أظهر رسول الله ــ عَلَيْكُ ــ الدعاء الى الاسلام ، اشتد كياد المشركين عليه ، وعلى من أسلم من قبائلهم ، فأمر رسول الله بالخروج الى الحبشة ، فخرجوا اليها ، فكان أول من أتاها حاطب بن عمرو ، أخو سهيل بن عمرو ، فلما هاجر الى المدينة ، لحقوا به .

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله عن الفضل عن الواقدى قال ، قالوا: لقى عمر بن الخطاب ـــ رضى الله عنه ــ اسماء بنت عميس ، وكانت من المهاجرين الى الحبشة ، وقال لها : سبقناكم بالهجرة ، فقالت : بل نحن

⁽١) يعنى بعد الهجرة .

سبقناكم بها مرتين ، وشركناكم في الثالثة ، ثم قالت : لعمرى لقد كنا الطرداء ، وكنتم أنتم مع رسول الله في عشائركم ، يطعم جائعكم ، ويعلم جاهلكم ، ويؤمن مخائفكم ، فسكت عنها عمر .

أول من قدم من المهاجرين الى المدينة

أبو سلمة بن عبد الأسد ، ثم عامر بن ربيعة وامرأته ليلي بنت أبي حثمة ، وهي أول ظعينة (١) قدمت المدينة .

أول من ضرب على يد رسول الله ليلة العقبة البراء بن معرور

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى في خبر طويل ، قال : اجتمع الانصار مع رسول الله — على البيعة ، فقالوا : اننا نخاف ان أعزك الله وأظهرك ، ان ترجع الى قومك وتدعنا ، فقال النبى : الدم الدم ، الهدم الهدم ، أى دمى دمكم ماقمتم به قمت معكم ، وما هدمتم هدمته ، فلما أرادوا البيعة قال العباس : يامعشر الخزرج ، انما تبايعون هذا الرجل على حرب الأسود والاحمر ، فان كنتم اذا أنهكت (٢) أموالكم ، وقتلت أشرافكم ، أسلمتموه فمن الآن : قالوا : فانا نقبله على مصيبة الأموال ، وقتل الاشراف قال : فأخذ العباس بيد رسول الله — عليله على مصيبة الأموال ، وقتل الاشراف قال : فأخذ العباس عيونا ، وقدموا ذوى أسنانكم فانا نخاف أقوامكم عليكم ، فاذا بايعتم فتفرقوا في رحالكم ، فاكتموا أمركم ، فان طويتم هذا الأمر حتى يتصدع (٣) هذا الموسم فأنتم الرجال ، وأنتم لما بعد اليوم . فقال البراء بن معرور : والله عندنا كتمان ماتحب ، واظهار ماتحب ، وبذل مهجنا رضاء ربنا ، إنا أهل

⁽١) الطعينة الزوحة .

⁽٢) المراد فنيت أموالكم وقلت .

⁽٣) يتصدع الموسم أي يتفرق أهله .

حلقة وافرة ، واهل منعة ، (١) وعز ، وكنا على ماكنا عليه من عبادة ونحن كذلك ، فكيف اليوم ؟ وقد بصرنا الله ماعمى على غيرنا ، وأيدنا بمحمد ، أبسط يدك . فكان أول من ضرب يده على يد رسول الله للبيعة في كلام هذا معناه .

وقالوا: أول من ضرب على يده أبو الهيثم بن التيهان ، وكان أحد المخطباء . أخبرنا أبو أحمد عن أبى بكر بن دريد عن على العكلى عن ابى خالد عن الهيثم بن عدى قال : قام أبو الهيثم بن التيهان خطيبا بين يدى على بن أبى طالب _ عليه السلام _ فقال : ان حسد قريش اياك على وجهين ، أما خيارهم فتمنوا ان يكونوا مثلك ، منافسة فى الملأ ، وارتفاع المرجة ، وأما شرارهم فحسدوك حسدا أثقل القلوب وأحبط الاعمال ، وذلك أنهم رأوا عليك نعمة قدمك اليها الحظ ، وأخرهم عنها الحرمان ، فلم يرضوا ان يلحقوك حتى طلبوا ان يسبقوك ، فبعدت عليهم والله الغاية ، واسقط المضمار ، (٢) فلما تقدمتهم بالسبق ، وعجزوا عن اللحاق ، بلغوا منك مارأيت ، وكنت والله أحق قريش بشكر قريش ، نصرت نبيهم حيا ، وقضيت عنه الحقوق ميتا ، والله مابغيهم الا على أنفسهم ، ولا نكثوا الا بيعة الله ، يد الله فوق أيديهم ، فها نحن معاشر على أنفسهم ، ولا نكثوا الا بيعة الله ، يد الله فوق أيديهم ، فها نحن معاشر الانصار ، أيدينا وألسنتنا لك ، فأيدينا على من شهد ، والسنتنا على من غاب .

أول من أذن في الاسلام بلال (رضي الله عنه)

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن حاتم عن هيشم عن بشر عن أبى عمير عن أنس عن عمومته من الأنصار وعن غير هؤلاء قالوا: اهتم رسول الله __ عَلِيْتُهُ __ بجمع الناس للصلاة فقال بعضهم: انصب راية ،

⁽١) الحلقة المال الكثير ويراد به الماشية لانها تحلق النبات كما يحلق الشعر .

⁽٢) المنعة القوة التي تدفع الادي أو الحصون التي لايقدر عليها العدو .

⁽٣) المضمار المكان الذي تضمر فيه الخيل.

وذكر بعضهم الشبور ، (١) وبعضهم الناقوس ، فلم يعجبه ذلك ، ثم أتاه عبد الله بن زيد الانصارى وقال : انى لبين النائم واليقظان ، فرأيت رجلا عليه ثوبان أخضران ، قام فأذن ثم قعد ، ثم قام فقال مثلها ، الا أنه قال : قد قامت الصلاة ، فقال رسول الله ... عَلَيْنَا ... ، علمها بلالا ، فكان بلال يؤذن ، فاذا غاب أذن ابن أم مكتوم ، واذا غاب اذن أبو محذورة ، قال الشاعر :

كَلاَّ وَرَبِّ الْكَفْبَةِ الْمَسْتُورَهِ وَمَاثِلاً مُحَمَّلًا مِنْ سُوَرِهُ وَرَبِّ الْكَفْبَةِ الْمَسْتُورَه والنَّغمَاتِ مِنْ أَبِي مَحْدُورَه

فقال رسول الله : (إذا أذن بلال فلا يطعم أحد . واذا أذن عمرو فكلوا واشربوا فانه ضرير البصر) فاستدل بعض الفقهاء بهذا على جواز أذان الفجر قبل طلوع الفجر .

أخبرنا بعض أصحابنا قال: استقضى بعض العلويين بواسط فجمع الفقهاء ليتناظروا في مجلسه ، فقال بعضهم : ماالدليل على جواز أذان الفجر قبل طلوع الفجر ؟ فقال : قول النبي - عَلَيْتُهُ - (إذا أذن بلال فلا يطعم أحد واذا أذن عمرو فكلوا واشربوا) قال : فهذا دليل على أنه كان يؤذن قبل طلوع الفجر ، قال : فقال القاضى : أليس قول النبي : - عَلَيْتُهُ - (على منى كهارون من موسى) دليلا على أن اذان الفجر لا يجوز قبل طلوع الفجر ، قال : فقلت له : ماأنكرت ان قول النبي (اقتدوا باللذين من بعدى أبي بكر وعمر) وقول الله تعالى ﴿ قُلْ يَائِهُهُا الْكَافِرُونَ ، لا أَعْبُلُهُ مَا تُعْبُلُونَ ﴾ السورة ، وقول على (لا رأى لمن لا يطاع) وكل خبر يروى ، وكل اية نزلت دليل على جواز اذان الفجر قبل طلوع الفجر ، قال : وارتج المجلس ضحكا ، والقاضى مبهوت لايدرى ماقال ، وماقلت له ، فقمت وقلت : أنزل الله القضاء على من ولاك القضاء .

⁽١) الشبور هو البوق أو النهير.

أول مولود ولد في الاسلام قبل الهجرة عبد الله بن عمر

وأمه زينب بنت مظعون الجمحى ، تزوجها عمر في الجاهلية فولدت له عبد الله ، وعبد الرحمن الاكبر ، وحفصة ، وكان عبد الله ممن لم يدخل في الفتنة ، (١) وممن لايرى طلاق المكره ، وكان اذا اغتسل من الجنابة غسل داخل عينيه حتى ذهب بصره ، فاذا توضاً غسل بيده الى منكبه ، ودخل على بعض الأمراء فأحضر له بربطا ، (٢) فقال : أتعرف هذا يا أبا عبد الرحمن ؟ فقال نعم . هذا ميزان جيراني ، وذلك من سلامة قلبه .

وأعجب من غسل عبد الله داخل عينيه من الجنابة صنيع أنس بن مالك ، وأبى طلحة الانصارى أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن المغيرة بن محمد عن على بن محمد بن سليمان النوفلى عن أبيه قال : قلت لعيسى بن جعفر : وهو والى البصرة ، لو أحضرت عدة من الفقهاء والأدباء ، وأطايب الناس مجلسك فى كل أسبوع يوما ، فتغلوا عندك و تذاكروا الفقه والآثار وأخبار الناس ، فتستفيد معرفة وذكرا حسنا ، فقال : اختر لى منهم عشرة ، واقبض كل شهر الف درهم ، وفرقه فيهم ، فلما حضروا تذاكروا أنس بن مالك ، فقلت : ولاه الحجاج نيسابور من أرض فارس ، فأقام فيها سنتين يقصر الصلاة ويفطر ، ويقول : ماأدرى كم مقامى ومتى يوافينى العزل ، فانكر عيسى ذلك ، فتبادر القوم بالأسانيد بصحته ، فقلت : أعجب من هذا صنيع أبى طلحة الانصارى ، كان يأكل البرد في شهر رمضان ، ويقول : ليس بطعام ولا شراب ، فأنكره عيسى ، فتبادر القوم بالأسانيد ، فقال حماد بن زيد : كأنك تحب أن تذكر مساوىء أصحاب رسول الله ... عنظت : والله ماقصدت ذلك ، ولا أبغضت واحدا منهم ، ولكنى أعلمك أنك على خطأ اذا حدثت عن النبى أنه أبغضت واحدا منهم ، ولكنى أعلمك أنك على خطأ اذا حدثت عن النبى أنه قال : (أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه قال : (أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه قال : (أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه

⁽١) المراد ما وقع من الفتن أيام عثمان وعلى (رضى الله عنهم أجمعين) .

⁽٢) البربط من الملاهي عود الطرب (شفاء الغليل للخفاجي ص ٦٦).

فيسمعه من لايدرى ، فيفعل فعل أبى طلحة وأنس ، فيكون الاثم عليك . وانما عنى __ عليه لله مناهم ، مثل عمر وعلى وابن مسعود ومعاذ بن جبل ومن شابههم ، لا على الجمهور .

أول مولود ولد بالمدينة بعد الهجرة عبد الله بن الزبير

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى عن مصعب بن ثابت عن أبى الاسود قال: لما قدم المهاجرون المدينة أقاموا لايولد لهم مولود، فقالوا: سحرهم اليهود، فكان أول مولود ولد فى الاسلام من المهاجرين عبد الله بن الزبير، قال: فكبر الناس تكبيرة ارتجت منها المدينة، وفرحوا، وكان الزبير يهنأ به وأبو بكر، وكانت ولادته فى شوال لعشرين شهرا من الهجرة، فحنكه رسول الله حقيقة سبتمرة، وأمر ان يؤذن فى أذنه بالصلاة، فأذن أبو بكر فيها، وكان عبد الله بن الزبير أحد فضلاء الناس، عقلا وحزما وشجاعة وبيانا غير أنه كان بخيلا متناهى البخل.

أخبرنا أبو أحمد عن دريد عن أبى حاتم قال: قرأت على أبى عبيد حديث مادر فضحك ، وقال: تعجبى من العرب قد ضربت المثل فى البخل بمادر لفعلة تحتمل التأويل ، وتركوا مثل ابن الزبير ، مع مايؤثر عن لفظه وفعله من دقائق البخل ، نظر وهو خليفة الى رجل يقاتل الحجاج على دولته وقد دق فى صدور أهل الشام ثلاثة أرماح ، فقال: اعتزل حربنا فان بيت المال لايقوى على هذا ، وقال فى تلك الحرب لجنده أكلتم تمرى وعصيتم أمرى ، سلاحكم رث ، (٢) وحدثكم غث ، عيال فى الجدب ، أعداء فى الخصب ، وقال لرجل كان يتعاطى بيع الرقيق: ماأشد إقدامك على ركوب الغرر ، وإضاعة المال ، قال بماذا ؟ قال: بضاعتك هذه الملعونة ، قال: ومالها ؟ قال: من ضمان

⁽١) حنكة أي مضغ ثمرة ودلك بها حنكه .

⁽٢) رث أى قديم بال .

⁽٣) غث أي سخيف .

نفس ، ومؤونة ضرس ، قال : وسمع ان مالك بن الأشعر الدارمي من بني مازن أكل من بعيره وحده ، وحمل ما بقي منه على ظهره ، فقال : دلوني على قبره حتى أنبشه ، وقال لرجل أتاه مجتديا ، وقد أبدع به فشكا اليه حفاء ناقته ، فقال: اخصفها بهُلْب ، وارفعها بسبب ، وانضح خفها بالماء ، وأعد بها يبرد عفها ، (1) فقال ياأمير المؤمنين: جئتك مستوصلا لا مستوصفا ، (٢) فلا بقيت ناقة حملتني اليك! فقال: ان وصاحبُها .

قال: فلو تكلف الحارث بن كلدة طبيب العرب ، ومالك بن زيد مناة ، وحنيف الحناتم آبل العرب ، ماتكلفوا تكلف هذا الخليفة في وصف علاج نامة الأعرابي.

وكان يأكل في سبعة أيام أكلة ، ويقول في خطبة : انما بطني شبر في شبر فما عسى أن يكفيني ؟ فقال فيه الشاعر :(٤)

لَوْ كَانَ بَطْنُكَ شَيْرًا كَانَ قَدْ شَيعَتْ وكُنْتَ أَفْضَلْتَ فَطِئلاً لِلْمَساكِين فَإِنْ يُصِيبُكَ مِنَ الْأَيَامِ جَائِحَةٌ لَمْ أَبْكِ مِنْكَ عَلَى دُلْيَا وَلاَدِين

والمادر رجل من بني هلال بن عامر بن صعصعة سقى إبله فبقي في أسفل الحوض ماء قليل ، فأحدث فيه ، ومدر (٥) الحوض به لئلا ينتفع به أحد فسمى

⁽١) يقول له اخرز حفها بشعر غليظ وارفعه عن الأرض بحبل ثم رشه بالماء واحربها يعافي خفها وببرأ .

⁽٢) المستوصل المستجدي والمستوصف يطلب العلاج والمعنى جئت أطلب منك مايعينني لادواء لناقتي . (٣) المراد هي وصاحبها .

⁽٤) في العقد الفريد جـ ٧ ، ص ١٩٨ ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة الشاعر هو : أبو وجرة مولى الزبير ،

أبقييت فضلا كثيرا للمساكيسن لو كان بطينك شيرا قد شيعت و قسد (°) مدره أي لطخه .

مادرا ، وذكر أن بنى فزارة وبنى هلال سافروا إلى أنس بن مدرك الخثعمى ، فقالت بنو عامر : يابنى فزارة أكلتم أير الحمار ، فقالوا : أكلناه ولم نعرفه ، وحدثت أن ثلاثة نفر اصطحبوا . فزارى وتغلبى . وكلابى . وصادوا حمارا ومضى الفزارى فى حاجة . فطبخا وأكلا ، وخبآ للفزارى جردان (١) الحمار ، فلما رجع قالا قد خبأنا لك ، فجعل يأكل ولايكاد يسيغه ، وجعلا يضحكان ، ففطن وقال : آكل سواء العير وحومانه ؟ وحومان الحمار جردانه ، ثم أخذ السيف وقال : لتأكلانه والا قتلتكما وقال لاحدهما وكان اسمه مرقمة ، كل فأبى ، فضربه فأبان رأسه ، (٢) فقال الآخر : طاح مرقمة ، فقال : وأنت ان لم تلقمه ، أراد ان تلقمها ، فلما ترك الألف ، ألقى الفتحة على الميم كما قالوا : ويل أم الحيرة وأى رجال به أى بها ، قال الكميت بن ثعلبة .

لشَلَالُكَ يَافَزَارُ وأَلْتَ شَيْسِخُ الْخِيَارِ الْخِيارِ الْخِينَ الْفِي الْف

فقالت بنو فزارة : ولكن لكم يابني هلال من فرى حوضه وسقى إبله ، فلما رويت سلح فيه ومدره بخلا أن يشرب غيره منه ، فقضى أنس بن مدرك على الهلاليين .

وباسناد لنا أن رجلا تقاضى فزاريا دينا له عليه ، فقال له الفزارى : مأعطيتك أير حمار . فقال له : بورك لكم فى أير الحمار تأكلونه اذا جعتم

⁽١) جردان الحمار أيره وخصيتاه .

⁽٢) أبال رأسه فصلها عن جسمه .

⁽٣) نوع من الطعام كالحيس يصنع من سمن وتمر وسويق .

وتقضون ديونكم اذا استدنتم .

أول مولود ولد من الأنصار النعمان بن بشير لاربع وعشرين شهرا من الهجرة

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى قال: قالوا: أتى النبى - عَلَيْهُ - بالنعمان بن بشير اليوم السابع من مولده ، وعليه شعر البطن ، فأمر بحلقه ، وقال: عقوا عنه بشاة ، وتصدقوا بزنة شعره على المساكين ، فهو أول من تصدق بزنة شعره .

أول مولود ولد بالبصرة عبد الرحمن بن أبي بكرة « أول من لاعن في الاسلام هلال بن أمية الواقفي »

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى داود عن عباد ابن منصور عن عكرمة عن ابن عباس قال : لما نزلت هذه الآية . ﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَربَعَةِ شُهَدَاءَ فَاجْلِلُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً ﴾ قال : سعد بن عبادة : يارسول الله ، أهكذا أنزلت ؟ فلو وجدت لكاعا . متفخذها رجل لم يكن لى أن أخبركم حتى آتى بأربعة شهداء ؟ فو الله لاآتى بهم حتى يقضى حاجته ، فقال رسول الله _ عَيْنِي _ : يامعشر الانصار ، ألا تسمعون مايقول سيدكم ؟ قالوا : لاتلمه ، فانه رجل غيور ، والله ماتزوج قط الا عذراء ، ولا طلق امرأة فاجترأ رجل منا ان يتزوجها ، فقال سعد : والله يارسول الله ، إنى لأعلم أنها حق ، قال : فان رسول الله لكذلك إذ جاء هلال بن أمية الواقفى رسول الله _ عَيْنِهُ _ ماجاء به ، وقيل تجلد ، وتبطل فى المسلمين فقال رسول الله ، انى لأجد فى وجهك كراهة ماجئت به ، وإنى أرجو أن يبعل الله لى فرجا ، فان رسول الله _ عَيْنِهُ _ لكذلك اذ نزل عليه الوحى ، يبعل الله لى فرجا ، فان رسول الله _ عَيْنَهُ _ لكذلك اذ نزل عليه الوحى ، يبعل الله لى فرجا ، فان رسول الله _ عَيْنَهُ _ لكذلك اذ نزل عليه الوحى ،

⁽١) سورة النور الآية (٤) .

وكان اذا نزل عليه الوحى يربد^(١)وجهه وجسده لذلك ، وأمسك عنه أصحابه ، فلم يكلمه ، أحد .

فلما رفع الوحى قال : ياهلال أبشر ، فقد جعل الله لك فرجا ، ثم قال : ادعوها فدعيت ، فقال : ان الله جل ثناؤه يعلم أن أحدكما كاذب ، فهل منكما تائب ، فقال هلال : ماقلت الاحقا ، وقالت هي : كذب .

فقيل لهلال: أشهد فشهد أربع شهادات بالله أنه لمن الصادقين وقيل له في المخامسة: اتق الله ، فان عذاب الله أشد من عذاب الناس ، وان هذه توجب عليك العذاب ، قال لايعذبني الله عليها أبدا كما لم يجلدني عليها ، فشهد المخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين ، وقيل لها : اشهدى فشهدت أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين ، وقيل لها عندالخامسة : اتق الله ، فان عذاب الله أشد من عذاب الناس ، وان هذه توجب عليك العذاب ، فصبرت ساعة ثم قالت : والله لاأفضح قومي ، فشهدت الخامسة أن غضب الله عليها ان كان من الصادقين ، وقضى رسول الله — عليك العذاب ، من أجل أنهما يتفرقان ورمى ولدها جلد الحد ، وليس عليه قوت ولاسكنى ، من أجل أنهما يتفرقان بغير طلاق ولا هو متوفى عنها .

وقال رسول الله $\frac{1}{2}$ أبصروها ، فان جاءت به أشبح أصهب (٢) أرسح أحمش الساقين (٣) فهو لهلال بن أمية ، وان جاءت به خدلج الساقين ، (٤) سابغ الاليتين ، أورق (٥) جعدا (١) جماليا فهو لصاحبه ، فجاءت به

⁽١) الربدة النبرة أي يصير وجهه وجسده كذلك .

 ⁽٢) أشمع عريض الذراعين والاصهب الذي يخالط بياضه حمرة .

⁽٢) أرسح قليل لحم الفخذين والعجز وأحمش الساقين أى ممتلئهما .

⁽٤) خدلج الساقين أي دقيقهما .

⁽٥) الأوراق مالونه لون الرماد .

⁽٦) وجه جعد أي مستدير قليل الملاحة وشعر أجعد ضد المسترسل .

خدلج الساقين ، سابغ الاليتين ، أورق جعدا جماليا فهو لصاحبه ، فجاءت به خدلج الساقين ، سابغ الاليتين ، أورق جعدا جماليا ، فقال رسول الله : لولا الأيمان لكان لى ولها أمر .

أول من ظاهر من امرأته أوس بن الصامت

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى عن عبد الحميد عن عمران ابن أنس عن أبيه قال : كان من ظاهر في الجاهلية حرمت عليه امرأته آخر الدهر ، وكان أول من ظاهر في الاسلام أوس ابن الصامت ، وكان به لمم ، (۱) لاحي (۲) امرأته خولة بنت ثعلبة ، فقال لها : أنت على كظهر أمي ، فسألت رسول الله عليلة عقال : ماأراك الا قد حرمت عليه ، فجادلته مرارا ، ثم دعت الله ، فأنزل الله تعالى ﴿ قَدْ سَمِعَ الله قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي مرارا ، ثم دعت الله ، فأنزل الله تعالى ﴿ قَدْ سَمِعَ الله قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي أَلَى الله ﴾ آلى آخر القصة .

فقال لها رسول الله : مريه فليعتق رقبة ، قالت : من أين يجدها ؟ والله ماله خادم غيرى ، قال : فليصم شهرين متتابعين ، قالت : لايطيق انه لكالحرساه ا^(٤) قال : فليطعم ستين مسكينا ، قالت : وأنى له ذلك ؟ انما هي وجبة ، قال : فليأت أم المنذر _ وكان عندها تمر الصدقة _ فليأخذ شطر وسق ، فليتصدق به على ستين مسكينا ، ففعل ، وكان يطعم كل مسكين مدين ، هذا معنى الحديث .

⁽١) لمم جنون خفيف .

⁽٢) لاحي امرأته أي نازعهاو خاصمها .

⁽٣) سورة المجادلة الآية (١) .

⁽٤) لم أجد لها معنى ولعل المراد كالحرثاه مأخوذ من الحريثة وهي النابة الهزيلة الضعيفة .

أول من رجم فى الاسلام ماعز أول من استقبل القبلة حيا وميتا البراء بن معرور أول مانسخ من الشريعة أمر القبلة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: اختلف الناس فقال بعضهم: لم يزل رسول الله - عليه - يسجد نحو بيت المقدس، ويجعل الكعبة وراء ظهره، وقال بعضهم: لم يستقبل الكعبة حتى أتى المدينة فجعل يصلى الى بيت المقدس، لفلا تكذب به اليهود اذا صلى الى غير قبلتهم مع ما يجدون من نعته، فصلى إليه سبعة عشر شهرا، وقالوا ستة عشر شهرا، ثم سأل الله أن يحوله الى الكعبة فأنزل الله ﴿ فَوَلَّ وَجُهَلَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ المحرام فعل، وكان ذلك أول مانسخ من الشريعة.

نقالت قریش: قد تردد علی محمد أمره ، وقد توجه الیکم ، وهو راجع الی دینکم ، وشق علی الیهود تولیه عن بیت المقدس ، فقال حیی بن أخطب للمسلمین: ان کانت صلاتکم الی بیت المقدس هدی ، فقد رجعتم عنه ، وان کانت ضلالا ، فقد مات علیها جماعة منکم ، أسعد بن زرارة ، والبراء بن معرور ، وغیرهما ، فانزل الله تعالی ﴿ وَمَا كَانَ الله لِيُضِيعَ معرور ، وکانت الانصار تصلی الی بیت المقدس قبل مقدم رسول الله _ ایمانکم ﴾ (۲) و کانت الانصار تصلی الی بیت المقدس قبل مقدم رسول الله _ عید بسنتین .

وأول من توجه الى الكعبة البراء بن معرور

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن عيسى عن عبد الله بن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك أن رسول الله ــ عُلِيلًة ــ قال: من سيدكم يابنى سلمة قالوا: جد بن قيس،

⁽١) سورة القرة الآية (١٣٤).

⁽٢) سورة القرة الآية (١٤٣).

قال: لم سودتموه ؟ قالوا: لانه أكثرنا مالا ، وإنا لنذمه بالبخل ، قال: وأى داء أدوى (١) من البخل ؟ بل سيدكم بشر ابن البراء بن معرور ، وكان البراء أول من استقبل القبلة حيا ، فبلغ النبي عَيِّلِهِ ذلك ، فأمره أن يستقبل بيت المقدس ، فأطاع ، حتى اذا حضرته الوفاة قال : وجهوني نحو المسجد الحرام ، فلما قدم رسول الله المدينه صلى الى بيت المقدس ثلاثة عشر شهرا ، هكذا قال : ثم صرفت القبلة الى البيت الحرام في جمادي والبراء أول من صلى عليه رسول الله _ عَيْسِهم _ من المسلمين .

أول ما حرمت الخمر أول من جلد فيها عبد الله بن الحمار

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن احمد بن عبد الرحمن القرشى عن الوليد بن مسلم عن مرزوق بن أبى الهذيل وغيره أنهم سمعوا ابن شهاب يحدث ، أن أول آية نزلت فى تحريم الخمر ﴿ يَسْأَلُولَكَ عَنِ الْحَمْرِ وَالْمَيْسِوِ ﴾ (٢) الآية فتواعظ المسلمون فيما بينهم ، وقالوا : من اتبع هواه لايتركها حتى تحرم ، فانزل الله تعالى ﴿ لاَتَقْرَبُوا الصَّلاَةَ وَٱلتُمْ سُكَارَى ﴾ (٣) فانتهى بعضهم عنها ولم ينته بعض ، فشرب سعد بن أبى وقاص مع رجال من بنى عمرو بن عوف ، فسكروا فاقتتلوا ، فكسروا أنف سعد ، فانزل الله تعالى ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اِلْمَا الْحَمْرُ والْمَيْسِرُ وَالْأَلْصَابُ لِ الله قوله : فَهَلُ ٱللهُ مُنْتَهُونَ ﴾ ؟ (٤) فقال عمر : لننتهين ، وكان عمر حرمها على قوله : فَهَلُ ٱللهُ مُنْتَهُونَ ﴾ ؟ (٤) فقال عمر : لننتهين ، وكان عمر حرمها على نفسه قبل التحريم ، وقال الواقدى : أول من أتى به رسول الله حمد حرمها على يقال له عبد الله الحمار ، قد شرب وسكر ، فأمر فحثوا في وجهه التراب ، يقال له عبد الله الحمار ، قد شرب وسكر ، فأمر فحثوا في وجهه التراب ، وضربوه بنعالهم ، ثم أتى به الثانية ، ففعل به مثل ذلك ، والثالثة حتى ضربوه

⁽١) أي أشد مرضا من البخل.

⁽٢) سورة النقرة الآية (٢١٩) .

⁽٣) سورة النساء الآية (٤٣) .

⁽٤) سورة المائدة الآية (٩٠) ، (٩١) .

مرارا ، فقال عمر : اللهم العنه ، فقال رسول الله عَلَيْنَا ـــ لا تلعنه فانه يحب الله ورسوله ، وكان يشترى الشيء يأتى به الرسول على أنه هدية ، فاذا أكله وفرقه قال : يارسول الله ، هذا صاحبه ، فأعطه ثمنه ، فيضحك الرسول ، ويأمر بارضاء صاحبه ، هذا معنى الحديث .

وقيل أول من ضرب في الخمر نعيمان والأول أصح.

أول فرس عقر في الاسلام فرس جعفر بن أبي طالب

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجاله قالوا: وجه رسول الله علم عليه عن الموت أبى طالب سنة ثمان إلى مؤتة فى جيش فنزلوا معان ، فلقوا جمعا للروم ، معهم قوم متعربة من لخم وجذام ونهد (١) ، أو غيرهم ، عليهم مالك بن زافلة ، فالتقوا فعقر جعفر فرسه ، ليعلم المشركين أنه الموت أو النصر ، فكان أول فرس عقر فى الإسلام ، ثم قتل جعفر ، وأخذ الرابة عبد الله بن رواحة فقتل ، وقتل قطبة بن قتادة مالك بن زافلة فقال :

طَعَنْتُ ابْنَ زَافِلَةَ الرَّائِشِ بِرُمْحِ مَصْنَى فِيهِ ثُمُّ الحَطَمُ طَعَنْتُ السَّلَمُ صَرَبُتُ بِسَيْفِي شَرَى سَيْفِهِ فَمَالَ كَمَا مَالَ غُصْنُ السَّلَمُ

واجتمع الجيش الى خالد ابن الوليد ، وانصرف ففتح الله عليه . أول من استصبح في مسجد رسول الله وأول من عمل المنبر تمم الدارى

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد وعن غير هؤلاء قالوا: كان رسول الله على الله الرجز ، فقال له تميم الله على الله عل

⁽١) في مختصر السيرة ص ٢٢٨ من لخم وجلمام وبَلِيّ وفي الكامل لابن الأثير ج٢ ص ٢٣٥ زاد وبلقين .

الكنائس بفلسطين ، فقطع أثلا ، وعمله وجعله درجتين ومقعدا ، فتحول اليه رسول الله _ عَلَيْتُهُ _ . فحن الجذع فوضع يده عليه فسكت ، ثم دفن تحت المنبر ، ثم كتب معاوية الى مروان أيام خلافته أن يبعث اليه بمنبر رسول الله عَلَيْتُهُ ، فقطعه مروان ، فأصابتهم ريح مظلمة بدت فيها النجوم ، فتركه وزاد فيه ست درجات ، فصار تسع درجات ، وما زاد فيه أحد قبله و لا بعده (١) ، وتميم أول من استصبح في مسجد رسول الله _ عَلَيْتُهُ _ . هكذا رواه لنا في كتاب المدينة (٢).



⁽١) الحادثة لم تصح .

⁽٢) هو كتاب عن أخبار المدينة وامرائها لعمر بن شبه المكنى بأبى زيد .

الباب الخامس فيما جاء من ذلك عن الملوك في الإسلام

أول من بايع لولده معاوية وأشار عليه المغيرة بن شعبة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني عن الهيثم عن عدى عن الشعبي قال: كتب المغيرة بن شعبة الى معاوية حين كبر وخاف العزل، فكتب اليه معاوية ، أما ما ذكرت من كبر سنك ، فأنت أكملت عمك ، وأما ماذكرت من اقتراب أجلك ، فاني لو أستطيع دفع المنية لدفعتها عن آل أبي سفيان ، وأما ما ذكرت من سفهاء قريش ، فإن حلماء قريش أنزلوك هذا المنزل ، وأما ما ذكرت من العمل فصح رويدا تدرك الهيجاء جمل ، فاستأذن معاوية في القدوم فاذن له ، فقال الربيع ابن هريم : فخرج المغيرة ، وخرجنا معه إلى معاوية ، فقال له : يا مغيرة ! كبرت سنك ، واقترب أجلك ، ولم خرجنا معه الى معاوية ، فقال له : يا مغيرة ! كبرت سنك ، واقترب أجلك ، ولم يبق منك شيء ، ولا أظنني الا مستبدلا بك ، قال : فانصرف الينا ، ونحن نعرف الكآبة في وجهه ، فقلنا : ما يريد أن يصنع ؟ قال : ستعلمون قال : فأتى معاوية فقال : يا أمير المؤمنين ، ان الانفس يغدى عليها ويراح ، فلو نصبت لنا علما نصير اليه ، مع أنى قد دعوت أهل العراق الى يزيد فركنوا اليه ، حتى جاءني كتابك ، فقال : يا أبا محمد ، انصرف الى عملك ، فأحكم هذا الأمر لابن أخيك ، فأقبلنا على اليزيد فركض ، فقال : يا مغيرة ! وضعت رجلك في ركاب طويل ، ألقى على أمة محمد ، قال : فذاك الذي دعا الى البيعة ليزيد (١).

⁽۱) فى العقد الفريد جـ ٥ ، ص ١ ٢ ٩ ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة قال : لما مات زياد ــ يعنى ابن ابيه ــ وذلك سنة ثلاث وخمسين أظهر معاوية عهدا مفتعلا فقرأه على الناس فيه عقد الولاية ليزيد بعده ، وانما اراد أن يسهل بذلك بيعة يزيد .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عبد الله بن محمد بن حكيم عن خالد بن سعد عن أبيه قال: لما أراد معاوية ان يعقد البيعة ليزيد قال لاهل الشام: أن أمير المؤمنين قد كبر ، ودنا من أجله ، فما ترون ؟ وقد أردت أن أولى أمركم رجلا من بعدى ، قالوا: عليك بعبد الرحمن بن خالد ، فأضمرها ، واشتكى عبد الرحمن بن خالد ، فأمر ابن أثال طبيبا من عظماء الروم فسقاه شربة فمات ، فبلغ معاوية موته ، فقال : ماأنجد إلا من أنقص عنك من تكره ، (١) وبلغ حديثه ابن أخيه خالد بن المهاجر ، فورد دمشق مع مولى له ، يقال له نافع : فقعد لابن أثال ليلا ، فلما طلع منصرفا من عند معاوية شد عليه خالد ، فضربه وقتله ، فطلبهما معاوية فوجدهما ، فقال خالد : قتلته لعنك الله ؟ قال : نعم ، قتل المأمور وبقى الآمر ، (٢) ولو كنا على سواء ما تكلمت بهذا الكلام ، فضرب معاوية نافعا مائة سوط ، وقضى فى ابن أثال بالدية باثنى عشر الف درهم ، وأدخل بيت المال منها سوط ، وقضى فى ابن أثال بالدية باثنى عشر الف درهم ، وأدخل بيت المال منها ستة آلاف ، فكانت دية المعاهد مثل ذلك ، حتى قام عمر بن عبد العزيز ، فأبطل ستة آلاف ، فكانت دية المعاهد مثل ذلك ، حتى قام عمر بن عبد العزيز ، فأبطل الذى كان يأخذه السلطان منها ، وقال خالد حين رجع الى المدينة :

قَطْنَى لِأَبْنِ سَيْفِ اللهِ (٣) بِالْحَقِّ سَيْفُهُ وَعُرِّى مِنْ جَمَلِ الدخولِ رَوَاحِلُه وَعُرِّى مِنْ جَمَلِ الدخولِ رَوَاحِلُه فَإِنْ كَانَ حَقًّا فَهُوَ بِالظَّنِ فَاعِلُه وإنْ كَانَ ظَنًّا فَهُوَ بِالظَّنِ فَاعِلُه سَلِ ابْنَ أَقَالٍ هَلْ ثَارْتُ ابْنَ تحالِيه وهَذَا ابْنُ جُرْمُوزِ فَهَلْ أَلْتَ قَاتِلُه وهَذَا ابْنُ جُرْمُوزِ فَهَلْ أَلْتَ قَاتِلُه

يقول لعروة بن الزبير إ(1) وقال كعب بن جعيل يرثى عبد الرحمن:

⁽١) أنحد يعيى أعان والمعنى ماأعانك بحق الا من ينقص عدد أعدائك .

⁽٢) بقى الآمر يعنى معاوية لانه الذي أمر ابن أثال بقتل عبد الرحمن .

⁽٣) المراد عبد الرحمن بن خالد بن الوليد .

⁽٤) ابن حرمور قاتل الزبير بن العوام والشاعر يوجه الكلام لعروة بن الزبير يحرضه على قتل ابن جرموز .

الاَ تَبْكِى وَمَا ظَلَمَتْ قُرَيْشٌ بِاعْوَالِ البُّكَاءِ عَلَى فَتَاهِا وَلَوْ سُئِلَتْ دِمَشْقُ وأَرْضُ حِمْصِ وَلَوْ سُئِلَتْ دِمَشْقُ وأَرْضُ حِمْصِ وَبَصْرَى مَنْ أَبَاحَ لَكُمْ قُرَاها فَسَيْهُ اللهِ أَدْ حَلَهَ الْمُمَنَايِا وَحَمَى حِمَاها وَحَمَى حِمَاها فَأَسْكَنَهَا مُعَاوِيَةً بْنَ حَرْبِ وَكَانَتْ أَرْضَا وَرَضَا سِوَاهِا

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن سعيد بن عامر عن جورية ابن أسماء قال: لما أراد (١) لبيعة ليزيد كتب الى مروان وهو على المدينة فقرأ كتابه على الناس فقال: ان أمير المؤمنين قد كبر سنه ، ورق عظمه ، وخاف أن يأتيه أمر الله ، فيدع الناس حيارى كالغنم ، لاراعى لها ، فأحب أن يعلم علما ، ويقيم إماما بعده ، فقيل: وفق الله أمير المؤمنين وسدده فليفعل ، فكتب مروان اليه بذلك ، فكتب ، ان سم يزيد ، فسماه ، فقال عبد الرحمن بن أبى بكر ، كذبت والله وكذب معاوية ، لايكون ذلك أبدا ، أشيئة الروم ٢ كلما مات كذبت والله وكذب معاوية ، لايكون ذلك أبدا ، أشيئة الروم ٢ كلما مات لوالدي أف لكما في الله في الله في الله في الله في الله بن الموان الله بن الموان الله بن المدينة استقبله أهلها ، فيهم عبد الله بن عمر ، وعبد الله بن الزبير ، والحسين بن على ، (رضى الله عنهم) وعبد الرحمن بن أبى بكر ، فلما رآهم سبهم واحدا واحدا ، واحدا ، وحدل المدينة ،

⁽١) لعل هنا كلمة معاوية وسقطت في النسيخ.

 ⁽۲) هرقل اسم كان يطلق على كل من ملك الروم كما أن كسرى كان يطلق على كل من ملك الفرس وفرعون يطلق على كل من حكم مصر .

⁽٣) سورة الأحقاف الآية (١٨) .

⁽٤) في العقدالفريد جـ ٥ ، ص ١٣٢ مطبعة الاستقامة بالقاهرة : فلما نظر إلى الحسين قال : مرحبا بسيـد =

وخرج هؤلاء الرهط، (۱) معتمرین ، ثم خرج معاویة حاجا ، فاستقبلوه ، فلما دخلوا علیه رحب بهم والطفهم ، ثم أرسل الیهم یوما ، فقالو الابن الزبیر : أنت صاحبه فكلمه ، فلما دخلوا علیه دعاهم الی بیعة یزید ، فسكتوا ، فقال : أجیبونی ، فقال ابن الزبیر : اختر خصلة من ثلاث : اما أن تفعل فعل رسول الله حربیت من الزبیر : اختر خعله من الله عرب من الله الی رجل من أعراض (۲) قریش ، أو فعل عمر جعلها شوری فی ستة فقال : ألا تعلمون أنی كنت قد عودتكم من نفسی عادة أكره ان أمنعكم إیاها حتی أبین لكم ؟ انی كنت أتكلم بالكلام فتعرضون فیه ، و تردون علی ، و ایاكم ان تعودوا ، و انی قائم فقائل مقالا لایعارضنی فیه أحد منكم الا ضربت عنقه .

ثم وكل بكل واحد منهم رجلين ، وقام خطيبا نقال : ان عبد الله بن عمر وابن الزبير والحسين بن على وعبد الرحمن بن أبى بكر قد بايعوا ، فبايعوا ، فابتدر الناس يبايعون حتى اذا فرغ ركب نجائبه ${}^{(T)}$ ومضى الى الشام ، وأقبل الناس على هؤلاء يلومونهم ، فقالوا : والله مابايعنا ولكن فعل بنا مافعل ، هذا معنى الحديث .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: قدم معاوية حاجا فى عام واحد وخمسين ، وأذن لمروان وقال: أشر على فى أمر الحسين ، قال: أرى أن تخرجه معك فتقطعه عن أهل العراق ، وتقطعهم عنه ، قال: أردت والله أن تستريح منه ، ونحمل مؤنته ، على أن ينال منى ماينال منك فان انتقمت قطعت رحمه (٤) وان صبرت صبرت على أذاه ، ثم أذن لسعيد بن العاص ،

⁼ شباب المسلمين ، وقال لعبد الرحمن بن ابى بكر : مرحبا بشيخ قريش وسيدها . وقال لابن عمر : مرحبا بصاحب رسول الله . وقال لابن الزبير : مرحبا بابن حوارى رسول الله (عَلَيْكُ) ودعا لهم بلواب فحملهم

عليها . (١) الرهط الجماعة من الثلاثة الى العشرة وليس فيهم امرأة .

⁽٢) أعراص قريش أحسنهم نسبا وشرفا .

⁽٣) النجائب جمع نجيبة وهي الناقة الجيدة يختارها الانسان لنفسه .

⁽٤) المراد بالرحم صلة الحسين برسول الله علي .

فقال: أشر على في أمر الحسين قال: أرى أنك لاتخافه على نفسك ، وانما تخافه على من بعدك ، وأنت تدع له قرينا ان قاتله قتله ، وان ماكره ماكره ، فاترك حسينا بمنبت النخلة ، يشرب من الماء ، ويذهب في الهواء ، لايبلغ عنان السماء ، (1) قال: أصبت .

لأخبرنكم عنى يابنى أمية : لن يبرح هذا الأمر فيكم ماعظمتم ملوككم ، فاذا تمناها كل امرىء منكم لنفسه وثب بنو عبد المطلب في أقطارها ، (٢) وقال الناس : آل رسول الله _ عَيْسَةً _ ، فكانت الخلافة فيكم كحجر المنجنيق (٣) يذهب أمامه ، ولا يرجع وراءه .

أول من وضع البريد في الاسلام معاوية بن أبي سفيان وأحكم أمره عبد الملك

فقال لابن الزعيزعة : وليتك ماخلف بابى إلا أربعة : المؤذن فانه داع الى الله فلا حجاب عليه ، وطارق الليل ، فانه لو وجد خيرا لنام ، والبريد متى جاء من ليل أو نهار فلا يحجب ، وربما أفسد على القوم تدبير سُنَّتهم (٤) حبسهم البريد ساعة ، والطعام اذا أدرك فافتح الباب وارفع الحجاب وخل بين الناس وبين الدخول ، ومن هذا أخذ الشاعر قوله :

بِأْبِى خَلاَئِقُ خَالِبٍ وَفِعَالُهُ إِلاَّ تَجَنَّبَ كُلَّ أَمْهِ عَائِبُ وِإِذَا حَضَرْنَا الْبَابَ عِنْدَ غَذَائِدٍ إِذَنَ الْعَذَاءُ لَنَا بِرَغْمِ الْحَاجِبِ

وروى هذا الكلام عن زياد أيضا .

⁽١) المراد دعه وشأمه على يبلع منك شئا وعباد السماء ما مدالك منها ادا نظرت اليها .

⁽٢) أقطارها نواحمها وحواليها .

⁽٣) المنحيق أله حربية ترمى بها القلائف.

⁽٤) سنهم حطتهم وطريقتهم .

أول من سمى الغالية غالية معاوية أيضا

شمها من عبد الله بن جعفر وسأله عنها فوصفها له فقال : انها غالية ، ويقال : انه شمها من مالك بن اسماء ابن خارجة ،وكانت أخته هند أول من صنعتها ، فسألها عنها فقالت : أخذته من شعرك .

أطُيبُ الطَّيب طِيبُ أُمِّ أَبَان فأرْمِسْكِ بَعَنْبَسِ مَسْحُسوقُ خلطتْ مُ بزلبِقِ (۱) ولبسانٍ خلطتُ مُ بزلبِقِ (۱) فهو أَحْدَى عَلَى الْيَدَيْنِ شريقُ (۲)

وأنكر الجاحظ ذلك وقال: نحن نجد في أشعار الجاهلية ذكر الغالية وأنشد البيتين ونسبهما الى عدى ، وذكر قول الهيشم . ان أربعة أشياء أتت قريشا والعرب من حهة الحبشة . الغالية ، وحمل النساء اذا مت في النعوش ، والمصحف له دفتان ، وصداق أربعمائة دينار .

قال : ولا أظن الهيتم يتت في هذا الحديث ، وانما يؤتى الناس من ترك الثبت ، وقلة المحاسبة ، ولا بدفع التثبت والتحفظ من قريحة حيدة وقد قال الشاعر :

الما تنفعُ التَّجَارِبُ منْ كان عاقلا

قد علمنا ان ولد هارون النبي من اليهود كانوا طبقوا الحجاز وقرى العربية ، ومارالوا يحملون موتاهم من الرجال والنساء في النعوش ، ومارالت التوراة في أيديهم بين الدفتين ، وأما الغالية : فمتى كانت الحبشة أصحاب عيش رقيق وتنعم فهل يعدلهم شيء آخر يشبه الغالية ، ومعجونات العطر كلها عربية ،

⁽١) الرس دهن الباسمين ،

 ⁽۲) أحدى بالشيء لارمه والشريق المحتلط والمعنى أن الطب يختلط بالمكان الذي يوضع فنه وبلارمه
 منهى فيه مده طويلة وذلك لا يكون إلا للأنواع الحيده من الطب.

يدل على ذلك أن اسماءها كلها عربية صحيحة مثل الغالية والشاهرية والخلوق واللخلخة والعطن وهو العود المطرى والذريرة (١) ولو كانت عجمية لكانت أسماؤها معربة كما يقولون في أسماء ألوان الطبيخ: مثل السكباج (٢) والدغياج والطباهجة (١) والمصوص (٤) بالفارسية مزرور والمسردون وهسو السميط (٥) والسميط بالفارسية روا قال: والخلوق (١) وهو مما استعملته العرب قديما ، وكان السيد منهم اذا قتل رجلا من غير رهطه ، وكان أولياء الدم أعزاء ، قالوا: اما ان يقتلك صاحبنا ، واما أن تدفع الينا رجلاً من رهطك شريفا نقيده (٧) به ، فكان السيد يعمد الى رجل شريف فيلبسه أجود لباس ويخلقه ويزفه اليهم ، فان وجدوه كفؤا قتلوه ، أو عفوا عنه بعد القدرة . قال: فقتل حاجب بن زرارة مرار بن حنيفة فقالت قبائل دارم : إما أن تقتد بنفسك ، واما ن تدفع الينا رجلا من رهطك ، فأمر فتى من بنى زرارة من عدس أن يصير اليهم حتى يقاد ، فمروا بالفتى على أمه مزينا مخلقا ، (٨) فانشد أخوها :

تَضَمَّحُ بِالْحَلُوقِ وَجَهَّزُوهُ لِنَاجِزِ حَثْفِهِ والسَّيْفُ دَامِي(٩) وَكَانَ كَظَيْبَةٍ عُتِرتُ ضَلاَلاً مَكَانَ الشَّاةِ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ (١٠)

وهذا مثل قول الحارث بن حلزة .

⁽١) هذه كلها أسماء لانواع من الطيب يخلط نعصها تنعض

⁽٢) السكاح مرق يعمل من اللحم والحل.

⁽٣) الطاهم الكباب.

⁽٤) المصوص لحم يطبخ وينقع في الحل .

^(°) السميط المسموط وهو الديبحة تلقى في الماء المعلى فتسمط .

⁽٦) الخلوق احلاط من الطيب أكثر احرائه الزعفران.

⁽V) ىقتلە بە ,

⁽٨) مطيبا بالمخلوق .

 ⁽٩) تضمح تلطح والحلوق الطيب وحهزوه أى أعدوه ولماحر حتمه أى لعاحل موته والمراد أمهم حلقوا الغنى وأعدوه للموت العاجل والسيف يقطر دما من قتله .

⁽١٠)عترت ضلالاً أى ذَنْحَت خطأ والعتيرة شاة كان العرب يذبحونها لآلهتهم في شهر رحب فالشاعر يشمه هذا النتاب الذي قيد للدبح مكان السيد فالظنية التي تدبح طلما مكان الشاة .

عَنَتا (١١) بَاطِلاً فَظُلْماً كما تُعْتَرُ عنْ خُجْرة الرّبيض الظّباءُ

وانما قال أخوها هذا القول لتجزع أمه قلعل حاحبا يدفع اليهم سواه ، فقالت الام : ان حيضة وقت حاجبا الموت لعظيمة البركة ، فجعلت ابنها حيضة في جانب مايدفع الأذى عن السيد .

أول من عمل المقصورة معاوية

قال العينى : رأى معاوية على منبره كلبا فأمر فاتخذ له المقصورة فى المسجد، وقالوا : أول من اتخذها مروان .

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى عن عبد الحكم بن عبد الله ابن المطلب بن عبد الله قال : أول من أحدث المقصورة في المسحد مروان ابن الحكم ، بناها بحجارة منقوشة وجعل لها كوى ، وكان قد بعث ساعيا الى تهامة ، فظلم رجلا يقال له دب ، فجاء حتى قام حيث يريد مروان ان يصلى ، فطعنه بسكين معه ، فلم يصنع شيئا ، وأخذوه ، وقالوا : ماحملك على ماصنعت ؟ قال : بعثت عاملك فأخذ مالى ، فقلت أذهب الى الذي بعثه أقتله فهو أصل الظلم ، فحبسه مروان حينا ، ثم أمر به فاغتيل سرا ، وأمر ببناء المقصورة وكان يصلى فيها محافة ان يصيبه ماأصاب عمر ــ رضى الله عه .

أول من نقص التكبير وأول من خطب جالسا

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن رجاله عن ابراهيم عن الشعبى قال : أول من خطب جالسا معاوية ، حين كثر شحمه وعظمت بطنه ، وهو أول من نقص التكبير ، وكان اذا قال ١ سمع الله لمن حمده » انحط الى السجود ولم يكبر ، فعد الناس خطبته جالسا من البدع ، حتى بعث عبد الملك

 ⁽١) عنا أى مشقة وهى رواية المعلقات (عسا) بالنول بدل الناء والمعنى اعتراضا وكال الرحل منهم ينخل بالشاة فيصطاد ظبية ويدبحها بدلا منها .

بن مروان حبیش بن دلجة فدعا بخبز ولحم فأكله على منبر رسول الله علی ثم بعث دعا بماء فتوضاً علیه ، ودعا الناس الى بیعة عبد الملك فبایعوه كرها ، ثم بعث ابن الزبیر أخاه عروة فقتله .

أول ملك عبثت به رعيته واجترىء عليه أشد الاجتراء معاوية

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن أبى زيد قال: بلغنى فيما روى فى ذلك ان معاوية لما حج قال شاب من قريش لمولى: ان أنت قمت الى معاوية ، فسألته ، من كان زوج أمه قبل أبى سفيان ، فلك كذا ، فقام الرجل اليه فقال: ليخبرنا أمير المؤمنين ، من كان زوج أمه قبل أبى سفيان ؟ قال: حفص بن المغيرة ، فكلم ذلك الرجل عمرو بن الزبير بعد ذلك بكلام أغلظ له فيه ، فأمر به فضرب حتى مات ، فبلغ ذلك معاوية فتغيظ على عمرو ، وهم به ، فقيل هو الرجل الذي قام اليك بمكة ، فقال كذا فقال: فأنا اذا قتلته وأنا أحق من وداه (١).

أول من أقر التسليم على الملوك معاوية

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عبد الله ابن عبد الصمد بن خداش عن الوليد بن مسلم قال : سألت الأوزاعى عن التسليم على الأمراء فقال : أول من فعله معاوية ، وأقره عمر بن عبد العزيز ، قال الأوزاعى : انى لاكراهه لانه مفسدة لقلوبهم .

وكره من الداخل على الملك ان يسلم لأن التسليم يقتضى الرد ، وليس ينبغى ان يخاطب الملك بما يوجب عليه كلفة رد ، ورجع جواب ، ألا ترى أنه لاينبغى لاحد أن يسأله عن حاله ؟ وعما بات عليه في ليلته الا أن يكون طبيبا فيسأل عن ذلك ليكون علاجه له بحسبه ، ولان التسليم أيضا مبتلل في سائر الناس ، وعادات الملوك مباينة لعادات الرعايا ، فسبيل الداخل عليهم ، إن كان من الاشراف أن يجرد عليهم الدعاء ، ويخلص التمجيد والثناء ، قائما بحيث

⁽۱) اوداه أى دفع ديته .

لاينأى عنهم ، ولا يقرب منهم ، فان استدناه الملك ، أكب على أطرافه فقبلها ، ثم قام ، فان أومأ إليه بالقعود قعد ، فان كلمه أجابه بانخفاض صوت ، وقلة حركة وان سكت ، نهض قبل أن يتمكن به المجلس بغير تسليم ، ولاتوديع ولا انتظار أمر .

وان كان من الطبقة الوسطى ، فينبغى أن يقف نائيا عن الملك ، وان استدناه دنا خطوات ثلاثة ، فان استدناه ثانيا ، دنا مثل ذلك ، فان أوماً اليه بالقعود قعد مقعيا ، (۲) أو جاثيا ، وان كان فى دخوله محاذيا له عدل يمينا أو شمالا ، ان أمكن ذلك ، ثم ينحرف الى مجلسه ، فاذا وقعت عينه عليه هرول اليه حتى يقف بين يديه ، ويدعو قائما ، وان سكت عنه انصرف ومشى القهقرى (۱) من غير سلام ولا كلام ، وان أمكن ان يستتر بشيء عن نظره فعل ، (٤) فاذا دخل اليه من يساويه فى السلطات فينبغى للملك ان يقوم اليه فيعانقه ، ويجلس مجلسه ، ويجلس دونه ، فاذا انصرف مشى معه خطى يسيرة ، ويدعو بدابته ، ويأمر حشمه بالسعى بين فاذا انصرف مشى معه خطى يسيرة ، ويدعو بدابته ، ويأمر حشمه بالسعى بين يديه ، ليفعل به مثل ذلك اذا كان فى مثل حاله .

ومن حضر طعام الملك فينبغى ان يقلل الاكل غاية الاقلال ، حتى يأكل كما تأكل الطير ، فانما يراد بمواكلة الملوك التشريف لا الشبع .

وروى ان سابور ذا الاكتاف أراد أن يولى رجلا قضاء القضاة ، فأحضره طعامه ، فأكل أكلا واسعا ، فلما فرغ قال له : انصرف فان من شره بين يدى الملوك كان الى مال الرعية أشره ، . . ودعا المنصور فتى من بنى هاشم الى

⁽١) أشار .

⁽٢) الجلوس مقعيا أن يجلس على اليته ناصبا فخذيه والجلوس جاثيا هو الجلوس على الركبتيں .

⁽٣) القهقرى الرجوع الى الوراء .

⁽٤) هذه الصفة التى ذكرها أبو هلال لمن يدخل على الملوك لم تكن معروفة عند المسلمين لا فى عهد رسول الله ولا فى عهد الخلفاء الراشدين وانما هى عادة الفرس مع ملوكهم وهى تتنافى تماما مع روح الاسلام حيث فيها اذلال للمسلمين ويرى أن رجلا دخل على رسول الله ... علي فخافه وفزع لهيبته فقال له الرسول: ما معناه ه هون عليك إنما أنا ابن امرأة كانت تأكل القديد بمكة ه . . .

طعامه فقال : قد أكلت ، فعدل به الربيع فضربه ثلاثين مقرعة ، فعاتبه المنصور فقال : ان هذا كان يقف في النظارة فاستدناه أمير المؤمنين ، حتى دعاه الى طعامه ، فظن أن ذلك يراد به الشبع ، وأغفل ما فيه من التشريف ، فأدبته على سوء تمييزه ، فشكر له المنصور وأجازه .

واذا حدثه الملك بحديث فينبغى أن يصرف فكره وذهنه نحوه ، ويظهر السرور بالفائدة منه ، روى أن بعضهم ساير أنوشروان ، فقال له أنوشروان : حدثنى حديث كذا ، وكان يعرفه ، فأنكر معرفته ، وأخذ أنوشروان يحدثه الحديث ، وأصغى اليه بجوارحه كلها ، وكان سيرهما على شاطىء نهر فأغفل الرجل النظر الى مواطىء دابته ، فمالت به الى النهر ، فابتدره الحاشية وأخرجوه

⁽١) منادمة الملوك بالحديث والسمر لا بأس بها مالم يكن فيها انتهاك الحرمات وأما المنادمة بالشرب والخوض في الاعراض فحرام وينمني لمن نديه الملك أو الرئيس لمنادمته على هذا النحو ألا يطيع في ذلك فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق .

فقال له: كيف غفلت عن مواطىء دابتك ؟ فقال: ان الله اذا أنعم على رجل بنعمة قابلها بمنحة ، وعلى قدر النعم تكون المحن ، وان الله أنعم على نعمتين: اقبال الملك على من بين هذا السواد الاعظم ، والفائدة بحديثه ، فلما اجتمعتا جاءت على أثرهما هذه المحنة ، فأمر فحشى فمه جوهرا ودرا ثمينا .

ومثل ذلك أن يزيد بن سحرة ساير معاوية يوما ، فأقبل عليه يحدثه ، فصك وجه يزيد حجر عاثر ، فصار الدم يسيل على ثيابه ولا يمسحه ولايشتغل به ، فقال له معاوية : أما ترى مانزل بك ؟ قال : وماذاك ؟ قال : وجهك يسيل ، قال : عنق ما أملك ان لم يكن حديث أمير المؤمنين الهانى ، وغمر فكرى ، فما شعرت بما أصابنى ، فقال معاوية : لقد ظلمك من جعلك فى ألف من العطاء ، وأمر له بخمسمائة ألف درهم ، وزاد فى عطائه ألفا ، ولا شك أن يزيد تصنع لمعاوية فى هذا الكلام ، وان معاوية تخادع له لحسن أدبه .

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى عن ابن أبى قال: قلت للزهرى من أول من سلم عليه ؟ فقيل: السلام عليك ياأمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، حى على الصلاة ، حى على الفلاح ، الصلاة يرحمك الله ، فقال: معاوية بالشام ، ومروان بن الحكم بالمدينة ، كانوا يقولون: السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته ، حى على الصلاة ، حى على الفلاح ، الصلاة يرحمك الله ، انتهى .

أول من استلحق في الاسلام معاوية

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن حيان بن بشر عن جرير ابن المغيرة عن الشعبى وأخبرنا أيضا عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى عمرو ومحمد بن محمد بن خلاد عن المدائنى وعن غير هؤلاء جعلت أحاديثهم حديثا واحدا قال: فرض عمر لزياد ألف درهم ، فلما أخذها قال: مافعلت الفك ؟ قال: أعتقت بها عبيدا. قال: نعم الألف الفك! وكان يكتب من زياد بن

عبيد ، حتى قال أبو سفيان : لعلى _ عليه السلام _ لولا ان يستوفى عمر أهابى لعرفت أن زيادا قريب النسب منك ، أنا غرسته فى رحم أمه ، ثم ولاه على _ عليه السلام _ فارس ، فكتب اليه معاوية : أما بعد ، فانك امرؤ سفيه يغرك منى قلاع تأوى اليها كما تأوى الطير الى أو كارها ، وايم الله لولا انتظارى ماالله محدث لك ، لكنت أنا وأنت كما قال العبد الصالح : ﴿ فَلَنَا يُبِنَّهُمْ بِجُنُودٍ لِهُمْ بِهَا ﴾ (١) الآية . وكتب فى أسفل الكتاب يعلمه أنه يريد الدعاء فقال فيها :

لِلَّهِ ذَرُّ زِيَادٍ أَيُّمَا رَجُلٍ لَوْ كَانَ يَعْلَمُ مَا يَأْتِى وَمَا يَذَرُ إِفْحُرْ بِوَالِدِكَ الْأَدْلَى وَوَالِدِه إِنَّ ابْنَ حَرْبِ لَهُ فِي قُوْمِهِ خَطْرُ والزُّكَ تَقِيفاً فَإِنَّ اللهُ بَاعَدَهُمْ حَتَّى يُلاَقِيهِمُ فِي لِسُبَةٍ مُضَرَّ إِنَّ البِحَالَكَ قَوْماً لاَيْنَاسِبُهُمْ إِنَّ البِحَالَكَ قَوْماً لاَيْنَاسِبُهُمْ

فلما قرأ الكتاب قال: العجب لابن آكلة الاكباد ، (٤) وكهف النفاق ، يتهددني وبينه ابن عم النبي _ عَلِيْكُ _ في مائة ألف ، وايم الله ، لهن أفضى الى ليجدن منى أحمر ضرابا بالسيف ثم بعث بكتابه الى على ، فكتب اليه :

⁽١) لعلها منى ونقلت خطأ .

⁽٢) سورة النمل الآية (٣٧) .

⁽٣) يذكره في كتابه بأن أبا سفيان هو أبوه الحقيقي وأنه يجب أن ينتسب اليه لان في انتسابه الى قوم أمه خطأ كبير .

⁽٤) آكله الاكباد هى هند زوج أبى سفيان وأم معاوية وسماها بذلك لانها حاولت أن تأكل كبد سيدنا حمزة بعد قتله فى غزوة أحد (رضى الله عنه) .

أمابعد: فانى قد وليتك ماوليتك ماأنت أهل له ، وأنا أعلم أنك لم تضبطه الا بالتقوى والصبر ، وقد قرأت كتاب معاوية ، فاحذر فانه الشيطان يأتى المرء من بين يديه ومن خلفه ، وكانت من أبى سفيان زمن عمر فلتة فلا يثبت بها نسب ، ولا يستحق بها ميراث .

فلما قرأه زياد قال: شهد لي أبو الحسن ورب الكعبة ، فلما قتل على ــــ رضي الله عنه واجتمع الامر لمعاوية ، قال للمغيرة ابن شعبة : ان داهية العرب متحصن في قلاع فارس ، معه الاموال ، مايؤمنني أن يدعو الى رجل من أهل البيت ، فيعيد على الأمر جدعة ،(١) قال : أتحب أن أكون رسولك اليه ؟ قال : نعم ، فخرج حتى ورد عليه ، فقال : ان معاوية أقلقه الوجل منك ، وقد استقام له الأمر ، وبايعه الحسن ، وليس في أهل هذا البيت أحد يمد اليه الناس أعناقهم ، وأرى ان تصل حبلك بحبله، وتنقل أصلك الى أصله ، ففعل ، وقدم الى معاوية فادعاه ، وخطب وقال : انه من يرد على دفع خسيسته ، (٢) واثبات وطأته ، سبب له الأمور ، وأجرى له المقادير ، حتى يبلغ به النسب المشهور ، والأمد المذكور ، وان زيادا من الله عليه وعلينا معه بصلة رحم ، مدتها رحم مقطوعة ، فوشمت العروق في مناسبها ، (٣) واشتبكت الارحام في معادنها ، فالحمد الله الذي وصل ماقطعه الناس، وألطف لما جفوا عنه، وحفظ ماضيعوا منه ، فقال يونس بن سعيد : خالفت قول النبي _ عَلَيْكُ _ « الولد للفراش وللعاهر الحجر » قال: لقد هممت أن أطير بك طيرة بطيئة وقوعها قال: ثم يكون الرد الى الله تعالى قال: أجل، استغفر الله! فقال عبد الرحمن بن الحكم(1):

⁽١) يعيد على الامر حذعة أى جديدا كما كان من قبل.

⁽٢) المخسة الدناءة والرذل .

 ⁽٣) هكذا حاءت في جميع النسخ ولعلها وشجت أى اشتبكت ، والمناسب القرابة مأخوذة من النسب
 والمعمى اشتبكت العروق في نسب واحد أو لعلها منابتها وهو الاصل الذي ينبت من الشيء .

⁽٤) في سمط النجوم ح ٣ ص ١١ أن قائل الأبيات هو يزيد بن مفرغ الحميري وفي العقد الفريد جـ ٧ عيج

اَلاَأَبْلِكِ مُعَاوِيَةَ بْنَ حَرْبِ مُعَلَّفَةً (1) مِنَ الرَّجُلِ الْيَمَالِكِ مُعَلَّفَةً (1) مِنَ الرَّجُلِ الْيَمَالِكِ الْعَضَبُ أَنْ يُقَالَ أَبُوكَ عَفَّ وَتَرْضَى أَنْ يُقَالَ أَبُوكَ زَانِ وَتَرْضَى أَنْ يُقَالَ أَبُوكَ زَانِ وَتَرْضَى أَنْ يُقَالَ أَبُوكَ زَانِ فَأَقْسِمُ أَنَّ رَحِمَكَ مِنْ زِيَادٍ كَرَحِمِ الْفِيلِ مِنْ وَلِدِ الْأَتَانِ (٢) كَرَحِمِ الْفِيلِ مِنْ وَلِدِ الْأَتَانِ (٢)

ومعاوية أول من اتخذ الخصيان لخاص خدمته ، وللجاحظ فيه كلام نذكره بعد ان شاء الله تعالى .

أول من أخرج المنبر في العيد مروان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن الزعفرانى عن محمد بن عبيد عن الاعمش عن اسماعيل بن رجاء عن أبيه قال : أول من أخرج المنبر في يوم العيد مروان ، فبدأ بالخطبة قبل الصلاة ، فقام اليه رجل فقال : خالفت السنة ، فأخرجت المنبر ولم يكن يخرج ، وبدأت بالخطبة قبل الصلاة ، فقال أبو سعيد : من هذا ؟ قالوا : فلان ابن فلان . فقال : أما هذا فقد قضى ماعليه ، سمعت رسول الله _ عيال _ يقول : من رأى منكم منكرا فان استطاع غيره بيده ، وان لم يستطع فبلسانه ، فان لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الإيمان .

عد ص ١٤٧٠ ، ط الاستقامة بالقاهرة إن القائل هو عبد الرحمن بن حسان بن ثابت والأبيات في العقد الفريد كالآتي :

⁽١) رسالة مغلقة أى محمولة من بلد إلى بلد آخر .

⁽٢) الأتان أنثى الحمار في رواية سمط النجوم بدل فأقسم أن رحمك فأشهد .

أول غدر كان في الاسلام

ماكان من أمر عبد الملك بن مروان مع عمرو بن سعيد أخبرنا ابو احمد عن أبى بكر بن دريد عن عمه عن أبيه عن ابن الكلبى قال : كان مروان بن الحكم ولى العهد عمرو بن سعيد ابن العاص بعد أبيه ، فقتله عبد الملك ، وكان قتله أول غدر فى الاسلام فقال بعضهم :

يَاقَوْمُ لِأَتَقَلَّبُوا عَنْ ذَارِكُمْ فَلَقَدْ جَرَّ إِنَّتُمُ الْعَدْرَ مِنْ أَلِنَاء مَرُواكا ألمستؤا وقلد فتتلوا عمرا وما زشادوا يَلْمُونَ غَلْراً بِعَهْدِ الرَّجَالَ الْبُـزْلَ صَاحِيَـةً (٢) لِكَنَّى يُولُوا أَمُورَ النَّاسِ وُلْدَالا تلاعبُوا بِكِشَابِ اللهِ والنَّحَدُوا هَوَاهُمُ فِي مَعَاصِي الله قُرْبَاكا فَهَدُّمُوا مَاأَطَاقُوا مِنْ مَدَالِيِنَا وتحنُ تحسيبُ ذَا عَدَلاً وَإِحْسَالًا وَيَقْطَعُونَ بِنَا أَعْنَاقَ سَادِتِنَا ويُعْلِقُونَ بِنَا أَبْسِوَابَ دُلْيَالِسِا وقال يحيى بن الحكم أخو مروان يرثيه : أَعَيْنَى جُودًا بِاللَّمُوعِ عَلَى عَمْرُو عَشَيُّةً شَدُوا بِالْخِلاَفَةِ بِالْخَشْرِ(1)

⁽١) كيسان بدون اسم للغدر .

⁽٢) البازل الرجل الخبير والمعنى أنهم يقتلون الرحال المحنكون ليولوا مكانهم الصبيان الأغرار ٢

⁽٣) في رواية سمط النجوم جـ ٣ ص ١٣٢ أن يحيى ليس ابن الحكم وانما هو ابن سعيد أخو عمرو .

⁽٤) الختر أتسع الغدر ٠.

كَأَنَّ بَيِى مَرْوَانَ إِذْ يَقْتُلُولَهُ بَعِمْ وَابَّلَ مَرْوَانَ إِذْ يَقْتُلُولَهُ بَعْمَ عَلَى صَفْرٍ فَعَمْرو يَابَنِي خَيْطٍ بَاطِلٍ عَمْرو يَابَنِي خَيْطٍ بَاطِلٍ وَمِمْلُكُمُ يَبْنِي الْبَيُوتَ عَلَى الْعَلْدِ وَمِمْلُكُمُ يَبْنِي الْبَيُوتَ عَلَى الْعَلْدِ فَرُحْمَا ورَاحَ الشَّامِتُونَ بِمَعْشِهِ كَأَنًا عَلَى اكْتَافِمَا فَلَقُ الصَّحْر كَانًا عَلَى اكْتَافِمَا فَلَقُ الصَّحْر

قال : وكان مروان يلقب بخيط باطل ، وكان عمرو يسمى الأشدق ، لتشادقه في الكلام قال الشاعر :

ئشَادَقَ حَتَى مَالَ بِالْقَوُلِ شِلِدَقُهُ وكُلُ خطِيبٍ لاَ أَبَالَكَ أَشْدَقُ

وقيل: بل كان أفقم مائل الذقن، ولهذا سمى لطيم الشيطان، ولهذا هو الصحيح، وخطب ابن الزبير لما قتله عبد الملك، فقال: ان أبا الذبان قتل لطيم الشيطان، ﴿ وَكَلَلِكُ لُولِي بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضاً بِمَا كَالُوا يَكُسِبُونَ ﴾ (١) واستنطقه معاوية وهو غلام فقال: ان أول مركب صعب، وان مع اليوم غدا، وأول الغدر خرق، (١) وقال: الى من أوصى أبوك بك ؟ قال: أوصى الى ولم يوصى لى . وهذا من قول الراجز

⁽١) البغاث طائر من الرخم بطيء الطيران .

⁽٢) سورة الانعام الآية (١٢٩).

 ⁽٣) الخرق الحمق والمعنى يكون الغدر من الحمق وفي نسخة (وأول الغزو خرق) والمعنى أن الحرب ثبناً بين الناس بسبب حمقهم .

⁽٤) أنجية أى متناجون ، والارشية جمع رشى وهو الفصيل ولد الناقة ، والأروية جمع رواء وهو حبل تشد به الامتمة على الدابة .

وشَدَّ فَوْقَ بَعْضِهِــمْ بِأَلاَزُويَــهْ هُنَاكَ أَوْصِينِي وَلاَ تُوصِييِ بِيَهْ

أول من نهي عن الامر بالمعروف

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن محمد بن يونس الكريمى عن أبى عاصم الضحاك عن بن مخلد عن أبى خديج عن أبيه قال : خطبنا عبد الملك بن مروان بالمدينة ، بعد قتل ابن الزبير ، فى العام الذى حج فيه ، سنة خمس وسبعين فقال : بعد حمد الله والثناء عليه ، أما بعد : فلست بالخليفة المستضعف ، ولا الخليفة المداهن ، ولا الخليفة المأفون ، (١) الا وان من كان قبلى من الخلفاء كانوا يأكلون ويطعمون من هذه الاموال ، الا وانى لا أداوى أدواء (٢) هذه الامة الا بالسيف ، حتى تستقيم لى ، فكأنكم تكلفوننا أعمال المهاجرين الاولين ، ولا تعملون مثل أعمالهم ، فلن يزدادو الا اجتراحا ، ولا تزدادوا الا عقوبة ، حتى حكم السيف بيننا وبينكم ، هذا عمرو بن سعيد ، قرابته قرابته ، وموضعه موضعه ، قال برأسه هكذا ، فقلنا بسيوفنا هكذا ، الا وانا نحتمل لكم كل شيء ، الا وثوبا على منبر ، او نصب راية ألا بسيوفنا هكذا ، الا وانا نحتمل لكم كل شيء ، الا وثوبا على منبر ، او نصب راية ألا بحامعة التى جعلتها فى عنق عمرو بن سعيد عندى ، والله لايفعل احد فعله الا جعلتها فى عنقه ، ثم لا أخرج نعشه (١) الا صعدا ، وزاد غيره : والله لايأمرنى أحد بتقوى الله الا ضربت عنقه ثم نزل فركب ناقته وأخذ بزمامها البهى بن رافع فقال : بتقوى الله الا ضربت عنقه ثم نزل فركب ناقته وأخذ بزمامها البهى بن رافع فقال :

َ فَصُحَتْ وَلاَ شُلَّتْ وضَرَّتْ عَلَوَّها يَمِينَ هَوَاقَتْ مُهْجَةَ (١) بْنِ سَعِيدِ

⁽١) يريد الخليفة المستضعف عثمان رضي الله عنه والمداهن معاوية والمأفون يزيد .

⁽٢) الادواء جمع داء .

⁽٣) هكذا وجدت في الاصل ولعل المقصود نفسه فحرفت في النقل والمعني لايخرج نفسه الا بمشقة .

⁽٤) المهجة الدم أو دم القلب والمعنى سلمت اليد التي قتلت ابن سعيد .

أول من نهى الناس عن الكلام بحضرة الخلفاء

اول من فعل ذلك عبد الملك بن مروان وكان الناس قبله يراجعون الخليفة فيما يقول ،ويعترضون عليه فيما يقول ،ويعترضون عليه فيما يقول ،ويعترضون عليه فيما يؤرى في مجلسه من المنازعات والخصومات ما يجل وصفه ، وكان يحتمل ذلك تحلما وابقاء على ملكه ، فلما صار الأمر الى عبد الملك ، أخذ الناس مأخذ ملوك / الاعاجم ، فنهاهم عن الكلام بحضرته ، والمنازعة في مجلسه ، وتوعدهم على مخالفة رسمه في ذلك ، وكان يقول : لست بالخليفة المستضعف ، يعنى عثمان ، ولا الخليفة الملاهن ، يعنى عثمان ، ولا الخليفة الملاهن ، يعنى معاوية ، ولا الخليفة المأفون يعنى يزيد .

قلنا ومن حق مجلس الملك ، الا ترفع فيه الاصوات ، اذا كان ذلك زائدا في مهابة الملك وأبهته ، (١) ولما كان في خفض الصوت من بهاء المجلس ، وكال صاحبه ، قال الله تعالى : ﴿ يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَرْفَعُوا أَصْوَاتُكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ ﴾ (٢) الآية وحرمة مجلس الرئيس اذا غاب كحرمة اذا حضر . وكان لملوك العجم عيون على مجالسهم ، يتأملون من حضرها ، فمن كان كلامه واشارته ، وحسن لفظه اذا غاب الملك على مثل ما يكون عليه اذا حضر سمى ذا وجه ، ومن كان بخلاف ذلك سمى ذا وجهين وكان مبتغضا عندهم منقوصا .

أول خليفة بخل عبد الملك بن مروان

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن الغلابى عن محمد بن عبد الله العتبى من ولد عتبة بن أبى سفيان عن أبى خالد القرشى من ولد أمية بن خالد قال: قال عبد الملك – وكان أول خليفة بخل – اى الشعراء أفضل ؟ فقال له كثير بن هراسة يعرض به ، أفضلهم المقنع الكندى حيث يقول:

إِنَّى أُحَرِّصُ أَهْلَ الْبُحْلِ كُلِّهُمُ لَوْ كَانَ يَنْفَعُ أَهْلَ الْبُحْلِ تَحْرِيضِي

⁽١) الابهة العظمة .

⁽٢) سورة الحجرات الآية (٢) .

مَا قَلَّ مَالِيَ إِلاَّ زَادَلِي كَرَماً

حَتَّى يَكُونَ بِرِزْقِ الله تَعْوِيضِي

قَالْمَالُ يَنْفَعُ مَنْ لَوْ لاَ دَرَاهِمُهُ

اَمْسَى يُقَلِّبُ فِينَا طَرْفَ مَحْفُوضِ

اَمْسَى يُقَلِّبُ فِينَا طَرْفَ مَحْفُوضِ

لَنْ تَحْرُجَ الْبِيضُ (١) عَفْواً مِنْ اَكَفِّهِمُ

اِلاَّ عَلَى وَجَعِ مِنْهُمْ وَتَمْرِيضِ

اِلاَّ عَلَى وَجَعِ مِنْهُمْ وَتَمْرِيضِ

كَالُهَا مِنْ جُلُودِ الْبَاخِلِينَ بِهَا

عِنْدَ النَّوَائِبِ تُحْذَى (٢) بِالْمَقَارِيضِ

فقال عبد الملك - وقد عرف ماأراد - الله أصدق من المقنع حيث يقول : ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا الْفَقُوالَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا ﴾ (٣) وكان عبد الملك يسمى رشح الحجارة لبخله ، ويكنى أبا الذّبان لبخره . (٤)

اخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: نظر عبد الملك الى خالد بن يزيد – وقد شابت عنفقته (٥) – فقال: كأنك عاض على حجر فقال: لأنهن يلثمن فاى ولا يشممن قفاى ، يعرض به أنه أبخر ، فالنساء يشممن قفاه دون وجهه ، والناس يرون ان انفاس النساء وانفاس الطيب تشيب قال الشاعر:

إِنَّمَا شَيَّبَنِي الطِّيبُ وَالْفَاسُ الْعَوَانِي

وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني قال: قال سعيد بن عثمان - ولم يكن بالحصيف - للحسن بن على - عليهما السلام - ما بال

⁽١) المراد الدراهم لانها تضرب من الغضة .

⁽٢) تحدى تقطع ،

⁽٣) سورة الفرقان الآية (٦٧) .

⁽٤) البخر نتن رائحة الفم .

⁽٥) العنفقة شعيرات بين الشفة السفلى والذقن .

أصداغنا تشيب قبل عنافقنا ؟ وعنافقكم تشيب قبل أصداغكم ؟ فقال : ان أفواهنا عذبة ، فنساؤنا لايكرهن لثامنا ، ونساؤكم يكرهن لثامكم ، فيصرفن وجوههن ، فيتنفسن في أصداغكم .

وكان المنصور في ولد العباس كعبد الملك بن مروان في بني أمية في بخله ، ورأى بعضهم عليه قميصا مرقوعا فقال :سبحان من ابتلي أبا جعفر بالفقر في ملكه ، وأجاز سلمان الحادي (١) بنصف درهم ، فشتان ماهو والمأمون أو غيره من خلفاء بني العباس .

سمع مرة بعض ولده يقول لوكيله قد رأيت في السوق بقلا حسنا فاشتر لنا منه بنصف درهم ، فقال : أما أنك إذا عرفت للدرهم نصفا ، فانك لا تفليح أبدا .

واستعمل الحسن البصرى رجلا فى شىء ، ودفع اليه درهما ، فقيل له : كان يجزيه نصف درهم ، فقال : أو يقاسم المؤمن أخاه درهما ؟

وأنشد ابن هرمة المنصور:
لَهُ لَحَظَاتٌ فِي حِفَافَى سَرِيرِهِ
إِذَا كَرَّهَا فِيهَا عِقَابٌ وَنَائِـلُ^(۲)
فأما الَّذِى أُمَّنْتَ أُمَّنَهُ الرَّدَى
وأما الَّذِى حَاوَلْتَ^(۳) بالتُّكُل قَاكِلُ

فدفع اليه عشرة آلاف درهم ، وقال : ياإبراهيم احتفظ بها فليس لك عندنا مثلها ، فقال : ياأمير المؤمنين ، اني ألقاك بها على الصراط بختم الجهبذ (٤) .

⁽١) الحادي الذي يحدو الابل وأجازه أي جعل نصف الدرهم جائزة له .

⁽Y) في بهاية الأرب جد ٤ ، ص ٩٠ ، ط دار الكتب المصرية زاد بعد البيت الأول

له تربة بیضاء من آل هاشم إذا اسود من لؤم التراب القبائل (٣) في مهذب الأغاني ج ٦ ص ١٢٠ وأما الذي خوفت بدل حاولت.

⁽٤) الجهبذ هو الناقد العارف الذي يميز الجيد من الرديء .

أول من ضرب الدراهم في الإسلام وأول ما عملت الاوزان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن المدائنى وأبى عبد الرحمن الثعلبى ، وعن وأخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن خالد بن عبد العزيز الثقفى ، وعن غير هؤلاء جعلت احاديثهم حديثا واحدا ، قالوا : كان عبد الملك أول من كتب فى صدور الطوامير (١) في قل هو الله أحد في وذكر النبى عينا مع التاريخ ، فكتب ملك الروم . إنكم قد أحدثتم في طواميركم شيئا من ذكر نبيكم ، فاتركوه ، والا أتأكم في دنانيرنا من ذكره ماتكرهون ، فعظم ذلك في صدر عبد الملك ، فأرسل الى خالد بن يزيد بن معاوية – وكان أديبا عالما – فقال : ياأبا هشام ، إحدى بنات طبق ، قال : أفرج الله روعك يا أمير المؤمنين ، حرم دنانيرهم ، واضرب للناس سككا (٢) فيها ذكر الله تعالى ، وذكر نبيه – عينا في العشرة منها وزن عشرة مثاقيل ، فضرب الدنانير سنة خمس وسبعين ، وكانت الدراهم العشرة منها وزن عشرة مثاقيل ، والعشرة منها وزن ستة ، فتقدم عبد الملك بذلك واستمر .

وضرب الحجاج الدراهم ، ونقش فيها :الله أحد ، الله الصمد ، فكرهها الناس لمكان القرآن فيها ،لان الجنب والحائض يمسها ، ونهى ان يطبع أحد غيره ، فطبع سمير اليهودى دراهمه السميرية ، من فضة خالصة وجعل فيها ذهبا ، فأتى بها الحجاج وبسمير ، فأمر بقتله فقال : انظر اليها فإن لم تكن أجود من دراهمك فاقتلنى ، فنظر فوجدها أجود ، فأمر بقتله لجرأته على ضربها بغير اذنه ، قال : فانى أعرض عليك أمرا ان رأيته أصلح للمسلمين من قتلى قبلته وأعفيتنى ، قال : هاته ، فوضع الاوزان : وزن ألف وخمسمائة ، وثلاثمائة ، الى وزن ربع قيراط ، فجعلها حديدا ونقشها ، وجاء بها الحجاج وقال : هذا انفع للمسلمين ، لايغبن احد معها - ، وكان الناس انما يأخذون الدرهم الوازن فيزنون به غيره ، وأكثر ذلك يؤخذ

⁽١) الطوامير جمع طامور وهو الصحيفة .

⁽٢) السكك جمع سكة وهي حديدة منقوشة تضرب عليها الدراهم والمراد الدراهم.

عددا ، حتى كان من أمر سمير ما كان اخبرنا هذا الخبر أبو أحمد عن الجوهرى عن أبي زيد عن خالد بن عبد العزيز الثقفي عن أشياخه .

أول من شدد في أمر العيار

وأول من شدد فى أمر العيار يوسف بن عمر ، أمر الا يضرب درهم بنقص حبة ، (1) فما فوقها ، ثم امتحن بعد ذلك درهما ، فوجده ينقص حبة ، فأمر أن يضرب كل واحد من الضاربين ألف سوط -- وكانوا مائة -- فضرب فى حبة واحدة مائة ألف سوط .

ومما يشبه هذا من فعله أنه أمر أن يتخذ له طنافس ، (٢) فلما عملت ، أمر يده عليها فعلقت بإبهامه عقدة من طنفة ، فقطع يد الصانع ، وكان مع ذلك يقول في خطبته : اتقوا الله عباد الله ، فكم من مؤمل أملا لا يبلغه ، وجامع مالا لايأكله ، ومانع ماسوف يتركه ، ولعله من باطل جمعه ، وعن حق منعه ، أصابه حراما ، وورثه عدوا ، واحتمل بأصره ، (٣) وباء بوزره ، ذلك هو الحسران المبين .

وكان قصيرا كأنه عقدة رشاء ، (3) او سجة عصا، (٥) وكان اذا وصف بالقصر اغتاظ ، وكان الحياط اذا قال له : يقنعك هذا الثوب ويحتاج فيه الى زيادة فرح وخلع عليه ، واذا فضل من الثوب شيء أمر بضربه وحبسه ، وكان له نديم يقال له عبدان ، – وكان من أطول الناس – فقال له : ياعبدان ، أنا أطول أم أنت ؟ قال فوقعت في محنة تحتها السيف ، فقلت : أصلح الله الأمير ، انت أطول منى ظهرا ، وأنا أطول منك ساقا ، فضحك وقال : أحسنت .

⁽١) الحبة مقدار وزن شعيرتين وهي سدس عشر الدينار .

 ⁽٢) الطنافس جمع طنفسة وهي البساط.

⁽٣) احتمل باصره أي بعبته الثقيل.

⁽٤) الرشاء الحبل أو حبل الدلو وشبه بعقدة الحبل لشدة قصره .

⁽٥) لم يتضح لى هذا التشبيه ولعل المراد به الجزء الذي بين العقدتين من العصا .

أول من نقل الديوان من الفارسية إلى العربية

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن بعض رجاله قال: استكتب زاذان فروخ صالح ابن عبد الرحمن __وكان من سبى سجستان __فلما ولى الحجاج رأى ذكاء صالح فقال صالح لزاذان: ان الأمير سيقدمنى عليك، وانت سببى فيه، ولست أحب ذلك، فقال: لابد للأمير منى ،انه لايجد من يقوم بحساب ديوانه غيرى، قال صالح: انه إن امرنى بنقل الديوان الى العربية فعلت قال: فانقل بين يدى منه شيئا، ففعل، فقال: فكيف تصنع بالاضافات؟ قال: أقول أيضا فقال: زاذان لكتّابه الفرس: التمسوا مكسبا فقد ذهب مكسبكم. ثم نقل صالح الديوان الى العربية، فكان كُتّاب العراقيين غلمانه وتلاملته.

وكان ديوان الشام الى سرجون ، وكان روميا نصرانيا ، كتب لمعاوية ، ولمن بعده الى عبد الملك ، ثم رأى عبد الملك منه توانيا وادلالا ، فقال لسليمان بن سعد مولى الحسين – وكان على الرسائل – ماأحتمل تسحب (١) سرجون ، فقال : انقل الحساب الى العربية ، قال : او تفعل ذلك ؟ قال : نعم قال : فانقله ، فنقله فولاه عبد الملك جميع دواوين الشام ، فكان عليها حتى ايام عمر بن عبد العزيز ، فعزله واستكتب صالح بن كثير الصدائى هذا معنى الحديث ، وعبد الملك أول من رفع يديه على المنبر .

أول من أخذ الجار بالجار والولى بالولى مروان بن الحكم

هكذا سمعناه ، ولا ندرى أكان ذلك أيام خلافته أو امارته ؟ ذكر بعض الشيوخ مروان بأبيه فجلده وتمثل :

جَالِيكَ مَنْ يَجْنِي عَلَيْكَ وَقَلَمَ مَبَارِكَ الْجُرْبِ لُحُرْبِ الْجُرْبِ

⁽١) تسحب سرجون أي تدلله .

فقال : فتى ، ما هكذا قال الله تعالى ، قال :﴿ وَلاَ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾ (١)

ومن مليح ما جاء في ذلك ، ما أخبرنا به أبو احمد عن الريان عن أبي جعفر بن العيني عن أبيه قال : أول خليفة أخذ الجار بالجار والولى بالولى سليمان بن عبد الملك ، قال : دخل عليه فتى ظريف ، وعلى رأس سليمان وصيفة حسناء قائمة ، فجعل الفتى يديم النظر اليها ، فقال سليمان : هات سبعة أمثال قيلت في الاست وهى لك ، فقال الفتى : أست لم تعود المجمرة ، قال واحدة . قال : أستى اختى ، (٢) قال :ائنان ، قال : أست المسؤول أضيق ، (٤) قال : أست العامر أعلم ، (٥) قال : أربعة ، قال : من أشيق ، (٤) قال : ثربعة ، قال : من الله عليه وأسته ، قال : خمسة ، قال : الحر يعطى العبد بنجع أسته ، قال : سته ، قال : لا مالك أبقيت ، ولا حرك أنقيت ، (١) قال : ليس هذا من ذلك ، قال الفتى : أخذت الجار بالجار كما يفعل أمير المؤمنين ، قال : خدها – لابارك الله لك فيها – ا وروى هذا الحديث ايضا عن بعض شيوخه عن ابن الاعرابي .

اول من لبس النعال الصرارة المرواني

وكان قصيرا ، وكان يتخذ الغلاظ من النعال النباتية لامرين : أحدهما أن ذلك يزيد في قامته ، والآخر أن يؤذن جواريه وحريمه بصريرها أوان دخوله

⁽١) سورة فاطر الآية (١٨) .

⁽٢) في مجمع الأمثال للميداني ج ١ ص ٣٤٥ أن قائل هذا المثل هو حاتم الطائي ويضرب لمن يطلب منه عمل شيء لم يتعوده .

⁽٣) أى أصونها كما أصون أختى .

⁽٤) في المصدر نفسه ص ٣٥٤ قاله أسد بن خزيمة في وصيته لبنيه عند وفاته .

 ⁽٥) فى مجال الامثال: أست البائن أعلم: والبائن الذى يكون على الجانب الأيسرعند حلب الناقة وقائله
 الحارث بن ظالم ويضرب لمى مارس أمرا وعلمه.

 ⁽٦) قاله العنب بن أروى لزوجته وكانا فى سفر ومعهما ماء قليل فأخذته واغتسلت ولم تتم غسلها لقلته
 وبعد قليل عطشا وطلبا الماء فلم يجدا ، فقال لها ذلك .

عليهن ، فان كانت احداهن على حالة لايجوز ان يطلع عليها تغيرت عنها ، وكان ذلك من الآداب المستحسنة ، فاتخذ اهل الوقت بعد ذلك نعال الخشب ، يتوخون بها ما توخاه المرواني بالنعال الصرارة .

أول من رد فدكا عمر بن عبد العزيز

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن محمد بن زكريا عن ابن عائشة ، وعن أبيه عن عمه قال : شهد على وأم أيمن عند أبى بكر – رضى الله عنه – أن النبى – عَلِيلًة – وهب فدكا لفاطمة ، وشهد عمر وعبد الرحمن بن عوف أن رسول الله – عَلِيلًة – كان يقسمها ، فقال أبو بكر : صدقوا وصدقت ، كان مالا لابيك ، وكان يأخذ منها قوته ويقسم الباقى ، فما تصنعين بها ؟ قالت : صنيع أبى قال : فلك على ان اصنع فيها صنيع أبيك – عليه الصلاة والسلام – فكان يدفع اليهم ما يكفيهم ، ويقسم الباقى ، وكذلك فعل عمر وعثمان وعلى ، فلما ولى معاوية – وذلك بعد الحسن – تداولوها حتى ولى مروان ، فوهبها لعبد العزيز بن مروان ، فتخلصها عمر ابنه في حياة أبيه ، فلما ولى كانت أول مظلمة ردها على بنى على – عليه السلام – ثم قبضها يزيد بن عبد الملك ، فلما ولى أبو العباس ردها الى عبدالله بن الحسن ، ثم قبضها أبو عبد الملك ، فلما ولى أبو العباس ردها الى عبدالله بن الحسن ، ثم قبضها أبو عبه المأمون .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن محمد بن زكريا عن مهدى بن سابق قال : جلس المأمون للمظالم ، وأول رقعة وقعت في يده نظر فيها وبكى ، ثم قال : أين وكيل فاطمة بنت رسول الله - عَلَيْكُ - ؟ فقام شيخ وعليه دراعة وعمامة وخف ثغرى ، فتقدم فجعل يناظره في فدك ، والمأمون يحتج عليه وهو يحتج على المأمون ، ثم أمر أن يسجل بها لهم فسجل وأمضاه المأمون ، فأنشأ دعبل يقول :

أَصْبُحَ وَجُهُ الزَّمَانِ قُلْ ضَحِكًا بِرَدٌّ مَأْمُونِ هَاشِيمٍ فَلَكَا

فلم تزل في أيديهم حتى كان أيام المتوكل ، فأقطعها عبد الله بن عمر الباريار ، وكان فيها احدى عشرة نخلة مما غرسه رسول الله - عليه به الباريار ، وكان أبى طالب يأخذون ذلك الثمر ، فاذا قدم الحجاج أهدوا اليهم منه ، فيصل اليهم به مال جليل ، فبلغ المتوكل ذلك ، فأمر عبد الله بن عمر يصرمه ويعصره ، فوجه رجلا يقال له بشر بن أمية الثقفي ، فصرمه وعصره ، وذكروا أنه جعله نبيذا ، فما وصل الى البصرة حتى ملح ، وقتل المتوكل .

أول من لبس السواد حين قتل مروان بن محمد ابراهيم بن محمد الإمام

جىء به مروان فقال: أنت الذى تدعى لك الامامة ؟ قال: لست به ، فقال: أسوة بمن فى الحبس من بنى أبيه ، وكان فيه جماعة من قريش ، فلما أحس ابراهيم بالقتل ، عهد الى شيعته ، ان لا يهولنكم قتلى ، وكونوا على ما أنتم عليه من تضافركم ، وتعاونكم ، فاذا تمكنتم من أمركم ، فاستخلفوا عليكم ابن الحارثية - يعنى أبا العباس - ثم قتله مروان ، فلبس شيعته السواد ، فلزمهم وصار شعارا لهم ، فقال شريف منهم أيام أبى العباس ، يذكر قتل ابراهيم :

عَلاَمَ وَفِيمَ يُتْرَكُ عَبْدُ شَمْسٍ لَهَا فِي كُلِّ دَاعِيَةٍ ثُعَاءُ (٢) لَهَا فِي كُلِّ دَاعِيَةٍ ثُعَاءُ (٢) فَمَا بِالْقَبْرِ فِي حَرَّانَ مِنْهَا وَفَاءً (٣) وَلَوْ قُتِلَتْ بِأَجْمَعِهَا وَفَاءً (٣)

أخبرنا أبو احمد عن عمه عن أبى عبيدة قال : حدثنى الحسن بن على قال : حدثنى بعض أصحابنا عن محمد بن أبى كامل عن رجل قال : قال ابراهيم

⁽١) أي بقطع ثمرة .

⁽٢) الثغاء صوت الشاة .

⁽٣) يقول : لو أن بنى عبد شمس قتلوا جميعا لم يكن فى قتلهم وفاء بقتل ابراهيم بن محمد المدفون فى حران .

ابن المهدى : كنت عند الخيزران يوما وعندها الهاشميات وغيرهن ، وهى على أنماط عليها وسائد أرمنية ،وزينب بنت سليمان جالسة عن يمينها ، اذ عرضت امرأة من آخر المجلس ، عليها أطمار فقالت : ياأم الخليفة الاول والثانى ، وامرأة الخليفة ، أنا امرأة مروان بن محمد ، قد أصار بى الدهر الى ما ترين ، فغيرى من حالى ، فرقت لها ، وهمت لها بالخير ، فقالت لها زينب بنت سليمان : لازلت كذلك ، ولا زالت هى حالك ، ولا كرامة لك ، اذكرى وقد قتل مروان ابراهيم الامام ، وأشفقت ان يمثل به ، فأتيت هذه وهى جالسة على هذا الفرش بعينه ، فكلمتها تسأله فى هبة جئته لى لأواريها ، فقطبت وجهها وقالت : ما للنساء وللدخول فى أمر الرجال ؟ فأيست وتعرضت لمروان ، فكان أوصل لرحمه ، فدفعه الى وأعاننى على جهازه ، فجهزته ودفنته .

أول من ظهر لندمائه من ملوك بنى العباس المهدى

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن يحيى بن على عن أبيه عن اسحاق الموصلى قال : كان المهدى في أول أمره يحتجب على ندمائة ، متشبها بالمنصور نحوا من سنة ، ثم ظهر لهم لما قال سُلم المخاسر :

مَنْ رَاقَبَ النَّاسَ مَاتَ غَماً وَفَازَ بِاللَّذَةِ الْسَجَسُورُ (١)

فاشار اليه أبو عون أن يحتجب عنهم ، فقال : اليك عنى ياجاهل ! انما اللذة مع مشاهدتها ، وفي أدراك الجوارح لها لذة ، فأما من وراء الحجاب فما له معنى ، وكان بشار قال :

مَنْ رَاقَبَ النَّاسَ لَمْ يَظْفَرْ بِحَاجَتِهِ وَفَارَ بِالطُّيِّبَاتِ الْفَاتِكِ اللَّهِجِ (٢)

فلما سمع بيت سَلْم قال : ذهب ابن الفاعلة ببيتي ، ومن ها هنا (٢) أخذ

⁽١) الجسور الشجاع ،

 ⁽٢) الفاتك الجرىء الشجاع واللهج من اذا أغرى بالشيء ثابر عليه والمعنى من خاف الناس يظل مترددا ولم
 يظفر بما يريد واما الجرىء المثابر فهو الذى يفوز بالطيبات والبيت الأول مأخوذ من هذا البيت .
 (٣) أى من كلام المهدى السابق .

أبو نواس قوله :

اَلاَ فَاسْقِنِي خَمْراً وَقُلْ لَي هِيَ الْخَمْرُ وَلاَ تَسْقِنِي سِراً اِذَا اَمْكَنَ الْجَهْرُ وَبُحْ بِاسْمِ مَنْ أَهْوَى وَدَعْنِي مِنَ الْكُنَى فَلاَ خَيْرَ فِي اللَّذَاتِ مِنْ دُولِهَا سِئْرُ

وهذا أشأم بيت قيل ، وكان سبب زوال ملك محمد الامين وقتله هذا البيت ، لما اتصل بالمأمون أمر مناديا فنادى به فى بلاد خراسان (١) وقال : قائل هذا البيت ينادم محمدا ، ويقول مثل هذا بحضرته ، فلا يكون منه نكير ، فاشتد اهل خراسان على محمد ، واستحلوا قتله ، واتصل ذلك بمحمد فحبس أبا نواس ، وانكر عليه .

وكان أبو العباس يظهر لندمائه في اول خلافته ، ثم قال له أسد بن عبد الله الخزاعي – وكان صاحب حرسه – ان الخلافة ترق على كل شيء ، والبذلة (١) فيها أكبر الخطأ ، فاحتجب عنهم بستارة ، وكان لا ينصرف عنه نديم ، ولا مله في كل يوم يجلس لهم فيه الا بعطاء كثير أو قليل ، وهذه فضيلة لم تكن لعربي ولا عجم قبله ولا بعده الا أنو شروان ، فقد حكى عنه مثل ذلك ، وكان يقول : أعجب من انسان يفرحه انسان ويمكنه مكافأته فيؤخرها ويجعلها عدة وتسويفا ، فيتكدر صفوها ، وينطمس نورها .

والمهدى اول من علق الخيس ، (٣) وذلك أنه جلس الى جنب حائط عليه منديل رطب ، فوجد برده ، فأمر باتخاذ الخيس ، وكان ملوك بنى أمية

⁽١) هي بلاد واسعة حدودها مما يلي العراق بيهق ومما يلي الهند طخارستان (معجم البلغان ج ٤) .

⁽۲) المراد امتهانها والتهاون بها .

⁽٣) هكذا جاءت فى الاصل بالسين ولعلها بالشين قال صاحب المنجد الخيش نسيج خشن من الكتان ، قال وكان أهل العراق يعملون منه مراوح ويعلقونها فى أسقف المنازل مبلولة بالماء ويعملون لها حبالا يجذبونها بها فيهب منها نسيم عليل يذهب أذى الحر .

يعدون تطيين البيوت التي يبردون فيها أشهر الصيف مرات في الأسبوع .

قال الجاحظ: هذه ملوك نزلوا على دجلة ، من دون الصيادة الى قرية بغداد في القصور والبساتين ، وكانوا أصحاب نظر واستخراج ،من لدن أزدشير بن بابك الى زمن فيروز ابن يزدجرد ، وقبل ذلك أيضا ما كان نزلها ملوك الازدوان بعد ملك الاسكندر ، فهل رأيتم أحدا منهم اتخذ حراقة او زلالة (١) أو قاربا ؟ وهل عرفوا الخيس مع حر البلاد وشلة وقوع السموم ؟ وهل عرفوا الجمازات (٢) في أسفارهم ؟ وهل عرف فلاحوهم من الاثمار المطعمة ، وغراس النخل على الفرد دون الشطر ؟ وأين كانوا عن تزيين سقوفهم بالرديات ؟ وأين كانوا عن استنباط قهوة العصفر ؟ واين كانوا عن مراكب الامم في ممارسة العدو في البحر؟ ان طلبت النوازح (١) أدركتها ، وان كرهتها فاتتها ، بعد ان كانوا أسارى في يد الهند ، تتحكم عليهم ، وتتلعب بهم ،وأين كانوا عن الرمي بالنيران ؟ وكانوا يتخلون الأدهان، وينفقون عليها، فترى الرجال رسم العمائم ، وسخ القلانس ، وكان الرجل اذا مر بالعطار ، وأراد كرامته دهن رأسه ولحيته ، وكان الرجل من عوام الناس اذا أطعم ضيفا او زائرا كسر الخبز بين يديه ، كي لا يحتشم من أكل الكثير ، وكان أهل البيت إذا طبخوا اللحم غرفوا للجار والجارة منه غرفة ، وكان الناس لا يغسلون أيديهم للطعام قبله كما كانوا يغسلونها بعده ، ثم اتخلوا الموائد السفر و بسطوا اللبود على و جوه البسط الكريمة ، وكانوا يستخدمون في منازلهم الرجال الشباب ، والوصائف الرومية ، من الكواعب والنواهد . (٥) فاستحدثوا الخصيسان والغلمسان بدلا من

⁽١) الحراقة سفينة فيها مرامي نيران يرمي بها العدو . والزلالة سغينة تستعمل للمزهة والتنقل .

⁽٢) الحمازات جمع جمزى نوع من العدو السريع.

⁽٣) الرديات الزيبات في لسان العرب الرداء كل مازيبك حتى دارك واسك.

⁽٤) النوازح حمع نازحة وهي البعيدة .

⁽٥) الكواعب والنواهد جمع كاعب وناهد وهو انتبار الثدي واشرافه .

قال أبو هلال: - ايده الله - يريد أن عمل الحراقات والزلالات وصب الزردج، واستخراج النساسخ، وتعليق الخيوش، وعمل الرديات، انما كان في الاسلام، وكذلك إجراء السفن المقيرة في البحر.

أول من زاد في الكتاب بعد حمد الله الصلاة على رسول الله هارون الرشيد

كان اذا كتب فأتى أحمد الله اليك كتب: وأسأله أن يصلي على محمد

⁽١) أى جلد والحوان مايوضع عليه الطعام ليؤكل .

⁽٢) الصفر النحاس الخلنج نوع من المعادن استعملوه بدل النحاس.

⁽٣) الطساس جمع طس وهو إناء من نحاس لغبهل الايدى .

⁽٤) الرمائد عصابات الرأس مثل الحمار .

^(°) المرفلات الثياب الطويلة يتبخترون فيها .

⁽٦) أي القرطاس.

⁽Y) جامات أى كؤوس.

وآله ، قالوا : وكان ذلك من أفضل مناقبه ، وكان الرشيد كاتبا شاعرا ، خطيبا

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل قال: كانت على الروم امرأة منهم ، وكانت تلاطف الرشيد ، ولها ابن صغير ، فلما نشأ فوضت الأمر اليه ، فعاث وأفسد وخاشن الرشيد ، فخافت على ملك الروم فقتلته ، فغضب الروم ، فخرج عليها نقفور فقتلها ، واستولى على الملك ، وكتب الى الرشيد : اما بعد فان هذه وضعتك موضع الشاه ، ووضعت نفسها موضع الرخ ، (١) وينبغى ان تعلم انى أنا الشاه وانت الرخ ، فأد الى ما كانت المرأة تؤدى اليك ، فلما قرأ الكتاب قال للكتاب اجيبوا عنه ، فأتوا بما لم يرتضه ، فكتب : بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله هارون أمير المؤمنين الى نقفور كلب الروم . اما بعد : فقد فهمت كتابك ، والجواب ما تراه لا ما تسمعه ، والسلام على من اتبع الهدى .

ثم خرج في جمع لا يسمع مثله ، فتوغل في بلاد الروم ، يقتل ويسبى ثم أوقد نقفور في طريقه نارا ليصده بها ، فخاضها محمد بن يزيد الشيباني ، وتبعه الناس حتى صاروا من ورائها ، فرأى نقفور أنه لا قبل له به ، فصالحه على الجزية يؤديها عن رأسه ، وعن سائر أهل مملكته ، فقال أبو العتاهية :

إِمَامَ الْهُدَى أَصْبَحْتَ بِاللّهِينِ مَعْنِياً واَصْبَحْتَ تَسْقِى كُلَّ مُسْتَمْطِرٍ رِيًّا قَضَى اللهُ اَنْ صَفَى لِهَارُونَ مُلْكَهُ وَكَانَ قَضَاءُ اللهِ فِي الْحُلْقِ مَقْضِياً تَحَلَّبَتِ اللّهُلِيَا لِهَارُونَ بِالرّضَا وأَصْبَحَ لَقْفُورٌ لِهَارُونَ فِمَيًّا وأَصْبَحَ لَقْفُورٌ لِهَارُونَ فِمَيًّا

فلما سقط الثلج أمن نقفور على نفسه فنقض العهد ، فلم يجرؤ أحد أن يذكر ذلك للرشيد الا شاعر من أهل جده ، أعطاه يحيى بن خالد مائة ألف

⁽١) الشاه الملك والرخ قطعة من قطع الشطرنج .

درهم ، ودخل عليه وأنشده .

فقال الرشيد : أو فعلها ؟ ورحل في بقية الثلج ، وأقام على هرقلة يرمى حصنها بالنيران حتى افتتحها ، فقال بعضهم :

هَوَتْ هِرَقْلَةُ لَمَّا أَنْ رَأَتْ عَجَبَاً جَوَاثِماً تَرْتَمِى بِالنَّفْطِ والْقَارِ^(٣) كَانَّ نِيرَائِنَا فِي جَنْبِ قَلْعَتِهمْ كَانَّ نِيرَائِنَا فِي جَنْبِ قَلْعَتِهمْ مُصَقَّلاتٍ عَلَىَ أَرْسَانِ قَصَّار⁽¹⁾

فعاد نقفور الى الجزية ، ورجع الرشيد .

وأما ما جاء في خطابته: فأحبرنا احمد عن الصوالي عن الحسين بن

⁽١) الصوارم السيوف والردى الموت .

⁽٢) اقتسارك أي أخلك بالقهر .

⁽٣) النفط الزيت والقار الزفت .

⁽٤) مصقلات من الصقل الجلاء والارسان جمع رسن وهو الحبل والقصار مبيض الثياب وقد شبه الشاعر شدة توهج النار باللمعان الذي يكون للثياب المبيضة .

يحيى عن محمد بن عمرو الدومى قال: كان الرشيد ربما خطب مرتجلا من غير ان يعد كلاما ، فصعد يوما المنبر ، وقد شغب الجند ، ثم سكنوا بعد ايقاع بهم ، فقال: الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد والملائكة المقربين ، وعلى الانبياء أجمعين ،أما بعد: فقد كان لكم ذنب ، ولنا عتب ، وكان منكم إجرام ، ومنا انتقام وعندى بعد هذا لكم التنفيس عن المكروبين ، والتفريج عن المغمومين ،والاحسان الى المحسنين ، والتعمد لاساءة المسيئين ، الايكفر لكم بلاء ، () ولايحبس عنكم عطاء ، وعلى بعد ذلك الوفاء ان شاء الله .

وأما الشعر فطبقته فيه عالية ، أنشدنا أبو احمد عن الصولى للرشيد .

فَيِكُلُ مَوْضِعِ نَظْرَةٍ نَبْلُ مَالاً يَسَالُ بَحلهِ النَّصْلُ^(۲) لاَقَى مَحَاسِنَ وَجْهِهَا شُعُلُ عَنْ ذِى الْهَوَى ولِطَرْفِهَا جَهْلُ وَلِعَيْنِهَا مِنْ عَيْنِهَا كُحُلُ وَلِعَيْنِهَا مِنْ عَيْنِهَا كُحُلُ

واذَا لَظُرْتُ اِلَى مَحَامِينِهَا
وَلِنَالُ مِنْكَ بِحَدْ مُقْلَتِها
شَعَلَتْكَ وَهِىَ لِكُلِّ ذِى بَصَرٍ
فَلِقَلْبِهَا حِلْمٌ يُبَاعِدهَا
وَلِوَجْهِهَا مِنْ وَجْهِهَا قَمَرٌ
وقل ما تسمع شعرا يشبه هذا الشعر.

أول من دعى الى بيعته على المنبر محمد الامين

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن احمد بن يحيى قال : كانت العرب تسمى مواضع أرصاد السلطان مسالح من السلاح فكره المأمون هذا الاسم فسماها مصالح من المصلحة ثم أنشد :

ثَذَكُّرْتُهَا وَهُناً وَقُل حَالَ دُولَهَا ۚ قُرَى أَذِرْبِيجَانَ الْمَسَالِحُ والْحَالِي

⁽١) لايكفر لكم بلاء أي لاينكر لكم مجهود تبذلونه .

 ⁽٢) المقلة العين والنصل حديدة الرمع والسهم والسكين والمعنى أنها اذا نظرت إليها قتلتك بعينها وفعلت
 مالاتفعله الرماح ولا السهام .

يعنى الذي خلى عن بلاده الى هذا الموضع.

واستبقاء المأمون ابراهيم المهدى فعلة لم يسبقه إليها احد من الاولين والآخرين ، وذلك أنه استبقاه بعد وثوبه على الخلافه . وبيعة الناس له بها ، وعادة الملوك اذا ظفروا بمن ينازعهم الملك ان يقتلوه .

كان المأمون قد ولى على بن موسى الرضا العهد بعده ، فغضب بنو العباس ، فخلعوه ، وبايعوا ابراهيم بن المهدى فى محرم سنة اثنتين وثمانين . (1) فحارب الحسن بن سهل ابراهيم فهزمه . والمأمون بخراسان . فلما قدم بعد ان ظفر بابراهيم قال له : قد استشرت فى أمرك فأشير على بدمك . فقال : ان المشير أشار عليك بما جرت به عادة السياسة . الا انك أبيت ان تطلب النصر الا من حيث عودته ، من العفو ، فان عاقبت فلك نظير . وان عفوت فلا نظير لك ، وان جرمى أعظم من ان أنطق فيه بعدر . وعفو أمير المؤمنين اجل من ان يقابل بشكر ، وان لى لشفعة الاقرار بالذنب . وحق العمومة بعد الاب . فلا يسقط عن كرمك عملك ، ولا يقع دون عفوك عندك . فقال المأمون : لو لم يكن من حق نسبك الصفح عنك . بلغك املك حسن تنصلك . (1)

روی جعفر بن قدان بن زیاد الکاتب عن ساریة الکبیرة قالت: قال ابراهیم بن المهدی: لما قدم المأمون مدینة السلام من خراسان ، أمن الناس غیری ، فتواریت فاختللت اختلالا شدیدا ، فقالت لی عجوز من الازد: - کانت تخدمنی - سأحتال لك فی ان یصل الیك مال ، فركبت زورقا فلما حاذت المأمون فی قصره علی دجلة صاحت: النصیحة فأمر بها فادخلت الیه ، فقالت: ان دللتك یا أمیر المؤمنین علی ابراهیم بن المهدی فما تجمل لی ؟ قال: مائة ألف درهم. قالت: وجه معی رسولا ، ومسره أن

⁽١) أي بعد المائة .

⁽٢) التنصل الخروج .

يطيعني في جيمع أمره ، وادفع اليه الف دينار ، ومره ان يدفعها الى حيـن أريـه دينار ، ومره ان يدفعها الى حين أريه دينار ، ومره ان يدفعها الى حين أريه وجه ابراهيم .

فوجه المأمون معها حسين الخادم ، ودفع اليه الدنانير ، وأمره بما قالت ، فجاءت بالحسين حتى دخلت به مسجلا فيه صندوق عظيم ، فقالت له : أدخل هذا الصندوق . فتأنى . فقالت : ألم يأمرك أمير المؤمنين بطاعتى ؟ وان لم تفعل انصرفت ، ولم يتهيأ ما يريد الا بهذا ، فدخل الحسين الصندوق ، فأتت بحمال فحمله ، فجعلت تطوف به فى الاسواق والشطوط ، فمرة يسمع صوت الباعة ، ومرة يسمع صوت الماحين ، فلما اظلم الليل أدخلته دارا ، وفتحت عنه ، وإذا مجلس عظيم فى صدره ابراهيم بن المهدى يشرب ، وبين يديه جوار يغنينه فانكب الحسين على رجل ابراهيم فقبلها ، وسأله ابراهيم عنه وعن المأمون ، وتناولت المرأة منه الدنانير ، وقال له ابراهيم : كل عندى لقمة ، واشرب قدحا ، وتحمل عنى رسالة ، وامض محفوظا ، قال : أفعل .

وقدم اليه طعام فأكل ، ثم سقى شرابا فيه ببخ ، (١) فشربه فسكر وأدخل الصندوق ، وأقفل عليه ، وحمل حتى أتى به باب العامة فوضع ، فلما أصبح الناس رأوا الصندوق وليس معه أحد ، فانهوا خبره الى صاحب الحرس ، وكتب فى الخبر الى المأمون ، فاحضر وفتح ، واذا الحسين متلوث مسلوت ، (٢) فعولج حتى أفاق فقال المأمون : أرأيت ابراهيم ؟ قال له : اى والله قال :أين هو ؟ قال : لا أدرى ، وحدثه بالقصه فقال المأمون : خدعتنا والله ، وذهب المال . فقال ابراهيم فتفرجت بالالف مدة مديدة .

أول من اتخذ الأثراك المنصور

أخبرنا أبو احمد عن الصولى قال :حدثنا ثمود بن المزرع قال : حدثنا

⁽١) البيخ نبات سام يستعمل في الطب للتخدير

⁽٢) أي مختلط تاله العقل .

الجاحظ قال: أول من اتخذ الاتراك المنصور ، اتخذ حمادا التركى ثم اتخذ المهدى مبارك التركى ، وتوليا التركى ، وهوالذى قتل الوليد بن طريف الخارجى مع يزيد بن مزيد .

واما الخصيان فذكر الجاحظ أنهم اتخذوا في الاسلام .

أول كتاب صدر من ملوك بني العباس فيه شعر

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن القاسم بن اسماعيل قال: وثب أهل حمص بعاملهم على المعونة موسى بن ابراهيم بن البغيث الرافقى – وكان قتل رجلا من رؤسائهم – وأخرجوه ثم وثبوا على محمد بن عبدوية – وكان وليهم بعد ابن البغيث – وأمر المتوكل ابراهيم بن العباس ان يكتب اليهم كتابا مختصرا يحذرهم فيه فكتب:

أَنَاةً فَإِنْ لَمْ تُعْنِ عَقَّبَ بَعْدَهَا وَعِيداً فَإِنْ لَمْ تُجْدِ أَجْدَتْ عَزَائِمُهُ

وكان ابراهيم ابتدأه كلاما، فرآه يتزن ، فجعلـه بيتـا ، هكـذا رواه لنـا عن الصولى .

وروى لنا أيضا عنه محمد بن زكريا الغلابي عن مهدى بن سابق قال: كتب

⁽١) الأود الاعوجاج .

⁽٢) الزيغ الضلال .

⁽٣) الشعث التفرق ولم شعثهم أي جمع أمرهم .

رافع الى الرشيد كتابا في أسفله:

إِذَا جِمْتُ عَاراً أَوْ رَضِيتُ بِمِثْلِهِ فَنَفْسِي عَلَى نَفْسِي مِنَ الْكَلْبِ أَهْوَنُ فكتب اليه الرشيد كتابا في أسفله:

رَوْفُعُكَ نَفْساً طَالِباً فَوْقَ قَدْرِهَا يَسُوقُ لَكَ الْحَيْفَ الْمُعَجَّلَ وَاللَّالاُ (٢) أول من أخر النيروز المتوكل

أخبرنا أبو أحمد الصولى عن يحيى بن على عن أبيه واحمد ابن يزيد عن أبيه قال: وسمعت ابراهيم بن المدبر يحدث بطرف منه قال: بينا المتوكل يطوف فى متصيد له، رأى زرعا أخضر فقال: قد استأذننى عبد الله بن يحيى في فتح المخراج، وأرى الزرع أخضر، فقيل له: أن هذا قد أضر بالناس، فهم يقترضون ويستسلفون، فقال: أهذا شيء حدث أم هو لم يزل كذا؟ فقيل له: هو حادث.

ثم عرف ان الشمس تقطع الفلك في ثلاثمائة وخمسة وستين يوما وربع يوم، وان الروم تكبس في كل أربع سنين يوما ، فيطرحون من العدد ، فيجعلون شباط ثلاث سنين متواليات ثمانية وعشرين يوما ، وفي السنة الرابعة ـ وهي التي تسمى الكبيسة ـ يكمل من ذلك الربع يوم تام ، فيصير شباط تسعة وعشرين يوما . وكانت الفرس تكبس الفصل الذي بين سنتها وبين سنة الشمس في كل مائة وست عشرة سنة شهرا ، وهذا الكبس في طوله أصح من كبس الروم ، لأنه أقرب إلى ما يحصله الحساب من الفصل في سنة الشمس .

فلما جاء الاسلام عطل ذلك ولم يعمل به . فأضر بالناس ذلك ، وجاء زمن هشام ، فاجتمع الدهاقنة (٣) الى خالد بن عبد الله القسرى ، فشرحوا له ،

⁽١) المعنى أن من حاول ان يضع نفسه فوق قدرها فقد سبب لها الذل والمهانة لاحتقار الناس له .

⁽٢) النيروز هو أول يوم من أيام السنة الشمسية أو هو يوم الفرح عموما .

⁽٣) الدهاقنة رؤساء الاقاليم .

وسألوه ان يؤخر النيروز شهرا ، فكتب الى هشام بن عبد الملك - وهو الخليفة - فقال هشام : أخاف أن يكون ذلك من قول الله تعالى ﴿ إِلَّمَا النَّسَيُّ عُلَا اللَّهِ عَلَى ﴿ إِلَّمَا النَّسَيُّ وَيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ ﴾ (١) فلما كان أيام الرشيد ، اجتمعوا الى يحيى بن خالد البرمكى وسألوه أن يؤخر النيروز نحو شهر ، فعزم على ذلك ، فتكلم اعداؤه فيه ، وقالوا : يتعصب للمجوسية ، فأضرب عنه ، وبقى على ذلك الى اليوم .

وأحضر المتوكل ابراهيم بن العباس ، وأمره أن يكتب عنه كتابا في تأخير النيروز بعد أن يحسبوا الايام ، فوقع العزم على تأخيره الى سبعة وعشرين يوما من حزيران ، فكتب الكتاب على ذلك ، وهو كتاب مشهور في رسائل ابراهيم .

وانما احتذى المتوكل بالله ما فعله المتوكل الآأنه قد قصره في أحد عشر يوما من حزيران ، فقال البحترى يمدح المتوكل ويذكر تأخير النيروز :

لَكَ فِي الْمَجْدِ أُوَّلُ وَأَخِيرُ وَمَسَاعٍ صَغِيرُهُ سَنَّ كَبِي لِلَّ النَّيْرُونِ عَادَ إلى العَهْدِ السَّدِي كَانَ سَنَّهُ أَرْدَهْنِ سَرُّ النَّارُونِ عَادَ إلى العَهْدِ السُّدِي وَقَلْ كَانَ حَائِراً يَسْتَدِيرُ الْحَالَةِ الْأُولَى وَقَلْ كَانَ حَائِراً يَسْتَدِيرُ وَالْحَرَاجَ فِيهِ فَلِلْأُمَّةِ فِي ذَاكَ مَشْهَلًا مَلْكُورُ وَالْحَرَاجَ فِيهِ فَلِلْأُمَّةِ فِي ذَاكَ مَشْهَلًا مَلْكُورُ

قال احمد بن يحيى البلاذرى: حضرت مجلس المتوكل وابراهيم ابن العباس يقرأ الكتاب الذى انشأه فى تأخير النيروز، والمتوكل يعجب من حسن عبارته، ولطف معانيه، والجماعة تشهد له بذلك، فدخلتنى نفاسة، (٢) فقلت: يأمير المؤمنين، فى هذا الكتاب خطأ، فأعادوا النظر، فقالوا: ما نراه، فما هو؟ فقلت: أرخ السنة الفارسية بالليالى، والعجم تؤرخ بالايام، واليوم عندهم اربعة وعشرون ساعة، يشتمل على الليل والنهار، وهو جزء من

⁽١) سورة التوبة الآية (٣٧) .

⁽٢) النفاسة الغيرة والحقد .

ثلاثين جزءا من الشهر ، والعرب تؤرخ بالليل لان سنتهم وشهورهم قمرية ، وابتداء رؤية الاهلة بالليل ، قال : فشهدوا بصحة ما قلت ، واعترف به ابراهيم ، وقال : ليس هذا من علمي ، فخف عنى ما دخلني من النفاسة .

ثم قتل المتوكل قبل دخول السنة الجديدة ، وولى المنتصر واحتيج الى المال ، وطولب به الناس على الرسم الاول ، وانتقض ما رسمه المتوكل ، فلم يعمل به حتى ولى المعتضد ، فقال ليحيى بن على المنجم : قد كثر ضجيج الناس من أمر الخراج ، فكيف جعلت الفرس مع حكمتها ، وحسن سيرتها ، افتتاح المخراج في وقت لا يتمكن الناس من أداء الخراج فيه ، قال : فشرحت له أمره وقلت : ينبغى أن يرد الى وقته ، ويلزم يوما من أيام الروم ، ولا يقع منه تغيير ، فقال : الق عبد الله بن سليمان ، فوافقه على ذلك ، فوافقه وحسبنا حسابه ، فوقع في اليوم الحادى عشر من حزيران ، فأحكم أمره على ذلك ، وأثبت في اللواوين ،

وكان النيروزالفارسى في وقت نقل المعتضد له يوم الجمعة لاحدى عشرة ليلة خلت من صفر سنة اثنتين وثمانين ومائتين . ومن شهور الزوم الحادى عشر من نيسان ، وأخره حسب ما أوجبه الكبس ستين يوما حتى رجع الى وقته الذى كانت الفرس ترده اليه . وكان قد مضى لذلك مائتان واثنتان وثلاثون سنة فارسية ، تكون من سنى العرب مائتين وتسعا وثلاثين سنة وبضعة عشر يوما ، ووقع بعد التأخير يوم الاربعاء لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين ومن شهور الروم الحادى عشر من حزيران .

أول من أمر أهل الذمة بتغيير زيهم المتوكل

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال: أمر المتوكل أهل الذمة أن يلبسوا العسلى ، وان تكون ركبهم حصنا ، وان يجعل على مقدمة السرج زر ، وكذلك على مؤخره . وعلى القلنسوة مثله ، وعلى الدراريع رقاع من قدام ومن

خلف، وعلى أبوابهم صور من خشب.

وأمر ألا يستعان بهم ، فأسلم لهذا السبب جماعة منهم : ابو نوح عيسى ابن ابراهيم ، وقدامة بن زياد ، والهيثم بن خالد كاتب الوزير .



الباب السادس فيما جاء من ذلك عن الأمراء والوزراء والجلساء

أول الأمراء على مكة

عتاب بن أسيد ، ولاه النبى - عَلَيْتُ - حين صدر عن حجة الوداع ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن أبى الحسن عن رجاله قالوا : لما توفى النبى - عَلَيْتُ - ارتدت العرب ، وكان عتاب بن أسيد بمكة ، استعمله النبى عليها ، فخاف ان يرتد أهلها ، فبدر اليه منهم بادرة ، (١) فنزل شعبا من شعابها ، (٢) فجاء سهيل بن عمرو فأخرجه الى المسجد ، وخطب الناس فقال :

ان يكن محمد قد مات ، فان الله حي لا يموت ، وقد علمتم أنى أكثركم قتبا (٣) في بر ، وجارية في بحر ، فقروا على أمركم ، وأدوا زكاتكم ، وانا ضامن ان لم يتم هذا الامر أن أردها عليكم ، فإنى والله أعلم ان هذا الأمر سيمتد كامتداد الشمس من طلوعها الى غروبها ، قالوا : وأنى علمت ذلك ؟ قال : أنا رأينا رجلا وحيدا جريدا فريدا ، لامال له ولا عز ولا عدد ، قام في ظل هذه الكعبة فقال : أنا رسول الله اليكم ، فكنا بين هازل وضاحك ، ومستجهل وراحم ، فلم يزل أمره ينمو ويتصاعد ، حتى دنا له طوعا او كرها ، ولو كان من عند غير الله ، لكان كالكرة في يد بعض سفهائكم ، فبلغ أبا بكر قوله فشكر له .

⁽١) النادرة الحدة وما يبدو من الانسان عند حدته .

⁽٢) الشعب الطريق في الحبل.

⁽٣) القتب الرحل والمراد الابل التي عليها أقتامها .

أول الأمراء على المدينة

سهل بن حنيف وولاه على - عليه السلام - حين خرج الى البصرة لقتال اصحاب الجمل ، فلما قتل حكيم بن جبلة ، وأريد قتل عثمان ابن حنيف قال : ان أخى سهلا والى على على المدينة ، ولو قتلتمونى لانتصر من ذريتكم ، فخلوا سبيله .

أول الأمراء على مصر

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن عمرو بن هشام القرشى ومحمد بن عمرو بن شعيب عن أبيه ، وعن غير هؤلاء قالوا : كتب عمر _ رضى الله عنه _ الى عمرو بن العاص ، سنة تسع عشرة ، يأمره بالمسير الى مصر ، فأتاه الكتاب وهو محاصر قيسارية (١) فسار فى شعبان ، فى ثلاثة آلاف وسبعمائة ، حتى نزل العواصم ، فقال رجل من القبط : عجبت لهؤلاء ، يدخلون مصر فى هذه العدة وهذا العدد ، وبها عساكر يتبعها عساكر ، فقال صاحب له : لايقصد هؤلاء أحدا الا قتلوه ، ولا ينزلون حصنا الا فتحوه ، حتى يقتلوا خيرهم ، فاذا فعلوا ذلك ، اختلفوا وضعف أمرهم ، وسار عمرو حتى أتى غزة ، (٢) فبعث ملكها : أن أرسل الى رجلا من أصحابك أكلمه ، فقال عمرو : ما له أحد غيرى ، فدخل المدينة ، فسمع منه كلاما لم يكن بمثله له عهد ، فقال : هل فى أصحابك مثلك ؟ قال : لا تسأل عن هوانى يكن بمثله له عهد ، فقال : هل فى أصحابك مثلك ؟ قال : لا تسأل عن هوانى عليهم ،وانما بعثونى اليك وقالوا : لو نزل به حاذراً (٣) كان نزل بأهوننا ، فأمر له بجائزة وكسوة وبعث الى البواب ، اذا مر بك فاضرب عنقه ، وخذ ما معه ، فلما خرج لقيه نصرانى من غسان ، فقال له : ياعمرو قد أحسنت الدخول ، فلما خرج لقيه نصرانى من غسان ، فقال له : ياعمرو قد أحسنت الدخول ، فأحسن الخروج ، فنبهه ، فرجع الى الملك ، فقال : قد نظرت الى ما أعطيتنى فأحسن الخروج ، فنبهه ، فرجع الى الملك ، فقال : قد نظرت الى ما أعطيتنى

⁽١) قيسارية بلد على ساحل بحر الشام من أعمال فلسطين .

⁽٢) غزة قطاع من قطاعات فلسطين غربي عسقلان من ناحية مصر .

⁽٣) حاذر بمعنى محذور وهو المكروه الذي يحذره الانسان .

فوجدته لا يسع بنى عمى ، فأردت ان أجيئك بعشرة منهم تعطيهم هذه العطية ، وتكسوهم هذه الكسوة ، فيكون معروفك عند عشرة ، فقال : مرحبا بهم ، عجل بهم ، وبعث الى النواب ان حل سبيله ، فمر عمرو يتلفت حتى أمن ، وندم على مافعل ولم يفارقه حتى صالحه ، فلما أتى به الى عمرو قال : وأنت هو ؟ قال : نعم ، على ما كان من غدرك .

وسار حتى أتى فسطاط (١) – وقد خندق أهلها – فأقام عليهم ، وقدم الزير بن العوام فى حمسة آلاف ، وقال : جئت أميرا على الجماعة . فقال عمرو بن العاص : بل جئت مددا ، ثم اتفقا أن يكون كل واحد منهما أميراً على أصحابه ، وخرج المشركون فهزمهم المسلمون ، ودخلوا حصنهم فحاصروهم ، وقال الزبير : ما نطاول (٢) قوما فى ديارهم ، يأتيهم أمدادهم ، ووضع سلما على الحصن وصعد ، وصعد الناس ففتحوه عنوه (٢)

وقيل بل فتحوه صلحاعلى كل رأس دينار ، ولكل رجل من المسلمين جبة صوف ، وبرنس (٤) وعمامة وخفان ، ولهم الاتباع نساؤهم وأولادهم ، وذلك سنة عشرين . فأقام عمرو بها أميرا أربع سنين ، ثم اجتمع العلو بين مصر والاسكندرية ، فسار اليهم عمرو في عشرة آلاف ، على مقدمته شريك بن سحماء في ألفين فانهزم الاعداء و دخلوا الاسكندرية ، فحاصروها ثلاثة أشهر ، فكادوه ، (٥) فأقاموا الساء على الحصن ، ناشرات شعورهن ، ووجوههن الى المدينة ، عليهن السلاح ، والرجال مقبلون عليه يقاتلونه ، يخوفونه بكثرة العدد ، فناداهم عمرو فقال :

⁽١) فسطاط : ضرب من الاننية يجتمع هيه أهل القطاع والمراد هنا فسطاط مصر وهو المكان الذي كان عمرو يعسكر فيه رجيشه .

⁽٢) نطاول أي ساريهم وهو التسابق لاطهار المنتصر

⁽٣) عنوة أى قهرا

⁽٤) الرئس كل ثوب يكون غطاء الرأس متصلا به .

^(°) كادوه أي مكروا به يريدون خداعه باظهار كثرة عددهم .

ان كان فيكم رجل مستجاب الدعوة ، فسلوه ان يدعو الله تعالى ان يسلطكم علينا فتقتلونا ، فإن الآخرة خير لنا من الدنيا .

فتعجبوا وقالوا: من يطيق قوما راحتهم عندهم القتل ؟ وقالوا ليس لنا الا أن نصالحهم على ثلاثة عشر ألف دينار ، على كل حالم دينار - وقيل : ديناران ، على ان يخرج منهم من شاء الى الروم ، ويقيم من شاء منهم بالاسكندرية .

أول الامراء على البصرة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وأخبرنا غيره قالوا: كتب قطبة بن قتادة - وهو اول من أغار على السواد من ناحية البصرة - الى عمر - رضى الله عنه - أنه لو كان معه عدد ظفر بمن فى ناحيته من العجم ، فبعث عمر عتبة بن غزوان أحد بنى مازن ابن منصور فى ثلاثمائة ، وانضاف اليه فى الطريق نحو مائتى رجل ، فنزل أقصى البر حيث يسمع نقيق الضفادع - وكان عمر تقدم اليه بذلك ، فكتب الى عمر إنا نزلنا بأرض فيها حجارة بيض . فقال عمر : الزموها فإنها أرض بصرة ، فسميت بذلك .

ثم سار الى الابلة (1) فخرج اليه مرزبانها (۲) فى خمسمائية أسوار (۳) فهزمهم عتبة ودخلوا البلد، وأقام عتبة عليها حتى فتحها فى شعبان سنة أربع عشرة وقالوا: فى رجب، وأصاب المسلمون سلاحا وطعاما ومتاعا، وكانوا يأكلون الخبز، وينظرون الى أيديهم، هل سمنوا ؟ وأصابوا برانى (٤) فيها جوز فظنوه حجارة، فلما ذاقوه استطابوه، ووجدوا صحناة (٥) فقالوا: ما كنا نظن العجم

⁽١) بلدة بالعراق قبل البصرة وأقدم منها لانها كانت في عهد كسرى .

⁽٢) مرزبانها أي رئيسها .

⁽٣) الاسوار الرامي بالسهام وعند الغرس القائد.

⁽٤) براني حمع برنية وهو إناء من حزف .

⁽٥) الصحناة السمك الصعير المملوح.

تلخر العذرة ، (١) وأصاب رجل سراويل فلم يحسن لبسها فرماها وقال : أخزاك الله من ثوب ! فما تركك أهلك بخير ، وأصابوا أرزا في قشره ، فلم يمكنهم أكله ، فظنوه سما ، فقالت بنت الحارث بن كلدة : إن أبي كان يقول : اذا أصابت النار السم ، ذهبت غائلته (٢) وطبخوه وأكلوه ، فاستطابوه وجعلوا بأكلونه ، ويقدرون أعناقهم ، ويقولون : قد سمنا .

وبعث عتبة بالخمس الى عمر - رضى الله عنه - مع رافع بن الحارث ثم ناتل عتبة أهل دست ميسان ، (٣) وظفر بهم ، واستأذن عمر فى الحج ، فأذن له ، فلما حج رده الى البصرة ، فلما كان بالفرع (٤) وقصته ناقته (٥) فمات ، فرمى بالزنا ، فعزله ، وولى أبا موسى .

أول الأمراء على الكوفة

سعد بن أبي وقاص ، واسم أبي وقاص مالك .

أخبرنا أبو أحمد الجوهرى عن أبى زيد عن الفضل بن الدكين عن أبى العسل عن هارون بن عبد الله عن عفيف بن معد يكرب . وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجاله قالوا: كان المثنى بن حارثة الشيبانى أول من أغار على السواد من ناحية الكوفة ، فبعث عمر – رضى الله عنه – أبا عبيد بن مسعود الثقفى ، لينضاف الى المثنى ، ويتعاونا على الفرس ، فعقد أبو عبيد جسرا ، وعزم على العبور اليهم ، فنهاه المثنى وغيره من ذوى الرأى ، فأبى وعبر بمن كان معه ، فقاتلهم فقتل ، وقتل من المسلمين ألف وثمانمائة رجل ، ونجا الباقون بعد جهد شديد ، وبعث عمر سعد بن أبى

⁽١) العذرة الغائط.

⁽٢) الغائلة الشر.

⁽٢) دستميسان هكذا رسمت في معجم البلدان وهي مقاطعة جليلة بين واسط والبصرة والاهواز وهي الى الاهواز أقرب ؛ وعاصمتها الابلة .

⁽٤) الفرع قرية قريبة من المدينة .

⁽٥) وقصته ناقته أى رمت به فكسرت عنقه .

وقاص ، فافتتح القادسية ^(١) والمدائن ، ومصر الكوفة ، ثم عزله حين وشي به الاشعث ورجال من أهل الكوفة .

قالوا: قدمنا على عمر فقلنا: نحب أن تعزل عنا سعدا ، فقد اعتدى علينا ، ومنعنا حقوقنا قال : لعل ذلك أن يكون ! وولى فندمنا على ماقلنا ، وخفنا ان يخبر سعدا ، فيكون أخبث لنا صحبة مما كان ، فتبعناه فقلنا : ان لم تسمع فيه قولنا ، فلا تذكره له قال : لعل ذلك أن يكون ! فغدونا اليه ، فخرج سعد من عنده يسبب ويلعن ، فقلنا : انه والله بلغه قولنا : واستعمله علينا ، ثم قال قائل منا هذا والله غضب معزول ، فدخلنا اليه ، فقال : انى قد عزلت عنكم سعدا ، فأخبرونى ، اذا كان الامام عليكم يمنعكم حقوقكم ، ويسىء صحبتكم ، ما تصنعون ؟ قلنا ان رأينا خيرا حمدنا الله ، وان رأينا شرا صبرنا .

فقال: لا والله لا تكونوا شهداء في الارض حتى تأخلوهم في الحق كأحدهم اياكم فيه ، وتضربوهم على الحق ، كضربهم اياكم عليه ، والا فلا ، ثم ولاها عمارا ابن ياسر ، وعوله ، ثم ولاه ثانية وعوله ، وولى جبير ابن مطعم واستكتمه ، فأتى رجل ابن أبى ثور فقال : رأيت عمر وجبيرا نجيا ، وأظنه قد ولاه الكوفة .

فبعث ابن أبى ثور امرأته - وكان يقال لها لقاطة الحصى لنقلها الاحاديث - الى امرأة جبير ، وهى تصلح جهازه للخروج ، فقالت : ما تصنعين ؟ قالت : أبو محمد يريد سفرا قد كتمنيه . قالت : أو ترضى الحرة من زوجها أن يكتمها أمره ؟ فتركث ما كانت عليه متغضبة فقال لها جبير : عودى قالت بالنذور العظام لاأمس شيئاً حتى تخبرنى لأى شيء خروجك ؟ فأخبرها ، فرجعت تعالج ، وجاءت لقاطة الحصى ، فسألتها عن أمره ، فقالت : ذكر لى أمره ، واستكتمنيه ، فقالت : حلفى لو كان بى مرض ما كتمتك فأخبرتها ، فأخبرت ابن أبى ثور ، فأخبر صاحبه ، فراح إلى عمر فقال : بارك الله لك فى رأيك ، قد وليته قويا أمينا ، فقال : نشدتك الله ! هل رأيتنى مخليا بجبير ؟ فأتيت ابن أبى

⁽١) القادسية مدينة بالعراق بينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخا أي خمسة وأربعون ميلا .

ثور وأخبرته فأرسل امرأته الى امرأة جبير فاقتص الخبر كأنه معهم ؟ فأرسل عمر الى جبير فقال : لا تحدث شيئا ، فانك عندى أمين ولكنك ضعيف ، فعزله ، وولاها المغيرة بن شعبة .

وروى عن المأمون انه قال: الملوك تحتمل كل شيء الا القدح في الملك وافشاء السر، والتعرض للحرم.

أول الامراء على الشام أبو عبيدة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن أبي الحسن عن رجاله قالوا: لما فرغ أبو بكر - رضوان الله عليه - من أهل الردة ، وأمر الحيرة ، استنهض الناس الى الشام ، فتثاقلوا ، فقال عمر : ﴿ لَوْ كَانَ عَرَضاً قَرِيباً وَ سَفَراً قَاصِداً لاَبُعُوك ﴾ (١) فقال خالد بن سعيد بن العاص : لنا تضرب مثل المنافقين ؟ فقال أبو بكر : كلا أ ولكن أراد أن يبعث المتثاقلين ، فعقد أبو بكر لخالد بن سعيد على الشام ، فقال عمر : أتعقد لرجل أمر الناس بالتغالب ؟ (٢) وكان خالد حين توفى رسول الله - عَلِيلة - غائبا ، فلما قدم وقد بويع أبو بكر ، أتى عليا - رضى الله عنه - فقال : أرضيتم أن يليكم رجل من تيم ؟ فغزل أبو بكر خالدا ، فعقد ليزيد بن أبى سفيان ، وبعثه فى سبعة آلاف ، ومشى معه وهو راكب ، وأوصاه وودعه ثم وجه بعد ثالثة شرحبيل بن حسنة فى سبعة الاف . ثم وجه أبا عبيدة بن المجراح فى مثلهم أميرا عليهم جميعا ، وبعث عمرو بن العاص فى قوم من مسلمة الفتح وغيرهم ، فقال عمرو : ألست أميرا على جماعة الناس بالشام ؟ قال : لا ، أنت أحد الامراء ، فاذا اجتمعتم لحرب ، فأميركم أبو عبيدة .

وقال عمرو: لا أرى أن يقدم الذين حادوا الله ورسوله ، على من قاتل عن دين الله ، فغضب سهيل بن عمرو ورجال من قريش ، فظنوا أنه عرض بهم . ثم قال

⁽١) سورة التوبة الآية (٤٢) .

⁽٢) التغالب مقابلة بعض الناس لبعض والمراد أثارهم للدخول في معارك يغلب بعضهم فيها بعضا .

سهيل لهم: اغضبوا على أنفسكم، دعوا ودعيتم، (١) فأسرعوا وأبطأتم، والله لا أدع موقفا وقفته مع المشركين الا وقفته مع المسلمين، فسار عمرو فنزل بغمر الغربان من أرض فلسطين، وأتى يزيد بن أبى سفيان البلقاء (٢) وشرحبيل الأردن، وأبو عبيدة باب، فصالحه أهلها، فكان أول ما صولح عليه من الشام وكان هرقل بفلسطين، فقال لأصحابه: إنكم قد غيرتم وبدلتم وأفسدتم، فسلط الله عليكم أضعف الأمم عندكم، وان مدينة من مدائنكم لتعدل أضعافهم، فقاتلوا عن أنفسكم وحرمكم، واستخلف أخاه، وخرج الى انطاكية، (٤) فقال أبو بكر - رضى الله عنه - تحوله أول نقصه وهزيمته.

ثم خرج خالد بن سعید بن العاص فی جماعة الی مرج الصفر ($^{\circ}$) فبلغ أهل بصری . ($^{(7)}$) فخرجوا فی أربعة آلاف ، فأتوهم وهم غارون . فقتلوا خالدا ($^{(8)}$) جماعة من المسلمین ، وانهزم الباقون ، فعزم أبو بکر علی تولیة خالد بن الولید الشام ، وهو بالمیرة ، ($^{(8)}$) فکتب الیه بذلك ، فاستخلف المثنی بن حارثة ، وخرج فی شهر ربیع الآخر سنة ثلاث عشرة فی ثمانمائة ، فقال محصن بن الحارث الأسدی :

إِذَا رَأَيْتَ تَحَالِسِداً مُحَفِّفَ وَكَانَ بَيْنَ الْأَعْجَميِنَ أَلْصِفَا فِي وَيَانَ بَيْنَ الْأَعْجَميِنَ أَلْصِفَا فِي فَيْلَقِ بِالنَّقْعِ قَلْ لَلْحُفَا وَهَبَّتِ النِّيْحُ شَمَالاً جَرْحَفًا

⁽١) أي في الوقت الذي دعى فيه السابقون دعيتم ولكنهم فضلوكم بالسيف.

⁽٢) البلقاء من أعمال دمشق بين الشام ووادى القرى وبها قرية الجبارين التى ورد ذكرها فى القرآن الكريم ﴿ قالوا ياموسى إن فيها قوما جبارين ﴾ .

⁽٣) مدينة قرب حلب على بعد ١٨ ميلا منها .

⁽٤) انطاكية مدينة من أعيان بلاد الترك وأمهاتها تقع على نهر العاصي .

⁽٥) أرض واسعة جنوب دمشق .

⁽٦) بصرى من أعمال دمشق وهي عاصمة حوران فتحها خالد بن الوليد سنة ١٣ .

⁽٧) المراد حالد بن سعيد .

⁽٨) الحيرة مدينة على ثلاثة أميال من الكوفة على النجف وبها قصر الخورنق .

⁽٩) الفيلق الجيش العظيم والنقع الغبار وتلحف تغطى .

فِى حَوْمَةِ الْمَوْتِ إِذَا الْمَوْثُ هَفَا (١) لَوَدُّ بَعْضُ الْقَـوْمِ لَوْ تَحَلَّفَا لَيْسَ ٱلْحُو الإِسْلامِ إِلاَّ مَنْ وَفَا

فجاء حتى وصل طرف المفازة ، (٢) فالتمس دليلا ، فجىء برافع بن عمير الطائى ، فقال له : لايسلك هذه المفازة الا مغرور ، فقال : لابد من سلوكها ، قال : فمن استطاع أن يصر أذن بعيره على ماء فليفعل ، فحملوا ما قدروا عليه من الماء ، وساروا حتى فنى ماؤهم ، وشارفوا الهلاك .

فقال رافع: اطلبوا شجرة عوسج ، $^{(7)}$ فطلبوا فلم يروا شيئا ، وكان رافع قد رمد فلسم يقدر على الطلب ، فقال : هلكت وهلكتم ، اطلبوا ، فذهبوا يمينا وشمالا ، فوجدوا منها جذما ، $^{(2)}$ فقال : احفروا ، فحفروا ، فاستطلبوا الماء ، فارتووا وحملوا ، وارتحل خالد ، وطرقوا هنوا $^{(0)}$ من ليلتهم — وهو ماء لكلب — ووافقهم ناس من بهراء $^{(1)}$ فانحازوا اليهم ، فدخل المسيب بن نجبة بيتا فسمع غناء بن النعمان البهراني يقول :

اَلاَ عَلَّلاَنِي قَبْلَ جَيْشِ أَبِي بَكْرِ لَعَلَّ مَنَايَانَا قَرِيبٌ وَلاَ لَلْرِي اللهِ عَلَّلَانِي اللهِ اللهِ عَلَّلَ عَلَيْنِي اللهِ عَلَيْنِي اللهِ عَلَيْنِي اللهِ عَلَيْنِي اللهِ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي اللهِ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي اللهُ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِ اللهُ اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِي اللهُ عَلَيْنِ اللهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِي اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عِلْمِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْنِ اللّهُ عَلَيْنِ الللّهُ عَلَيْنِي

⁽١) حومة الموت هجومه وهفا أى أسرع والمراد أنهم كانوا يعتقلون ان الموت قد اسرع اليهم بسبب اختراقهم هله الصحراء .

⁽٢) المفازة الصحراء لا ماء فيها .

⁽٣) العوسج شجر من فصيلة الباذنحانيات أغصامه شائكه وأزهاره مختلفة يصلح سياجا .

⁽٤) الجدم الأصل والمنبت .

⁽٥) هنو ماء لكلب وطرقوه أي أتوه ليلا.

⁽٦) بهراء قبيلة .

فَهَلْ لَكُمُ فِي السَّلْمِ قَبْل لِقَائِهِمْ وَبَلْ لِقَائِهِمْ وَقَبْلَ خُرُوجٍ الْمُعْصِراتِ مِنَ الْجِدرِ (١)

فضربه المسيب فرمى برأسه في جفنة (٢) كان يشرب منها ، وساق أهله وماله .

وقال بعض الطائيين:

للهِ دَرُّ رَافِعِ السي الهنسدى فَوَّرُ مِنْ قُرَافسر السي سُرًا (٣) خَمْساً إِذَا سَارَهَا الجِبْسُ (٤) بكي خَمْساً إِذَا سَارَهَا الجِبْسُ (٤) بكي مَاسارَهَا قَبْلَكَ مِنْ إلسِ يُرى

وقال رجل من طيء أيضا:

وَلَحْنُ جَلَبْنَا الْحَيْلَ يَوْمَ يِراعَةٍ لطَاعِنُ عَنْهَا والْأَسَنَّهُ لَقُطُسرُ (°) بَدَوِّيَّسَةٍ مَرَّتْ كَأْنُ سُرَالهَسِسا بِأَرْجَالها الْقُصْوَى مَلاءً مُنظُرُ (١)

فكان خالد على الشام حتى قام عمر فعزله.

⁽١) المعصرات حمع معصرة وهي المرأة التي أدركت كأنها دحلت عصر شبابها والحدر كل مايتواري

⁽٢) الحفنة القصعة الكبيرة .

⁽٣) رافيع هو الدليل الذي اتبسه حالد في عبور المعارة وقراقر اسم واد في خمال صبحراء الدهناء ، وسرا قرية على باب نهاوند .

⁽٤) الحال .

⁽٥) البراع الحن والمعنى أنهم ساروا بالخيل يوم حين الباس ودافعوا عن حيلهم وأسلحتهم تقطر دما .

⁽٢) الدوية البرية والمراد الصحراء والسراة حمع سرى وهو رئيس القوم والارحاء الانحاء ويحوز أن يكون السراة حمع سار وهو الماشي ليلا والمعنى مشيئا بالصحراء وقد ملاً الحيش أمحاءها المختلفة كأبه ملاءة بشرت عليها فعطتها .

أول من سلم عليه بالإمرة

قيل له السلام عليك أيها الأمير ، وكانوا قبل ذلك يقولون للأمراء اذا دخلوا عليهم السلام عليكم ، كما يقولون لغيرهم ، وأظن ذلك قيل للمغيرة بن شعبة أيام ولايته على الكوفة لمعاوية .

أول أمير أخل ما جبي وهرب

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: جبى ابن عباس - وهو وال لعلى (رضى الله عنهما) على البصرة - مالا كثيرا ، فقال له أبو الاسود: ان أعطيت من قبلك حقوقهم ، وحملت الباقى إلى أمير المؤمنين ليستعين به على أمور المسلمين ، فقال : لو كنت يا أبا الاسود من البهائم لكنت جملا ، ولو كنت راعيا ما بلغت به المرعى ، وما أحسنت مهنته فى المساء ، فكتب أبو الاسود الى على - عليه السلام - بذلك ، فوجه على مولاه سعدا الى ابن عباس يأمره بحمل الى على - عليه السلام - بذلك ، فوجه على مولاه سعدا الى ابن عباس يأمره بحمل المال اليه ، فشتمه ابن عباس وتهدده ، فخرج حتى أتى عليا ، فأخبره فكتب اليه يلومه ويعنفه ، وكتب هو يعذر نفسه ، ويلزم الذنب سعدا ، ثم عمد الى المال ، وكان يلومه ويعنفه ، وقبل سبعة آلاف ألف ، ويلزم الذنب من قبر ، وخرج معه عشرون رجلا من قيس ، فجعل يعطى فى طريقه كل من يسأله ، حتى أتى مكة فأعطى ما كان معه ، واحتجز الباقى .

وكتب اليه على – عليه السلام –إنى أشركتك فى أمانتى ، ولم يكن أحد من أهل بيتى أوثق عندى ولا أرجى لمواساتى منك ، فلما رأيت الزمان على ابن عمك قد كلب ، (٢) والعدو قد حرب ، (٣) والأمة فتنت ، قلبت ظهر المجن ، (٤) وخذلتنى

⁽١) في العقد الفريد جـ ٥ ، ص ١١٥ مطبعة الاستقامة بالقاهرة : وكان فيما زعموا ستة آلاف ألف .

⁽٢) كلب أي اشتد وألح.

⁽٣) قد حرب أي اشتد غيظه .

⁽٤) هذا مثل يقال لمن تحول عن الصداقة الى العداوة ، قال صاحب مجمع الامثال ج ٢ ص ٤٧ قائله الامام على في كتابه لابن عباس وزاد لفراقه مع المفارقين وخذله مع الخاذلين .

فلا إمامك آسيت ، (١). ولا للامانة أديت ، كأنك لم ترد بعملك الله ، وكأنك كنت تكيد (٢) الأمه عن دنياها ، فلما أمكنتك الفرصة ، عاجلتهم الشدة ، فاختطفت ما قدرت عليه اختطاف الذئب دانية المعزى ، رحيب الصدر تحملها غير متحرج عن أخذها ، كأنك حزت تراثك (٤) من أبيك وأمك ، واتخذت مكة دارا تشترى بها مولدات الطائف ، تختارهن على دينك ، تعطى فيهن مال غيرك ، سبحان الله ! أما تؤمن بيوم الحساب ؟ او ما تخاف الميعاد ؟ او ما يعظم عندك ان تشترى الاماء ، وتنكح النساء ، بمال اليتيم والأرملة (٥) والمسكين ؟

فأقسم بالله ا ما أحب ان ما أصبت كان لى حلالا أنفقه فى سبيل الله لا أحاسب به يوم القيامة ، فلا غرو^(٦) لأكلك له حراما ، فاردد ما أخذت ، فوالله لو لم تردده ثم أمكننى الله منك لأعذرن الله فيك ، فلو أن حسنا أو حسينا أتيا مثل الذى أتيت ، ما كان لهما عندى هوادة ^(٧) ولا ظفرا فيه منى برخصة ، انتهى .

فكتب اليه ابن عباس: بلغنى كتابك تعظم فيه ما أخمذت من المال ، ولعمرى لحقى فيه أكثر مما أخذت .

فقال على - عليه السلام - العجب عمن يرى أن له من مال المسلمين أكثر على الرجل منهم ، قد أفلحت ان كان يمينك الباطل ، وادعاؤك مالا يكون لك يخرجك

⁽۱) آسیت أی ساعدت وعاونت .

⁽٢) أي تمكر بها وتخدعها ،

⁽٣) في محمع الأمثال ج ٢ ص ٤٧ هـ واحتطفت ماقدرت عليه من أموال الامة احتطاف الدئب الازل ... الداهية ... رابية المحزى أصبح رويدا فكأنه قد بلعت المدى وعرصت عليك أعمالك بالمحل الدى ينادى به المفترى بالحسرة ويتمنى المضيع النوبة والطالم الرحمة .

⁽٤) التراث الميراث.

⁽٥) الارملة من مات عنها زوجها سميت بدلك لدهاب رادها .

⁽٦) لاغرو أي لاعحب.

 ⁽٧) الهوادة الامر الذي يرخى به الاصلاح كما تطلق على المحاياة وهو المراد هنا والمعنى لو فعل ذلك أحد ابنى ماكان منى له محاياة .

من الأثم ، ويحل لك الحرام ، عمرك (١) الله إنك اذا لانت السعيد -

وبإسناده قال: ولى على - عليه السلام - عبد الله بن سوار ابن همام العبدى ، البحرين ، فجبى مالا وهرب ، وكتب اليه على يتهدده ، فكتب اليه ابن سوار بشعر ، قاله بكير بن وائل الطامى من الازد:

مَاإِنْ لَبَالِي اِذَا مَا كُنْتَ جُنْتَنَا اَنْ نَشْرِطَ الْمِالَ شَرْطَ الْمَاءِ بِالْعَسَلِ^(٢) وأَلْتَ بَحْرٌ عَلَى قَوْمٍ تَحَافُهُمُ وصَحْرَةٌ فِي الْأَدَانِي مَاؤُهَا وَشِلً^(٣)

أول من عرف بالبصرة

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن خلاد بن يزيد عن ناهض ابن سالم عن أبى بكر الهزلى قال: أرسلنى النصر بن عمرو الى الحسن أسأله عن التعريف (٤) ها هنا قال: وما هذا وذاك ؟ قلت: إنه لمن خيرهم. قال: أجل فأخبره ان أول من عرف بالبصرة عبد الله بن العباس، قال للناس: هذا يوم عرفة، فهلموا نجتمع فيه، فندعوا الله، لعل دعاءنا يوافق دعاءهم، فتنزل الاجابة فنشركهم فيها، فصعد المنبر، فقرأ سورة البقرة، ففسرها حرفا حرفا وكان متجه نجد غربا.

ومن أول أفعاله ما أخبرنا به أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحجاج بن نصر عن قرة عن خالد قال: سئل الحسن عن صلاة الكسوف ، فقال: صل كا تصلى ، تركع و تسجد ، قال رجل: إنهم يقولون: تركع ثم ترفع رأسك ثم تقرأ ثم تركع . قال الحسن: أول من فعل هذا ابن عباس بالبصرة (°)

⁽١) عمرك الله أبقاك.

⁽٢) الحنة السترة وشرط المال خلطه والمراد خلط أموالهم بأموال الدولة واستباحة ذلك .

 ⁽٣) الماء الوشل القليل والمعنى أنت بحر تفيض على الناس فلا يضرك أخذ القليل من ماتك ، وفي البيت إقواء لأن حرف الروى في الأول مجرور وفي الثاني مرفوع .

⁽٤) التعريف الوقوف نعرفة والمراد اجتماع الناس ببلد ما يوم عرفة كما يفعل الحجاج بعرفة .

⁽٥) لم يفعل ابن عباس هذا من عنده بل له في ذلك سند من رسول الله عَلَيْكُ روى مسلم عن عائشة رضي =

أول رأس ثقف في الاسلام

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن أبى الحسن قال: عقد على لقيس بن سعد بن عبادة على مصر، فبايعه أهلها إلا أهل قريات كانوا شيعة لعثمان ، قالوا له: نعطيك الخراج ، ولا نبايع عليا ، حتى يجتمع الناس على إمام ، فأعطاهم قيس ذلك ، فطمع فيه معاوية ، فكتب اليه يدعوه الى مبايعته فأبى ، فقال لعمرو بن العاص: ان قيسا شديد الرأى ، شديد البأس ، وله نية في قتالنا ، وإن اجتمع علينا أهل العراق ، وأهل مصر لم نقم لهم ، فما الرأى ؟ قال : نكتب كتابا على لسانه بالمبايعة لك ، فإن عيون على يكتبون اليه بذلك فيعزله ، فكتب معاوية : من قيس بن سعد ، أما بعد : فان قتل عثمان كان حدثا في الاسلام فكتب معاوية : من قيس بن سعد ، أما بعد : فان قتل عثمان كان حدثا في الاسلام عظيما ، وإني نظرت لنفسي فلن يسعني في ديني مبايعة أهل البغي ، وقد ألقيت اليك التسليم ، وأجبتك الى قتال عدوك والسلام . وقرأه معاوية على الناس ، فكتب عيون على اليه به ،

فقال عبد الله بن جعفر: إن قيسا قد داهن ، فاكتب اليه بمناجزة (٢) من لم يبايعك ، فان فعل ، والا فاعزله ، فكتب اليه بذلك ، فكتب قيس : العجب منك ياأمير المؤمنين ! تأمرنى بقتال قوم كافين ، ومتى قاتلتهم ظاهروا عليك ، فاستجاشوا (٣) عليك بأعدائك ، فلم تكن لنا بهم طاقة ، فاكفف عنهم ، فإن الشاهد يرى ما لا يرى الغائب . فكتب اليه على – عليه السلام – أنا الشاهد ، وأنت الغائب ، ان عملت برأيي ، وإلا فاعتزل .

وقال عبد الله بن جعفر لعلى : ينبغى أن توليها محمد ابن أبي بكر - وكان

الله عنها أن النبي عَلَيْكُ حهر في صلاة الكسوف بقراءته فصلى أربع ركعات ... ركوعات ... في ركعتين
 وأربع سجدات . اللفظ لمسلم والحديث متفق عليه سبل السلام ح ٢ ص ٦٠ ، مطالب أولى النهى ح ١
 ص ٨٨

⁽١) هذا الكلام بعيد عن خلق الصحابة فلا يجور اتهامهم به بغير دليل .

⁽٢) المناحزة : المبارزة والمحاربة .

⁽٣) استحاشوا: طلوا المدد من أعدائك واستعانوا بهم عليك.

عمد أخاه لامه ، أمهما أسماء بنت عميس - فولاه اياها ، فخرج حتى قدم على قيس ، فقال قيس : ان صاحبك وان كان قويا فى بدنه ، فإنه ليس بذى علم فى الحرب ، فان أردت ان تبقى لك مصر ، فاعمل فيها عملى ، وودعه وخرج الى المدينة ، فخير محمد الذين وادعهم قيس بين البيعة لعلى أو القتال أو الجلاء ، فتحايشوا (١) عليه ، وكانوا اثنى عشر ألفا ، فاضطرب أمره ، فلما انقضى امر الحكمين ، ازدادوا عليه قوة ، واختل أمر مصر .

فقال على : ليس لمصر الا قيس أو الاشتر ، فكتب معاوية الى جانستان وهو بالقلزم : (٢) اذا مر بك الاشتر فاحتل عليه حتى تقتله ، فلما حصل عنده سقاه شربة عسل فمات ، واشتد أهل مصر على محمد ، (فاستمد عليا ،) (٣) فندب الناس إليه فتثاقلوا ، وخرج عمرو بن العاص الى مصر ، في أربعة آلاف ، واستعد لهم محمد ، فقاتِلهم فغلبهم مرارا ، ثم كسروه فتفرق عنه أصحابه ، وأخده معاوية ابن خديج ، فقال له : أسألك بحق أبي عليك الا خليت عنى ا فقال معاوية : أنا أسأل نفسي بحق الله الا أحلى عنك ، وأنت قتلت عثمان ، وقدمه فضرب عنقه ، وأنت أسأل نفسي بحق الله الى معاوية ، وأدخله جيفة حمار واحرقها ، فما أكلت عائشة شواء حتى ماتت .

وقالوا: أول رأس حمل فى الاسلام رأس عمرو بن الحمق ، قالوا: لما قتل على – عليه السلام – بعث معاوية فى طلب عمرو بن الحمق ، ففاته فأخذ امرأته فحبسها ، ثم ظفر عبد الرحمن بن الحكم بعمرو فقتله ، وبعث رأسه الى معاوية ، فكان أو رأس حمل فى الاسلام ، قال أبو هلال : أيده الله (فان كان حمل رأس ابن أبى بكر صحيحا فهو الاول .) (0)

⁽١) في المنجد تحاوشوا عليه أي اجتمعوا عليه وجعلوه في وسطهم .

⁽٢) القلزم بلدة على ساحل بحر اليمن (البحر الاحمر الآن) قرب أيله والطور ومدين.

⁽٣) الجملة التي بين القوسين غير موحودة بالاصل ووجدتها في نسخة دار الحديث فأثبتها هنا .

⁽٤) ثقفه بالرمح أى طعنه به والمراد أنه حمل رأسه على الرمح وأرسله الى معاوية .

^(°) الحملة التي بين القوسين ساقطة من الاصل ووجدناها في نسخة دار الحديث.

أول أمير مات بالبصرة

أخبرنا أبو أحمد باسناد بعد على إخراجه قال : قال الحسن : قدم علينا بشر بن مروان بالبصرة - وهو أبيض بض - (١) أخو الخليفة ، وابن الخليفة ، ووالى العراق ، فأتيته مسلما عليه ، فقال الحاجب : من أنت ؟ قلت : الحسن البصرى . قال : الفقيه ؟ قلت : نعم . قال : ادخل الى الامير ، واياك أن تديم النظر اليه ، وإن سألك عن شيء فاحذف الجواب حذفا ، (٢) ولايكون كلامك الخوابا ، وتجوز في المجلس ما استطعت ، الا أن يجلسك ، فدخلت وهو على سرير ، وعليه فرش قد كاد يغوص فيها ، ورجل قائم متكيء على سيفه ، فسلمت فقال : من أنت أعرفك ؟ قلت : الحسن البصرى ، قال : فقيه هذه المدرة ؟ قلت : نعم . قال : ما تقول في زكاة أموالنا ؟ أندفعها الى الفقراء أم السلطان ؟ قلت : أي ذلك فعلت جزا عنك قال : فرفع رأسه الى الرجل وقال : لشيء مايسود من يسود ، ثم أوما الى بالجلوس ، فجلست ، فجعل يخالسنى (٣) النظر ، مايسود من يسود ، ثم أوما الى بالجلوس ، فجلست ، فجعل يخالسنى (٣) النظر ، الخاس وقمت ، ثم عدت بالعشي ، فاذا هو في صحن مجلسه ، والاطباء حواليه ، وقالوا : الأمير محموم ، ثم عدت في الغد ، فاذا الناعية (١) تنعى والدواب قد وقالوا : الأمير محموم ، ثم عدت في الغد ، فاذا الناعية (١) تنعى والدواب قد جزت نواصهها ، فحمل ودفن جانب الصحراء وجاء الفرز دق فقال :

أَعَيْنَى أَمَّا فَسْعِدَالِي بِالْبُكَا فَمَّا بَعْدَ بِشْرٍ مِنْ عَزَاءٍ وَلاَ صَبْرٍ أَلَّمْ فَرَ أَنَّ الْأَرْضَ ذُكَّتْ جِبَالُهَا أَلَمْ فَرَ أَنَّ الْأَرْضَ ذُكَّتْ جِبَالُهَا وَأَنَّ لَجُومَ اللَّيْلِ بَعْدَكَ لاَ تَسْرِي وَأَنَّ لَجُومَ اللَّيْلِ بَعْدَكَ لاَ تَسْرِي

⁽١) بض أى رقيق الجلد ناعمه في سمن ،

⁽٢) المراد اختصر الكلام ولاتطل.

⁽٣) أي ينظر الى بعجلة لتلا أراه .

⁽٤) الناعي هو الذي يخبر بالموت .

سَيَاتِي أَمِيلُ الْمُؤْمِنِينَ مُصِيبَةٌ
وَتُنْمَى اللَّي عَبْدِ الْعَزِيزِ (١) اِلَى مِصْرِ
فَإِنَّ أَبَا مَرْوَانَ بِشْراً أَخَاكُمَا
ثَوَى (٢) غَيْرَ مَتْبُوعِ بِلَمْ ولا غَدْرِ
وَقَلْ كَانَ حَيَّاتُ الْعِرَاقِ يَحَفْنَهُ
وَقَلْ كَانَ حَيَّاتُ الْعِرَاقِ يَحَفْنَهُ
وحَيَّاتُ مَا يَيْنَ الْمَدِينَةِ والنَّهْرِ (٣)

فما بقى احد كان على القبر إلا خر باكيا ، وانصرفت وصليت الى جانب الصحراء ما قدر لى ، ورجعت الى القبر ، وقد أتى بعبد أسود يحمله أربعة ، فدفن الى جانب قبره ، فوالله ما فصلت بين القبرين حتى قلت : أيهما قبر بشر ؟ وقال الشاعر :

والْعَطِيَّاتُ سباب (٤) يَنْتَهُمْ وَسَوَاءٌ قَبْرُ مُثْرٍ وَمُقِلْ

أول أمير مات بالكوفة المغيرة بن شعبة أول ماسميت العطيات جوائز فى سلطان ابن عامر

سمعت أصحابنا يتحدثون ان عبد الله بن عامر بن كريز - وكان على العراق من قبل عثمان - بعث جيشا مع قطن ابن عمرو الهلالى الى كرمان ، ف أربعة آلاف ، فجرى الوادى بسيل مفرط ، فخيف الغرق على من عبر ، والعدو على من لم يعبر ، فقال قطن : من عبر فله ألف درهم . فعبر رجل وآخر ، حتى عبروا كلهم ، فأعطاهم عمرو ذلك ، وكان أربعة آلاف الف درهم ، فاستكثرها

⁽١) عبد العزيز بن مروان أخو عبد الملك وأبو عمر بن عبد العزيز وأخو بشر الفقيه .

⁽٢) ثوى مات ودفن وأصل ثوى أقام وقبلت للميت لانه يقيم في قبره ولا يفارقه .

⁽٣) المراد ان الأمير كان ذا هيبة عظيمة حتى ان الحيات والسباع يخفنه .

⁽٤) في نسخة دارالحديث ـــ شتات ــ بدل سباب وهو الأوضح والمعنى أن العطايا تفرق بينهما في الدنيا فاذا ماتا استويا حيث تضمهم الارض فلا يفرق بينهما شيء ولا يفرق قبر فقير من قبر ثرى .

⁽٥) كرمان : مدينة في إيران تقع جنوب شرق أصفهان وشمال شرق شيراز .

ابن عامر فكتب فيها الى عثمان – رحمة الله عليه – فأجازها وقال :ما كان معونة في سبيل الله فجائزة ، وصارت الجائزة اسم العطية .

قال الكندى:

فِذَاءُ الْأَكْرَمِينَ بَنِسَى هِلاَلِ عَلَى عِلاَّتِهِمْ أَهْلِى وَمَالِسَى هُمُ سَنُوا الْجَوَائِزَ في مَعَدُّ فَصَارَتْ سُنَّةً أَلْحَرَى اللَّيَالِسَى وَمَاحُهُمُ تَزِيدُ عَلَى ثَمَانٍ وعَشْرٍ عِنْدَ تَرْكِيبِ النَّصَالِ

وقال أهل اللغة : هو من قولهم استجاز الرجل ، اذا سأل ان يسقى إبله ، وأنشدوا :

عَجُوزٌ عَلَيْهَا مَسْحَةٌ مِنْ مَلاَحَةٍ أَقَاتِلَتِسَى يَاللرِّجَسَالِ عَجُسُولُ أَقَاتِلَتِسَى يَاللرِّجَسَالِ عَجُسُولُ لَوْ انَّ مِيَاهَ الْأَرْضِ كَانَتْ بِكَفِّهَا لَوْ اللَّرْضِ كَانَتْ بِكَفِّهَا لَوْ اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّ

وابن عامر هو أول من اتخذ ألسنة الموازين من الحديد ، وهو أول من لبس الحز ، (١) فقال أهل المدينة : قد لبس الامير جلد دب ، وهو أول من لبس الطيلسان (٢) من العرب في الاسلام ، وقالوا : أول من لبسه جبير بن مطعم .

أول من صلب رجلا في الإسلام

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني قال : قال أبو

⁽١) الخز وهو مشتق من المخزة أي موضع الارانب باعتبار نعومته كأوبارها .

⁽٢) الطيلسان كساء أخضر يلبسه الخواص من المشايخ والعلماء وهو من لباس العجم .

يعقوب الشروى: أن الوليد بن عقبة دخل مسجد الكوفة ، ودعا بساحر يقال له نظروبى ، فأراهم فيلا فوق فرس يشتد بهم فى المسجد وأراهم ناقة تشتد على حبل ، وحمارا عدا حتى دخل فم نطروبى ، ثم خرج من دبره ، ومر رجل فضرب عنقه ، ووقع رأسه جانبا ، ثم قال للسيف : أقمه فأقامه .

وأتى جندب بن كعب الصياقلة ، وأخذ من مولى له سيفا ، وأتى المسجد فضرب عنق نطروبى ، وقال : أحى نفسك . فأراد الوليد قتل جندب ، فقام قومه دونه ، فحبسه ، فلما رأى صاحب السجن صلاته ، قال اذهب حيث شئت فقال : أخاف الطاغية عليك ، فقال : ما أسعدنى يقتلنى ! فانطلق جندب ، وبعث الوليد الى صاحب السجن فضرب عنقه وصلبه فى السبخة ، (١) فكان أول مصلوب فى الإسلام .

وقالوا: أول من صلب بعد الهجرة رجل بعثته قريش إلى المدينة ليغتال النبى – عَيِّلَةً – أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن وهب ابن جرير عن أبيه قال: سمعت الحسن يقول: جلس نفر من قريش، فتذاكروا من أصيب منهم ببدر وقالوا: لو وجدنا رجلا يقتل لنا محمدا، ونجعل له مايريد، فقال رجل أنا جرىء الصدر، جيد الحديد، (٢) جواد الشد (٣) أقتله ثم أهرب فى أحد القيران (١) أعلو كا يعلو العير فأفلت – والعير الحمار الذكر – فجعل له أربعة القيران (على منهم أوقية، فخرج حتى أتى المدينة، فنزل على ابن عم له، وقال: جئت مسلما، فأطلع الله نبيه على شأنه، فبعث الى الرجل شد ضيفك وثاقا، وائتنى به، فجعل يقول: أهكذا تفعلون بمن تبع دينكم ؟ حتى أتى به وثاقا، وائتنى به، فجعل يقول: أهكذا تفعلون بمن تبع دينكم ؟ حتى أتى به وثاقا، وائتنى به، فجعل يقول: أهكذا تفعلون بمن تبع دينكم ؟ حتى أتى به وثاقا، وائتنى به، فجعل يقول: أهكذا تفعلون بمن تبع دينكم ؟ حتى أتى به وثاقا، وائتنى به، فجعل يقول: مسلما، فقال: كذبت، وقص عليه قصته النبى – عَيْسًا – فقال له: جئت مسلما، فقال: كذبت، وقص عليه قصته

⁽١) أرض ذات نز وملح وهي التي لاتصلح للزراعة او تحتاج الي مجهود كبير لتزرع .

⁽٢) الحديد المحاور والمراد أنه يحسن الحيلة ولاينكشف أمره .

⁽٣) الشد العدو والركض.

⁽٤) القيران جمع قارة وهو الجبل الصغير المنقطع عن الجبال والمراد أنه بعد ماينفذ جريمته يهرب في أحد الجبال معتمدا على جرأته و سرعته .

فأنكر ، فأمر رسول الله - عَلَيْتُ - فصلب على جبل بالمدينة ، يقال له ذباب ، وكان اول مصلوب بالمدينة بعد الهجرة .

أول من وضع الكسور والتوابع على أهل الخراج زياد

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال : حكى محمد بن داود بن الجراح عن عبد الله بن سليمان قال : انى لأقف على رأس المهتدى وقد جلس للمظالم ، وبحضرته القواد والكتاب ، فرفع اليه فى قصة الكسور ، فقال لأبى . عرفنى حالها ، فقال : كان عمر ـــ رضى الله عنه ــ قسط الخراج ورقا (١) وعينا والدراهم تؤدى فيه عددا ، ففسد الناس ، فكانوا يؤدون الضريبة ووزن الدرهم فيها أربعة دوانق ، ويستبدون بالوافى ، ووزنه مثقال .

فلما ولى زياد العراق ، طلب بأداء الوانى ، فشق ذلك على الناس ، وكان يلزم فى حمل المال مؤونة ، فألزمها أصحاب الخراج ، وزادت فى ذلك عمال بنى أمية زيادة أجحفت بالناس ، فلما ملك عبد الملك قرر وزن الدرهم على نصف وخمس مثقال ، وترك المثقال على حاله ، ثم ألزم الحجاج وعماله الناس الوظائف ، وهدايا النوروز والمهرجان ، فجرى الرسم به حتى ولى عمر بن عبد العزيز ، فأمر باسقاط ذلك كله ، واجراء الناس على رسم عبد الملك ، فلما ولى يزيد بن عبد الملك بعد عمر ، رد الأمر على ما كان عليه ، وجرى الامر على ذلك الى أيام المنصور ، فخرب السواد ، فأزال المنصور الخراج عن الحنطة والشعير ، وصيرهما مقاسمة ، وترك غيرهما على رسمه .

وحدث بعد ذلك أشياء لزمت عليها مؤنة ، فزيدت على المال ، فقال المهتدى : معاذ الله ان ألزم الناس ظلما تقدم العمل به وتأخر ، وحق ما حمل من

⁽١) الورق الفضة .

 ⁽۲) الدانق: سدس الدرهم والمثقال درهم ونصف درهم ومعنى ذلك أنهم كانوا يدفعون نصف القيمة حيث كانوا يدفعون أربعة دوانق والمطلوب تسعة دوانق وهو وزن الدرهم الوافى وكانوا يستمدون به أى يبقونه لأنفسهم .

بيت من الاموال أن ينفق عليها منها ، وتقدم باسقاط الكسور والتوابع على الناس ، فقال الحسن بن مخلد: ان أسقط أمير المؤمنين ذلك ، ذهب من مال السلطان عشرة آلاف ألف درهم ، ومد بها صوته ·

فقال المهتدى: قد عرفت مذهبك فى هذا القول ، تريد تحريض الموالى بما انتقص من أموالهم ، وما أمتنع ان أقيم حقا لله ، وأزيل مظلمة قد تقدمت بها الأيام ، وإن كان فى ذلك كل حيف على بيت المال ، ولو نظر الموالى فى أمرك وأمر نظرائك ، أخذوا ما خوفتهم أن يذهب من مالهم منك ، فارتعد الحسن وأبلس ، (۱) ثم كلم فيه المهدى فوضع له . هذا معنى الحديث .

اول من رسم هدايا النيروز والمهرجان الحجاج ، واول من رفع ذلك عمر ابن عبد العزيز ، وأول من رسم المقاسمة (٢) المنصور ، وأول من رقع الثياب ، ولبس الحفاف الساذجة (٣) بالبصرة من الامراء ، زياد وهو أول من دعا النقرى ، وكانوا يدعون الجفلى ، قال أبو هلال : أيده الله – الجفلى أن يدعو الإنسان الى طعامه جميع الحى ، والنقرى ان يخص قوما دون قوم

قال طرفة :

لَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ لَلْعُو الْجَفَلَى

لاَ تَرَى الآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ

والآدب الذي يدعو الناس الى طعامه ، والمأدبة الدعوة . قال الزناد لعجلان ! كيف تدعو الناس ؟ قال : على الشرف . ثم على الأسنان ، ثم أدعو الذين لا يعبأ الله بهم شيئا قال : ومن هم ؟ قال الذين يلبسون ثياب الصيف في الشتاء ، وثياب الشتاء في الصيف ، فقال : هذا هزل ولو تقدمت اليك فيه لأدبتك .

⁽١) أبلس: أنكر وحزن .

⁽٢) قسمة مايحرج من الأرض وأخذ كل ذى حق حقه وجعل الممصور ذلك يدل الخراج .

⁽٣) الخفاف الساذجة: التي لا نقش فيها وهي معرب سادة بالفارسية .

⁽٤) يظهر أنها قال زياد لعجلان لان عجلان هو مولى زياد .

وأما ترقيعه الثياب فقال: ما بال الرجل يأخذ عطاءه ألفين فلا يبلغ الحول حتى يدان أكثر من ذلك؟ فقيل له: ذهب أموال الناس في الكسوة. فصدر (١) قميصه وجلس فيه، فصدر الناس ثيابهم، وكان الرجل حين ينشق ثوبه يلقيه، فاتخذ الزياديه ولبسها، فلبسها الناس معه، وكان الناس يتكلفون للعيد مراكب يركبونها، فمشى الى العيد ومشى الناس معه، والناس يقتدون برؤسائهم في أكثر أمورهم، حتى يسمون بأسمائهم، ويكتنون بكناهم، ويفعلون ما يقدرون عليه من أفعالهم.

وكان زياد يرقع ثوبه لئلا يستحى غيره من ترقيع ثوبه ، ولا يحمل على نفسه فى استثرائه واستجادته ، وكان يعطى الكثير وربما أعطى القليل ، لئلا يأنف المسئول عن تقليل العطية عند تعذر الامكان ، ولا يقع حجة السائل عن المسئول اذا أعطاه قليلا . وسأله رجل فأعطاه درهما ، فقال : أصلح الله الامير – صاحب العراق ، وخليفة أمير المؤمنين يعطى درهما ؟ فقال : نعم ان من بيده خزائن السموات والارض ربما رزق أخص عبيده ، وأقربهم منه وسيلة ، التمرة واللقمة فما يكبر عندى أن أصل رجلا من اخوانى ثمانية آلاف درهم ، ولا يصغر عندى أن أطعم سائلا رغيفا ، اذا كان الجواد الكريم ،أرحم الراحمين ، يفعل ذلك .

وهو أول من اتخذ الذراع التي تذرع بها الارضون هكذا قالوا:

وأخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن أبي عمرو العمرى عن أبي عبد الرحمن البعلي عن أبي ليلي عن الحكم عن عمر أنه كتب الى عثمان بن حنيف بمساحة السواد ، فمسحها بذراع كانت ذراعا وقبضة ، فقام الابهام شيئا يسيرا ، فهي بين المنتصب والمنضجع .

وقال جعفر بن مهلهل: جعل عبيد الله بن عبيد الله بن معمر لاهل البصرة

⁽١) صدر قميصه المراد رقعه .

ذراعا يذرعون بها الدور ، من أطول ذراع وجدها الرجل وأقصر ذراع وجدها الآخر . اما الذراع التى يذرع بها الارضون ، فان زيادا وضعها فلما قدم سليمان بن على زاد فيها وسماها الهاشمية ، فبقيت الى اليوم ، وكانت تسمى الزيادية ، وقبل :ان ذراع أيام عمر كانت ذراعا وقبضة الابهام منتصبة ، وقالوا : انه نظر الى ثلاثة نفر من أطول من يعلمه ذراعا وأوسطه وأقصره فجمعها فأخذ ثلثها ، فبعث به الى الكوفة ، وأمر سعدا حين كوف الكوفة ان يجعل سككها خمسين ذراعا بذلك .

أول من جمع العراقين

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن المدائنى ، وأخبرناه عن غيره قال : كان زياد على البصرة وأعمالها الى سنة خمسين ، فمات المغيرة بن شعبة بالكوفة ، — وهو أميرها — فكتب معاوية الى زياد بعهده على الكوفة مع البصرة ، فكان اول من جمعتا له ، فشخص الى الكوفة ، واستخلف سمرة بن جندب ، فرجع زياد وقد قتل سمرة ثمانية آلاف رجل .

قالوا: جاء رجل فأعطى زكاة ماله ، وصلى ركعتين ، فقتله سمرة ، فأتاه أبو بكرة فقال له: ثم قتلت رجلا عند أحسن عمله ، قال : أخوك زياد يأمرنى بذلك ، قال : أنت وأخى فى النار .

وكان رسول الله - عَلَيْكُ - قال لسمرة وأبى هريرة وأبى محلورة: آخركم موتا في النار ، فمات أبو هريرة ، وكان سمرة يسأل عن أبى محلورة ، وأبو محلورة ، ثم أخذ سمرة وأبو محلورة ، ثم أخذ سمرة الزمهرير (١) فمات شر ميتة ، وكان سمرة أول من باع خمرا في الاسلام .

وأول من اتخد الحرس والعسس، ومشى بين يديه بالحراب والعمد، وجلس بين يديه على حوانيت السوق وجلس بين يديه على الكراسي، وأول من اتخذ السقيف على حوانيت السوق

799

زیاد و ذلك حین أمر الا تغلق أبواب الحوانیت ، و كانټ الكلاب تطرق الامتعة ، قأمر بمد السقف علیها ، و كان یقول :انا والله ما علونا أعواد كم ، (۱) و استحللنا فیكم الا بذبنا عن حریمكم ، (۲) و أیما عقال (۳) أصیب من مقامی هذا الى خراسان ، (۶) فأنا ضامن له .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن التبوذكى عن سليمان بن مسلم عن أبيه قال : سمعت زيادا يقول: من سرق له متاع لم نسأله البينة ، فليجىء فليأخذه ، وكان الناس يغطون أمتعتهم ويذهبون .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن على بن محمد قال: كان زياد يؤخر العشاء الآخرة ، حتى يصليها آخر من يصلى ، ثم يأمر رجلا فيقرأ سورة البقرة او مثلها ، يرتل ترتيلا ، ثم يمهد قدر مايرى ان انسانا يبلغ آخر بيت ثم يأمر صاحب شرطة بالخروج ، فيخرج ، فلا يرى انسانا الا قتله ، فأخذ ذات ليلة أعرابيا فأتى به زيادا ، فقال : هل سمعت النداء ؟ قال : لا والله قدمت بحلوبة لى فغشينى الليل فاضطررتها الى موضع ، وأقمت لاصبح ولا علم لى بما كان من الامير ، قال : أظنك صادقا . ولكن فى قتلك صلاح الأمة ، فأمر فضر بت عنقه .

وزياد أول من شدد أمر السلطان ، ووكد أمر الملك وأخذ بالظنة ، وعاقب على الشبهة ، وخاف الناس من سلطانه حتى أمن بعضهم بعضا ، فكان الشيء يسقط من الرجل او المرأة فلا يعرض له أحد حتى يأتى صاحبه فيأخذه ، وتبيت المرأة فلا تغلق بابها عليها ، وأدر العطاء ، وبنى دار الارزاق ، فقال حارثة بن بدر الغدانى : يذكر سيرته :

⁽١) المراد المنابر وكان لايعلوها إلا أمير .

⁽٢) الذب عن الحريم الدفاع عما يجب الدفاع عنه .

⁽٣) المقال الحبل.

⁽٤) خراسان بلاد واسعة يحدها من جهة العراق بيهق ومن حهة الهند طخارستان .

الاً مَنْ مُبْلِغٌ عَنِّى زَيَاداً
فَيغُمَ أَنْحُو الْحَلِيفَةِ والْأُمِيِّرُ
لاَكَ إِمَامُ مَعْدَلَةٍ وَقَصْدٍ
وَحَزْمِ حِيسَنَ تَحْطَرُكَ الْأَمُورُ
أنحوك تحلِيفَةُ اللهِ بْنُ حَرْبِ
وَأَلتَ وَزِيسِرهُ يِغْمَ الْوَزِيسِرُ
تَصَبُّتُ عَلَى الْهَوَى مِنْهُ وَمَالِى
مَحَبَّةُ مَا يَجِنُ (١) لَهُ الصّمِيرُ
بِأُمْسِرِ الله مَنْصُورٌ مُعَسَانً
إِذَا جَازَ الْبَرِيَّةُ لاَ يَجُسورُ

وقال في آخرها :

ئقاسَمت الرِّجَالُ بِهِ هَوَاهَــا فَمَا تُمْخِفِي ضَعَائِنُهَا (٢) الصُّدُورُ

وكان زياد يسوى بين طعامه وطعام أصحابه ، فوضع يوما على مائدته شهدة ، فقال : أعلى كل مائدة مثلها ؟ قيل : لا قال : فارفعوها .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن على ابن محمد عن مسلمة بن محارب قال: قال زياد لمولاه عجلان: قد وليتك حجابتى ، وعزلتك عن أربعة: طارق الليل، فشر ما جاء به ، لو كان خيرا ما كنت من شأنه ، ورسول صاحب الثغر، فانه ان جلس ساعة فسد عمل سنة ،والمنادى بالصلاة ، وصاحب الطعام ، فان الطعام اذا أعيد عليه التسخين فسد ، فأبطأ زياد يوما بالغذاء لشيء كان فيه من أمر الدهاقين ، فقال شعبة بن المحسن الضبى : الغذاء - أصلح الله الأمير - فقال رجل من الدهاقين : بأى ذنب أتيناه حتى

⁽۱) يجن الضمير أي يكن ويستر .

⁽٢) الضغائن جمع ضغينة وهي الحقد .

ابتلینا بهولاء الكلاب ؟ فسمعها زیاد ، فقال : بجرأتك على الله وشركك به ، وكذبك عليه يا ابن المحسر ، لا تعودن لمثل هذا ، ودعا بالطعام فأكل ، وكان أكولا ذميما ، فقال له زياد : ما لك من الولد ؟ قال : تسع بنات قال : وأين أكلهن من أكلك ؟ قال : أنا أجمل منهن ، وهن آكل منى ، فقال زياد : مأحسن ما سألت ! ففرض لهن ، فقال ابن محسن :

إذاً كنت مُرْثادَ السَّمَاخَة والنَّدَى (١)

فَسَادِ زِيَاداً أَوْ أَحْماً لَزِيَساد يُجِبُكَ امْرُو يُعْطِى عَلَى الْحَمْدِ مَالَهُ
إذًا ضَنَّ بالْمَعْرُوف كُلُ جَوَادِ وَمَالِمَى لاَ أَشِي عَلَيْهِ وَإِنْمَا طَرِيفِي مَنْهُمُ كُلُّهُ وَتلادى (٢)
هُمَا أَصْلُحَا أَمْرَ الْبِرِيَّةِ بِعُدَما هُمَا أَصْلُحَا أَمْرَ الْبِرِيَّةِ بِعُدَما لَقَالُوا وَكَاذُوا يُصْبِحُون كُعادِ لَعَادِ الْمُون كُعادِ فَاذُوا يُصْبِحُون كُعادِ لَعَادِ الْمُونِ كُعادِ الْمُونِ كُعادِ الْمُونِ كُعادِ الْمُونِ كُعادِ الْمُونِ كُعادِ الْمُؤْا وَكَاذُوا يُصْبِحُون كُعادِ اللهِ الْمُؤْا وَكَاذُوا يُصْبِحُون كُعادِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ الْمُؤَا وَكَاذُوا يُصْبِحُون كُعادِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

أول من عرف العرقاء

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبي زيد عن ابن سلام عن أبي المعتمر قال : قال : زياد اول من عرف العرفاء ، (٢) وجعل عليهم المناكب ، (٤) وقال : العرفاء كالايدى ، والمناكب فوقها ، وقيل لمعاوية : أنت أذكى الناس أم زياد ؟ فقال : انه لايدع الامر يتفرق عليه ، وانه يتغرق علي ثم أجمعه ، وقال له معاوية : أنا أسوس منك . ضبطت سلطانى باللين ، وضبطت سلطانك بالشدة .

⁽١) السماحة والندى : الجود والكرم .

 ⁽٢) الطريف الحديث والتالد القديم والمعنى يحب على أن أثنى عليه لان النعم التي أتقلب فيها كلها سه
قديمها وحديثها .

⁽٣) العرفاء حمع عريف وهي رتبة عسكرية تطلق على قائد عشرة من الحود .

⁽٤) المناكب جمع منكب وهو رئيس القوم اوعونهم .

وخطب زياد فقال: لا أجد ساقطا رد على شريف ، أو حدثا رد على ذى شيبة الا أو جعت بطنه وظهره ، و كتب زياد الى معاوية: أنى ضبطت العراق بشمالى ، ويمينى فارغة يسأله ولاية الحجاز . فكره ابن عمر ذلك فدعا عليه فخرج فى أصبعه طاعونة ، فأراد قطعها ، فنهاه شريح عن ذلك وقال: تلقى الله أجذم ، قد قطعت يدلك خوفا من لقائه . فمات فى سنة ثلاث و خمسين ،

أول من أذن معه في المقصورة أبان بن عثمان

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال : قال الواقدى : أول من أذن معه المؤذنون في المقصورة أبان بن عثمان ابن عفان ، وانما كان يؤذن فيما مضى على المنارة ، وكان أبان سِيَّجلا (١)

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن العليمى عن المدائنى عن عبد الله بن حفص التميمى ومسلمة بن حرب بن خالد بن يزيد بن معاوية : أن أعرابيا توجه من الموسم يريد المدينة ، فكسر به بعيره ، فأقبل برحله يحمله ، حتى أتى باب أبان ابن عثمان ، وهو على المدينة ، فسأله فحرمه فأتى عبد الله ابن جعفر فقال لآذنه : (٢) ان معى هدية فأعلموه ، فأعلمه فقال : هدية تحملها و يحملها غيرك ؟ قال : أحملها . قال : هات فقال :

(أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الْجِيَادِ تُوَاكَلَتُ وَأَدَرَكَهَا عِنْدَ الْحضارِ فَتُورَ) (٣) وأَدْرَكَهَا عِنْدَ الْحضارِ فَتُورَ) أَبَا جَعْفَرٍ ضَنَّ الْأَمِيتُ بِمَالِهِ أَبَا جَعْفَرٍ ضَنَّ الْأَمِيتُ بِمَالِهِ وَأَلْتَ عَلَى مَا فِي يَدَيْكَ أَمِيرُ

فقال : قد يكون ذلك . فقال : أجل . فقال :

⁽١) السجل الضخم .

⁽٢) الآذن الحاجب.

⁽٢) هذا البيت غير موجود بالاصل.

أَبَا جَعْفَرٍ يَا ابْنَ الشَّهِيدِ الَّذَى لَهُ جَنَافِ يَطِيرُ جَنَافِ فِي اَعْلَى الْجِنَافِ يَطِيرُ أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الْحَجِيجَ تَرَحُّلُوا أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الْحَجِيجَ تَرَحُّلُوا ولَيْسَ لِرَحْلِي فَاعْلَمَنَّ بَعِيرُ

قال: أصبته انطلق إلى الابل، فتخير أفضل ناقة أو جمل فخذه، فجاء أعرابيا بصيرا بالابل، فتخير ناقة يعدها لرحله، فمنعه الغلام، فرجع الى عبد الله فأخبره، فوجه معه، فقال: أعطه الناقة التي طلب، والغلام الذي منعه، فجاء الغلام الى عبد الله فقال: جعلت فداك! صحبتي. فقال: لا بأس إنه بنا لصب، أتبيعه؟ قال: نعم. قال: بكم؟ قال: ثلاثمائة. قال: هي لك، ودونك السيف فلا تحد عنه، فاني ابتعته بأربعمائة دينار، وأعتق العبد وزوجه وولده، فقال الاعرابي:

حَبَانِي عَبْلُهُ اللهِ تَفْسِي فِدَاؤُهُ بِأُغْيَسَ مَوَّارٍ سِبَاطٌ مَشَافِرُه

والاعيس الابيض تعلوه حمرة والجمع عيس، والموار السريع السير، والسبوط في سائر النجائب يستحب.

وأَيْيَضَ مِنْ مَاءِ الْحَديدِ كَأَلَّهُ شِهَابٌ بَدَا واللَّيْلُ مُلْقٍ عَسَاكِرُه (١) سَأُنْيى بِمَا أَوْلَيْتَنِى يَا ابْنَ جَعْفَرٍ ومَا شَاكِرٌ عُرْفاً كَمَنْ هَوَ كَافِرُه ومَا شَاكِرٌ عُرْفاً كَمَنْ هَوَ كَافِرُه

ومما روى عن أبان بن عثمان من الامثال ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن هارون بن معروف عن عبد الله ابن وهب قال: قال (۱) الابيض السيف ، وعساكر الليل ظلمته وسواده ، شبه السيف وهو يلمع وسط المعركة بالشهاب في ليل دامس وهذا كقول بشار .

۵ كأن مثار النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه ،
 فهو استعارة تمثيلية وكأن بشارا أخذ منه المعنى وزاد عليه فجاء بيته أجود وأروع .

حيان: أخبرنى أبو عثمان أنه سمع أبان بن عثمان يقول: قال رسول الله: - عَلَيْكُ - « المجالس أمانة » وقالوا ، أحسنوا مجلس العشيرة ، فقال: الرجل اذا كان في مجلس العشيرة لم يبال ما قال ، واذا كان في غيره تحفظ في كلامه.

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال : حدثنا ابن ذكوان قال : حدثنى التوزى قال : لما ولى أبان بن عثمان المدينة كان يطوف بالبيوت بنفسه ليسمع ما يحدث خوفا من أن يعاب بشيء ، فسمع قائلا يقول : اللهم اعزل أبان ، فقال أبان : - والمديني لا يعرفه - وما صنع بك ؟ قال : ما صنع بي شيئا ، ولكني استطلت ولايته ومللتها ، قال له : ويحك ! أنما له ستة أشهر ، قال : ففي دون هذا نفع الملك ، والله اني لامل كنيتي (١) فأغيرها في كل جمعة ، واني لأؤذن فاذا توسطته مللت ، فجئت بمن يتمه عني .

أول من رفع يديه في الخطبة يوم الجمعة

عبيد الله بن عبد الله بن معمر ، وكان أول من حكم فى الوصية برأيه ، وكان يقول : من سمى جعلته حيث سمى ومن أوصى به حيث أمر الله جعلناه فى الاقربين ، وكان أحد الاجواد المذكورين .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا الجوهرى قال : قال أبو زيد : كانت لرجل جارية تعجبه ، فاحتاج الى بيعها ، فجعل يتصبر حتى اضطر ، فقالت الجارية : انى ارى ما بك ، فلو بعتنى فانتفعت بثمنى كان أمثل مما أراك تلقى ! قال : أفعل على كره ، فأتى بها عبيد الله بن عبد الله بن معمر ، فأعجبته فقال : بكم ؟ قال : بمائة ألف درهم ، وهى خير من ذلك ، فنقده الثمن ، فلما نهض قال :

⁽١) الكنية مايكني به الانسان كقولهم أبو عبد الله وأبو محمد .

وَلَوْلاَ قُعُودُ اللَّهْرِ بِي عَنْكِ لَمْ يِكُنْ
يُفَرِّقُتَا شَيْءٌ سِوَى الْمَوْتِ فَاعْدُرِى (1)
أَرُوحُ بِهَمُ فِي الْفُوَّادِ مُبَرِّج
أَرُوحُ بِهَمُ فِي الْفُوَّادِ مُبَرِّج
أَلَاجِي بِهِ قَلْبًا قَلِسَلَ التَّصَبُّرِ
عَلَيْكِ سَلَامُ لاَ زِيْارَةُ يَيْنَنا
وَلاَ وَصْلَ الاَّ أَنْ يَشَاء الْمُنْ مَعْمَرِ

قال: شاء ابن معمر ، خد بيدها والمال لك .

وقالوا : أتى بها عمر بن عبيد الله بن معمر ، فذكر البحترى بعد ذلك عبيد الله فقال : وقد رد عليه الحسن بن سهل غلامه نسيما بعد أن أعطاه ثمنه :

وَأَعْطَيْتَ مَا أَعْطَيتَ وَالْبِشُورُ شَاهِدٌ

عَلَى فَرْجٍ بِالْبِشْرِ مِثْكَ مُبَشِّرٍ وَكَانَ الْعَطَاءُ الْجَزْلُ مَا لَمْ لُحَلَّهِ

وَعَاصَيْتُ سُلْطَانُ الْهَوِي والتُكُبُّرِ

فَوَاللَّهِ مَا أَدْرِي سَلَوْتُ عَنِ الْهَوِيَ

فأعْطَيْتَنِيهِ اوْ حَسَدُثُ ابنَ مَعْمَرِ

اول من رآه الناس يتوضأ (يستنجى) بالماء بالبصرة

عبيد الله بن أبي بكرة فقالوا: أنظروا الى هذا الحبشى يلوط استه بالماء، وكان عبيد الله أحد الصلحاء الاجواد. أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي

⁽١) في العقد الغريد جـ ١ ، ص١٥٣ ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة دكر قبل هذا البيت :

أبوح بحزد من فراقك موجع: أقامى به ليلا يطيل تفكرى

⁽٢) اللهى حمع لهية وهي أفضل العطايا .

زید عن احمد بن معاویة عن محمد بن داود قال : أتت امرأة الی عبید الله بن الی بکرة فقالت : أتیتك من بلدة شاسعة ، تخفضنی خافضة و ترفعنی رافعة ، للمات برین عظمی ، (1) و أذهبن لحمی ، فصرت و لهی ، (1) أمشی بالحضیض ، (1) قد ضاق علی العریض ، فسألت فی أحیاء العرب عن المحمود سیبه ، (1) المأمون عیبه ، والمرجو نائله (1) والکریم شمائله ، فدللت علیك ، وانا امرأة من هوازن قد هلك الوالد ، و غاب الوافد ، (1) و مثلك سد الخلة ، (1) و وفك الغلة ، (1) فافعل بی احدی ثلاث : اما ان تحسن صفدی ، (1) او تقیم أودی (1) او تزودنی الی بلدی ، قال : بل أجمعهن لك .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الاصمعى قال: مر عبيد الله بن أبى بكرة ببنى ضبيعة فسلم فقال رجل: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، فقال لمن معه احفظوا لى اسم الرجل، فما برحوا حتى أتاه صله(١١)

أول من ميز العتاق والهجن المنذر بن أبي حمصة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن معاوية ابن عمرو عن أبى السحاق الفزارى عن أبى عيينة عن ابراهيم ابن المنتشر عن على بن الاقمر ، أن الخيل أغارت بالشام وعلى الناس المنذر بن أبى حمصة الوادعى ، وأدركت

⁽١) الملمات جمع ملمة وهي النازلة الشديدة من نوازل الدنيا ، وبرين عظمي أي نحتنه وأضعفنه .

⁽٢) الولهي الشديدة الحزن .

⁽٣) الحضيض القرار من الارض الى أسفل الجبل.

⁽٤) السيب العطاء .

⁽٥) النائل المعروف.

⁽٦) الوافد الدى يقدم على الإنسان والمراد أهلها .

⁽٧) الخلة الحاجة والفقر .

⁽٨) الغلة العطش الشديد.

⁽٩) الصقد العطاء .

⁽١٠) الاود الاعوجاج تريد أن يعطيها ماتستطيع به اصلاح أمرها فكأنه بذلك يقيم مااعوج منها .

⁽١١) الصلة العطية والجائزة.

الفرات من يومها ، وجاءت الكوادن (۱) ضحى الغد فقال : لا أجعل ما أدرك كما من يومها ، وكتب فى ذلك الى عمر – رضى الله عنه – فقال : لقد هبلت (۲) الوادعى أمه ، لقد أذكرته ، أمضوا على ما قال وفى رواية أبى احمد قال رجل منهم :

ومِنَّا الدِّي قَلْدُ سَنَّ فِي الْحَيْلِ سُنَّةً وَمِنَّا الدِّي قَلْدُ سَنَواءً قَبْلَ ذَاكَ سِهَامُهَا

وقالوا: اول من ميز بينها سليمان بن ربيعة .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن معاوية عن إسحاق عن أبى رجاء عن موسى بن عثان بن الاسود قال : بعث عمر سليمان بن ربيعة على جيش ، وسار معه عمرو بن معد يكرب وطليحة الاسدى ، فلقوا العدو فهزموهم وأصابوا غنائم كثيرة ، فلما قفل (٣) قسمها ، وأمر أن تعرض عليه الخيل ، فكان يسهمها ولا يسهم الا لكل عتيق ، (³) فمر به فرس لعمرو وفيه غلظ فقال سليمان : انه لهجين ، (٥) وما أريد أن أسهمه ، فغضب عمرو وقال : أجل ما يعرف الهجين الا الهجين ، فقدم اليه الاشتر وكان من رهطه فقال : يا عمرو ما تراك الا سلبت الحال التي تكون عليها بالبادية ،أما تعلم ان هذا الاسلام ، وأن أمر الجاهلية قد اضمحل ؟ أما لو أمرنا بك لاخذناك له فقال عمرو : ما عرفت الذل قبل اليوم . وبلغ أمرهما عمر فكتب الى سليمان : أما بعد : فقد بلغنى صنيعك بعمرو ، وأنك لم تحسن بذلك ولم تجمل فيه ، واذا كنت بمثل مكانك من دار الحرب ، فانظر عمرا وطليحة وقربهما منك .

⁽١) الكوادن حمع كودن وهو البرذون الهجين.

⁽٢) هبلته أمه أى ثكلته وهو دعاء عليه ولكنهم كانوا يستعملونه فى المدح والاعجاب والاستحسان بمعنى ـــ ما أعلمه وما أصوب رأيه .

⁽٣) قفل رجع .

⁽٤) العتيق الكريم الرائع .

⁽٥) الهجين ضد العتيق وهو غير الاصيل وهو الذي ولد من برذونه ومن حصان عربي.

واسمع منهما فان لهما بالحرب علما وتجربة ، واذا وصلت الى دار السلام ، فأنزلهما منزلتهما التي أنزلا أنفسهما بها ، وقرب أهل الفقه والقرآن .

وكتب الى عمرو: أما بعد فقد بلغنى اقتحامك (١) لاميرك، وشتمك له، وان لك لسيفا تسميه الصمصامة، وان لى سيفا أسميه المصمم، وانى أحلف بالله لو قدر لى ووضعته على هامتك (٢) لا أرفعه حتى أقدك (٣) به. فلما جاءه الكتاب قال: والله ان هم ليفعلن.

أول من مشت الرجال معه وهو راكب الاشعث بن قيس

و كان بنو عمرو بن معاوية ملكوه عليهم وتوجوه ، أخبرنا أبو القاسم عن المدائنى باسناده قال : قدم حجاج كندة فيهم بنو وليعة ، وهم من عمرو بن معاوية ، ورسول الله - عَيِّلَة - يعرض نفسه على القبائل ، فعرض نفسه عليهم فلم يقبلوه . فلما هاجر - عَيِّلَة - جاءه وفد كندة ، فيهم بنو وليعة والاشعث ، فأطعم رسول الله بنى وليعة طعمة من صدقات حضرموت واستعمل على حضرموت زياد بن لبيد البياضى ، وأجراها لهم ، ثم حدث أمر أوجب ان يتجافوا عنها سنتهم ، فأبوا وأبى زياد أن يعطيهم إياها ، واختلفوا فارتدت بنو وليعة ، وتوفى رسول الله - عَيِّلَة - وهم على ردتهم ، فأظهروا الشماتة بموته - عَيِّلَة - وهم على ردتهم ، فأظهروا الشماتة بموته - وغنت بناياهم وخضبن أيديهن له ، فأقر أبو بكر زيادا على حضرموت ، وأمره بأخذ البيعة له على أهلها ، واستيفاء صدقاتهم ، فبايعوه غير بنى وليعة ، ثم خرج يقبض الصدقات من بنى عمرو بن معاوية ، فأخذ ناقة لغلام لهم ، فهتف بمسروق بن معدى كرب ، فقال لزياد أطلقها ، فأبى ، فقال مسروق :

⁽١) اقتحامك لاميرك: احتقارك له وازدراؤك إياه.

⁽٢) الهامة الرأس.

⁽٣) أقدك به أشقك به وأقطعك طولا .

تَطَلَّقَهَا شَيْحٌ بِحُدَّيْهِ شِيَبٌ مُلَمَّعًا فِيهِ كَتَلْمِيعِ الظَّرَبُ (١) مَاضٍ عَلَى الرَّيْبِ إِذَا كَانَ الرِّيَبْ

وقال للغلام: قم فأطلقها ، فلما قام أمر زياد بحبسه ، فاجتمعوا على حرب زياد ، فبيتهم زياد وهم غارون ، (٢) فقتل وليعة في جماعة كثيرة ، ونهب وسبى ، ولحق من نجا منهم بالأشعث ، فاستنصروه على زياد فقال : لا أنصركم حتى تملكوني عليكم ، فملكوه وتوجوه ، فخرج في جمع كثيف ، فكتب أبو بكر الى المهاجر بن أمية - وهو بصنعاء - أن يسير بمن معه الى زياد ، فاستخلف (عكرمة بن أبي جهل على الجيش ، وتعجل في كتيبة سريعة ، حتى التقيي بجيش زياد وهاجم الاشعث فهزمه ﴾ وقتل مروان ، ولجأ الباقيون الى حصن نجير، فحاصرهمم المسلمون، فصالحوهم على ان ينزلوا على حكم أبي بكر ، ﴿ فَأُرْسُلُوا هَانِيءَ بن مسروق بن معدى كرب ، وزرعة بن قبيسة الى أبى بكر) (٤) ووقتوا لهما وقتا ، فكتب معهما أبو بكر الى زياد والمهاجر ، اذا أتاكم كتابي ، ولم تحدثوا في القوم شيئا ، فخلوا سبيلهم ، على أن يقيموا الصلاة ، ويؤتوا الزكاة ، وأخرج معهما المغيرة بن شعبة ، فلقيهما رجل فقال لهما : قد هزم المهاجر ، فكتما المغيرة الخبر ، وتباطآ ، فقال الاشعث لاصحابه : أرى صاحبيكم لا يرجعان بخير ، فصالح الاشعث المسلمين على أن يؤمنوا منهم عشرة ، وكتب في ذلك كتابا ، فقال له الحفشيش: تكتب نفسك وتدعني ، والله لتمحون اسمك وتثبت اسمى ، ففعل خوفا منه ، واستنزل القوم ، وأخذت أسلحتهم .

وقالوا للأشعث: اعزل العشرة، فتركوهم وقتلوا الباقين، وكانوا

⁽١) النرب : الشحم الرقيق الذي يكون على الكرش والامعاء .

⁽٢) الغارون الغافلون .

⁽٣) هذه الجملة غير موحودة في الاصل وأثبتناها من كتاب الصديق أبو بكر لمخمد حسين هيكل ص

⁽٤) هذه الحملة غير موحودة في الأصل وأثبتناها من نسخة دار الحديث.

سبعمائة وقيل: ثمانمائة ، وقطعوا أيدى النساء اللاتي شمتن بوفاة رسول الله - عَلَيْكُ - وأرادوا قتل الاشعث فقال: أترون أني طلبت الامان لغيرى وتركت نفسي ؟ قالوا: هو ما ترى ، قال: أصيروا حكمى الى أبى بكر ، فحمل الى المدينة في الحديد ، فعفا عنه أبو بكر وزوجه أخته أم فروة ، وكانت مكفوفة فولدت محمدا واسماعيل ، واسحاق ، فخرج الاشعث الى السوق ، فما مر ببعير ولا شاة ولا بقرة الا عقرها ، فصرخ الناس ، وجاءوا الى أبى بكر بخبره ، فأنكره ، فقال : يا خليفة رسول الله أنا رجل غريب ، وقد أولمت بها وأثمانها في مالى ، فدفع أثمانها قالوا : وحج رسول الله - عليه - ، (۱) وكان أسامة (۲) أسود أفطس ، فقال أهل اليمن : ألهذا الحبشي جيشنا ؟ (۱) فار تدوا بعد وفاة الرسول - عليه الله - عليه - ، (۱)

أول من ادعى نصرة أهل البيت أول من نال الرئاسة بالحيلة

المختار بن أبى عبيد الثقفى ، وهو أول من نال الرئاسة بالحيلة في الاسلام .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى أحمد عن عيسى ابن دينار قال: سألنا أبا جعفر عن المختار قال: كان كذابا يكذب على الله ورسوله ، ولكنه أول من نصرنا ، ومن مليح حيله ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى بكر الهذلى عن الاصمعى قال: أراد محمد ابن الحنفية ان يقدم الكوفة أيام المختار ، وكان المختار يدعو اليه ويزعم أنه أمره ، فبلغ المختار ذلك فقال: ان في المهدى علامة أن يضربه رجل في السوق ضربة بالسيف فلا يضره ، فلما بلغ ذلك محمدا أقام ، وانما قال ذلك لعلمه أن محمدا

⁽١) حجة الوداع.

⁽٢) المراد أسامة بن زيد الذي عقد له رسول الله وسيره أبو بكر .

⁽٣) جيشنا أي جمعنا .

اذا ورد الكوفة لم يكن للمختار فيها معه أمر .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن رجاله قال:قال المختار: أى عبد بايعنا فهو حر، فسمعها عبد الله بن الزبير فقال: كان يقول: إنى اعرف كلمة لو قلتها كثر تبعى، وهى هذه الكلمة.

قال أبو هلال – أيده الله – أحب الزنج وبنى أمره على هذا فاستمال العبيد .

وكان المختار لا يقرأ حرفا من القرآن ، وكان يصلى بالناس صلاة النهار ولا يصلى بهم صلاة الليل ، فاتهموه فكانوا يقرأون خلفه .

أخبرنا باسناده عن أبى زيد عن رجاله عن طفيل بن جعدة ابن هبيره قال : رأيت لجار لنا زيات كرسيا قد شربه الزيت وركبه وسيخ كثير ، وكنت قد أعدمت ، فأخذته منه وجئت المختار ، فقلت : كنت اكتمك شيئا ثم لم أستحل ذلك ، معنا كرسي كان جعدة بن هبيرة يجلس عليه يرى أن فيه أثرة من العلم ، (۱) قال : سبحان الله ! أفأخرته الى اليوم ؟ ابعث به ، فبعثت به وقد غسل فخرج عود نضار (۲) أبيض ، فغشاه (۳) وأمر لى باثنى عشر ألف درهم وخطب فقال : لم يكن في الأمم الخالية أمر الاكان في هذه الامة ، وكان في بنى اسرائيل التابوت ، وفيكم هذا الكرسي ، اكشفوا عنه ، فكشفوه فكبر الناس ، ثم أقبل عبيد الله ابن زياد يريد قتاله ، فقال لابراهيم بن الاشتر : أمرنى جبريل أن أوليك حربه .

فخرج فى اثنى عشر ألفا وقال له: سيكون لاصحابك جولة ، فلا تروعنك ، فعندها نزول الملائكة لنصرى ، ودفع الى مولاه طيورا بيضا وقال :

⁽١) أثرة من علم بفية من العلم .

⁽٢) النضار الذهب والفضة والمراد هنا الفضة .

⁽٣) عشاه عطاه .

كن من ورائهم ، ولا يعلمن بك أحد ، فاذا التقوا وجالوا فأرسلها ، ففعل ، وخرج ابراهيم ، ومعه الكرسي على بغل يمسكه سبعة عن يمينه وسبعة عن يساره ، فقتل من أهل الشام مقتلة عظيمة ، وازدادت فتنتهم بالكرسي ، وقتل إبراهيم عبيد الله ابن زياد وهو لا يعرفه .

فلما أصبحوا رأوه فاحتزوا رأسه ، وحمله إبراهيم الى المختار ، فوضعه بين يديه وهو يتغدى ، فقال : الحمد لله ، وكان قد وضع رأس الحسين (عليه السلام) بين يدى ابن زياد ، وهو يتغدى ثم بعث به المختار الى ابن الحنفية ، فأرسله ابن الحنفية الى على بن الحسين ، فوصل اليه وهو يتغدى فقال : الحمد لله ! دخلت على ابن زياد ، وبين يديه رأس أبى وهو يتغدى ، وأتى ابن الزبير بالرأس ، ووضع بين يديه ، فخرجت حية من تحت الاستار فأخذت بأنفه ، فأمر به والقى فى بعض شعاب مكة ، ثم سار مصعب من البصرة يريد قتال المختار ، فأخرج اليه المختار ، فقاتله وحماء فخرج اليه المختار ، فقاتله وانهزم و تمثل :

كُلُّ بُؤْسٍ وَ نَعِيمٍ زَائِلُ وبَنَاتُ الدَّهْرِ يَلْعَبْنَ بِكُلُ والْعَطِيَّاتُ شَتَاتٌ بَيْنَهُ مِنْ وسَوَاءٌ قَبْسُرُ مُثْسِرٍ وَمُقِسل

ودخل القصر ، ومعه خمسة آلاف من أصحابه ، فحاصرهم مصعب فتمثل المختار بشعر غيلان بن سلمة :

فَلُوْ رَآنِي أَبُو غَيْلاَنَ اِذْ حَسَرَتْ عَنِّى الْأُمُورُ اِلَىَ أَمْرٍ لَهُ طَبَقُ^(۱) لَقَالَ رُغْبٌ ورُهْبٌ أَنْتَ يَيْنَهُمَا حُبُ الْحَيَاةِ وهَوْلُ النَّفْس والشَّفَقُ^(۲)

⁽١) حسرت كشفت ، الى أمر له طبق أطبق عليه فلا يستطيع المخروج منه .

⁽٢) الرغب الرغبة ، والرهب الرهبة ، فهو متأرجح بين حب الحياة وانتظار الموت .

إِمَا مُسِيفٌ عَلَى مَجْدٍ ومَكْرُمَةٍ أَوْ أُسْوَةٌ لك فِيمَنْ تُهْلِكُ الْوَرِقُ^(١)

ثم قال لاصحابه: أخرجوا فقاتلوا ، فاما أن تظفروا أو تموتوا كراما خير لكم من أن يخرج غدا كل رجل منكم فتضرب عنقه وأنتم تنظرون ، فأبوا ، فقال : وانى لا أعطى بيدى وخرج فى نفر يسير ، فقاتل حتى قتل ، والمختار اول من لبس الدراريع (٢) السود بالعراق .

أول من رفع صوته بالتهليل بعد الصلاة مصعب بن الزبير

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن معاوية عن عمرو وعن زائدة عن عطاء بن السائب عن أبى البخترى قال : مر عبيدة بالمسجد فسمع مصعبا حين فرغ من الصلاة يقول : « لا اله الا الله وحده لا شريك له » يرفع صوته بها فقال : ماله ؟ قاتله الله أ انه لغار بالبدع ، ثم صار هذا سنة فى العامة يفعلونها ، الا أنهم يقولون فى آخر الصلاة : يارب يارب !

أول من مشى خلف الجنازة بلا رداء بالعراق مصعب بن الزبير

مشى كذلك خلف جنازة الاحنف ، وقالوا : قدامها ، أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن يحيى بن كثير عن قرة بن خالد عن أبى الضحاك قال : رأيت مصعب بن الزبير يمشى قدام جنازة الاحنف فى قميص واحد ، وهو أمير العراق ، وكان الاحنف مكينا منه ، قال أبو زيد : كان ابن عصيفير محبوسا بمائة ألف ، فبلغه أن مصعبا يريد الكوفة ، فأمر رجلا ان يقسم الا نزل الاحنف فى طريقه ، وينزله داره اذا قدم ، ففعل ، فكلم الاحنف فيه مصعبا ، فقال : عليه مائة ألف ، فقال : مثلك أيها الامير يسألها ؟ ومثلى سألها ومثله

⁽١) المسيف المقدم ، والورق الفضة المضروبة دراهم ، فهو بين أمرين بلوع المحد أو الموت .

⁽٢) الدراريع حمع دراعة وهي حبة مشقوقة المقدم.

تركت له ، فقال : هي لك ومثلها ، فلما أحرزها الاحنف جعلها لابن عصيفير .

وكلم الاحنف مصعبا في عبد الله بن الحر ، وكان محبوسا ، فأطلقه ، فقال ابن الحر : ما أدرى بم أكافئك ؟ الا أني أقتلك فتدخل الجنة وأدخل النار ، فقال : لا حاجة لى في مكافأتك ، وكان مصعب من أحسن الناس وجها وأسخاهم كفا وأشجعهم قلبا ، وكان أحب عمال العراق الى الناس للينه في موضع اللين وشدته في موضع الشدة ، وكان أمر أخيه عبد الله مستقيما حتى قتل ، فاضطرب أمره وانحل نظامه والذي أنكر على مصعب ، وهجن (١) أمره ، أنه أمن أصحاب المختار ، وهم خمسة آلاف ، فلما خرجوا اليه قتلهم ، فقال له عبد الله بن عمر : لو أن رجلا أتى غنما للزبير فذبح في غداة واحدة خمسة آلاف ، أكنت تراه مسرفا ؟ قال : نعم . واستحيى وقتل عمرة بن النعمان بن بشير زوجة المختار فقال عمر بن أبي ربيعة :

(؟) إِنَّ مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ عِنْدِى قَتْلُ يَيْضَاءَ حُرَّةٍ عُطْبُولِ كُتِبَ الْقَتْلُ والْقِتَالُ عَلَيْنَا وعَلَى الْمُحْصَنَاتِ جَرُّ الدُّيُولِ

وبقى مصعب أميرا على العراق حتى صار اليه عبد الملك فقاتله ، فاسلمه أهل العراق ، وتفرقوا عنه ، فبقى فى سبعة ، فأمنه عبد الملك ، وضمن له أن يوليه العراق فقال : ان مثل هذا الامر لا ينكشف عن مثلى الا وهو غالب او مقتول ، فأمن أهل الشام ابنه عيسى ، فقال له مصعب : صر اليهم فقد أمنوك فقال : لا تتحدث نساء قريش أنى قد أسلمتك ، قال : فتقدم احتسبك ، فتقدم فقتل بين يديه ، وشد على مصعب عبد الله بن زياد بن ظبيان ، وشد عليه مصعب ، فضربه فهشم رأسه ، فرجع وعالجه ، وجاء وشد عليه وزرقه زائده فصرع ، ونزل ديلمى – مولى عبد الله بن زياد بن ظبيان – واحتز رأسه ، وحمله عبد الله بن زياد الى عبد الله : ندمت

⁽١) همجن أمره قبحه وعاله .

⁽٢) العطبول المرأة الجميلة الفتية الطويلة العنق.

ألا أكون ضربت رأس عبد الملك حين سجد ، فأكون قد قتلت ملكى العراق وتركتها تضطرب ، فقال الأقيشر يرثى مصعبا :

واللهِ مَا حُدِّثْتُ قَائِدَ جَحْفَلِ
عِنْـدَ الْوَغَـى مُتَقَــلْبَ الْأَزْوَالِ^(۱)
أَمْضَى وأَكْرَمَ مَشْهَداً مِنْ مُصْعَبِ
أَمْضَى وأكْرَمَ مَشْهَداً مِنْ مُصْعَبِ
لَوْلا تَقَـــــارُبُ مُدَّةِ الْآجَالِ

وكان لمصعب يوم قتل نيف وثلاثون سنة .

أول من أطاف الناس حول الكعبة للصلاة الحجاج بن يوسف

أخبرنا أبو أحمد عن أبى زيد عن خالد بن عبد العزيز قال: سمعت أبا محمد يقول: ان رجلا من أهل مكة يذكر ان الحجاج أول من أطاف الناس حول الكعبة للصلاة ، وكانوا يصلون صفا فقال طاووس: كأنا كنا عن هذا عميا.

أول من اتخذ المحامل

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن معاوية وعن المدائني وأخبرنا عن غير هؤلاء قال: أول من ركب المحامل الحجاج، وكان المحمل صغيرا مثل محمل اللبن، فرآها رجل يقال له ضب فقال:

كَيْفَ نَرَاهَا بِالْفِجَاجِ تَنْهَضُ بِالْغِيد لَيْلاً والْحُدَاةُ تَقْسِبضُ (٢)

⁽١) الجحفل الجيش الكبير ، الوغى ـــ الحرب ، والازوال جمع زوال والمراد الشجاع .

 ⁽۲) الفجاج جمع فج وهو الطريق ، والغيد جمع غادة وهي المرأة اللينة البينة والحداة جمع حاد وهو الذي يسوق الابل ويغني لها .

حَرَضٌ عَلَيْهِنَّ السَّقِيفُ النُّعُضُ والْمَعَرَّضُ (١) والْمَعَرَّضُ (١) والْمَعَرَّضُ (١) فيهَا عُلُوجٌ كَالْحَمِيسِ رَبُّضُ فيهَا عُلُوجٌ كَالْحَمِيسِ رَبُّضُ (٢) فيهَا عُلُوجٌ كَالْحَمِيسِ رَبُّضُ قِيلَ الْفِدَاءُ أَعْرَضُوا (٢)

وقال الشاعر:

أَخْزَى مَلِيكُ النَّاسِ خِزْياً عَاجِلاً أوَّلَ عَبْلِهِ أَحْدَثَ الْمَحَامِلِلاَ عَبْد فَقِيفٍ كَانَ أَزْلاً آزِلاً

وكان مكحول يقول: ان في المحامل نعمة.

وهو اول من أجرى في البحر السفن المقيرة ، (٣) غير المحلورة – المدهونة – والمسطحة – غير ذات المناحي –

وهو اول من نقش على يد كل رجل اسم قريته ، ورده اليها وأخرج الموالى (¹⁾ من بين العرب فقال الراجز :

جَارِيَةٌ لَمْ تَدْرِ مَاسُوقُ الْابِلْ أَخْرَجَها الْحَجْاجُ مِنْ كِنِّ وَظِلْ (°) لَوْ كَانَ بَدْرٌ حَاضِراً وابْنُ جَمَلْ مَانَقَشَتْ كَفَّاكَ فِي جِلْدِ حَمَلْ مَانَقَشَتْ كَفَّاكَ فِي جِلْدِ حَمَلْ

⁽١) حرض جمع حرض وهي الناقة المهزولة والسقيف السقف والمراد المحمل ، النغض حمع ناغض وهو المتحرك ، والعرض الموضوع بالعرض .

 ⁽۲) علوج . جمع علج وهو الرجل الضخم القوى ، والمقصود هنا الأعاجم ، ربض جمع رابض وهو الجالس .

⁽٣) المقيرة المطلية بالقار وهو الزفت.

⁽٤) الموالي العبيد .

⁽٥) الكن البيت أوكل مايستر الانسان.

وقال آخر لنوح بن دراج حين استقضى على الكوفة . يَأْيُّهَا النَّاسُ قِلْ قَامَتْ قِيَامَتُكُمْ إِذْ صَارَ قَاضِيكُمْ نُوحُ بْنُ دَرَّاجِ إِذْ صَارَ قَاضِيكُمْ نُوحُ بْنُ دَرَّاجِ لَوْ كَانَ حَيًّا لَهُ الْحَجَّاجُ مَا سَلَمَتْ كَفَّاهُ لَاجِيَةٌ مِنْ لَقْشِ حَجَّاجٍ

وكان الذى دعاه الى ذلك ان أكثر القراء والفقهاء كانوا من الموالى ، وكانوا جل من خرج عليه مع ابن الاشعث ، فاراد أن يزيلهم من موضع الفصاحة والادب ، ويخلطهم بأهل القرى فيخمل ذكرهم ، وكان سعيد بن جبير منهم - كان عبد رجل من بنى أسد اشتراه من ابن العاص فأعتقه من فلما أتى به الحجاج قال : ياشقى بن كسير ، (١) أما قدمت الكوفة ، وليس بها عربى ؟ واستقضيت أبا بردة بن موسى ، وامرته ألا يقطع أمرا دونك ؟ و جعلتك في سمارى (٢) وكلهم من رؤوس العرب ؟ وأعطيتك ألف ألف در هم تفرقها في أهل الحاجة لم أسألك عن شيء منها ؟ قال : بلى . قال : فما أخرجك على ؟ قال : بيعة لابن الاشعث كانت في عنقى . فغضب وقال : أفما كانت بيعة أمير المؤمنين في عنقك من قبل ؟ والله لاقتلنك !

قال: انى اذا كما سميت سعيد، دعنى أصلى ركعتين، قال: ولوه الى قبلة النصارى، قال سعيد: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَتُمْ وَجُهُ الله ﴾ (٢) ثم بطح على الارض، فقال: ﴿ مِنْهَا حَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ ﴾ (٤) ومدت عنقه فضربت، فاختلط عقل الحجاج في الحال، فقال: قيدونا، فظنوا أنه يريد القيود التي في رجل سعيد، فقطعوا ساقيه، وأخرجوا القيود، ومازال الحجاج مختلط العقل

⁽١) أراد اهانته بهذه الجملة لان اسمه : سعيد بن جبير .

⁽Y) السمار حمع سامر وهو الذي يحدث صاحبه في سهرة المساء .

⁽٣) سورة البقرة الآية (١١٥) .

⁽٤) سورة طه الآية (٥٥) .

حتى مات بعد أيام قلائل ، وما قتل بعده أحدا ، وقالوا عناه جرير بقوله :

يَارُبُّ نَاكِثِ يَيْعَتَيْنِ تَرَكْتَهُ وخِضَابُ لِحْيَتِهِ دَمُّ الْأَوْدَاجِ

وكان الحجاج اذا نام رأى سعيدا متعلقا بثوبه ، ويقول له :

ياعدو الله ، فينتبه ، ويقول مالى ولسعيد بن جبير

وكان لسعيد يوم قتل ، سبع وأربعون سنة ، وقيل خمس وأربعون . والحجاج أول من حمل الثلج ، وأول من أطعم على ألف مائدة على كل مائدة عشرة رجال . وعليها جنب شواء وثريدة (٢) وسمكة وبرنية (٣) فيها عسل ، وكان يقول للناس رسولي اليكم الشمس فاذا زالت فاغلوا لغدائكم ، واذا جنحت (٤) فروحوا لعشائكم وكان لا يطعم الا شاميا ، وهو أول من أجاز بألف ألف درهم ، أجاز الجحاف السلمي فيما حمل من دماء بني تغلب ، وهو أول من قعد على سرير في حرب ، وروى أن مصعبا كان يقاتل أهل الشام ومعه سبعة ، وكان يكر عليهم فينفرجون عنه . فيجلس على مرفقة (٥) فيروحون اليه . فيعود اليهم فيتفرقون عنه ، فيجيء ويجلس على المرفقة ، فما زال ذلك دأبه حتى زرقه زائدة فصرع .

ومن كلام الحجاج وهو من أوائل المعانى ، ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن معاوية عن محمد بن حرب عن الشعبى قال : صعد الحجاج المنبر ، فتكلم بكلام لم أسمعه من أحد قبله ولا بعده ، قال : أيها الناس كتب الله على الدنيا الفناء ، فلا بقاء لما كتب الله عليه الفناء ،

⁽١) الاوداج جمع ودج وهو عرق العنق ينتفخ عند العضب وهما ودجان ويشترط الفقهاء قطعهما عند الذبح حتى تحل الذبيحة .

⁽٢) الثريد طعام من خبز تفته وتبله بالمرق.

⁽٣) المرنية إناء من حزف .

⁽٤) جنحت الشمس مالت للغروب.

^(°) الم نقة المخدة .

وكتب على الآخرة البقاء ، فلا فناء لما كتب الله عليه البقاء ، فلا يغرنكم شاهد الدنيا عن غائب الآخرة ، وأقصروا الأمل لقصر الاجل ، وقال : رأيت الصبر عن محارم الله ، أيسر من الصبر على عذاب الله ، وقال يوما : لولا اهوال يوم القيامة لكان يوما نزها (١)

أول من قتل الحجاج بالعراق عمرو بن ضابي البرجمي

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى عاصم عن عوف عن أبى رجاء عن أبى بكر الانبارى عن أبيه عن أحمد بن أبى عبيد عن محمد بن زياد بن ريان الكلبى عن عبد الملك بن عمير قالوا: كان عمر وعثمان يعاقبان على الهجاء فاستعار ضابى من قوم كلبا يقال له: فرحان ، فأرادوا أخذه منه فقال:

تَجَشَّمَ لَحْوِى وَفْلُدُ فَرْحَانَ لِحَطَّةً

تَظِلُّ بِهَا الْوَجْنَاءُ وَهِى حَسِيرُ (٢)
فَرَاحُوا بِكَلْبٍ مُرْدِفِيهِ كَأَلَّمَا
حَبَاهُمْ بِتَاجِ الْمَرْزُبَانِ أَمِيسِرُ (٣)
فَأَمَّكُمُ لاَ تَشُرُكُوهَا وَكَلْبَكُسِم
فَأَمَّكُمُ لاَ تَشُرُكُوهَا وَكَلْبَكُسِم
فَأَمَّكُمُ لاَ تَشُرُكُوهَا وَكَلْبَكُسِم
فَأَنَّ عُقُوقَ الْوَالِدَيْسِنِ كَبِيسِرُ
إِذَا غَبَرَتْ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ دَلْحَنَةً

⁽١) المك النزه الذي يقصده الناس لجودة مناخه ويعده عن فساد الهواء والمقصود أنه لولا أهوال يوم القيامة لقصده الناس للترفيه عن أنفسهم .

⁽٢) تجشم نحوى قصدني . الوجناء الباقة الشديدة ، وهي حسير متعبة وطهر عليها الاعياء .

⁽٣)في نسخة دار الحديث الهرمزان بدل المرزبان وهو من ملوك الفرس.

⁽٤) الهرير صوت الكلب نغير نباح وحاء في نسخة دار الحديث معد هذا الميت فيالك مي كلب تعود ماترى بصير بما قوق السرير عبير

فاستعدوا عليه عثمان بن عفان ، فقال له : ويلك ! رميت أم قوم بكلبهم ، لو كنت في عهد رسول الله - عَلَيْكُ - لنزل فيك قرآن ، فضربه وحبسه ، ثم عرض عليه ، فوجد عنده خنجزا أراد أن يغتال به عثمان ، فرده الى الحبس فقال :

هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَكِدْتُ وَلَيْتَنِي ثَرَكْتُ عَلَى عُثْمَانَ تَبْكِى حَلاَيْلُه ومَا الْفَتْكُ مَا أُمِّرْتَ فِيهِ وَلاَ الَّذِى تُحَدِّثُ مَنْ لاَقَيْتَ اللَّكَ فَاعِلُهِ ومَا الْفَتْكُ إِلاَّ لاِمْرِىءِ فِي حَفِيظَةٍ ومَا الْفَتْكُ إِلاَّ لاِمْرِىءِ فِي حَفِيظَةٍ إِذَا هَمَّ لَمْ تَرْعَدُ عَلَيْهِ تحصَائِلُه (۲)

فمات ضابى فى الحبس ، فلما قتل عثمان جاء عمير بن ضابى البرجمى $\binom{n}{k}$ فوطئه ، وقالوا : لطمه .

قال عبد الملك بن عمير : فلما اشتدت شوكة أهل العراق وطال توثبهم بالولاة ، خطب عبد الملك الناس فقال : ان العراق قد علا لهبها ، وسطع وميضها ، $^{(3)}$ وهما الخطب بها ، فجمرها زكى ، $^{(9)}$ وشهابها ورى ، $^{(7)}$ فهل من رجل ذى سلاح عتيد ، $^{(7)}$ وقلب شديد ، فينتدب لهم ؟ فيخمد نيرانها ويبيد شبهها ، فسكت الناس ، فوثب الحجاج فقال : أنا يا أمير المؤمنين للعراق ،

⁽١) الحلائل جمع حليلة وهي الزوحة .

⁽٢) الحفيظة اسم من المحافظة والحفاط الدفاع عن المحارم ، والحصائل حمع حصلة وهي كل لحم فيه عصب .

⁽٢) في الكامل لابن الأثير جد ٤ ص ٣٧٨ ط بيروت : عمير بن ضابيء الحنطلي التمهمي .

⁽٤) الوميض اللمعان الخفيف.

⁽٥) زکی نام و متراید .

⁽٦) ورای متقد .

⁽Y) العتيد الحاضر المهيأ .

فقال: ومن أنت؟ قال: أنا الحجاج بن يوسف الثقفى ابن أبى الحكم بن عقيل بن مسعود صاحب رسول الله - عَلَيْتُ - وعظيم القريتين، فقال: اجلس فلست هناك،

وأطرق عبد الملك مليا ، (۱) ثم رفع رأسه فقال : من للعراق ؟ فسكت الناس ، ووثب الحجاج ، وقال : انا يأأمير المؤمنين . قال : ومن أنت ؟ قال : من قوم رغبت في مناكحتهم قريش ، ولم يتأبوا منهم ، واعادة الكلام مما ينسب صاحبه الى العي ، (۲) ولولا ذلك لاعدت الكلام الاول ، فقال : ينسب صاحبه الى العي ، وأطرق ثم رفع رأسه وقال : من للعراق ؟ فسكت الناس ، فقال : مالى ارى الليوث قد أطرقت ولا ارى اسدا يزأر نحو فريسته ، فسكتوا ، ووثب الحجاج فقال : أنا للعراق يأأمير المؤمنين . قال : وما الذى أعددت لأهلها ؟ قال : ألبس لهم جلد النمر ، ثم اخوض الغمرات ، (۳) واقتحم الهلكات ، فمن نازعني طلبته ، ومن لحقته قتلته بعجلة وريث ، (۱ وابتسام وازورار ، (٤) وطلاقة و اكفهرار ، (٥) وشدة ورفق ، وصلة وحرمان ، فان المتقاموا كنت لهم وليا حميا ، (۱ وان خالفوا لم أبق منهم طوديا ، (٨) ولا عليك ان تجربني ، فان وجدتني ، للطلي (٩) قطاعا ، و للارواح نزاعا ، وللأموال جماعا ، والا فاستبدل بي ، فان الرجال كثير ، فقال عبد الملك . أنت لها ،

⁽١) الملي الرمن الطويل.

⁽٢) العي العجز وعدم القدرة على الكلام .

⁽٣) الغمرات الشدائد.

⁽٤) الريث البطء .

^(°) الأزورار الميل والانحراف.

⁽٦) الاكفهرار العوس.

⁽Y) الحقى الذي يبالغ في الاكرام.

^(^) الطود الحل العطيم والطودى اسم منسوب الى طود والمراد أنه يتعقب المخالفين ولو كانوا معتصمين بالحال .

⁽٩) الطلى الاعناق .

وقال لكاتبه: اكتب له عهده ولا تؤخره ، وأعطه من الرجال والكراع (۱) والأموال ما سأل ، قال عبد الملك بن عمير: بينا نحن جلوس في المسجد الاعظم بالكوفة اذا أتانا آت فقال: هذا الحجاج بن يوسف ، قد قدم أميرا على العراق فاشرأب (۲) نحوه الناس ،وأفرجوا له إفراجة عن صحن المسجد ، فاذا نحن به يتبهنس (۳) في مشيته ، عليه عمامة خز حمراء ، منتكبا (٤) قوسا عربية ، يؤم المنبر ، فما زلت أرمقه (٥) ببصرى حتى صعد المنبر ، فجلس عليه ، وما يحدر (١) اللثام عن وجهه ، وأهل الكوفة حينقذ لهم حال حسنة ، وهيئة جميلة ، وعز ومنعة ، يدخل الرجل منهم المسجد ومعه عشرة أو عشرون من مواليه ، عليهم الخزوز والقوهية ، (٧)

وفي المسجد رجل يقال له: عمير بن ضابي البرجمي ، فقال: لمحمد بن عمير التميمي ، هل لك أن أحصبه ؟ قال لا حتى أسمع كلامه ، فقال: لعن الله بني أمية! يستعملون علينا مثل هذا ، ولقد ضيع العراق حين يكون مثل هذا أميرا عليه ، والله لو كان هذا كله كلاما ما كان شيئا ، والحجاج ينظر يمنة ويسرة ، حتى غص المسجد بأهله ، فقال : يا أهل العراق! اني لا أعرف قدر اجتماعكم الا اجتمعتم ، قال رجل : نعم – أصلحك الله _ فسكت هنيه لا يتكلم ، فقال : ما يمنعه من الكلام الا العي والحصر ، فقام فحدر لثامه ، وقال : يا أهل العراق! أنا الحجاج بن يوسف بن الحكم بن أبي عقيل ابن مسعود .

⁽١) اسم يطلق على الخيل والبغال والحمير .

^{(۲}) اشرأب مد عنقه .

⁽٣ يتبحتر.

⁽٤) منتكبا قوسا القاها على منكبه .

⁽٥) أرمقه بصرى ألحظه لحظا حفيفا .

⁽٦) مايحدر اللثام لاينزله عن وجهه .

⁽٧) القوهية ثياب بيض والخزور نوع من الحرير .

أنَّا ابْنُ جَلاً وطَلاَّع الثَّنَايَا

مَتَى أَضِعِ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِسَى (۱)

صَلِيبُ الْعُودِ مِنْ سَلَفِي نِزَارِ

كَنَصْلِ السَّيْفِ وَضَّاحُ الْجَبِينِ (۲)

وَمَاذَا تُزْدَرِى الشُّعَرَاءُ مِنِّسَى

وقَدْ جَاوَزْتُ سَنَّ الْأَرْبَعِيسِنِ

وقَدْ جَاوَزْتُ سَنَّ الْأَرْبَعِيسِنِ

أنحو محمَّسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشُدًى

وتَجَّدُنى مُدَاوَرَةُ الشُّفُسونِ

وتَجَّدُنى مُدَاوَرَةُ الشُّفُسونِ

ولِجَّدُنى مُدَاوَرَةُ الشُّفُسونِ

ولِجَّدُنى مُدَاوَرَةُ الشُّفُسونِ

ولِجَّدَنى مُدَاوَرَةُ الشُّفُسونِ

والِّى لاَ يَعُودُ إلى قِرْنسى

والله يا أهل العراق إنى لارى رؤوسا قد أينعت وحان قطافها ، وإنى لصاحبها ، والله لكأني أنظر الى الدماء بين العمائم واللحي .

هَذَا أُوَانُ الْحَرْبِ فَاشْتَدَى زِيَمْ قَد لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَّاقٍ حُطَّمْ (٣) قَد لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَّاقٍ حُطَّمْ (٣) لَيْسَ بِرَاعِي إِبِلٍ وَلاَ غَنَمْ لَيْسُ بِرَاعِي إِبِلٍ وَلاَ غَنَمْ وَلاَ عَلَى ظَهْرٍ وَضَمْ (٤) وَلاَ بِجَزِّادٍ عَلَى ظَهْرٍ وَضَمْ (٤)

وقال :

قَدْ لَقَّهَـا الَّلِيْـــلُ بَعِصْلَبِــــيٌّ وشَمَّـرَتْ عَنْ سَاقِ شَمَّــرِيٌّ

⁽١) المعنى : أنا ابن رجل جلا الامور وأظهرها . واذا وضعت عمامتى وأنزلتها عن وجهى تعرفوسى .

⁽٢) يريد أنه صلب العود قليل مثله ممن سلف وهو كحد السيف المصقول في الضياء واللمعان .

⁽٣) زيم اسم الناقة . حطم الراعى الظلوم للماشية الذي يهشم بعضها ببعض والمراد أنه لايهشم الماشية ولا اللحم وانما يفعل ذلك باعدائه .

⁽٤) الوضم خشبة الجزار اللي يقطع عليها اللحم.

^(°) العصلبي الرجل القوى الشجاع .

وقال:

مَاعِلَّتِي وَأَنَا شَيْخٌ إِدُّ وَالْقَوْسُ فِيهَا وَتَرَّ عُرُدُّ مِثْلُ جِرَانِ العَوْدِ أَوْ أَشَكُ

ويروى مثل جران البكر أو أشد ^(۲) ثم قال :

والله يا أهل العراق ، ما يغمز جانبي كنغماز التين ولا يقعقع لى بالشنان ، (٣) ولقد فرزت عن ذكاء ، وفتشت عن تجربة ، وجريت مع الغاية ، (٥) (٥) وان أمير المؤمنين عبد الملك نثل كنانته بين يديه ، فعجم عيدانها عودا عودا فوجدني أمرها عودا ، وأشدها مكسا ، فوجهني اليكم ، ورماكم بي ، يا أهل الكوفة ، يا أهل النفاق والشقاق ومساوىء الاخلاق ، انكم طالما أوضعتم في الفتنة ، وأضطجعتم في مناخ الضلال ، وسننتم سنن الغيى ، وايم الله لالحونكم لمحو العود ، (٢) ولا عصبنكم عصب السلمة

(۱) الأروع الذى يعجبك بشجاعته وحسنه . خراج كثير الخروج . اللوى الصوت والمراد أن سائقها شجاع يحرج من المآزق ولا يتأثر بها وزاد فى الكامل لابن الاثير ج ٤ ص ٣٧٥ ط بيروت بعد هذه الأبيات قوله :

ليس أوان بكرة الخرسلاط جاءت به والقُلَّم · عسلاط تهوى سائق القطاط

(٢) في العقد الفريد جـ ٤ ص ٢٠٧ مطبعة الاستقام، ٠ ة

قد شمرت عن ساقها فشلوا و بحدت الحرب بكسم فجدوا والقروس فيها وتروس عرد حرف البكسر او أشد وزاد افي جمهرة خطب العرب ج ٢ ص ٢٧٥ : لابد مما ليس منه بد والمراد الصلب الشديد .

- (٣) القعقعة الصوت . والشنان القرمة الخلقة البالية .
- (٤) الكنانة جعبة من جلد توضع فيها السهام . ونثلها أخرج ما فيها من السهام .
 - (٥) عجم عيدانهاعضها ليعرف الصلب منها .
 - (٦) لحا العود : قشره والمراد إظهارهم على حقيقتهم .
 - (٧) المروة حجر صلب يعرف بالصوان والمراد أنزل بكم البلاء .

ولاضربنكم ضرب غرائب الابل ، (۱) أنى والله لا أحلق الا فريت ، (۲) ولا أعد الا وفيت إياى وهذه الزرافات ، وقال وما يقول ، وكان وما يكون ، وما أنتم وذاك ؟ (۲)

يا أهل العراق! انما أنتم أهل قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان ، فكفرتم بأنعم الله ، فأتاها وعيد القرى من ربها فاستوسقوا واعتدلوا ، ولا تميلوا ، واسمعوا وأطيعوا ، وشايعوا وبايعوا واعلموا أنه ليس منى الاكثار والابذار والاهذار ، (٥) ولا مع ذلك النفار والفرار ، انما هو انتضاء هذا السيف ، ثم لا يغمد فى الشتاء والصيف ، حتى يذل الله لامير المؤمنين صعبكم ، ويقيم له أودكم ، وصعركم .

⁽١) المراد ضرب الابل التي شردت فهو يصربها ليردها .

⁽٢) في العقد الفريد ج ٤ ص (١٨) - ولا أخلق الا فريت - والمراد لا أعمل عملاً الا وأتممته .

⁽٣) المراد تحذيرهم من كل كلام يمس سياسة الحكم .

 ⁽٤) فاستوسقوا انقادوا مجتمعين .

⁽٥) الابذار الهزر في الكلام . والاهذار التخليط في الكلام والمراد أن كل ما أقوله حق وسترونه بأعينكم .

⁽٦) الاود العوج والصعر ميل في الوجه والمراد حتى تستقيموا لامر أمير المؤمنين.

⁽٧) سورة الراهيم الآية (٢٤) .

كَشَجَرَةٍ خَبِيئَةٍ اجْتُئَتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَالَهَا مِنْ قَرارٍ ﴾ (١)

اقرأ كتاب أمير المؤمنين ياغلام: فقال القارىء: بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله عبد الملك أمير المؤمنين الى من بالعراق من المؤمنين والمسلمين ، سلام عليكم ، فإنى أحمد اليكم الله ، فسكتوا فقال الحجاج من فوق المنبر: اسكت يا غلام ، فسكت ، فقال: يا أهل الشقاق ، ويا أهل النفاق ومساوىء الاخلاق . يسلم عليكم أمير المؤمنين فلا تردون عليه السلام ؟ هذا أدب ابن أبيه ؟؟ (٢) والله لمن بقيت لكم لاؤدبنكم أدبا سوى أدب ابن أبيه ، ولتستقيمن لى أو لاجعلن لكن بقيت منكم في جسده وفي نفسه شغلا .

اقرأ كتاب أمير المؤمنين يا غلام ، فقال : بسم الله الرحمن الرحيم ، فلما بلغ الى موضع السلام صاحوا وعلى أمير المؤمنين السلام ورحمة الله وبركاته ، ودخل قصر الامارة ، وحجب الناس ثلاثة أيام ، وأذن فى اليوم الرابع ، فدخل عليه عمير بن ضابى ، فقال : - أصلح الله الامير - إنى شيخ كبير وقد خرج اسمى فى هذا البعث ، (٣) ولى ابن هو على الحرب والاسفار أقوى وأشجع عند اللقاء ، فان رأى الامير ان يجعله مكانى فعل ، فقال : انصرف أيها الشيخ راشدا ، وابعث ابنك بديلا ، فلما ولى ، قال له عنبسة بن سعيد بن العاص : أيها الامير ! أتعرف هذا ؟ قال : لا والله ! قال : هو عمير بن ضابى ، الذى أراد أبوه ان يفتك بعثمان ، فلم يزل محبوسا عنده حتى أصابته الدببلة (٤) فمات . ثم جاء هذا فوطىء أمير المؤمنين عثمان - رضى الله عنه - وهو مقتول . فكسر ضلعا من أضلاعه ، وأبوه الذي يقول :

هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَكِدْتُ وَلَيْتَنِي ۚ تَرَكُّتُ عَلَىٰ عُثْمَانَ تَبْكِي خَلاَتِلُه

⁽١) سورة ابراهيم الآية (٢٦).

⁽٢) ابن أبيه هو.زياد الذي كان واليا عليهم في عهد معاوية .

⁽٣) البعث الجيش الذي يبعث الى الجهات المختلفة .

⁽٤، الدبيلة داء في الجوف او خراج ودمل يظهر فيه .

فقال على بالشيخ ، فلما أتى به قال له : أما يوم الدار (١) فتشهده بنفسك ، وأما فى قتال الحوارج فتبعث بديلا ، ان فى قتلك لصلاحا لاهل المصرين . (٢) ياحرسى ا (٣) اضرب عنقه . فضربت عنقه فصاح البراجم على الباب فقال ، ارموا اليهم برأسه ، فرمى به فولوا هاربين .

وكان ابن عم (٤) لعبد الله بن الزَّبير الاسدى ، قد سأله ليشفع له الى الحجاج ليأذن له في التخلف ، فلما قتل عمير بن ضابى خرج ولم ينتظر الاذن . فقال عبد الله بن الزبير :

أَقُولُ لِإِبْرَاهِيمَ لَمَّا لَقِيتُهُ ارْى الْأَمْرِ الْمَسَى مُقْطَعاً مُتَصَعِبًا ارْى الْأَمْرِ الْمَسَى مُقْطَعاً مُتَصَعِبًا عَجَهًا فَإِمَّا اَنْ تَزُورِ المَهلَبَا عُمَيْراً وإمَّا اَنْ تَزُورِ المَهلَبَا مَمَا نُورِ المَهلَبَا مَمَا نُولِ المَهلَبَا وَعَمَّا خَطَّقا خَسْفِ لَجَاؤُك مِنْهُمَا وَلَا فَمَا الْحَجَّاجُ مُعْمِلُ سَيْفُه وَلَيْ مَنِ الظَّفْر اللَّهِ الشَّهَا (°) وإلاَ فَمَا الْحَجَّاجُ مُعْمِلُ سَيْفُه مَلَى يَثُولُ الطَّفْلُ الشَيبًا فَاصَعْمَى وَلَوْ كَالَثُ خُولِلًا مَكَان السَّوق أَوْ هَى الْمُرْبَا وَلَهُ مَنَا السَّوق أَوْ هَى الْمُرْبَا وَلَهُ وَلَهُ مَنَا السَّوق أَوْ هَى الْمُرْبَا وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ مَنَانُ السَّوق أَوْ هَى الْمُرْبَا وَالْمُولُ السَّوق أَوْ هَى الْمُرْبَا وَاللَّهُ وَلِلْهُ السَّوق أَوْ هَى الْمُرْبَا

⁽١) يوم الدار هو يوم دخل الثوار على عثمال الدار وقتلوه .

⁽٢) المصرين الكوفة والبصرة .

⁽٢) الحرسي صاحب الشرطة .

⁽٤) هو ابراهيم بن عامر الأسدى كما حاء في الكامل حد ٤ س ٣٧٩ ط بيروت .

⁽٥) الخسف الذل والقيصة والحولى العير والفرس ادا بلع سة ، والشهنة بياص في سواد ، والمعنى : لن يقبل الحجاج من أحد عدرا قاما ان تقتل كابن ضابيء او تدهب مع الحيش الى المهلب ـــ قائد الحيش ـــ واذا أردت أن تهرب من الامرين فعليك بحولى يضرب بك في الأرض على عير هدى حنى يدركك الشتاء ويسقط عليك الثلج فيصير بعيرك أشهما .

فَكَمْ قَدْ رَأَيْنَا تَارِكَ الْعَزْوِ بَاكِياً

ثَخَمَّمَ حِنْوَ السُّرْجِ خَتَّى تُخَبَّا (١)

فلما اتصلت الخيل والرحال بالمهلب عجب وقال : لقد ولى العراق رجل ذكى .

أخبرنا أبو أحمد عن أبى روق عن الرياش عن الاصمعى عن أبى عمرو قال: خرج عهد عبد الملك الى الحجاج: وليتك المصرين والفوجين وعمان والبحرين، فسر اليها قصير العذار، كميش الإزار، (") واضغط الكوفة والبصرة، والفوجان سجستان.

والحجاج أول من حبس الرحال مع النساء في قيد واحد ، ووثاق قد شد ، وأمر السياسة متشبه فيه بزياد ، وكان من قتل أكثر ممن قتل زيادا ، وهاب الناس زيادا أكثر مما هابوا الحجاج . وذكر أنه قتل أكثر من مائة ألف رجل ، أكثرهم لم يستحق القتل ، ومات في حبسه اثنا عشر ألف رجل أكثرهم لم يستحق الحبس ، وأخرجوا وأخرج معهم أعرابي ذكر أنه حبس سبع سنين لانه بال في أصل ربض واسط ، فلما انصرف قال :

إِذَا نَحْنُ جَاوَزْنَا مَدِينَةً وَاسِطٍ خَرَيْنَا وَصَلَّيْنَا بِغَيْرٍ حِسَابٍ

أول من ارتشى من عمال العراق ابن هبيرة

وكان نصب ظاهر العراق ، وهو أعرابي أمي ، وقتله المنصور بواسط ، فقال أبو عطاء السندي :

⁽١) تحنب اعوم والمراد ازم ركوب الخيل حتى اعوحت رحلاه .

⁽٢) العدار الحماء يقال : حلع فلان عداره : أي اتبع هواه والهمك في العني وصار يقول ويفعل وما يبالي سرع .

⁽٣) الكميش القصير والمراد رفع الحياء والاسعداد لابرال البلاء بالباس والصعط عليهم

⁽٤) الربص سور المدينة . واسط بناها الحجاج بن نوسف تقع على بهر دخلة وهي قرية الآن وينقى من آثارها بابها والسحن الدي كان بسحن فيه الحجاج وتبعد على مدينة النحي عشرة كيلو مترات .

ألاً إِنَّ عَيْناً لَمْ تَجُد يَوْمَ وَاسِطٍ عليْكَ بَجَادِى دَمْعِهَا لَجَمُودُ عَشِيَّةَ قَامَ النَّالِحَاثُ وَشُقِّقَتْ عَشِيَّةً قَامَ النَّالِحَاثُ وَشُقِّقَتْ جُيُوبٌ بِأَيْدي مَأْتِم ولحَدُودُ

أول من ضرب باب القسطنطينية بالسيف عبد الله بن طليب وكان معه مسلمة فأخذه قيصر بعد ذلك ، وأراد قتله فقال : ان قتلتنى ما بقيت بيعة في بلاد الاسلام الا هدمت ، ولا نصراني الا قتل فخلاه .

أول من عبر نهر بلخ سعيد بن عثمان بن عفان

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن أبى الحسن قال: قدم سعيد ابن عثمان - وأمه أم عبد الله بن عمرو بن مخزوم - وافدا على معاوية . فسأله ان يوليه العراق ، فأبى ، وغضب سعيد ونهض ، فلما كان من الغد ، صلى الغداة معه ، فلما انفتل اخذ بطرف ثوبه وتمثل :

ثَكِلَتْكَ أَمُّكَ أَنُّى سَيِّدِ مَعْشَرٍ يَضَعُ الْكَبَيْرَ وَلا يُرَبَّى صَغِيراً

فقال معاوية: أما والله لقد أخرجتها شنعاء عظيمة ، تتبعها ضحكة لا يعرق لها جبينك ، ودخل ودعا سعيدا ، فسبقه الى الكلام فقال : أما والله لقد رقاك أبى ، واصطنعك حتى بلغت الذى لا تجارى اليها ، ولا تسامى فيها ، فما شكرت بلاءه ، ولا جازيت بآلائه ، انك قدمت على هذا - يعنى يزيد - والله لانا خير منه أبا وأما ونفسا ! قال معاوية : أما سالف بلاء أبيك فقد يحق على المجزاء به ، وقد كان شكرى لذلك أنى طلبت بدمه حتى انكشفت الامور ، ولست بلائم لنفسى في التشمير ، واما فضل أبيك على أبيه فلا ينكر ، هو والله أفضل منى قدما ، واقرب برسول الله - عليه الله على أبيه فلا ينكر ، هو والله فلمرى لامرأة من قريش خير من أمرأة من كلب ، وأما أنت وهو ، فو الله لا

أحب أن الغوطة ^(۱) دحست – أى ملئت – ويقال : ملئت دحاس اذا كان مملوءا ناسا رجالا كلهم متلك لى به ، فقال يزيد : يا أمير المؤمنين ابن أختك ، وله حق ورحم ، وقد عتب فاعتبه ، وسأل أمرا فسوغه ، فولاه خراسان ، فسار حتى قدم نيسابور ، ^(۲) وكان معه مالك بن الريز ⁽³⁾ فقال :

رَأَيْتُ سَنَا نَارٍ بِنِيرَيْنِ (٥) أُوقِدَتْ وَرَجْلِي بِنَيسْأَبُورَيَا بُعْدَ مَنْظُرِي

ثم قطع النهر ، وأول من قطعه من أصحابه رفيع أبو العالية ، فقال سعيد : رفعه وعلا ، ثم أتى سمرقند ، (1) وأقام عليها ، وحلف لا يبرح حتى يدخلها ، ويرمى القهندر ، فخرج اليه أهلها ثلاثة أيام ، فقاتلوه ، فقال بعض أصحابه :

فَبَاشَرَ فِي الْحَـرْبِ الْمَنايَـا وَلاَ تَرىَ لِمَـنْ لَمْ يُبَاشِرْهَا مِنَ الْمَـوْتِ مَهْرَبَـا أنحــو غَمَـراتِ لا يُروّعُ جَأْشُهُ (٧) إذَا الْمَـوْثُ ارْتَــةى وَتَعَصَّبَـا

ففقئت عين المهلب بالطالقات ، ثم لزم العدو المدينة فلم يخرجوا لقتاله ، وطال مقامه ، فدل على حصن فيه أبناء ملوكهم ، فصار اليهم فحاصرهم ، فخاف العدو أن ظفر بهم أن يقتلهم ، فصالحوه على أن يدخل البلد ، ويرمى القهندر ، (^) وأعطوه رهناء ، فدخل ورماه بحجر فدخل في بعض كواته ، فتطيروا منه ، وقالوا : قد ثبت أمر العرب ، ثم قفل حتى أتى

⁽١) العوطة المكان المطمئن من الارض والمراد غوطة دمشق.

⁽٢) سوعه أعطه ماطلب واتركه له .

⁽٣) بيسابور احدى مدن إيران .

⁽٤) في الكامل لاس الأثير ح ٢ ص ٢٥٣ : مالك بن الريب .

⁽٥) شبه شدة النار بالثوب الذي ينسج على بيرين أي حيطين .

 ⁽٦) ولاية من ولايات الاتحاد السفيتي الآن .

⁽٧) الحأش القلب.

⁽٨) القيندر قصر أو حصى في سمرقبد.

مرو ، ومعه الرهناء ، وورد عليه سليمان ابن فتة فحجبه ولم يأذن له ، وكان سعيد بخيلا ، فهدده ابن فتة بالهجاء ، فقال سعيد : يهجونى وأنا بن عثمان بن عفان ؟ فقال : صدق . ان الناس جميعا ولد آدم ، ذهبا وفضة ونحاسا ، وهو من نحاس بنى آدم ، وقال يهجوه :

سَأَلُتُ قُرَيْشاً عَنْ سَعِيبِدِ فَأَجْمَعُـــوا عَلَيْهِ وَقَالُوا مَعْدِنُ (١) اللَّوْمِ والْبُحْل فَقُلْتُ لِنَفْسِي حِيسَ أَلْجِسِرْتُ أَلْسَهُ بَخِيلٌ ٱلآلَيْسَ ابْنُ عُثْمَانَ مِنْ شَكْلِي ؟ وقَالَتْ لِيَ النَّفْسُ اللَّجُورِ جُ طَمَاعَةً أَلِيْسَ ابْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ذَا فَضْل ؟ فَقُلْتُ : بَلَى كَمْ مِنْ كَرِيمٍ مُهَــــدُّبِ سَلِيلُ لَيسِم عَاجِز خامِل الْأَصْل وكَمْ مِنْ فَتَــى كِنِّ الْيَدَيْـــن مُدَّمَّـــم وكَـاَنَ أَبُـوه عِصْمَـةَ النَّـاسِ في الْمَحْـل (٢) فَالْحَضَعْتُ يَأْساً حِينَ ايْقَسنْتُ السَّهُ بَخِيلٌ وَقَلْدُ الْقَوْا عَلَى غَارِبِي حَبْلَي وَوَجُّهُتُ عِيساً لَحْوَ عَمْرِو فَأَحْمِدَتْ مُوَاشِكَةً نَفَراً ثَهَيًّا كَالْفَحْلِ. مُرَمَّا في غين الزَّمَانِ كَٱلْهَاا حَدَاريَّـةً سَفْعَـاءُ تَهْـرُبُ مِنْ وَبْـل (٣)

⁽١) المعدن مكان كل شيء فيه أصله ومركه .

⁽٢) كن البدين المراد بحيل ، والمحل ... الجدب .

⁽٣) يريد أنه وحه بعيره نحو عمرو فصادفت كريما مستعدا للقائها كأنها فارة من المطر ومالت الى نار تصطلى بها .

السى مَا جِدِ الْحَدْيْنِ سَبْسطٍ بَنَائِسَهُ إِذَا سُئِلَ الْمَعْرُوفَ يَهْتَـزُ كَالسَّعْلِ^(۱) فَٱلْقَـيْثُ عَمْـراً لاَ بَخِيـلاً بِمَالِـه وَلاَ مُعْلِقِـاً بَابَ السَّمَاحَـةِ بِالْقُفْـلِ

ثم خرج سعيد الى الشام ومعه الرهناء ، ثم خرج الى المدينة بهم وأخذ سيوفهم ، وما كان عليهم من حرير وديباج ، ومناطق الذهب والسفضة ، وألبسهم الصوف ، وكان يستعملهم في الحرث والبناء ، فاجتمعوا عليه في بيت فقتلوه وقتلوا أنفسهم ، فقيل لسعيد : قتيل الصفد ، (١) قال أبو الحسن : قتلوه في مجلسه ، وصاح أهله ، فركب أهل المدينة ، وأطافوا بالبيت والصفد في البيت قد أغلقوه ، فكشطوا ظهر البيت ، فاذا هم قد قتلوه وقتلوا أنفسهم .

وقالوا: اول من شرب من نهر بلخ، مولى للحكم بن عمرو. أول من صلى وراء النهر من المسلمين

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن أبى الحسن قال: قال زياد لحاجبه: ادع لى الحكم ، وهو يريد ابن الحكم بن أبى العاص فدعا الحاجب ابن عمرو بن مجدع ، فلما رآه تيمن به . وقال له: صحبة من رسول الله - عليه فاستعمله على خراسان وقال: مأأردتك ، ولكن الله أرادك ، فسار حتى قدم خراسان ، ففرق العمال ، وغدا فقطع النهر ، وكان أول من شرب منه بعد قطعه مولى له واستسقاه الحكم ، فسقاه في ترسة ، (٣) وصلى ركعتين ، فكان أول من صلى وراء النهر . ثم قال له المهلب: النجاة أيها الامير ، فلا خير في المقام والعدو مطل عليك ، ففعل ، وكتب اليه زياد: ان أمير المؤمنين كتب الى

⁽١) ماجد المخدين حسن الوجه ، سبط ننانه كريم .

⁽٢) الصفد القيد والمراد أنهم أغلقوا الباب بقيد فلم يستطع الابسان فتحه من الخارج .

⁽٣) الترس صفحة من فولاذ تحمل للوقاية من السيف ونحوه .

يأمرنى ان أستصفى له الصفراء والبيضاء ، (١) فقال الحكم: كتاب الله قبل كتاب معاوية ، والله لو كانت السموات رتقا (٢) على عبد واتقى الله لجعل له مخرجا ، ثم قال للناس: اغدوا على غنائمكم فغلوا ، فعزل الخمس وقسم الباقى بينهم ، فعظم فى أعين المسلمين ، ولم يضره مخالفته زيادا ثم دعا يوما فقال: (اللهم إنى مللتهم وملونى فأرحنى منهم وأرحهم منى) فلم يلبث ان مرض ومات سنة خمسين .

(٣) أول من أمر الناس بالتناهد في الغزو الربيع بن زياد

وكان أميرا على خراسان ، ولاه أياها زياد سنة احدى و خمسين ، فتوجه .
اليها في خمسين ألفا ، فجاشت الترك والهياطلة ، (٤) بناحية قوهستان ، (٥) فسار اليهم فكان الناس يتبارون في النفقات ، فتعظم عليهم المؤونة ، فأمرهم الربيع أن يتناهدوا ، فيخرج كل واحد منهم شيئا معلوما ، ويولونه رجلا ثقة عليهم ، فاذا نفذ أخرجوا مثله . ثم أوقع بالترك فهزمهم ، ونكث أهل بلخ فغزاهم ، فعادوا الى الصلح ، ودخل صاحبه على رئيسهم وطالبه بالجزية ومنعه ، فقال : ما هذا ؟ قال : أمرنا ان نستأديكم بالصغار وهذا هو الصغار ، وكان الربيع يقول : من أراد النجابة فعليه بجسام النساء وقصارهن كتائب الجماع .

وكان زياد معجبا بالربيع يقول: من يلومني على الربيع ؟ ما ناظرته في أمر الا وجدته قد سبق اليه ، ولا أتاني منه كتاب الا في جر منفعة للناس ، او دفع مضرة عنهم ولا سألته عن شيء الا وجدت علمه عنده ، ولا أصابت ركبته

⁽١) المراد ان يحتار للأمير الذهب والغضة ويبعث بها إليه .

⁽٢) رتقا أي ملتعمة ليس بها منفذ .

⁽٣) التناهد الاشتراك في النفقة بين القوم .

⁽٤) حاشت تجمعت ، والهياطلة جنس من الهند .

⁽٥) قوهستان بلاد مما وراء المهر .

ركبتى فى مسيرى ، ووجه الربيع عبد الله بن أبى عقيل الى خوارزم ، فقتلوه ، وأصيب رجال من المسلمين ثم ظهر عليهم ، فقال يونس بن سعيد :

فَجَاشَتْ مِنْ قُصُورِ الرِّيِّ نَفْسِي وَطَارَتْ مِنْ جِبَــالِ حَوَارِ رِزْمِ

وبعث الربيع الى زياد مرزبان مرو ، فلما قدم عليه أمر زياد الناس فأظهروا السلاح والعدة ، فلما وصل إليه ، قال : كيف ترى عدتنا مع قرب عهدنا بالسلطان ؟ قال : رأيت هذه العدة لمن كان قبلكم ، فما أغنت عنهم حين أدبر أمرهم ، وما ضركم اذا لم تكن معكم مع اقبال دولتكم ؟ قال : صدقت .

ودعا الربيع فقال : اللهم ان كان لى عندك خير ، فاقبضني عاجلا ، فقد مللت الحياة ، وصلى الجمعة وخرج فسقط فمات سنة ثلاث وخمسين رحمه الله تعالى .

أول من حدا الخيل ، وأول من اتخذ ركب الحديد المهلب بن أبي صفرة

وكانت ركب العرب من الخشب فقال فيه الشاعر:

ضَرَبُوا الدَّرَاهِمَ في إِمِارَتِهِمْ وضَرَبْتُ لِلْحَدَثَانِ والْحَرْبِ حَلَقَا لَهُ الْجُرْبِ حَلَقَا لُهُ الْجُربِ عَلَقَا لَهِ الْجُربِ

وذلك ان الفارس يصل الراجل بركابه فيوهن مرفقه ، وكان المهلب أفضل رأيا وعزيمة وكرما وشجاعة ، ونظرا بالجواب وكان يقاتل الخوارج ببعض النواحى ، وقد خندق على عسكره وبقربه أجمة (١) فدخلها يوما ، فطافها ، فلما عاد ، قال لاصحابه : زيدوا في عرض الخندق ذراعا ، فقالوا : لا حاجة الى ذلك قال : لابد منه ، فزيد فيه ، فلما كان الغد ، رأوا شجرة طويلة

⁽١) الاجمة الغابة بها كثير من الأشجار .

قد طرحت في الخندق ، واذا العدو قد عضدوها (١) من تلك الاجمة ، وأرادوا نصبها على الخندق ، والعبور عليها .

وكان يقول لولده: مارأيت أحدا قط بين يدى ، الا أحببت أن يكون ثنائى عليه ، واعلموا يابنى أن ثيابكم على غيركم احسن منها عليكم ، وذكر أبو تمام هذا في قصيدة يخاطب بها على بن مرو ويستهديه فروا .

دَلِمَا سَفَرٌ والْكَارُ تُنْمَانَ وَتُصْقَبُ

وَيسنْسَى سُرَاهُ مَنْ يُعَافَسِي وَيَصْحَبُ

وأيَّامُنَــــا خَزْرُ الْعُيُــــون عَوَابِسٌ

إِذَ لَمْ يَخُصْهَا الْحَازِمُ المُتَلَسِبُ (٣)

ولابُـــــدُ مِنْ فَرْوِ إِذَا ٱجْتَابَــــهُ امْرُوْ

غَدا وَهْــوَ سَامٍ فِي الصَّنَابِــرِ أَغْــلَبُ (1) أَمِينُ الْقُوىَ لَمْ تَحْصُص الْحَرْبُ رَأْسَهُ

وَلَـمْ يُنْضِ عُمْراً وهْوَ أَبْــيَضُ أَشْيَبُ ^(°)

قال أبو هلال : يقول · لم يطل لبسه وهو أسود لانه اذا كثـر بيـاضه كان أسرى له .

يَسُرُّكَ بَأْساً وَهُوَ غَيْـرُ مُعَمِّــرِ
وَيَعْتَـدُ للْأَيَّامِ حِيــنَ يُجَــرُّبُ
تَظَـلُ الْبِلادُ تَرْتَمي بَضَرِيبِهَــا وَتُشْمِلُ مِنْ أَقْطَارِهَا وَهِيَ تُجْنِبُ

قال أبو هلال : يقول : اذا صارت الريح شمالا ذموا صاحبها فكان الريح

⁽١) عضدوها قطعوها.

⁽۲) تنأى وتصقب تبعد .

⁽٣) خزر العيون ــ ضيقة العيون ، والمتلبب : الدى يمسك التلابيب والمراد المتمكن .

⁽٤) الصماير : الربح الشديدة يقول اذا لبس الفرو السان تغلب على هذه الربح الشديدة .

 ⁽٥) الحصص : قلة شعر الرأس ، ولم يبض عمرا لم يطل لبسه وفي الديوان ص ٥٢ ط لنان (وهو أشمط أشيب) .

إِذَا النِسِدَنُ الْمَقْسِرُورُ أَلْسِبِسَهُ غَدَا لَهُ رَاشِيخٌ مِنْ تَحْتِسِسِهِ يَتَصَبَّبُ (١) اذا علّد ذلباً ثقلَسهُ منسكَبُ الْمُسرِىءِ يَقُولُ الْحِشَا إِحْسَالُسَهُ حِيسَنَ يُذْنِبُ

يراة الشَّفيــــفُ الْمُرْثَبِـــنُّ فَيَنْئِـــــى خَسِيــراً وئـــغشاهُ الصَّبَــا فَتَنَـــكُّبُ^(٢)

مِنَ الشَّكْرِ يَعلُسُو مُصْعَسَداً وَيُصَوَّبُ لَهُ رَفْبَسِرٌ يحمُسِي من السِلَّمُ كُلِّمَسِا

تَجَلْبَيَّهُ فِي مَحْفِ لِ مُتَجَلَّ لِبُ (^{٣)} فَأَلْتَ الْعليمُ الطَّبُ أَيُّ وَصِيَّةٍ فَي مَحْفِ لِ مُتَجَلَّ لِبُ (^{٣)} فألتَ الْعليمُ الطَّبُ أَيُّ وَصِيَّةٍ فَاللَّهَ الْعَلَيمُ الْمُهَالِّ الْمُهَالِ الْمُهَالِي اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الل

أول من اتخذا سفندروري فيروز حصين

سمعت أبا أحمد - رحمه الله - يقول: قال الجاحظ: لما حرم المحجاج آنية الذهب والفضة ان يؤكل فيها ويشرب، قال فيروز: - وكان من أشرف أبناء ملوك فارس - في أي الآنية آكل وأشرب ؟ قيل : في آنية

⁽١) المقرور: الدي أصابه البرد، والراشح: العرق.

⁽٢) الشميف : الرقيق ، المرثعن المطر اذا ثنت وحاد ، والصبا ربيح تهب من جهة الشرق .

⁽٣) الرئير ماييدو من حياطة الثوب ، تبحليبه لسنه ، محفل مكان الاحتفال والمراد في حفل .

القوارير . قال : تلك يعمل منها المحاجم ، (١) لا أتهنى بأكل وشرب فيها ، ثم خلط الذهب والفضة بالنحاس ، وسماه سفندرورى ، واتخذ منه آنية يأكل فيها ويشرب ، وكان فيروز من أجلاء الموالى ، وكان له محل فى الفرس ، وفضل فى نفسه .

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا أبو اسحاق العبشمى قال: أخبرنا محمد بن يزيد قال: كان فيروز حصين جيد البيت فى العجم، كريم المحتد (٢) مشهور الاباء، فلما أسلم والى حصين ابن أبى حر العنبرى، فنسب اليه، وكان جوادا شجاعا نبيل الصورة، ومن محاسنه، ان الحجاج لما حارب ابن الاشعث نادى منادى الحجاج، من أتانى برأس فيروز فله عشرون ألف درهم، ففصل فيروز من الصف، وصاح، من عرفنى فقد عرفنى ومن لم يعرفنى فأنا فيروز حصين، وقد عرفتم مالى ووفائى فمن أتانى برأس الحجاج فله مائة ألف درهم، فقال الحجاج: فو الله لقد تركنى كثير التلفت وأنا بين خاصتى، ثم أنه أتى به بعد ذلك الى الحجاج، فقال: يافيروز! بذلت فى رأس أميرك مائة ألف درهم؟ قال: قد فعلت، قال: والله لأمدنك ثم لأسلخنك! أين المال؟ قال: عندى، فهل الى الحياة من سبيل؟ قال: لا. قال: فأخر جنى الى الناس حتى أجمع لك، فلعل قلبك ان يرق على! ففعل الحجاج ذلك، فخرج فأحل الناس من ودائعه، واعتق رقيقه، وتصدق بماله، ثم رد ذلك، فخرج فقال: الآن اصنع ماشئت، فشد فى العصب الفارسى ثم شرح لحمه، ثم نضح بالخل والملح فما تأوه حتى مات.

وقريب من هذا ماأخبرنا به أبو احمد قال : أخبرنا أبو اسحاق قال :

⁽١) المحاجم حمع محجم وهو آلة كالكأس يفرغ من الهواء ويوضع على الجلد فيحدث تهيجا ويجذب الدم بقوة .

⁽٢) كريم المحتد كريم الاصل .

أخبرنا محمد بن يزيد قال : حدثنى مسعود ابن بشر قال : قال محمد بن المستشر الهمدانى : دفع الى الحجاج أزاد مرد بن الهزير ، وأمرنى أن استخرج منه وأغلط عليه ، فقال لى : يامحمد ان لك شرفا و دينا وانى لاأعطى على القوة شيئا ، فاستأدنى فى رفق ، ففعلت ، فأدى الى فى أسبوع خمسمائة ألف درهم فبلغ ذلك الحجاج ، فأغضبه وانتزعه من يدى ، و دفعه الى رجل كان يتولى له العذاب ، فدق يديه و رجليه ، ولم يعطهم شيئا ، قال محمد : فإنى فى السوق يوما فاذا صائح ينادى بى ، يامحمد ! فإذا هو معرض على بغل مدفوق اليدين والرجلين ، فخفت الحجاج ان آتيه ، فدنوت منه وملت اليه ، فقال : انك وليت منى ماولى هذا فأحسنت ، وانهم صنعوا بى ماترى ، ولم أعطهم شيئا ، ولى عند فلان خمسمائة ألف درهم ، فخذها فهى لك ، فقلت : ما كنت لآخذ على معروفى شيئا ، ولا أرزئك (١) على هذه الحال شيئا ، قال : فأما اذا أبيت فاسمع أحدثك .

حدثنى بعض أهل دينك ، عن نبيك أنه قال : اذا رضى الله عن قوم أمطرهم المطر فى وقته ، وجعل المال عند سمحائهم ، واستعمل عليهم خيارهم ، واذا سخط عليهم استعمل عليهم شرارهم وحعل المال عند بخلائهم ، وأمطرهم المطر فى غير حينه ، قال : فانصرفت ، فما وضعت ثوبى حتى وافانى رسول الحجاج ، فدخلت اليه والسيف بيده فقال : ماكان من حديث الخبيث ؟ .فقلت : أيها الأمير ! ما غششتك منذ استصحبتنى ، وما كذبتك منذ استحجبتنى ، وما كذبتك منذ استخبرتنى ، ولا خنتك منذ ائتمنتنى ، ثم حدثته الحديث ، فلما صرت الى ذكر الرجل الذى عنده المال ، أعرض عنى وأوما إلى بيده ، وقسال : ان للخبيث نفسا وقد سمع الأحاديث .

⁽١) الرزء المصيبة والمراد لا أفجعك في مالك وأنت في هذه الحال .

أول من اتخذ الدفاتر للحساب في الديوان خالد بن برمك

وكان قبل ذلك في أدراج ، وهو أول من رسم ديوان الخيل على ماهو عليه اليوم ، وجدت بخط أبي أحمد لما استخلف السفاح ، أقر خالد بن برمك على ماكان اليه من أمر الغنائم وقسمها . وضم اليه ديوان الخراج والجند فحسن أثره وكان الديوان صحفا مدرجة ، فجعلها دفاتر فخص بأبي العباس وعرض اليه بعد أبي سلمة ، وقال الشاعر في آل برمك :

وَزَارَةٌ تَشْعُلُ عَقْدَ الْعَاقِدِ وَرِثْتُمُوُهَا عَنْ أَبِيكُمْ خَالِدِ قَدْ أَحْكِمَتْ بِالشَّدِ والْوَطَائِدِ لَذَ أَحْكِمَتْ بِالشَّدِ والْوَطَائِدِ لَلْوَلَدِ الْعَابِرِ بَعْدَ الْوَالِدِ

قال ابراهيم السندى : كان خالد بن برمك مع قحطبة وقد نزل قريبا من العدو في حرب ، فنظر خالد الى الصحراء وقال : أيها الأمير ! ناد في الناس بالركوب والاستعداد للحرب قال : وماذاك ؟ ثم طلع سرعان (٢) حبل العدو ، فصادفوا منهم هيئة واستعدادا ، فدفعوهم ، فعجب قحطبة وقال : كيف عرفت ذلك ؟ قال : رأيت الوحش مقبلة الينا فعرفت أنها لم تصل الى غير شأنها الالجيش قد غص (٣) الفضاء ، وملا الصحراء ، قال : أمتعنى الله بك ، فلولا فطنتك لا صطلمنا (٤).

⁽١) الوطائد حمع وطيد وهي قواعد وأسس البيان . والغابر الباقي من الاولاد .

⁽٢) سرعان اسم فعل بمعنى سرع والمراد خرج عليهم العدو معد لحظات.

⁽٣) غص ملاً .

⁽٤) أصطلم اسنؤصل والمعنى لولا فطنة خالد لقضي عليهم العدو .

وهو أول من سمى سؤال الملوك روادا .

وجدت فی خطبة بعض الشیوخ . صار عبد الله بن شریك النمیری فی جملة من أهل البیوتات ، الی خالد بن برمك یستمیحه (۱) فقالوا له : قد حضر سؤالك : فقال : انی والله استقبح لهم هذا الاسم ، وقال : رأیت ان أسمیهم روادا . فقال عبد الله بن شریك : والله ماندری أی یدیك عندنا أجل ، صلتك أم تسمیتنا ؟ وقال یزید بن خالد الكوفی :

حدًا خالِ ـــ لَا فِي بَدْلِ ـــ هُ حَدْوَ بَرْمَكِ فَلَ ـــ يْسَ لَهُ فِي الْبَاذِلِ ِـــ نَ عَدِيـــ لُ وكَــانَ بَنُــو الآمَالِ (٢) يَعْــزُونَ قَبْلَــهُ إلى اسْم عَلَــى الإعْــدَامِ فِيــهِ دَلِيــلُ إلى اسْم عَلَــى الإعْــدَامِ فِيــهِ دَلِيــلُ يُسمَّون بِالسُّوَّالِ فِي كُلِّ مَوْطِن وانْ كَانَ فِيهِمْ فَاضِلٌ وجَلِيلُ فَسمَّاهُمُ الرُّوَادَ سِتْراً عَلَيْهِمُ كَذَاكَ فِعَالُ الأَلْبَلِيسِنَ تبيــلُ كَذَاكَ فِعَالُ الأَلْبَلِيسِنَ تبيــلُ

وكان خالد بن رمك يأمر باجراء الانزال على من يقدم عليه من الزوار ، ويتعاهدهم بأنواع التحف ، وينزلهم المنازل الواسعة ، فاذا تراخت أيام الواحد منهم ، أمر له بجارية ناهد (٣) بكر فقدم عليه أبو جيش النمرى وأنشده شعرا منه :

⁽١) يستميحه يسأله العطاء .

⁽٢) بنو الآمال الذين يؤملون في عطايا الامراء .

⁽٣) الناهد المرأة التي نهد ثديها أي ارتفع .

وما أنا إذْ زُرْتُ الْاغرِ ابْن برَّمكِ مِن النّاهد الْبيْضاء بالْمُتبَاعِدِ وَزِيرُ أَمِيرٍ الْمُؤْمِنِينِ ومنْ لهُ يلا فضلتْ فِي الْجُود كلّ مُجاوِد

فقال: لاتنصرف الا وهى معك، وكان وقت العشاء الآخرة وقال لوكيله: أحضر وصيفة بيضاء ناهدا. قال: من أين لى ذلك فى هذا الوقت ؟ قال: لابد، وكان لايراجع قال: فجئته بوصيغة كانت لى، فدفعتها اليه واحتسبتها بثمنها لى .

وقیل ان المساور بن النعمان ــ وكان على كورة فارس ــ أول من سمى السؤال زوارا ، وأنشدوا :

انَّ الْمسَاوِرِ أَعْطَى اللاَّلَايِنَ بِهِ مَع اللَّهِي أَحْسَنِ الْأَسَمَّاء للَّبَشْرِ كَالُوا يُسَمَّوُنَ سُؤَالاً فَصَيِّرهُمْمْ دُونِ البُريَّة زُواراً ولمْ يَجُرِ

أول من اتخد الجربانات العراض جعفر بن يحيى

وكان طويل العنق ، فأراد ان يسترها بعرض الحربان ، (۱) ومدح أبو نواس يحيى بن خالد فأراد أن يجيزه بجائزة سنية ، فمنعه جعفر لميلة كانت الى أبان اللاحقى ، وكان أبانا يعادى أبا نواس ، فقال أبو نواس يهجوه :

⁽١) الحربان طوق القميص.

قَالُوا امْتَدَحَثُ فَمَاذَا اعْتَصْتُ قُلْتُ لَهُمْ خَرْقَ النَّعَالِ وإلحْلاَقَ السَّرَابِيلِ خَرْقَ النَّعَالِ وإلحْلاَقَ السَّرَابِيلِ قَالُوا فَسَمِّ لَنَا الْمَمْدُوحَ قُلْتُ لَهُمْ أَوْ وَصْفُهُ يَعْدِلُ التَّفْسِيرَ فِي الْقِيلِ أَوْ وَصْفُهُ يَعْدِلُ التَّفْسِيرَ فِي الْقِيلِ ذَاكَ الْامِيرُ الَّذَى طَالَتْ عَلَاقَتُهُ كَاللَّهُ فِي السَّيْفِ بِالطُّولِ ذَاكَ الْامِيرُ الَّذَى طَالَتْ عَلَاقَتُهُ فَي السَّيْفِ بِالطُّولِ وَلَا لَا اللَّهُ فِي السَّيْفِ بِالطُّولِ

وقال فيه :

عَجِبْتُ لِهَارُونَ الْإِمَامِ وَمَاالَّذِى

يَرَى وَيُرَجِى مِنْكَ يَاخِلْقَةَ السَّلْقِ
قَفًا خَلْفَ وَجْهٍ قَدْ أُطِيلَ كَأَلَّهُ
قَفًا خَلْفَ وَجْهٍ قَدْ أُطِيلَ كَأَلَّهُ
قَفًا ملك يَقْضِى الْهُمُومَ عَلَى بَنْقِ (١)
وأعْظَمُ زَهْواً مِنْ ذُبَابٍ عَلَى خَراً
وأعْظَمُ زَهْواً مِنْ ذُبَابٍ عَلَى خَراً
وألْأُمُ مِنْ كَلْبٍ عَقُورٍ عَلَى عِرْق (٢)

قال أبو هلال : وقد ظلمه قبحه الله ! فما كان فى الأرض أفضل من برمك وبنيه ، ولا أتم آلة فى كل فضيلة منهم ، ولكن الشاعر كُذَبَه ، وقد قيل :

وإِنَّمَا الشَّاعِرُ مَجْنُونٌ كَلِبْ (٢) أَكْثُرُ مَا يِأْتِي عَلَى فِيهِ الْكَلِبْ

ووجدت بخط بعض العلماء قال اسحاق الموصلي : ولد لي مولود فحمل الي عبد الله بن مالك عشرة آلاف درهم وقال : اصرفها في ثمن ظئر ، (٤) فقبضتها ثم جئته يوما فاحتبسني ، وأحضر الطعام والشراب وقال :

⁽١) البثق: السرعة .

⁽٢) الزهو التكبر ، العقور : هو كل مايحرح من الحيوان وغيره ، العرق : العظم اذا أخذ منه معطم لحمه .

⁽٣) الكلب داء يشبه الجنون تصاب به الكلاب فتعض الناس ، فيكلب الناس اذا لم يستعملوا لقاح ماستور .

⁽٤) الظئر المرضعة لولد غيرها .

لم لم تنبسط عندنا كانبساطك عند غيرنا ؟ قلت : كأنك تريد البرامك ؟ قال : اياهم أردت ، قلت : هات .

قلت: كنت في ابتداء أمرى في منزل ضيق، ولى حمار ليس له مربط، فكنت أربطه في دهليز (١) فأتأذى بأقذاره ، فوقف يحيى بن خالد على ذلك ، فقال: ان لوما بنا ان يكون من نخصه ونوده ليس له منزل يصبح ان نزوره فيه عند توانيه ، ودعا بوكيل له وقبال: ابن لابي عمد دارا تصلح أن نجتمع معه فيها ، فأومأت الى عدة دور حوالي فأحضر أربابها ، وأو قفهم على أثمانها ، وانصر فلي ليحمل لى المال ، فحضرته من الغد ودعاهم فقالوا: جاء البارحة رجل أصفهاني ووفانا وأشهد علينا ، وماشككنا أنه رسولك ، ونحن في ذلك إذ حضر الاصفهاني ، ومعه الفعلة ، وأخلوا في الهدم ، فاغتممت غما لاكفاء له ، وقلت للوكيل: تبتاع من الجانب الآخر . وابتعنا دويرتين .(٢) وامتنع بقية جيراني من بيع دورهم . فجعلت أبني دارا صغيرة ، وجعل الاصفهاني يبني دارا ليس لها نظير حسناً وسعة ونفاسة ، وجعل يسابقني الى ماأريد ، من باب حسن وخشب نظير حسناً وسعة ونفاسة ، وجعل يسابقني الى ماأريد ، من باب حسن وخشب نادر ، وبناء مجيد ، ونقاش حاذق ، فنغصني عيشي ، فلما تم البناء أعلمت يحيى ، فقال للوكيل: اشتر لكل دار من دارى أبي محمد مايصلح له من الغرش الصيفي والشتوى ، وما يحتاج اليه من الآلات والاواني والخدم والغلمان . والوصافاء والوصائف ، مايوميء اليه ، فغعل .

ثم قال: لابد ان تعودنا يوما ، قلت: متى شفت ، فحمل الى مائة ألف درهم وسمى يوما يحضر فيه ، فهيأت جميع مايصلح لمثله ، فحضر هو وولده محمد وجعفر والفضل وجماعة ندمائه وخواصه . فطاف فى الدار ، ثم صعد الى السطح ، وأشرف على دار الاصفهانى ، وقد ارتفع بناؤها وفرشت وزينت

⁽١) الدهلير المسلك الطويل العنيق الذي يكول بين الباب والدار .

⁽٢) دويرتين تصعير دارين مثنى دار ودلك لان الدار اسم ثلاثى مؤنث محارى حال من النابوث فللحقه التاء لهند التصعير فيقال في تصغير دار دويره فادا تساها قلبا دويرنان .

فقال: لمن هذه الدار؟ قلت: لرجل أصفهاني، صبه الله على بنصب وعذاب، وقصصت عليه قصته فنزل وقال: ياغلام؟ الفعلة فأحضروا فقال: انقبوا في هذا الحائط بابا، فنقبوا، ودخلوا ا ودخلت معه، واذا فيها عدد ما أعددته من الجواري والغلمان والفرش والآلات والاواني، ومثل مااتخذت من الطعام والشراب، فأكل وأكلنا وقال: لولده: هديتكم الدار الجديدة. فأحضر كل واحد منهم عشرة آلاف دينار، وقال: خذها وتمتع بهذه الدار، ولا تسب الاصفهاني، فانه كان يعمل مايعمله لك.

فقلت هذا واحد من أحاديثهم ، وما صار الى منهم فى دفعة واحدة . فمن فعل مثل فعلهم ، فعلت به مثل فعلى بهم ، والا فلا ، فما أجاب عبد الله جوابا .

وذكر أحمد بن حذيفة ان المنصور هم بهدم ايوان كسرى ، واستعمال آجره $^{(1)}$ في بناء يبنيه ببغداد ، فقال له خالد بن برمك : لا ينبغي ان تفعل ذلك لان هذا البناء ، وان كان فخرا للاعاجم ، فان ذكره وفخره قد عاد الى أهل الاسلام وذلك أنهم غلبوا على ملك من كان يفتخر بهذا البناء ، والغالب أحق بالفخر ، فقال له المنصور : أبيت الانصرة الاعاجم ، وأمر بهدمه ، فهدم منه ثلمة ، $^{(1)}$ وحمل آجره الى بغداد ، فنظر ، فاذا كل آجرة تقوم عليه بدرهم ، فأضرب عن هدمه .

فقال له خالد: أما الآن فينبغى أن تهدمه ، لئلا يقال : أنه لم يسعه ان يهدم ما وسع الاكاسرة بناءه ، فضاقت نفسه عن النفقة فتركه ؟ وقالوا : ان ايوان كسرى يحتاج في هدمه من النفقة الى مثل ما احتاج اليه في بنائه ، وهذا معدوم فيما سواه من الابنية ، الا ما يقال في هرمي مصر .

⁽١) الآجر جمع آجرة وهو الطين المشوى الذي يستعمل في البناء .

⁽٢) الثلمة الخلل والمراد مكان الخلل.

أول من سمى وزيرا أحمد بن سليمان الخلال

وزر لابى العباس السفاح ، وسمى خلالا لانه كان يجلس عند الخلالين ، كما سمى واصل بن عطاء الغزال ، وما باع غزلا قط ، وانما كان يجلس فى بعض حوانيت الغزالين ، ومثل هذا كثير .

وقد وزر احمد لابی العباس السفاح ستة اشهر ، وقیل أربعة أشهر ، ثم قتل ، وكان حسن البیان ، قال یوما لابی العباس وقد هم بالعفو عن جماعة من بنی أمیة : العفو مقرب من الله ومباعد من النار اذا قصد طریقه ، وأصیب به أهله ، فأما هؤلاء الذین تضمر قلوبهم غدرا ، ویوری رمادهم جمرا لم تقل ضغائنهم ، (۱) ولا فنیت بوائقهم ، (۲) فالقتل لهم أشفی والراحة منهم أعفی ، فقتلهم أبو العباس .

وكان توقيعه ، آمنت بالله وحده . فخرج لابي اللفائف صلة من أبي العباس ، وتأخر توقيع أبي سلمة فيها فأنشده :

> قُلُ لِلْوَذِيرِ أَرَاهُ الْإِلَٰهُ فَى الْحَقِّ رُشُدهِ الْبَاذِلِ النُّصْحِ طَوْعاً لِآلِ احْمد جُهْده (٢) يَا وَاجِدَ النَّاسِ وَقَّعْ آمنتُ بِاللهِ وَحْدَه

> > فوقع فيه ، وأجازه بأربعمائة درهم من ماله .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن عمرو بن تركى عن الوليد بن هشام عن القحدمي قال : بلغت أبا سلمة فوارض من أبى العباس ، فدخل عليه فقال : يا أمير المؤمنين ! ان أمية بن الأسكر وقف على ابن عم له فأنشده .

⁽١) ضغالنعم أحقادهم .

⁽٢) بوالقهم مهلكاتهم.

⁽٣) فى نسخة دار الحديث زيادة البيت الآتى بعد البيت الثابى:

أطلت جبس كتابي وحتمه ثم رده

نَشَدُتُكَ بِالْبَيْتِ الَّذِي طَافَ حَوْلَهُ رِجَالٌ بَنَوْهُ مِنْ لُؤَى بْن غَالِب فَإِلَّكَ قَدْ جَرَّبْتَنِي هَلْ وَجَدَّتِنِي أُعِينُكَ فِي الْجُليِّ ، وأَكْفِيَكَ جانِبي مَعَشَرٌ دَبُّتْ إِلَيْكَ عَدَاوَةً

عَقَارِبُهُمْ دَبَّتْ إِلَيْهِمْ عَقَارِبي

قال : اللهم نعم . قال : فما بال سيرك الى دسيسا ؟ قال : لا تنكرني والله بعدها 1 ومن ضن بالعلق النفيس أشفق من تلونه .(١) والله ما سار فكرى الى مجازاتك عن ابلائك عندنا الا رجع حسيرا عن بلوغ استحقاقك فقال أبو سلمة : كلا الظن بأمير المؤمنين ، والأمل فيه والمرجو عنده ، ودنا فقبل يده ، وكان قتله بعد ذلك بأسبوع.

كتب أبو العباس الى أبي مسلم: ان أبا سلمة قد نافق فوجه أبو مسلم عزار بن أنس في جماعة ، فلما خرج أبو سلمة من عند أبي العباس ليلا ، وثبوا عليه وأحكموا ، ثم ضربوه فقتلوه ، فقال الناس : قتله الخوارج ، فقال سليمان ين المهاجر:

إِنَّ الْمَسَاءَةَ قَلْ تَسُرُّ وَرَبُّمَا كَانَ السُّرُورُ بِمَا كَرِهْتَ جَدِيرًا إِنَّ الْوَزِيرَ وَزِيرَ آلِ مُحَمَّدِ أَوْدَى فَمْنَ يَشْنَأُكُ (أُ كَانَ وَزِيرَا

> أول من افتتح المكاتبة في تهنئة النيروز والمهرجان أحمد بن يوسف الكاتب

أهدى الى المأمون سفط (٣) ذهب ، فيه قطعة عود هندى في طوله

⁽١) العلق النفيس من كل شيء لتعلق القلب به . وأشفق خاف والمعنى أن الذي يعرف قيمة الشيء النفيس الغالى يخشى عليه مما يذهب قيمته .

⁽٢) يشنئوك يبغضك مع عداوة وسوء خلق.

⁽٣) السفعد وعاء كالقفة يعبأ فيه الطيب وما شابهه من أدوات الزينة للنساء .

وعرضه ، وكتب معها : هذا يوم جرت فيه العادة بألطاف العيد والسعادة ، وقد قلت :

عَلَى الْعَبْدِ حَقِّ فَهُوَ لِأَبُدُ فَاعِلُه وإنْ عَظُمَ الْمَوْلَى وَجَلَتْ فَضَائِلُه آلَمْ ثَرِّنَا لَهْدِى إِلَى اللهِ مَالَهُ وإنْ كَانَ عَنْهُ ذَا غِنَى فَهُوَ قَابِلُه ولَوْ كَانَ يُهْدَى لِلْجَلِيلِ بِقَدْرِهِ لَقُصَّرَ عَلُّ الْبَحْرِ عَنْهُ ولَاهِلُه ولَكِنَّنَا لَهْدِى إِلَى مَنْ لَجِلُهُ وإنْ لَمْ يَكُنْ فِي وِسْعِنَا مَا يُشَاكِلُه وإنْ لَمْ يَكُنْ فِي وِسْعِنَا مَا يُشَاكِلُه

يقول سعيد بن حميد : على مثل هذا المنظوم والمنثور ، فكتب الى أبى صالح بن يزداد ، وكان خلفه على ديوان الرسائل : النفس لك ، والمال منك ، والرجاء موقوف عليك ، والأمل مصروف اليك ، فما عسانا ان نهدى لك فى هذا اليوم ، وهو يوم قد شملت فيه عادة الاتباع الاولياء باهدائهم السادة العظماء ، وكرهنا أن نخليه من سنة ، فنكون من المقصرين ، او ندعى أن فى وسعنا ما يفى بحقك علينا فنكون من الكاذبين ، فاقتصرنا على هدية تقضى بعض الحق ، وتقوم عندك مقام أجمل البر ، وجمعنا فيها ما تحب من الرفق بنا وسلوك طريق أوليتنا ، وهو الثناء الجميل ، والدعاء الحسن فقلت :

لا زلت أيها السيد الكريم ــ دائم السرور والغبطة ــ في أتم العافية ، وأعلى منازل الكرامة ، تمر بك الاعياد الصالحة ، والايام المفرحة ، فتخلقها وأنت جديد .

 للمعتصم ، _ وقد طلب منه مالا ليضمن لامير المؤمنين _ والمال منه ، وليس فيما أوجبه الحق نقيصة ولا على أحد منا غضاضة $^{(1)}$ وباقية من كلام احمد بن يوسف وغيره ، حتى لو ألحق كل كلام بصاحبه لعرى منه سعيد ، فلم يكن له الا بالثقة .

أول من وزر لثلاثة من ولد العباس محمد بن عبد الملك الزيات

وزر للمعتصم والواثق والمتوكل ، وكان سبب وزارته ما أخبرنا به أبو أحمد عن الصولى عن الطيب بن محمد الباهلى عن أحمد بن سعيد بن مسلم قال : ورد كتاب من الجبل على المعتصم ، يوصف فيه خصب السنة وكثرة الكلاً ، فقال لأحمد بن عمارة : ما الكلاً ؟ فلم يعرفه فدعا محمد بن عبد الملك فسأله عنه فقال : ما رطب من النبات فاذا جف فهو حشيش ، ويسمى أول ما نبت الرطب والبقل ، فقال لأحمد : أنت انظر في الامور والدواوين والأعمال ، وهذا يعرض عليه أياما ، ثم استوزره ، وعزل أحمد .

وكان محمد قبل ذلك يلى أمور المطبخ والفرش وكان كثير الادب جيد الشعر ، فمن شعره في جاريته شكرانه أم ابنه عمرو ـــ وقد ماتت ـــ وهو أجود شعر عَلمته في معناه .

ثَقُولَ لِيَ الْخِلَّانُ لَوْ زُرْتَ قَبْرَهَا فَقُلْتُ : وَهَلْ غَيْرُ الْفُؤَادِ لَهَا قَبْرُ ؟ عَلَى حِينِ لَمْ أُحدِثْ فَأَجْهَلَ قَدْرَهَا ولَمْ أَبْلُغِ السَّنَ الَّتِي مَعَهَا الصَّبْرُ

وكان أبوه زياتا الا أنه كان كثير المال .

⁽١) الغضاضة الذلة والمنقصة .

وأما أحمد بن عمارة فكان أبوه طحانا من أهل المدائن، أتى البصرة فاتخذ بها ضياعا فكثر ماله .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن احمد بن عمارة للمظالم أيام ورارته ، على كاتب على بن صالح الثعلبى قال : جلس أحمد بن عمارة للمظالم أيام ورارته ، فتقدم اليه رجل فقال : ان كاتب عجيف وحه غلمانه فنهبوا منزلى ، وأخذوا منه قيمة ثلاثين ألف دبنار ، فأنكر كاتب عجيف ذلك ، وقال : من أبن كان لك هذا المال ؟ قال : أنى أقيم البينة على صحة ما أقول ، فقال أحمد : لعمرى ان هذا مال جليل ، ولكل شيء دليل ، فمن أبوك حنى نستدل على صحة قولك ؟ قال : كان أبي طحانا من أهل المذار ، انتقل الى البصرة ، فاتخذ بها ضياعا ، ففتح الله عليه ، وعلى من بعده ، حتى ملكت هذا المال ، وأكثر منه ، فتعامز أهل المجلس ، فقال : ما علينا من أبيك هات بينتك ، فقال الرحل : نعم ، كان عمى رياتا كثير المال ، ولا ولد له فمات ، فورثته ، فبلغ الخبر المعتصم ، فضحك وأمر أن يمصف من كاتب عجيف ، وتحدث الناس بما كان من أمر الرحل ، وعجبوا من جدله و فطنته .

وكان عبد الملك الزيات يلوم الله محمدا على شغله بالادب وتركه للتجارة ، فقال له يوما : ما أرى ما أنت فيه ينفعك ، فقال : لتعلمن أنه ينفعنى ، وخرج الى الحسن بن سهل ، فمدحه بقصيدة أولها :

كَالْهَا حِينَ ثناءى خَطْوُها الْحَنسُ مُوشَى الشُّوى يَرْعَى الْقُلَلْ (١)

فأعطاه عشرة آلاف درهم فقال له أبوه : لا ألومك معدها على شغلك بالادب .

وأخذ عليه في هذا البيت مأخذان : أحدهما قوله : كأنها حين تناءى خطوها ، فابتدأ بمضمر ووصف شيئا لم يذكره ، والآخر قوله : أخنس موشى

١١) الأحس: الثور و والشوق البدال والرحلال ، والقلل : فمم الحمال

الشوى يرعى القلل ، ذكر أن الثور يرعى قمم الجبال ، وهذا خطأ فاحش ، وانما الثور يرعى في السهل ، والاوعال تكون في رؤس الجبال ، وله في الأول حجة ، وليس له في هذا حجة . وقال في هذه القصيدة :

إلى الْوَذِيرِ الْحَسَنِ اسْتَجْلَبُتُهَا أَيُّ مَنَاخِ ومُسرَاجٍ ومَحَلُ اللهُ مَنَاخِ ومُسرَاجٍ ومَحَلُ سَيْفِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُنْتَضَى (١) وَحَصْنِ ذِى الرِّيَاسَتَيْنِ الْمُعْتَقَلُ اللهُ يَهُ يَدُ الْمُلْكِ الَّذِى صَالَ بِهَا خَلِيفَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهِلْ (٢) وَهَضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهِلْ (٢) وهَضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهِلْ (٢) وهَضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهِلْ (٢) وهَضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهِلْ (١) وَعَصْمَةُ الْحَقِّ وَفِرْسَانُ التَّقَلُ وَعِصْمَةُ الْحَقِّ وَفِرْسَانُ التَّقَلُ وَعُرْسَانُ التَّقَلُ وَالنَّاسُ حَولْ (٣) فَانْسُ حَولْ (١) وَالنَّاسُ حَولْ (١) وَالنَّاسُ حَولْ (١) وَالنَّاسُ حَولْ (١) وَالنَّاسُ حَولْ (١)

فدخل يوما إلحسن بن سهل على الواثق ومحمد وزيره ، والواثق عليل فجعل الحسن يصف له العلل والاغذية ، فقال محمد : إنى لك يا أبا محمد الطب ؟ قال : قد خدمنا من كل علم رؤساء أهله . فقال محمد : متى كان ذاك ؟ ـــ واراد الوضع منه ــ فقال الحسن : كان ذلك أيام .

فَأَيْنَ لِأَأَيْنَ وَأَلَى مِثْلُكُمْ وَأَنْتُمْ الْأَمْلاَكُ وَالنَّاسُ حَوَلَ فانخزل محمد وخجل، ولم يرد جوابا. ومن جيد شعر محمد قوله:

⁽١) المنتصى المسلول .

⁽٢) الوهل الضعف والفزع .

 ⁽٣) الخول حمع خولي وهم العبيد والاماء وغيرهم من الحاشية ، ويستعمل طفظ واحد للجميع وقد يقال
 للواحد حائل .

مَازَالَ يَقْصُرُ كُلُّ حُسْنِ دُونَهُ حَتَّى تَطَاوَلَ عِنْ صِفَاتِ النَّاعِتِ وقوله:

كَأَنَّ مَجَالَ الطَّرْفِ مِنْ كُلِّ نَاظِرٍ عَلَى حَرَكَاتِ الْعَاشِقِينَ رَقيبُ ومثل خبره هذا مع الحسن بن سهل خبره مع اسحاق ابن الجنيد . قال لاسحاق : يا لوطى ! فقال اسحاق : انما حقق على اللواط عندك قول

قَبِلَ اللَّوْمَ والْعَذَلْ وتَخَلَّى عَنِ الْغَزَل

فاستحيى محمد وخجل.

وهذا الشعر لمحمد ويصف فيه الغلمان ومنه:

وأرَى الْبِيضَ قَدْ قَطَعْنَ مِنَ الْحَبْلِ مَا وُصِلْ
فَابْتَغ وَصْلَ كُلِّ ذِى هَيَفٍ مُشْرِفِ الْكَفَلْ
لاَ يُبَالِي مَنْ شَابَ مِنْ عَاشِقِيهِ او اكْتَهَلْ
كُلُما قُلْتُ سَيِّدِى جَدِّدِ الْوَصْلَ قَدْ فَعَلْ

وبعد هذا أبيات سخيفة تركتها لسخفها .

وكان محمد يقول: مارحمت شيئا قط، وانما الرحمة خور فى الطبيعة، وضعف فى البنية، (٢) ومت^(٣)اليه رجل بجوار كان بينه وبين آبائه فقال: وما الجوار؟ انما الجوار قرابة بين الحيطان.

فلما أراد المتوكل قتله أحضر تنورا حديدا ــ كان محمد اتخذه ليعذب فيه ابن اسباط المصرى ــ فأجلس فيه فقال : ارحمونى يا هؤلاء ، قالوا : هل الرحمة إلا خور فى الطبيعة ، وضعف فى البنية ؟ أجرينا فيك حكمك فى الناس .

 ⁽١) الهيم · صمور البطن يقال غلام أهيم وفتاة هيفاء ، مشرف : عال ، الكفل : العجز .

⁽٢) في محتار الأغاني ج ١١ ص ٧٢ (وضعف في المُنَّه) والمنة القوة .

⁽٣) مت إليه وصل إلى وتوسل.

فأجلس فيه الى أن مات بعد ثلاث فدفن فلم يعمق قبره ، فنبشته الكلاب فأكلته .

وكان الجاحظ منقطعا اليه ، فخاف ان يؤخذ مع أسبابه ، فلم يتعرضوا له لعلمه ، وتقدمه .



الباب السابع فى ذكر القضاة والعلماء والادباء والقصاص وأصحاب المذاهب ومصنفى الكتب.

أول قاض في الإسلام عمر بن الخطاب

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال أيوب بن محمد الرقى عن أبى المعافى عن مسعر عن محارب ابن دينار قال : لما ولى أبو بكر قال : أعينو نى ، فولى عمر القضاء ، وأبا عبيدة بيت المال ، فمكث عمر سنة لايأتيه أحد فى قضية ، وهذا خلاف ماروى ان أبا بكر لم يتخذ بيت مال ، قال : وأول من اتخذه عمر .

أول قاض بالمدينة عبد الله بن نوفل

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: حدث مصعب بن المربير عن محمد بن الضحاك عن عثمان عن أبيه قال: اول قاض بالمدينة عبد التله بن نوفل، استقضاه مروان، وكان أول ماقضى به حقا على آل مروان، فذا ده ذلك عند مروان خيرا.

أول قاض بالكوفة جبير بن القشعم

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد قال : أول من قضى بين أهل الكو فة جبير بن القشعم بالقادسية ، ثم قضى بينهم سليمان بن ربيعة .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحسن ابن عثمان عن أبى زيادة عن الحجاج عن القاسم ابن عبد الرحمن قال: ضرب رجل دابة قنفحت (١)رجلا فقطعت أذنه ، فاختصموا الى سليمان بن ربيعة ، وهو على (١) نفحت رحلا ضربته بحد حافرها .

القضاء بالقادسية ، فقضى أن الضمان على الراكب فبلغ ذلك ابن مسعود فقال : الضمان على الضارب لانه انما أصابته النفحة من ضربته .

وقالوا : أول من قضى بين أهل الكوفة أبو قرة الكندى . أول قاض بالبصرة أبو مريم الحنفي

واسمه أياس بن صبيح بن محرس .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحسن ابن عثمان عن أبى عبيدة قال : أول من قضى بين أهل البصرة أبو مريم الحنفى لعتبة بن غزوان ، عند قدومه البصرة سنة أربع عشرة ، فلم يزل قاضيا حتى مات عتبة في سنة خمس عشرة ، وولى المغيرة بن شعبة فأقره ، حتى عزل ، فلم يقض بعده الا يسيرا ، حتى شكى الى عمر ضعفه فعزله .

وكان أبو مريم قتل زيد بن المخطاب أخا عمر ، وكان لعمر شدة عليه . أخبرنا أبو احمد عن المجوهرى عن أبى زيد عن أبى عاصم عن أبى عون عن محمد قال : خرج عمر من المخلاء وهو يذكر شيئا من القرآن ، فقال له أبو مريم : انك خرجت من المخلاء ، قال عمر : أمن فتيا مسيلمة هذا ؟ (١)

وكانوا يقولون ان في عمر شدة عليه لانه قتل أخاه زيدا يوم اليمامة ، فلما كان بعد جعل يقول: ان الله أكرم زيدا بيدى ، ولم يهنى بيده ، () قال له عمر . أقتلته ؟ لاأحبك حتى تحب الارض الدم ، قال: او يمنعنى ذلك حقى عندك ؟ قال: لا . قال: لاضير اذا () وقالوا أول من قضى بالبصرة لعمر سليمان ابن ربيعة وقتل بلنجر من أرض الترك . في خلافة عثمان (رضى الله عنه) وعظامه عند أهلها يستسقون بها .

⁽١) لان أبا مريم كان من أنصار مسيلمة .

⁽٢) لان زيدًا ﴿ رَضَى الله عنه ﴾ قتل شهيدًا ولو قتل أبو مريم لمات على الكفر حيثلًا .

⁽٣) لاضير ادا لاضرر .

قال ابن حمانة:

وإنَّ لَنَا قَبْرَيْنِ قَبْراً بِلَنْجَرٍ وَقَبْراً بِلْنُجَرٍ وَقَبْراً بِأَعْلَى الصِّينِ يَالَكَ مِنْ قَبْرِ فَهَذَا الَّذِي بِالصَّينِ عَمَّتْ فُتُوحُه وَهَذَا الَّذِي بِالتَّرْكِ يُسْقَى بِهِ الْقَطْرِ

أراد بالذى فى الصين قبر قتيبة بن مسلم ، قيل بفرغانه (١) فجعله فى الصين .

وقالوا : أول من قضى بالبصرة كعب بن سور ؟

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى قال: حدثنا الحسن بن عثمان عن اسماعيل بن ابراهيم عن منصور بن عبد الرحمن عن الشعبى ان كعب بن سور كان جالسا عند عمر ، فجاءت امرأة فقالت: ياأمير المؤمنين! مارأيت رجلا قط أفضل من زوجى ، انه يبيت ليله قائما ، ويظل نهاره صائما فى اليوم الحار ومايفطر ، فاستغفر الله لها ، وأثنى عليها ، وقال: مثلك أنثى الخير ، فاستحيت المرأة وقامت راجعة .

فقال كعب: ياأمير المؤمنين! هلا أعديت (٢) المرأة على زوجها إذ جاءتك تستعديك ؟ قال: أوذاك أرادت ؟ قال: نعم. قال: ردوا على المرأة، فردت، فقال: لابأس بالحق أن تقوليه، هذا زعم انما جئت تشكين زوجك أنه تجنب فراشك، قالت: أجل، أى امرأة نابة لاتبتغى مايبتغى النساء؟

فأرسل إلى زوجها فجاء فقال لكعب: اقض بينهما ، قال أمير المؤمنين أحق بالقضاء بينهما ، قال: فانى أرى كأنها امرأة عليها ثلاث نسوة هذه رابعتهن ، فأقضى له ثلاثة أيام ولياليهن يتعبد

⁽١) فرغانة في معجم الىلدان فرغان بدوں هاء قال وهي من قرى مرو .

⁽٢) أعديت المرأة على زوجها نصرتها عليه .

فيهن، ولها يوم وليلة، فقال عمر __ رضى الله عنه __ والله مارأيك الاول أعجب (١) الى من الآحر! اذهب فأنت قاض على البصرة، فقتل يوم الجمل مع عائشة رضى الله عنها.

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد ، وذكر عبيدة ولم يسنده : أن صاحب عين هجر (٢) أتى عمر وعنده كعب بن سور فقال : ياأمير المؤمنين ! ان لى عينا فاجعل لى خراج ماتسقى ، فقال : هولك ، فقال كعب : ياأمير المؤمنين ! ليس ذلك له ، قال : ولم ؟ قال : لانه يفيض ماء عن أرضه فيسيح فى أرض الناس ، ولو حبس ماؤه فى أرضه لغرقت ، فلم ينتفع بمائه ولا بأرضه ، فمره فليحبس ماءه ان كان صادقا ، قال عمر : أتستطيع أن تحبس ماءك ؟ قال : لا . فكانت هذه لكعب مع الأولى وبمثل هذه القصة استقضى عمسر شريحا على الكوفة .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى يزيد عن الحسن ابن عثمان على اسماعيل بن ابراهيم عن منصور بن عبد الرحمن عن الشعبى : ان عمر اشترى من رجل فرسا أن رضيه فحمل عليه رجلا فعيب الفرس ، فجاء به صاحبه ، فقال : لا أقبله ، دفعته اليك صحيحا وتدفعه الى كسير ؛ فقال عمر : اجعل بينى وبينك شريحا ، قال : لا أعرفه ، ثم أته اه فقص عليه السقصة ، فقهال : ان كنت حملت عليه بأمره فاردده عليه ، والا فقد ضمنته حتى تدفعه اليه كما دفعه اليك ، فقال عمر : ماالحق الا هذا ، اذهب فأنت قاض على الكوفة ، هذا معنى الحديث .

وقال له حين استقضاه : لاتشار ولاتضار ، ولا تشتر ولا تبتع ، ولا ترتش ، فقال عمرو بن العاص : ياأمير المؤمنين ! ان القضاة اذا توخوا عدلا ،

⁽١) أعجب الى أحب الى .

⁽٢) هي قاعدة البحرين وسمت باسم هجر بيت المكمف وكانت تجلب القلال منها الي المدينة .

وزحزحوا بالعلم عنهم جهلا ، كانوا كغيث قد أصاب محلا .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن معاوية عن ابن الكلبى عن الشرقى قال: كانت عند شريح امرأة قد ولدت له، وله وصيفة يحبها، فانصرف في يوم حار فوجد امرأته نائمة، فأمر الوصيفة فصارت الى بيت فخلعت قرقلها، وخلع قميصه، ودنا منها، وانتبهت المرأة فاقتفت أثره، وأحس بها فذهب عقله، فلبس القرقل، ولبست الجارية القميص، وأكب على البساط يشير، فقالت، ماتصنع؟ قال: زعمت الجارية ان طوله كذا، وزعمت أنه كذا، قالت: فقرقلها: عليك، قال: من هذا أعجب أنا أيضا، فذهبت تلومه، فقال: هي حرة.

وبعضهم ذهب الى ان عمر لم يكن ليولى شريحا الكوفة وفيها المهاجرون والانصار ، وليست له صحبة . وقيل ان شريحا قضى سبعا و حمسين سنة _ الى فتنة ابن الزبير _ وتوفى فى سنة ثمانين ، وهو ابن مائة وثمانى سنين .

أول قاض جار في القضاء بلال بن أبي بردة

أخبرنا أبواحمد باسناده أن رجلا قدم الى بلال رجلا فى دين له عليه ، فأقر الرجل به ، _ وكان بلال يعنى بالرجل _ فقال المدعى : يعطينى حقى أو تحبسه باقراره ، قال القاضى : انه مفلس ، قال : لم يذكر افلاسه ، قال : وما حاجته الى ذكره ، وأنا عارف به ؟ فان شئت أحبسه فالتزم نفقة عياله ، قال : فانصرف الرجل وترك خصمه وكان بلال معروفا بالجور .

أخبرنا أبواحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن أيوب عن عقيل عن أبى عمرو الضرير قال : أمر بلال داود بن هند أن يحضره عند تقدم الخصوم اليه ، فان حكم بخطأ رمى بحصاة فيرجع بلال قال : فتقدم اليه مولى له ينازع

(١) قرقلها القرقل قميص أو ثوب لا كم له .

رجلا ، فحكم لمولاه ظلما ، فرمى داود بحصاة فلم يرجع ، ثم بأخرى فقال له بلال : ليس هذا مما يرمى له الحصاة ، هذا مولاى .

وكان بحيلا على الطعام ، أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن على عن محمد قال : كان أبو موسى استرضع لابنه أبى برده فى بنى فقيم فى آل العرق فلما قدم بلال البصرة قيل له : لو وليت أبا العجوز ابن أبى شيخ بن العرق ، قال : انى رأيت منه خلالا ثلاثا رأيته يحتجم فى بيوت اخوانه ، ورأيته جالسا فى الظل وعليه مظلة ، ورأيته يتأذن بنص القيلة ، (١)قال : وكان أصابه داء فوصف له السمن يجلس فيه ، فكان يجلس فيه ، ثم يأمر ببيعه ، قال فترك أهل البصرة أكل السمن ، وكان يحيى بن نوفل يمدحه ، ثم بدا له فجعل يهجوه ، فمما قاله يمدحه فيه قوله :

وكُلُّ زَمَانِ الْفَسَى قَلَ لَبِسْتُ

خَيْراً وَشَرًّا وَعُلْماً وَمَسَالاً

فَمَا الْفَقْرُ كُنْتُ لَهُ صَنارِعاً

ولاَالْمَالُ الْفَهِرُ مِنْهُ الحَيَسَالاَ
وقَلَ طُفْتُ لِلْمَالِ شَرُقَ الْبِلاَدِ
ومَعْرِبِهَا وَبَلَوْتُ الرِّجَالاَ
ورُزْتُ الْمُلُوكِ وأَهْلَ النَّدى
ولَوْتُ الْمُلُوكِ وأَهْلَ النَّدى
ولَوْتُ الْمُلُوكِ وأَهْلَ النَّدى
ولَوْ كُنْتُ مُمْتَدِحاً لِلنَّولِ الى ظِلِّهِمْ حَيْثُ مَالاَ (٢)
ولَوْ كُنْتُ مُمْتَدِحاً لِلنَّولِ

⁽١) يتأذن يقسم ، والقيلة الناقة التي تحلب وسط النهار ونص القيلة حثها على السير والمعنى أنه كان يحلف بسير الناقة السريع .

⁽٢) في نسحة دار الحديث.

أزول الى ظلهم حيث رالا

ومما هجاه به على روى هذه القصيدة ووزنها قوله :

وامّا بِلَالٌ فَيِهُسَ الْبِالَا أَزَانِسِي بِهِ الله دَاءَ عُضَالاً وامّا بِلاَلْ فَذَاكِ السِّادِي يَعِيلُ بِهِ الشُّرْبُ حَيْثُ اسْتَمَالاً (۱) فَيُصِبْ حُ مُضْطَرِباً نَاعِساً فَيُصِبْ حُ مُضْطَرِباً نَاعِساً فَيُصِبْ حُ مُضْطَرِباً نَاعِساً فَيُصِبْ حَيْنَ السُّكُو فِيهِ الحَوِلاَلاَ وَيَمْشِي بِزَيْهِ كَمَشْيِ النَّزِيهِ

وقال :

الله الله عن بلال عن بلال وعبد الله عند فنا الرّجال وعبد الله عند فنا الرّجال بلال كان الأم من رأيتا الله الأم من يلال وعبد الله الأم من يلال مما أحوان أمّاذا فحدون والمّاذا فأصفه دُو سبال"

ويمشى ضعيفا كمشي النزيف تخال به حين يمشي شكالا

ولمسر في الهامش النزيف بالذي ذهب عقله .

(٣) الجون الاسود ، والأصهب من في بياضه حمرة والسبال الشعر الذي يتبت على الشارب .

⁽۱) في نهاية الأرب ج ٤ ، ص ٩٣ ، ط دار الكتب المصرية : يميل الشراب به حيث مالا وزاد بعد ذلك : يميت يمص عتيق الشراب كمص الوليد يخاف الفصالا

 ⁽۲) الزيف التبختر في المشي ، والنزيف الذي سال دمه كثيرا حتى ضعف كأنه من شدة ضعفه يتبختر في
مشيته ، والشكال حبل تشد به قوائم الدابة والمراد القيد وفي المرجع السابق :

فَجَوْلُهُمَا يُشَبُّهُ تَسْلَ حَامِ وأَصْهَبُهُم يُشَبَّه بِالْمَوَالِينَ وكَانَ أَبُوهُمَا فِيمَنْ رَأَيْنَا أسيلَ الْوَجْه مُكْتَسِيَ الْجَمَالِ^(۲). فقد فضحا أبا مُوسَى وهنالا بَيْهِ بِالتَّهَ وُولاً

وكان بلال محتالا خبيثا. أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال : ولى يوسف بن عمر صالح بن كريز او كروم على العنب فبقى عليه ثلاثون ألفا ، فحبس بها ، وبلال محبوس فقال له بلال : ان على العذاب سالما ، ويلقب بزنبيل ، فإياك أن تقوله : وجعل يكرر زنبيل حتى علقها ، فعذبه سالم ، فنسى اسمه وكنيته ، وجعل يقول : اتق الله يازنبيل ! فيقول : أقبل ، فلما خلى سبيله قال له : ألم أنهك عن زنبيل ؟ فقال : وهل القانى فى الزنبيل غيرك ؟ أنا لم أعرف مازنبيل لولاك ، وما تدع شرك فى سراء ولا ضراء .

وكان بلال يقول : ربما تقدم الى الخصمان ، فأجد أحدهما أخف على قلبي من الآخر فأحكم له .

أول ما ظهرت الخارجية حين حكم العكمان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المداثنى قال: التقى على على عليه السلام و معاوية بصفين فى ذى الحجة سنة سبع و ثلاثين، وقيل فى محرم (٣)، وعلى فى مائة ألف، وقيل سبعين ألفا، ومعاوية فى سبعين ألفا من أهل الشام، فقتل من الفريقين سبعون ألفًا ، خمسة وأربعون ألفام من أهل الشام،

⁽١) حام هو ابن نوح عليه السلام وجاء في سمط التحوم العوال ح ١ ص ١٠٨ أنه أبو سكان السواحل من أفريقها .

⁽٢) اسيل الوجه طويله مع لين فيه واستواء .

⁽٣) في سمط النجوم ج ٢ ص ٤٤٨ (فكانت وقعة صفين لسبع بقين من الهرم من سنة سمع وثلاثين) .

الشام ، وخمسة وعشرون ألفا من أهل العراق .

فلما كان اليوم الثالث اقتتلوا نهارا ، ووصلوه بليلتهم ، وهي ليلة الهرير ، فقال معاوية لعمرو لئن أصبح الناس على ماهم عليه انه لفناء العرب ، أو ظهور ابن أبي طالب ، فهل من رأى ؟ قال : نعم . تأمر اذا أصبحت برفع المصاحف ، بيننا وبينكم كتاب الله .

وقيل: ان معاوية هو الذى استخرج هذا الرأى وقال: والله لا رمينهم غدا فليعلقه برأى لم يشهد ابن أمه ، (١) فلما أصبح نادى من كان عنده مصحف فليعلقه في رمحه او عنق دابته ، فأصبحوا وقد علقوا مائتى مصحف ، بالرماح وأعناق الخيل ، وأمر ابن لهيعة ، او ابن لبينة ، فأو في على شرف ، ونادى : ياأهل العراق اذا قتلنا وقتلتم فمن يدفع الترك والروم عن حريمنا وحريمكم ؟ بيننا وبينكم كتاب الله ، فقال أهل العراق أجبنا ، وأمسكوا عن القتال ، فلم يقاتل أحد إلا الأشتر ، وقال على للناس : أمضوا على أمركم ، فانما رفعوا المصاحف ضجرا من الحرب ، وان عمرا ومعاوية والضحاك وابن أبي سرح ليسوا بأهل دين ولا قرآن ، قد عرفتهم صغارا وكبارا فلم أعرفهم بخير .

قالوا: لا يحل لنا قتالهم وقد دعونا الى كتاب الله ، لنجيبنهم أو لننابذنك (٢) قالوا: وبعث الى الاشتر فكفه عن القتال ، فلما رجع الاشتر قال لهم: شاهت الوجوه ، أحين علوتم ظفرا ، وظنوا أنكم قاهرون ، رفعوا المصاحف وهنا وضجرا ، فرهبتم كتاب الله يريدونه وقد تركوا سنة من أنزل عليه ؟ أخبرونى ، متى كنتم محقين ؟ أحين تقاتلون من حين أمسكتم ؟ فقتلاكم الذين لاتشكون فى فضلهم عليكم إذاً فى النار ؟ والله لكنتم خدعتم فانخدعتم يا أصحاب الجباه السود ، كنا نظن صلاتكم زهادة فى الدنيا ، وشوقا

⁽١) لم يشهد ابن أمه المراد ليس له نظير حيث لم يوجد له أخ يراه .

⁽٢) في سمط النجوم ج ٢ ص ٤٥٠ و فوجد في العسكر اكثر من خمسمالة مصبحف ٤ .

⁽٣) نابذه فارقه وخالفه عن عداوة .

الى لقاء الله ، فلا أراكم تفرون الا الى الدنيا من الموت ، ما أنتم براملين ، بعد. هذا اليوم غدا ، فابعدوا كما بعد القوم الظالمون .

فأتى الاشعث بن قيس معاوية فقال: ماأردت برفع المصاحف؟ قال: أردت أن نرجع نحن وأنتم الى كتاب الله ، فتبعثون رجلا منكم ، ونبعث رجلا منا ، فيختارا لهذا الامر رجلا تصلح عليه الامة ، قال: أنصفت ، فرجع وأخبر الناس بقوله ، فاختلفوا ، فكان رأى الجمهور ، وقد أنكره آخرون وهم عبادهم ، وأهل البصائر منهم ، وأرادوا معاودة الحرب ، فأبى الناس وفارقوا عليا ، وهم أربعة آلاف ، وأراد الباقون عليا للتحكيم ، فقال : أحكم ابن عباس ، فقال : الاشتر أو الإحنف ، فأبى أصحابه ، وقالوا : ان لم تحكم أبا موسى لم نرم معك بسهم ، فحكمه على كره منه له وللتحكيم .

وحكم معاوية عمرو بن العاص ، فكتبوا بينهم كتابا في ذلك ، ورجع على __ رضى الله عنه __ الى الكوفة ، فأقام والناس مختلفون ، منهم من يرى التحكيم خطأ ، ومنهم من يراه صوابا ، ومعاوية بدمشق لاينكر عليه أحد شيئا ثم اجتمع الحكمان ، (١) فخلع أبو موسى عليا __ عليه السلام __ وأقر عمرو معاوية ، فقال الذين فارقوا عليا وأنكروا التحكيم قالوا لعلى : حكمت في دين الله فتب ، فقال : ما أذنبت فأتوب ، وانما غلبني الناس ، فأتيت مأتيت من ذلك كرها ، ولو أردت الحرب لكان أصحابي أشد على من أهل الشام ، ففارقوه وقالوا : لاحكم الالله .

وأول من قالها بصفين عروة بن جديم ، (٣) وقيل يزيد بن عاصم

⁽١) في سمط النجوم ج ٢ ص ٤٥٦ ان اجتماع الحكمين كان في دومة الجندل .

 ⁽۲) في سمط النجوم ج ۲ ص ٤٥٤ ان عدد الخارجين سنة آلاف او اثنا عشر ألغا قال : ونزلوا حروراء
 من قرى الكوفة وأمروا عليهم شبيب بن ربعي التميمي .

⁽٣) في الملل والنحل ج ١ ص ١١٨ واول سيف سل من سيوف الخوارج سيف عروة بن حدير (وأغلب الظن أنه هو المسمى هنا ابن جديم) . وفي سمط النجوم ج ٢ ص ٢٥٢ إن أول من قال ذلك عروة بن أدبة .

المحاربى ، ثم قاتلهم على ـ عليه السلام ـ على النهر فهزمهم ، $^{(1)}$ و كان أميرهم أول مااعتزلوا ابن الكواء ، ثم بايعوا لعبد الله ابن وهب الراسبى ، وكان أحد الخطباء الاجواد ، فقال لهم عند بيعتهم إياه : إياكم والرأى الفطير ، والكلام القصير ، دعوا الرأى يغب $^{(7)}$ فان غبوبه يكشف للمرء عن حقيقته ، وكان يقول : ان از دحام الجواب مضلة للصواب ، وليس الرأى بالارتجال ، ولا الحزم بالاقتضاب ، فلا تدعونكم السلامة من خطأ موبق ، وغنيمة تليها من غير صواب الى معاودته ، $^{(7)}$ والتماس الريح من جهته ، ان الرأى ليس ينتهى ، $^{(4)}$ ولا هو مأاعطتك البديهة وانتزاع الخاطر ، وخمير الرأى خير من فطيره ، $^{(8)}$ ورب شيء غابه خير من طريه ، وتأخيره خير من تقديمه وانما ذم الناس البديهة لان شيء غابه خير من طريه ، وتأخيره خير من تقديمه وانما ذم الناس البديهة لان الهوى يقابلها ، ومدحوا الفكر لان الرأى استيقظ له ، فإذا كان الرأى هو المشاورة ، فحق لما نتج ان يكون حكمة لاتخطىء ، وصوابا لايفل ، وحقا لا ينازع ، وكان الخوارج يذهبون الى ان كل ذنب صغير أو كبير كفر ، ويرون يتال الجمهور من التابعين .

ثم تأول نافع بن الازرق _ وهو الذى نسب اليه الأزارقة _ قول الله تعالى ﴿ رَبِّ لاَئَذَرْ عَلَى الاَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا ، اِلْكَ إِنْ تَلَرْهُمْ يُضِلُوا عِبَادَكَ وَلاَيَلِدُوا اِلاَّ فَاجِراً كَفَّاراً ﴾ تأول هذه الآية على ان قتل الأطفال ، وبقر النساء عن الاجنة حلال ، فلما أظهر ذلك ، فارقه طائفة من أصحابه ثم قتل

 ⁽١) في الملل والنحل ج ١ ص ١٥١ أنهم كانوا اثنى عشر ألفا ورأسهم ابن الكواء وهم أهل صلاة وصيامً
 وكان ذلك يوم النهروان .

⁽٢) غب الرأى أى تأنى فيه ليكشف حقيقته .

⁽٣) المراد اذا سلمتم من خطأ فلا يدعونكم ذلك الى معاودة الخطأ رجاء السلامة ثانيا .

⁽٤) هكذا جاءت في الاصل ولعلها مأخوذة من نهت التي تدل على الصوت فكأنه يقول : ليس الرأى يرفع الصوت .

⁽٥) خمير الرأى خير من فطيره المراد الرأى الذى يتأني فيه الانسان حتى يمحصه خير من المبتوت فيه بسرعة .

 ⁽٦) جاء في الملل والنحل ج ١ ص ١٢١ وبدع الازارقة ثمانية وعد منها اباحة قتل أطفال المخالفين والنسوان معهم ، والآية التي استدل بها من سورة نوح رقم (٢٦ ، ٢٧) .

برستقباد (١) فولى عبد الله بن بشير فانحاز بهم الى دولاب (٢).

وكان الخوارج أشد الناس جلدا ومصابرة للأقران وكلبا اذا رأوا فرصة ، فما زالوا يظهرون على كورة كورة ويليهم منهم أمير بعد أمير حتى صار الامر الى قطرى بن الفجاءة ، ثم اختلفوا عليه وهو بجيرفت ، فارتحل بمن معه الى طبرستان وأقام طائفة منهم مع عبد ربه الصغير بجيرفت ، فصار اليهم المهلب ، فارتحلوا يريدون سجستان ، واتبعهم فلحقهم في بعض الطريق بعد قتال شديد ، (^{٤)} وأمر في الناس والنجدة عجيب ، وخرجت طائفة منهم مع عمرو الصبا، حتى دخلوا قوس ، (٥) فبعث اليهم الحجاج سفيان بن الابرد فحاصرهم ، (حتى جعلوا يأكلون خيولهم ، ثم خرجوا اليه بأسيافهم ، فقاتلوهم حتى قتلوا) (١٦) والتقى سورة بن الجرد مع قطرى وهو شيخ كبير ، فوقعت أبهام قطري في فم سورة ، فما زال يلوكها حتى أثخنه ، وصاحت جاريته ، واأمير المؤمنيناه ! فعرف أنه قطرى فأقبل باذان مولى الاشاعرة ، فأعان سورة عليه فقتلاه ، واختلفا في حمل رأسه ، فقال رجل من الجند : ضعا رأسه على يدى حتى تتفقا ، فوضعاه على يده فطار بالرأس الى سفيان بن الابرد ، فأوفده الى الحجاج ، فأعطاه عشرة آلاف درهم (ثم قدم باذان على الحجاج فصدقه ، وأعطاه أربعة آلاف درهم)(٧) وأمر لسورة بعشرة آلاف درهم ، وذلك في سنة تسع وتسعين ، وروى ان معاوية أول من زعم ان الله يريد أفعال العباد كلها ، وانه اول من ترك القنوت في صلاة الغداة .

⁽١) موضع من أرض دستو ببلاد الفرس .

⁽٢) دولاب من قرى الرى بينهما وبين الأهواز إثنا عشر ميلا.

⁽٣) مدينة بكرمان فيها خيرات كثيرة فتحت في عهد عمر بن الخطاب .

 ⁽٤) في الملل والنحل ج ١ ص ١٢٠ ان الحرب بن الازارقة والملهب دامت تسعة عشر عاما .

 ⁽٥) ناحية كبيرة في نهاية جبال طبرستان على قرى ومزارع كثيرة .

⁽٦) هذه الفقرة ليست موجودة في الاصل واثبتها من نسخة دار الحديث.

⁽٧) هذه العبارة ليست موجودة في الاصل ونقلتها من نسخة دار الحديث.

أول من أظهر الرفض (١) ابن سبأ

وذلك أنه أظهر الطعن على السلف ، وبلغ من ذلك مبلغا أنكره عليه على __ عليه السلام __ فنفاه من الكوفة ، فلما قتل على رجع اليها ودعا الناس الى مقالته ، فأجابه بعضهم وثبتت الى اليوم .

أول ما اختلف الناس في خلق القرآن أيام أبي حنيفة

فسئل عن ذلك أبو يوسف ، فأبى ان يقول انه مخلوق ، وسئل عنه أبو حنيفة فقال : انه مخلوق ، الأ أن الأ أفعل كذا فقد حلف بغير الله ، وكل ما هو غير الله فهو مخلوق ، فأخرجها من طريقته في الفقه ، وأجاب عليها على مذهبه .

أول من زعم أن الله لم يزل متكلما جهم بن صفوان

ومما تفرد به فيما ذكره أبو القاسم البلخى قوله: إن الجنة والنار تفنيان ، وان الايمان هو المعرفة فقط دون الاقرار وسائر الطاعات ، وهو من أهل ترمذ ــ بلدة على شاطىء نهر بلخ ــ وخرج مع الحارث بن شريح ينتحل الامر بالمعروف والنهى عن المنكر فقتل بمرو ، قتله سالم الجون في آخر ملك بنى أمية .

أول من قص في مسجد رسول الله عَيْكُ تميم الدارى

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن يحيى عن عبد الله بن مسلم التيمي عن أسامة بن زيد عن ابن شهاب قال : اول من قص في

⁽١) الرفض فرقة من الشيعة تقول بغيبة الامام ورجعته لابموته كما تقول بالبداء والتناسخ والحلول والتشبيه . والملل والنحل ج ١ ص ١٦٦ .

⁽۲) في سمط النجوم ج ٣ ص ٢١٦ ان القول بخلق القرآن كان سنة ٢١٢ هـ . في خلافة المأمون وامتحان العلماء في القول به كان سنة ٢١٨ هـ . والمعلوم ان الامام أبا حنيفة ولد سنة ٨٠ هـ . وتوفى سنة ١٥٠ هـ . في سجن أبي جعفر المنصور حينما امتنع عن تولى القضاء فكيف يكون أدرك القول بخلق القرآن ؟

مسجد رسول الله حيات عليه سالدارى ، استأذن عمر أن يذكر بالله فأبى ، ثم استأذن أخرى فأبى ، حتى كان آخر ولايته فاذن له ان يذكر يوم الجمعة ، قبل أن يخرج عمر للصلاة ، فكان عمر يمر به فيشير الى حلقة هذا الذبيح ، ثم توفى عمر . فاستأذن عثمان بن عفان ، فأذن له ان يذكر يومين فى الاسبوع ، فكان يفعل ذلك ، وقد روى غير ذلك .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن احمد بن حباب عن عيسى بن يونس عن أبى بكر بن أبى مريم عن حبيب ابن عبيد عن عصيف بن المحارث الثمالى ان عبد الملك بن مروان سأله عن القصص ورفع الايدى على المنابر فقال: انه لمن أمثل ماأحدثتم، واما أنا فلا أجيبك اليهما، انى حدثت عن النبى حدثت النبى على عن النبى على عن النبى على المن أمة تحدث فى دينها بدعة الا أضاعت مثلها من السنة ، والتمسك بالسنة أحب الى من إحداث بدعة .

وقالوا: اول من قص عبيد بن عمير الليثي بمكة ويقال: أول من قص الأسود بن سريع التميمي صحابي وكان يقول في قصصه:

فَإِنْ لَنْجُ مِنْهَا لَنْجُ مِنْ ذِي عِظِيمَةٍ وَالْأَفَالِيِّ لِأَاحَالُكَ لَاجِيسا

وسمع أبو نواس أن القصص بدعة فسار الى مسجد بعض القصاص ليعبث به ، ومعه أصحاب له ، فجلس وأخرج يده من ذيله ينتف أبطه فقال له القاص ... ما هذا موضع ذا ، فصاح به أبو نواس ويلك ! وقال : أترد على وأنا في سنة وأنت في بدعة ، فضحكوا منه .

أول من حكم في نتف اللحية مسروق

نتف كوسج لحية الالحى فرفع الى مسروق فدعا بالميزان فنتف لحية الكوسج ووزنها فنقص عما نتف من لحية الألحى ، فتممه من رأس الكوسج حتى استوى الميزان .

أول من وضع الإعراب أبو الاسود الدؤلي

و هو ظالم بن عمرو بن جندل بن سفيان بن كنانة ، وأمه من بني عبد الدار .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن حباب بن بشير عن يحيى بن آدم عن أبى بكر بن عياش عن عاصم بن أبى النجود قال : أول من وضع العربية أبو الاسود الدؤلى وجاء به الى زياد بن ابيه ــ فقال : انى ارى العرب قد خالطت هذه الاعاجم ، وقد تغيرت ألسنتها ، افتأذن لى أن أضع كلاما يقيمون به كلامهم ؟ فقال : لا. فجاء رجل الى زياد : بالبصرة فقال : أصلح الأمير ! توفى أبانا وترك بنون ؟ ادعوا أبا الاسود ، فقال ضع للناس الذى نهيتك ان تضعه لهم .

وأخبرنا أبو احمد عن أبى زيد عن أبى حاتم عن محمد بن عباد عن أبيه قال : سمع أبو الاسود رجلا يقرأ « ان الله برىء من المشركين ورسوله » بكسر رسوله فقال : لايسعنى الا ان أصنع شيئا أصلح به نحو هذا فوضع النحو وأبو الأسود اول من قال بالقدر ، (۱) والمسلمون كلهم ينتفون من هذا الاسم فبعضهم يقول : ان اسم القدر انما يلحق من يكثر من ذكر القدر . (فلا يفعل فعلا محمودا أو مذموما ولا يأتى عليه حسنة ولا سيئة الا قال : هذا بقدر الله ، وقالوا : يقول أهل اللغة لمن يكثر من ذكر الشيء في حينه وفي غير حينه) مثل من يكثر من ذكر العسل ، انه عسلى أو يكثر من ذكر المساجد انه لمسجدى ، قالوا : فهكذا من يكثر من ذكر القدر انه قدرى ، وسمى قدريا . وقال آخرون : بل القدرية الذين يزعمون أنهم يقدرون أفعالهم وأمورهم وقد فرغ المتكلمون من هذا الباب فتركت الاستقصاء .

 ⁽١) في هامش الملل والمحل ج ١ ص ٤٧ : ذكر بعض المؤرحين ان معمما الحهمي المتوفى سنة ٨٠ ه .
 كان أول من تكلم في الاسلام بالقدر ودكروا أنه أحد دلك عن نصراني من الاساورة .

⁽٢) هذه الفقرة التي بين القوسين ليست موجودة في الاصل واثبتها من نسحة دار الحديث.

وأبو الاسود أول من نقط المصاحف ، وكان فصيحا حازما عاقلا شاعرا مجيدا ، وهو أحد البخلاء المذكورين ، وأحد البخر المشهورين .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن احمد بن معاوية عن الاصمعى خدمنا صاحب لنا قال : سأل أبو الاسود أعرابيا ، كيف أبوك ؟ قال : أخذته الحمى ، ففضخته فضخا ففتحته فتحا فطبخته طبخا فتركته فرخا ، قال : فما فعلت امرأته التى عهدتها تهاره وتماره وتضاره ؟ قال : طلقها وتزوج غيرها فحظيت ورضيت وبطيت ، قال : وما بطيت ؟ قال : حرف من العربية لم يبلغك قال الاصمعى : هى مثل رضيت .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: تنازع أبو الاسود وامرأته فى ولد منها الى زياد فقال: أنا أحق به منها حملته قبلها، ووضعته قبلها. فقالت: حمله خفا، ووضعه شهوة، وحملته ثقلا ووضعته كرها، قال زياد: صدقت أنت أحق به مالم تزوجى ، أما لو أدر كتنا ياأبا الاسود و دو نك قوة لاستعملناك على بعض أمورنا. فقال أللصراع تريدنى لا وكان مما يدل على بخله قوله لولده: لا تجاروا الله فانه أجود وأمجد، ولو شاء ان يوسع على الناس كلهم حتى لا يكون محتاج فعل، ولا تجهدوا أنفسكم فى التوسع على الناس فتهلكوا هزالا.

وقال له بعض الامراء: سمعت أنك شديد على حقك وأنه لايذهب لك شيء على أحد، فمم ذلك ؟ قال: من سوء ظنى بالناس، ومجانبتى أهل الافلاس وقيل له: ماكان أظرفك لولا بخل فيك ! فقال: ماخير ظرف لايحفظ ما فيه ؟ .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن موسى ابن اسماعيل عن عسل بن مضمر عن سعيد بن يزيد عن بعض أصحابه قال : قال أبو الاسود لمعاوية :

⁽٢) بهاره بكرهه وبماره تبحن الفرصة لتعلب عليه ، وتصاره نسب له الصرر .

لو كنت مكان أبى موسى ماصنعت كما صنع ، قال : وما كنت تصنع ؟ قال : كنت أنظر عدة من المهاجرين وعدة من الانصار ، ثم أشهدهم بالله تعالى ، المهاجرون أحق بالخلافة أم الطلقاء ؟ فقال معاوية : أقسمت عليك بالله لاتذكرها أبدا ما عشت ! وباسناد لنا عن سفيان الثورى قال : جاء أبو الاسود الى قومه ومات عريفهم ، وقد أجمع رأيهم ان يعرفوا رجلا فقال : لاتعرفوا فلانا فانه أهوج أحمق يأكل طعامكم ، ويتثاقل عن حاجاتكم ، ولكن عرفوا فلانا فانه أهوس أهيس ، ملك ملحس ، "ان طمع انتهز وان سأل أرز (٢) والاهوس والاهيس الجواد السمح — وسمع أبو الاسود قوما يستشيرون في تزويج امرأة وخاطبها فقال : زوجوها من عاقل ، فان أحبها أكرمها ، وان أبغضها أنصفها .

أول من صنف في الفقه مالك بن أنس صنف الموطأ

وهو مالك بن أنس بن عامر من حمير ، وعداده في بني تيم بن مرة من قريش ، وكان أبوه أنس بن عامر يروى عن عمر وعثمان وطلحة وأبي هريرة ، وحمل مالك ثلاث سنين ، وكان شديد البياض ، أصلع عظيم الهامة ، وكان يأتي المسجد ويقيم صلاته فيه ويقضى حقوق اخوانه في التهاني والتعازى ثم ترك ذلك فقيل له فيه ، فقال : ليس كل الناس يقدر ان يخبر بعذره ، وكان يكره حلق الشارب ، ويراه مثله ، وسعى به الى جعفر بن سليمان ، وقالوا : انه لايرى ان بيعتكم هذه شيئا ، فغضب جعفر ، ودعا به فجرده وضربه بالسياط ، ومدت يده حتى انخلعت كتفه ، فلم يزل بعد ذلك الضرب في العلو والرفعة ، وكأنما كانت تلك السياط حليا حلى بها ، وبلغ من منزلته في الناس أن أهل المدينة كانوا يستسقون بقلنسوته ، ومات .سنة تسع وسبعين ومائة، وله خمس وثمانون سنة ودفن بالبقيع .

⁽١) في المبجد الاهوس الاهيس الشحاع الكثير الاكل. والملحس الشجاع.

⁽٢) وان سأل أرز : ثبت ولم ينش عن عزمه .

أول من صنف الكلام أبو حذيفة واصل بن عطاء

قال أبو عثمان: لم يعرف في الاسلام كتاب كتب على أصناف الملحدين، وعلى طبقات الخوارج، وعلى غالية الشيعة والمشايعين في قول الحشوية قبل كتب واصل بن عطاء، وكل أصل نجده في أيدى العلماء في الكلام والاحكام فانما هو منه، وهو أول من قال: الحق يعرف من وجوه أربعة: كتاب ناطق، وخبر مجتمع عليه، وحجة عقل، واجماع وأول من علم الناس كيفية مجيء الاخبار وصحتها وفسادها واول من قال: الخبر خبران، خاص وعام، فلو جاز ان يكون العام خاصا، جاز أن يكون الخاص عاما، ولو جاز ذلك لجاز أن يكون الكل بعضا والبعض كلا، والامر خبرا والخبر أمراً، وأول من قال: إن النسخ يكون في الأمر والنهي دون الاخبار، وأول من سمى وأول من قال: إن النسخ يكون في الأمر والنهي دون الاخبار، وأول من سمى معتزليا، (۱) وذلك لمجانبته تقصير المرجئة (۲). وغلو الخوارج، (۱) وكل من نبر (۱) بشيء أنف منه، مثل الرفض والجبر والرافض يسمى نفسه شيعى، والمجبر يقول: أنا سنى، ولذلك المرجىء يسمى نفسه شاريا. والمعتزلي راض باسم الاعتزال غير نافر منه، ولا كاره له ولا مستبدل به، لما رضيه له سلفه

وكان أبو حذيفة واصل خطيبا راوية قد لقى الناس ، و جالس ابن الحنفية وسمع منه ، و اختلف الى الحسن ، وكان طويل الصمت ، وكان يظن به المخرس ، فقيل لعمرو ابن عبيد : انه أعلم الناس بالرد على أهل البدع والملحدة

⁽١) لما ترك محلس الحس البصرى قال الحسن اعترلنا واصل.

⁽٢) المرحثة الذين يؤخروں حكم صاحب الكبيرة الى يوم القيامة .

⁽٣) العنوارج كل م حرج على الامام الدى اتفقت عليه الحماعة .

⁽٤) نىز ىشىء لقب بە .

⁽٥) الحرية فرقة لاتثبت للعبد فعلا ولا قدرة على الفعل أصلا

فقال عمرو: لایأتی هذا العنق بخیر، و کان واصل العنق، (۱) مضط ب الخلق، فلما اجتمع عمرو معه و ناظره و اصل فی المنزلة بین المنزلتین (۲) لزمت عمرو الحجة، فترك مذهبه، و كان یذهب الی ان الفاسق منافق علی قول الحسن، و رأی عمرو من غزارة علم و اصل و نفاذه فی و جوه المعرفة ماهاله فقال: أشهد ان الفراسة باطل، و الزكن خطأ (۳) و كان مع كماله و اجتماع خصال الفضل فیه قبیح اللثغة، ($^{(1)}$) لم تسمع الراء من أحد أفحش مخرجا منه من فیه، و هو شیء لایتصور فی كتاب، فما زال یروض نفسه حتی أخرج الراء من كلامه، فقال الفضل ابن عیسی الرقاشی:

ان كان قد أعد لكل مايمتحن فيه على جهة التخلص في غير استكراه ، والتوقى من غير تكلف انه لعجيب ، وخطب هو وشبيب بن شيبة ، والفضل بن عيسى الرقاشي عند عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ، فأتى الفضل ابن عيسى ، وشبيب بن شيبة بكل عجيب من اللفظ ، وبديع من المعنى ، ثم خطب واصل فانتظم معانيهما في ألفاظ يسيرة ، ثم افتن فيما لم يخطر لهما على بال ، ولم يسنح (٥) لهما في وهم فقال شبيب : أيها الامير ! لو قطع كلامه على أول ابتدائه لقيل : هذا ممن نقل اللحن ، ويصيب المفصل ، وأما الآن فهل سمعت للشيخ وحده ؟ فأسنى لهما الجائزة فقبلاها ، وردها واصل ، فتوهم عبد الله ان يسويه من التفضيل في الجائزة على قدر فضله في البراعة ، فأضعفها له ، فلم يقبلها ، وقال : اجعل جائزتك نبش القبص (٦) لاهل هذ البلد ، فزاد عجبه من تركه الراء في الحفر ، وتناوله النبش ليتخلص منها . وكان مرة في بعض الثغور ، ففاجأهم في الحفر ، وتناوله النبش ليتخلص منها . وكان مرة في بعض الثغور ، ففاجأهم

⁽١) هكدا حايت في الاصل ولعل هنا كلمة محدوفة والاصل وكان واصل (طويل) العش.

⁽٢) المنزلة بين المنزلتين ذلك قول واصل ال مرتكب الكبيرة ليس مؤما مطلقا ولا كافرا مطلقا بل هو مىرلة بين المنزلتين .

⁽٣) الركن التفرس والظن .

^{. (}٤) اللثغة ثقل اللساد بالكلام كأد يبطق بالراء كالغين أو كالياء او كاللام الى غير ذلك .

⁽٥) سنح الامر عرص.

⁽٦) القبص مجتمع الرمل.

العدو ليلا فسمعوه يقول لغلامه: ألبد الجواد (١) فاستظرفوا توقيه الراء، وهو يكلم غلامه والاظرف أنه كان على ذلك الحال من المخافة والانزعاج.

و بلغه ان بشار بن برد الشاعر ذكر عنده عمر فنال منه ، وعثمان فشتمه ، ثم على رضى الله عنهم جميعا فأنشد :

وما خيرُ الظّلالة أمّ عمرو بصاحبك الّذى الأتصلحبينا

فقال واصل: اما ها هنا أحد يذهب الى هذا الاعمى المشنف المكنى بأبى معاذ فيبعج بطنه على مهاده ، فقال: الاعمى ولم يقل: الضرير، وقال المكنى بأبى معاذ ولم يقل: بشار، وقال: المشنف ولم يقل: المرعث وذلك ان بشارا كان يلقب المرعث، والمرعث المقرط، والرعث القرط، والمشنف المقرط أيضا، والشنف القرط الذي يعلق في أعلى الأذن ـ وقال: يبعج ولم يقل: يبقر، وترك الفراش، وقال: المهاد.

واما قولهم: واصل الغزال ، فلم يكن غزالا ، ولكن كان يجلس الى أبى عبد الله الغزال مولى قطن الهلالى ، وكان رضيعه ومن مستحبيه ، وذلك مثل ماقيل لابراهيم بن يزيد الخوزى ، ولم يكن خوريا ، وانما كان ينزل بمكة بشعب الخوز وأبو سعيد المقبرى ليس بنسب ، ولكن كان ينزل المقابر ، وقد أجمع أصحابنا أن واصلا لم يمس بيده دينارا ولا درهما قط ، ولذلك قال الاسباط بن واصل الشيباني في كلمة يرثى فيها واصلا :

والاصرُّ دينَـــــاراً والامسَّ درْهَماً والاعرف التَّوْب الَّذِي مَرَّ قَاطِعُه

يقول : لم يدر كم شبرا يقطعه ، كما تعرف التجار وقمد علمنا ان دعماة واصل في الآفاق ، ورسله الى الاطراف ، أنبل من جميع رؤساء النحل . وكمان

 ⁽١) استعمل هذه الحملة بالله أشرح القرس » .

⁽٢) صر الديبار وصعه في الصره.

قد جهز الى افريقية والى خراسان والجبال والى السند والى الثغور والحجاز رجالا يدعون الى مقاله ، فهجروا له الاوطان ، وخلفوا الازواج والولدان ، واهملوا الاموال ، وصبروا عن مجالسة الاخوان ، وليس هذا بصفة غزال ، ولا أحد ممن يعالج الحرف ، وقال أبو الطروق يردد ذلك المعنى :

مَتَى كَانَ بَيًّا عُ الْعُزُولِ مقدَّماً عَلَى كُلِّ حَالٍ فِي الرَّهَانِ وسَابِقِ مَتَى اَجْتَمَعَ الشَّرْقُ المُنِيرُ وَغَرْبُهُ لِيَبًّاعِ غَزْلٍ خَامِلِ الْأُصْلِ مَارِقِ

أول من وضع اللغة على الحروف وأول من عمل العروض أبو عبد الرحمن الخليل بن احمد

وكان من فراهيد بن مالك بن فهم بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الازد صريح فيهم ، وقيل هو مولاهم ، وأصله من الفرس ، ــ والفراهيد غنم صغار ، واحدها فرهود ــ وكان الخليل من أزهد الناس وأعلاهم نفسا ، وأشدهم تعففا وكان الملوك يقصدونه متعرضين له لينال من دنياهم فلم يكن يفعل ذلك ، وكان يعيش من بستان له خلفه أبوه بالجزيرة ، (۱) وكان يحج سنة ويغزو سنة حتى جاءه الموت .

حدثنا أبو احمد عن الصولى عن المغيرة بن محمد المهلبى من حفظه قال : حدثنا خالد بن خداش قال . كان الخليل ابن أحمد يحب ان يرى عبد الله ابن المقفع ، وكان عبد الله يحب ذلك ، فجمعهما عباد بن عباد المهلبى ، فتحدثا ثلاثة أيام ولياليهن ، ثم افترقا ، فقيل للخليل : كيف رأيت عبد الله ؟ قال : مارأيت مثله قط ، وعلمه أكثر من عقله . وقيل لابن المقنع : كيف رأيت الخليل ؟ قال : مارأين مثله قط ، وعقله أكثر من علمه .

قال المغيرة : وضدقا في ذلك ، فقد أدى عقل الخليل الى أن مات أزهد الناس ، وجهل ابن المقفع فكتب أمانا لعبد الله بن على على المنصور ، فقال فيه

⁽١) الجزيرة بين دجلة والفرات وهي مجاورة للشام .

ماكان مستغنيا ان يقوله مما لاتتحمل الامراء فضلا عن الخلفاء مثله ، فكتب المنصور حين قرأ قوله : « ومتى غدر أمير المؤمنين بعمه عبد الله ، فنساؤه طوالق ، ودوابه حبس ، وعبيده أحرار ، والمسلمون فى حل من بيعته » فاشتد ذلك على المنصور جدا ، وخاصة أمر البيعة ، فكتب الى سفيان بن معاوية سوهو أمير على البصرة سـ أن اقتل ابن المقفع ، فقتله .

ولم يكن في العرب أزكبي من الخليل بن احمد ، وهبو مفتاح العلوم ومصرفها .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال : سمعت احمد بن يحيى يقول : انما وقع الغلط فى كتاب العين لان المخليل رسمه ولم يحشه ، ولو حشاه ماأبقى فيمه شيئا ، لان المخليل لم ير مثله ، وقال : حشا الكتاب قوم علماء ، الا انه لم يؤخذ عنهم رواية ، وانما وجد بنقل الوراقين ، فاختل الكتاب لهذه المجهة .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى ، عن محمد بن يحيى الادمى عن عبد الله بن الفضل عن أبيه قال : كان عندنا رجل يعطى دواء لظلمة العين ، ينتفع به الناس فمات . فأضر ذلك بمن كان يستعمله . فذكر ذلك للخليل فقال : أله نسخة ؟ فقالوا لم نجد نسخة . قال : فهل كانت له آنية يعمل فيها ؟ قالوا : نعم . قال : فجيئونى بها ، فجاءوه بها ، فجعل يتشممه ويخرج نوعا نوعا ، نعم (حتى ذكر خمسة عشر نوعا ») (١) ثم سأل عن جمعها ، ومقاديرها ، فعرف ذلك ممن يعالج مثله ، فعمله وأعطاه الناس ، فانتفعوا به ، مثل تلك المنفعة ، ثم وجدت النسخة في بعض كتب الرجل ، فوجد الاخلاط ستة عشر خلطا كما ذكر الخليل ، لا يغفل منها الا خلطا واحد .

حدثنا أبو أحمد عن الصولى عن اسحاق بن ابراهيم القزاز عن ابراهيم التيمى قال : سمعت عبد الله بن داود الحرسي يقول : قال الخليل بن احمد :

⁽١) هذه الحملة ليست في الاصل وأثنتها من نسحة دار الحديث.

ثلاثة أشياء أنا أحبها لنفسى ولمن أحب رشده : أحب أن أكون بينى وبين ربى من أفاضل عباده ، وأكون بينى وبين الخليفة من أوسطهم ، وأكون بينى وبين المخليفة من أوسطهم ، وأكون بينى وبين المخليفة من أوسطهم .

قال عبد الله : لو كتب شيء بالذهب لكتب هذا . وقال الخليل : اذا أردت ان تعرف خطأ معلمك فجالس غيره .

وحدثنا الصولى عن محمد بن يزيد قال : نما الى أن الخليل بن أحمد قال : اذا خرجت من منزلى لقيت أحد ثلاثة : اما رجل أعلم منى بشيء فذلك إيوم فائدتى ، او مثلى فذلك يوم مذاكرتى ، أو دونى فذلك يوم ثوابى .

وقال الخليل: أكثر من العلم لتفهم ، واختر منه لتحفظ ، وقال: أنا أول من سمى الاوعية ظروفا ، وانما قيل للانسان ظرف وهو ظريف ، لحفظه الادب وقال: أثقل ساعاتي على ساعة آكل فيها .

وأول من سمى بأحمد بعد النبى _ عَلَيْكُ _ والد الخليل . وأول من سمى عبد الصمد مؤدب لآل مروان .

روى أن سعيد بن عبد الرحمن بن حسان كان في مكتب عبد الصمد، فساومه بشيء كرهه، فدخل سعيد _ وهو غلام _ على بعض خلفاء بنى مروان فشكاه اليه فقال:

إِلَّهُ وَاللهِ لَوْلاَ أَنْتَ لَمْ يَنْجُ مِنَّى سَالِماً عَبْلُ الصَّمَلَ اللهِ وَاللهِ مَنَّى حَظَّهُ لَمْ يَرُمْهَا قَبْلَهُ مِنَّى أَحَلُهُ فَهُوَ فِيمَا رَامَ مِنِّى كَالَّذِى يَطْلُبُ الثَّعْلَبَ فِي حَبْسِ الْاَسَلَ

فطرده الخليفة واختار لولده مؤدبا غيره .

حدثنا أبو احمد عن الصولى عن المبرد عن الحرمى قال: قال الخليل بن احمد: رتبت البيت من بيوت العرب ... يريد الخباء ... فسميت الاقواء ماجاء

لمرفوع في الشعر والمخفوض في قافية واحدة نحو قول النابغة .	من ا
أمِنْ آلِ مَيَّةً رَائِحٌ أَوْمُعْتَدِى (١)	
ثم قال :وبِلَمَاكَ حَبُّرَنِي الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ	

قال : انما سميته أقواء لتخالفه ، لان العرب تقول أقوى الفاتل اذا جاءت قوة من الحبل تخالف سائر القوى .

قال : وسميت تغير ماقبل حروف الروى سنادا من مساندة بيت الى بيت اذا كان كل واحد منهما ملقيا على صاحبه ليس مستويا ، ومثل ذلك من الشعر :

عبُد شمس أبى فان كنتِ غَضبْى فامَلاُي وجْهَكِ الجَمِيلَ مُحَدُوشا نُم قال وينا سُمِّيَتْ قُرَيْشٌ قُرَيْشًا (٢)

قال : وسميت الاكفاء ما أظطرب حرف رويه ، فجاء مرة نونا ومرة ميما ، والعرب تفعل ذلك لقرب مخرج الميم من النون مثل قوله :

بَنَاتُ وَطَّاءً عَلَى خَد الظُّلْمُ لا يَشْتَكِينَ عَمَلاً مَا ٱلْقَيْنُ

مأخوذ من قولهم: بيت مكفاء اذا اختلف شقاه ، واللقاة الشقة في مؤخر البيت ، والايطاء من طرح بيت على بيت ، وأصله طرح شيء فوق شيء ، فكأنه أوطأه اياه ، والايطاء رد القافية مرتين .

⁽١) في مختار الأغاني ج ٥ ص ٣٤١ قال :

 ⁽۲) فی کتاب القوافی ص ۱۳۱ أول البیت الثانی
 نحن کنا سُکانها من قریش و بنا

قال الحرمى: والاخفش يضع الاكفاء فى موضع السناد، والسناد فى موضع الاكفاء على هذا الاستشقاق قال الخليل: وسمى البيت الذى نصفه مثل آخره مصرع وشطره مصراع، كقول امرىء القيس.

قِهَالَبُكِ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ بِسِقْطِ اللَّوى يَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَ لِ فَكُوْمَ لِي مَصِراعِينَ قال ذو الرمة :

ولاَ الإقْـــوَاءَ أَوْ مَرَسَ الْقَوَافِـــى ۚ بَأَفْـــوَاهِ الـــرُّوَاةِ ولاَسِنَـــــادًا

أول من ترجم له الطب والنجوم خالد بن يزيد

وكان شاعرا فصيحا جوادا قيل له: جعلت أكثر شغلك في طلب الصنعة ، قال : أطلب بذلك أن أغنى الاخوان وأصل الاقارب والجيران ، انى طمعت في الخلافة وأختزلت دوني ، فلم أجد منها عوضا الا أن أبلغ آخر هذه الصنعة ، فلا أحوج أحدا عرفني أن يقف بباب السلطان رغبة أو رهبة .

قال أبو هلال _ أيده الله _ ليس من يعتقد ان الكمياء يصبح ، ويطمع في قلب الفضة ذهبا أو النحاس فضة بتام العقل ، لانه يطمع في قلب الاعيان ، وقلب الطبائع والجبلات عن أصولها ، ولا يكون ذلك الا من سخافة العقل وعدم التمييز .

أول من صنف في غريب القرآن أبو عبيدة معمر بن المثنى صنف كتاب المجاز ، وأخذ ذلك من ابن عباس حين سأله نافع بن

⁽١) الاقواء اختلاف حركة الحرف الاخير في الشعر من الرفع الى الجر مثلا . والمرس حبل البكرة اذا خرج عن مجراه والمراد التعقيد الذى يحصل في قافية الشعر والسناد : كل عيب في القافية قبل حرف الروى وهو الحرف الأخير .

الازرق عن أشياء من غريب القرآن ، ففسرها له واستشهد عليها بأبيات من شعر العرب ، وهو أول ما روى في ذلك ، وهو خبر معروف .

وكان من عدم معرفته وتقدمه في العربية ربما لم يتم البيت من الشعر حتى يكسره ، ويخطىء اذا قرأ في المصحف ، وكان يبغض العرب ويؤلف في مثالبها الكتب ، ويسرى رأى الخوارج ، ويرمى باللواط ، فبعث به أبو نواس فقال :

صَلَّى الإلَّهُ عَلَى لُوطٍ وَشَبِعَتِكِ السِّي عُبَيْسَدَةً قُلْ بِاللَّهِ آمِينَسَا

وكان مولى لتميم ، ومات سنة عشر ومائتين او احدى عشرة ، وقد قارب المائة ، وكثير من العلماء والرؤساء المعروفين رموا بذلك ، حكى عن الحجاز أنه قال : غلام في محله أنفع من حوض في جب ، و دخل الجاحظ على المازني وعنده المبرد ــ وهو غلام ــ فأخفى شخصه في جب عن الجاحظ ، وجلسا يتحدثان فعطس المبرد من مكمنه ، فقال الجاحظ : من هذا المبرد منا ؟ فسمى بذلك ، وقال الشاعر :

ويوم كَنَارِ الشَّوْقِ فِي الصَّدْرِ والْ حِشْنَا عَلَى اللهُ مِنْهَا أَجَرُّ وأَوْقَلُهُ طَلَلْتُ بِهِ عِنْدَ الْمُبَسِرِّدِ قَالَسِلاً فَمَسَا زَلْتُ مِنْ اَلْقَاظِسِهِ ٱلْبَسِرَّدُ

و دخل البحترى مسجد المبرد ، فرأى غلمانا ملاحا فقال : ما أحسن المسجد بقناديله !

وفي نحو ذلك يقول بعضهم في مجلس ابن دريد :

مَنْ يَكُنْ للظَّبَاءِ طَالَبَ صَيْدِ فَعَلَيْه بِمَجْلِسِ ابْنِ دُرَيْدِ إِنَّ فِيهِ لَأَوْجُها قَيْدُانِي عِنْ طِلاَبِ الْعُلَى بِأُوْلَقِ قَيْدِ

وأخبرنا أبو أحمد قال : كنا في مجلس نفطويه ، وهي يملي ، فدخل غلام وضيء ، فقطع الاملاء ، وقال : قال رجل من أهل عصرنا : كُمْ حَاسَ (١) مِيعَادُكَ يَامُجْلِكُ كُمْ تَخْلِفُ الْوَعْدَ تَخْلِفُ لَوْعُدَ تَخْلِفُ قَلْ مِيْنُ فَلِفُ لَا أَدْعُو عَلَى كَاذِبِ وَلَاظَلُومِ الْفِعْلَ لاَيُنْصِفُ قَلْ صِرْتُ لا أَدْعُو عَلَى كَاذِبِ وَلَاظَلُومِ الْفِعْلَ لاَيُنْصِفُ

فما شك أحد ممن حضر ان الغلام كان قد وعده فأخلفه ، وان الشعر له .

وأخبرنا أبو أحمد قال: كنا في مجلس ابن دريد وكان يتضجر ممن يخطىء في قراءته ، فحضر غلام وضيء ، فجعل يقرأ ويكثر الخطأ ، وابن دريد صابر عليه ، فتعجب أهل المجلس ، فقال رجل : ياأهل المجلس ! لاتعجبوا فان في وجهه غفران ذنوبه ، فسمعها ابن دريد ، فلما أراد ان يقرأ قال : هات يامن ليس في وجهه غفران ذنوبه ، فعجبوا من صحة سمعه ، مع علو سنه .

وأخبرنا أبو القاسم بن شيراز _ رحمه الله _ قال : أخبرنا أبو بكر المجوهرى قال : حدثنا بعض أصحابنا قال : كان سعيد بن حميد الكاتب قد هوى غلاما من أبناء الاتراك _ بسر من رأى $^{(1)}$ _ بارع الجمال ، فبذل له خمسين دينارا ليحضره فقال : على أنى اذا أذن العشاء الآخرة انصرفت ، فلما وافى أمر بوضع فما فرغوا حتى كان وقت صلاة العشاء الآخرة ، فقال سعيد : ياغلام ! الدواة والقرطاس ، فكتب الى المؤذن :

قُلْ لرِاعِى الظَّلاَمِ أَخْرُ قَلِيلاً قَلَدَ قَضَيْنَا حَقَّ الصَّلاَةِ طَوِيلاً لَيْسَ ﴿فِي الطَّلاَمِ الْحُورُهِ وَرُ لَّ كَافَا بِهَا وتأْتِى جَمَيلِا وَتُرَاعِى حَقَّ الْمُشُوَّةِ فِينَا وتُعَافَى مِنْ أَنْ تُكُونَ ثَقِيَلاً وَتُعَافَى مِنْ أَنْ تُكُونَ ثَقِيَلاً

أول ماظهر اللواط حين كثر الغزو في صدر الاسلام

وطالت غيبة الناس عن أهليهم ، وذلك حين افتتح خراسان ، وجمع البعوث في ثغورها ، وسبوا ذرارى المشركين فيها ، واتخذوهم وصفاء ،

⁽١) خاس بالعهد نكث وغدر ، وبالوعد أخلف .

 ⁽۲) سر من رأى هي الآن سامراء وهي من مدن العراق .

يخدمونهم في خاص أنفسهم ، وطالت الخلوة معهم والصحبة لهم ، وعلى حسبها يكون الانس ، ورأوهم يجرون مجرى النساء في بعض صفاتهن ، فطلبوا منهم ذلك الفعل فأجابوهم ، وأطاعوهم للأنس الذي بينهم ، لما عودوهم من شدة الانقياد لهم .

وكان ابتداؤه اول ماظهر من خراسان في صدر الاسلام ولم يعرف أهل البجاهلية من العرب والعجم أصلا ، والدليل على ذلك أنه لم يرو فيه شعر ولا مثل ، وكان من عادتهم ان يقولوا الاشعار الكثيرة في الشيء الزهيد كقولهم في الفأر والجوز ، وحكايتهم عن لسان الضب^(۱) واليربوع^(۲) وغير ذلك ، ولو كان معروفا ذلك الفعل عندهم لعيروا به أو وصفوه ، فأنهم يصفون مادونه ، اما ماروى عن النبي سعالية ساو عن أمير المؤمنين على سعليه السلام سانه رأى رجلا ينكح رجلا فالقي عليهما حائطا ، (۲) فإن المنكوح كان مبتلي بالداء الذي يسمى الأبنة ولم يكن ذلك لشهوة النكاح ، وقد ذكر جماعة من رؤساء العرب في الجاهلية بهذا الداء ، منهم أبو جهل ، وكانت الفرس ترى على من به العرب في الجاهلية بهذا الداء ، منهم أبو جهل ، وكانت الفرس ترى على من به العرب في الجاهلية بهذا الداء ، منهم أبو جهل ، وكانت الفرس ترى على من به فا العرب في الجاهلية بهذا الداء ، منهم أبو جهل ، وكانت الغرس ترى على من به فكن العرب في الجاهلية بهذا الداء ، منهم أبو جهل ، وكانت الغرس ترى على من به فكن العرب في التاكم بمنزلة القاتل لانه ضيع نطفة كان يكون منها انسان ، فكانوا يجعلون الناكح بمنزلة القاتل لانه ضيع نطفة كان يكون منها انسان ،

أول من صنف في صنعة عبد الله بن المعتز

الف كتابا صغيرا سماه كتاب البديع ، (٤) وذكر أن اسم البديع اسم لغنون

⁽١) الضب حيوان من الزحافات ذنبه كثير العقد .

⁽٢) اليربوع نوع من الغار قصير اليدين طويل الرجلين .

 ⁽٣) لم يصبح الحديث والذى جاء فى اللواط قول النبى ﷺ : من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط ، فاقتلوا الفاعل والمفعول به : وفى سنده مقال .

⁽٤) البديع قسم من أقسام البلاغة وهي تنقسم الى ثلاثة أقسام الاول علم البيان ويبحث في الحقيقة والمجاز والتشبيه والاستعارة والكناية المخ والثاني علم المعاني ويبحث في أضرب الخبر والخبر والانشاء والتقديم والتأخير واللكر والحذف والمساواة والايجاز والاطناب المخ والثالث علم البديع ويبحث في المحسنات

من الشعر يذكرها الشعراء ونقاد المتأخرين بينهم ، فأما العلماء باللغة والشعر القديم ، فلا يعرفون هذا الاسم ، ولا يدرون ما هو ؟ وقال : وما جمع فنون البديع غيرى ، ولا سبقنى اليه أحد ، وألفته في سنة أربع وسبعين ومائتين ، وأول من نسخه منى على بن يحيى بن أبي منصور المنجم .

وكان عبد الله كثير الادب ، بارعا في الفضل ، كامل الأداء في المعرفة ، وهو غاية في الشعر لا يلحقه فيه أحد من بني هاشم ، وربما ادعى قوم لعلى بن محمد بن طباطبا مشاكلة عبد الله بن المعتز في الشعر ، وذلك أنهم رأوا لعبد الله تشبيهات في فنون الأشياء ، ورأوا لعلى بن محمد كلاما في بعضها ، فظنوا أنهما اتفقا من هذه الجهة وما كل سمراء تمرة ، (1) والشأن في الالفاظ وتسويتها وسلاستها وحلاوتها ، فأما المعاني فمطرحة يتناولها كل أحد . وقد يستوى معنى كلامين وبينهما كما بين الثرى والثريا ، وأين تقع ألفاظ على من ألفاظ عبد الله ؟ وألفاظ على ظاهرة التكلف تعلوها مجاجة أهل الخبل ، وألفاظ عبد الله فيها سلاسة أهل العراق و جزالة أهل الحجاز ، فمن ذلك قوله في متنزه ذكره :

آلاً رُبَّ يَوْمٍ قَدْ لَبِسْتُ ظِلاَلَه كَمَا أَغْمَدَ الْقَيْنَ الْحُسَامَ الْيَمَانِيَا (٢) وإنْ ثَقَبَتْهُ الْعَيْنُ لاَقَتْ قَرَارَهُ تَحَالُ الْحَصَى فِيهَا لَجُوماً رَواسِيَا إِذَا مَا تَمَشَّتْ فِيَّ عَيْنُ بَوِيدَةٍ (٢) فَلْنَسَتْ تَحَطَانِي إِلَى مَنْ وَرَائِيَا فَلْنَسَتْ تَحَطَانِي إِلَى مَنْ وَرَائِيَا

كالجناس والتورية والسجع الخ .

⁽١) أصل المثل ماكل بيضاء شحمة . ولا كل سمراء ثمرة ويضرب في موضع التهمة . مجمع الأمثال ج ٢ ص ٢٣٩ كما يجوز أن يضرب في الاشياء المتشابهة المظهر المختلفة الجوهر .

⁽٢) في ديوان ابن المعتز ص ٤٦٦ ذكرت القصيد تحت عنوان : وادى الاحباب ومطلعها : أيا وادى الاحباب سقيت واديا ولا زلت مسقيا وان كنت خاليا (٣) الخريدة الفتاة البكر لم تمس قط .

ولَيْلِ كِعِلْبَابِ الشَّبَابِ قَطَعْتُه يِفَيِشَانِ صِدْقِ يَهْبَلُونَ الْآمَالِيَا والله رَائِنَه الْمَشْرَفَيَّاتِ والْقَنَا وبَدْلَ النَّدَى لِلْمَكْرُمَاتِ مَرَاقِيَا وجَمْعٌ سَقَيْنَا أَرْضَهُ مِنْ دِمَالِهَ وكَمْ كَانَ عَافَانًا قَبِلْنَا الْعَوَافِيَا ودُسْنَاهُمُ بِالطَّرْبِ والطَّعْنِ دَوْسَةً المَائِنُ خُفُودًا أَمُمَّ اخْيَثُ مَعَالِيَا

وقوله :

اِذَا لاَحَ رَوْضٌ مِنْهُ ظَلْلَ رَوْضَهُ لَخَالِبَيْنِ رَقِيبَ فَ لَجَالِبَيْنِ رَقِيبَ فَ لَسِيبَمٌ صَعِيبَهُ الْجَالِبَيْنِ رَقِيبَ فَى لَرَى هَاجِعَ الْأَنْوَارِ لِرْقَعُ جَفْنَهُ لَرَى هَاجِعَ الْأَنْوَارِ لِرْقَعُ جَفْنَهُ كَلِدى الْمَشْي يَلْقَي رَاحَةً فَيْفِيقُ^(٢)

وقوله :

والرَّيِحُ تَجْلِدَبُ أَطْرَافِ الرَّدَاءِ كَمَا أَطْرَافِ الرَّدَاءِ كَمَا أَطْرَافِ الْمُعْنَى الشَّقِيقُ إِلَى تَنْبِيهِ وَسُنَانِ

وقوله :

وَحَلَثُ عَلَيْهَا لَيْلَـةٌ رَحَيِيَـةٌ (٣) الْكِدِيرُ لَكُذُرا الْعَدِيرُ لَكُذُرا

 ⁽١) المشرفيات السيوف منسوبة الى قرى على مشارف الشام أو الى موضع باليمن . والندى الكرم والمراد
 ان الاسلحة والكرم من أسباب الرقى والرفعة .

 ⁽۲) الهاجع الثائم ، والانوار جمع نور وهي الارهار او الابيض منها خاصة شبه تفتح الازهار بانسان مفشى عليه حين يفيق .

⁽٣) ليلة رحبية طويلة .

طَوِيلَةُ مَانَيْنَ الْبَيَاضِيْنِ (١) لَمْ يَكُنْ لَيَصْلُدَقَ فِيهَا صَبْحُهَا حِينَ بَشَّرا كَانُ الرَّبَابَ الْجَوْنَ دُونَ سَحَابِهِ كَأْنُ الرَّبَابَ الْجَوْنَ دُونَ سَحَابِهِ خَلِيعٌ مِنَّ الْهِنْيَانِ يَسْحَبُ مِثْزَرا (٢) لَخِقَتْهُ لَوْعَةٌ مِنْ وَرَائِهِ الْمُقَيَّانِ يَسْحَبُ مِثْزَرا (٢) الْجَقَتْهُ لَوْعَةٌ مِنْ وَرَائِهِ الْمُقَلِّ الْحُسَامَ الْمُذَكَّرا (٣) لَيْفَ وَاسْتَلَّ الْحُسَامَ الْمُذَكَّرا (٣)

وقوله :

وَقَلَّ عَلَّا الطَّوْدُ لَيْلاً مِنْ أَصَائِلِهِ كَمَا يُصَفِّرُ فَوْدَىٰ رَأْسِهِ الْحَرِفُ (1)

الى محاسن كثيرة يضيق الوقت عن استيعابها والاحاطة بكلها او بجلها وانظر الآن الى تكلف على بن محمد فى قوله يصف النجوم:

لَجُومٌ أَرَاعِى طُولَ لَيْلِ بُرَوجَهَا
وَهُنَّ لِبُعْدِ السَّيْرِ ذَاتُ لَعُوبِ
كَانَّ الَّتِى حَوْلَ الْمَجَرَّةِ أُورِدَث
لِتَكْرَعَ (٥) فِي مَاءِ هُنَاكَ صَبِيبِ
لِتَكْرَعَ (١) فِي مَاءِ هُنَاكَ صَبِيبِ
ولاَصُبْحَ اللَّ رَائِلُ الرِّيَعِ (١) إِذْ رَأَى
الْسَيْلِ غَيْرَ خصيب

⁽١) البياضين المراد بياض النهار السابق وبياض النهار اللاحق.

⁽٢) الرباب السحاب الابيض، والجون الاسود أو الأبيص لانها كلمة من الاضفاد والمراد هنا الاسود.

⁽٣) الحسام المذكر السيف الصارم.

⁽٤) العلود الجبل، أصائل حمع أصيل وهو الوقت بين العصر والمغرب، الفود الشعر الدى على جانبى الرأس مما يلى الادنين الى الامام الخرف الذى فسد عقله من الكبر، والمعنى ان شمس الاصيل تركت أشعتها الصفراء على حانبى الجبل فظهر كرجل كبير السن أبيض فوداه فصبغهما بالحناء.

⁽٥) التكرع في ماء كرع أي مد عنقه إيشرب من الماء وهو في مكانه .

⁽٦) الربع المكان المرتفع.

كَانَّ رَسُولَ الْفَجْرِ يَخْلِطُ فِي الدَّجَى شَجَاعَة مَقْدَامٍ بِجُبُّن هَيُوب

وهذه الألفاظ لا ماء لها ولا طلاوة (١)عليها وقال :

واصبّخ كالسّناء الأرْضُ لؤلماً
وقل الخلات لقطّر من جُمُود
رُخاماً سَقْفُهَا يَحْكِي رُخاماً
فَمَنْ للّبِحِ وغيْم ذي رُكُود
كأنَّ الشّمُس مُزْآةٌ لراءى
لما ولها شعاعٌ ذُو تحمُود
متى لر طَنَمْسَ دُجُنِ خَلْفَ عَيْمٍ
لوى الْمَزْآةِ في كَفَّ الْحَسُود
لوى الْمَزْآةِ في كَفَّ الْحَسُود

وهذا كما ترى شعر ساقط لاخير فى لفظه ووصفه ، وكدلك أكثر شعره الا ماندر ، وهو قليل ، ولعبد الله من النثر ما لايتعلق به شيء من الكلام ، فمن ذلك قوله :

و العاقل من عقل لسانه ، والجاهل من حهل قدره ، ادا الباعي بغى عليك ، قام الداعي بك ، العقل غريزة يزينها التحارب ، الحكمة شحرة تنت في القلب ، وتثمر في اللسان ، النفس أدنى علو ، النصح بس الملأ تقريم ، المتواضع في طلب العلم أكثر علما ، كما أن المنخفض من الارض أكثر البقاع ماء ، اذا زاد العقل نقص الكلام ، نعم الجهال كرياس المزائل ، (٢) الشفيع جناح الطالب ، منع الحافظ خير من عطاء المضيع ، الآمال لاتنتهي ، والحي

⁽١) الطلاوء البحس والنهجة .

⁽٢) البراد أن النعم عند الحاهل كالنساس في أمكنة القمامة ، والبرابل حمع مربلة وهي مكان الربل ،

لا يكتفى ، فى العواقب شاف او مريح ، الدار الضيقة العمى الاصفر ، المرض حبس البدن ، والهم حبس الروح ، المعرفة بالفضيلة عليك فضيلة منك ، ثب على الفرصة او دع ، (۱) قلوب الاخيار حصون الاسرار ، أهل الدنيا كصورة فى صحيفة لاينشر بعضها الا اذا طوى البعض ، من لم يتعرض للنوائب تعرضت له ، أفقرك الولد وعاداك ، من تكلف مالا يعنيه فاته مايعنيه ، الغضب ضد العقل ، النار لاينقصها ما أخذ منها ، ولكن يخمدها الا أن تجدد حطبها ، وكذلك العلم لايفنيه الاقتباس منه ، ولكن فقد الحاملين سبب عدمه ، المعروف غل (۱) لا يكفه الا الشكر او المكافأة ، لا راحة لحاسد ، ولا حياء لحريص ، على المحرمان مع الحرص ، الذل مع الدين ، لا يكفيك من لم تكفه ، وله شيء من المعنى كثير .

ولما توفى المكتفى قام العباس بن الحسن ، فأمر المقتدر ، وأخد البيعة له بالخلافة ، فاستخلف وهو صبى لم يبلغ ، ثم قتل طائفة من الجند العباس بن الحسن ، وخلعوا المقتدر ، وبايعوا عبد الله بن المعتز ، واستوزروا له محمد بن داود بن الجراح ، فمكث بذلك ليلة ، فلما كان من الغد ، أنفذ عبد الله الحسين بن حمدان ، في جند الى دار المقتدر بالله ، فخرج اليه الخزر والاتراك ، وأخذه العامة بالضجيج وانهزم ، وخرج عبد الله هاربا الى البردان ، ثم جلس في زورق صياد فعاد الى بغداد ، فأدخل دار المقتدر فكان آخر العهد به ، فورد على الناس مالم يروا أعجب منه قط ، وهو رجوعه الى بغداد على غير عهد ولا عقد بها ، وكان قد بويع له بالخلافة ، وحرج معه وجوه القواد ، وكبراء الناس .

فقال الناس: لم يكن به بأس، ولكن أدركته حرفة الأدب.

⁽١) ثب: أنهض والمراد اهتبل الفرصة في حينها او اتركها .

⁽٢) الغل: القيد.

⁽٣) في القاموس البردان قرية قريبة من بغداد .

الباب الثامن فيما جاء من ذكر النساء

أول امرأة خفضت وثقبت أذنها هاجر أم اسماعيل

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم بن سعيد الجوهرى عن الواقدى عن ابن أبى سبرة عن اسحاق بن عبد الله بن أبى فروة عن عمر بن الحكم عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : أكرم ابراهيم النبى _ عليه الله ي ماجر ، فشق ذلك على سارة ، قالت : تصنع بأمتى هذا ؟ فحلفت لتقطعن منها ثلاثة أطراف ، فخاف ابراهيم أن تمثل بها ، قال : الا أدلك على ماتبرين به يمينك ؟ قالت : بلى . قال تخفضينها وتنقبين أذنيها ، فكانت هاجر أول من خفضت وثقبت أذناها فجعلت فيها قرطين ، فقالت سارة : ما أرى هذا زادها الاحسنا .

أول امرأة اكتحلت بالاثمد زرقاء اليمامة

واسمها طسم ، وسميت بلدها بها ، قال محمد بن حبيب : كانت تبصر من مسيرة أيام ، وكانت من جديس طسم ، (١) خرج قوم من طسم الى حسان تبع ، فاستجاشوه على جديس ، فجهز اليهم جيشا ، فلما صاروا فى الجو على مسيرة ثلاثة أيام ، صعدت فرأت الجيش ، وقد حمل كل رجل منهم شجرة يستر بها ليلبسوا عليها ، فقالت : قد أتتكم الشجر ، وأتتكم حمير قد أخذت شيئا شجرة ، فلم يصدقوها ، فقالت : أحلف لقد أرى رجلا ينهش كتفا أو يخصف

 ⁽١) في الكامل لابن الاثير ج ١ ص ٢٠٣ قال : طسم بن لوذ بن أزهر بن سام بن نوح (عليه السلام)
 وجديس بن عامر بن أزهر بن سام بن نوح عليه السلام فهما أبناء عم وكانت مساكنهم موضع اليمامة .

نعلا ! فلم يصدقومها فصبحهم حسان فاجتاحهم وأخذ الزرقاء ، فشق عينيها ، فاذا فيها عروق سود من الاثمد فقال الاعشى يصفها :

إِذَا لَظَرَتُ لَطْرَةً لَيْسَتْ بِكَاذِبَةٍ ورَفَّعَ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفْعَ قَالَتْ: أَرَى رَجُلاً فِي كَفِّهِ كَتِفْ آوْ يَخْصِفُ النَّعْلَ لَهْفَا أَيَّةً صَنَعَ آوْ يَخْصِفُ النَّعْلَ لَهْفَا أَيَّةً صَنَعَ

أول من غنى الغناء العربي طويس

وقالوا جرادة جارية ابن جدعان ، فمن قال ان طويسا أول من غنى فال : كانت الفرس والروم فى أيام ابن الزبير _ لما هدمت الكعبة _ يبنونها ويغنون بألحانهم ، فسمعها المغنون فنقلوها الى العربى ، وكانوا قبل ذلك لا يتجاوزون الرمل والهزج (١) واول من ابتدأه طويس ، وطويس اول مشئوم ولد فى الاسلام ، ولد يوم توف _ عيالية _ وفطم يوم مات أبو بكر _ رضى الله عنه _ وبلغ الحلم يوم قتل عمر _ رضى الله عنه _ وولد له يوم قتل عمر _ رضى الله عنه _ وولد له يوم قتل عمان _ رضى الله عنه _ وولد له يوم قتل على _ رضى الله عنه _ وكان يكنى أبا عبد النعيم ، وكان يقول : أنا أبو عبد النعيم ، وأنا طاوس الجحيم ، واحتج من قال : ان أول من غنى جرادة ، بأن اسحاق الموصلى ذكر للجرادتين ، جاريتى عبد الله بن جدعان فى المائة المختارة لحنا من الثقيل الاول وهو :

أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَصِيفٌ فَبَطْنُ لِخُلَةً فَالْعِرِيفُ هَلْ لَعُلَةً الْعِرِيفُ هَلْ تُبْلِغتُ مَيْرُهَا لَفَيفُ (٢) هَلْ تُبُلِغتُ مَيْرُهَا لَفَيفُ (٢) يَا أُمَّ عُلْمَانَ لَوِّلِينَا قَدْ يَنْفَعُ السَّائِلَ الطَّفِيفُ أَعْمَامُهَا الشُّمُ مِنْ لُوَيِّ صِيدٌ وأَخْوَالُهَا تَقِيفُ (١)

⁽١) الرمل بحر من أبحر الشعر وزنه فاعلتن فاعلتن فاعلن . والهزج ضرب من الاغاني فيه ترنم .

⁽٢) في الأغاني ح ٣ ، ص ٢٧ ، ط بيروت يكني ابا عبد المنعم .

⁽٣) المهرية أبل منسوبة الى مهرة بن حيدان وكانت شديدة السرعة .

⁽٤) الشم السيد ذو الانفة . الصيد جمع أصيد وهم الملوك لانهم لايلتفتون لزهوهم يمينا ولا شمالا .

ولم تزل الجرادتان في ملك ابن جدعان حتى أسن فوهبهما لامية ابن أبي الصلت .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن الزبير بن بكار عن جعفر ابن الحسن عن ابراهيم بن أحمد قال : قدم أمية بن أبى الصلت على عبد الله بن جدعان فلما دخل عليه قال له عبد الله : أمر ما أتى بك ! قال : كلاب غرماء نبحتنى ونهشتنى ، فقال له عبد الله : وأنا على حقوق لزمتنى ، فأنظرنى قليلا أنجم (١) مافى يدى ، وقد ضمنت قضاء دينك ، ولا أسألك عن مبلغه ، فأقام أياما ثم أتاه ، فأنشأ يقول :

فلما أنشده هذا الشعر ، كانت عنده قينتان قال : خذ أيهما شئت ، فأخذ احداهما وانصراف ، فمر بمجلس من مجالس قريش ، فلاموه على أخذها ، فقالوا : قد ألفيته عليلا ، فلو رددتها عليه ، فانه يحتاج الى خدمتها كان ذلك أقرب لك عنده ، وأكثر من كل حق ضمنه ، فوقع الكلام من أمية موقعا ، فرجع

⁽١) نجم اللَّـيْنِ أَداه في نحوم أي في أوقات معينة .

⁽٢) أجحره أدحله جحره .

ليردها ، فقال له ابن جدعان : لعلك انما تردها لان قريشا لاموك على أخذها ، فقال : ما أخطأت يازهير ، وأنشد :

عَطَاوُكَ زَيْنَ لِامْرِىءِ إِنْ حَبَوْلَهُ كُلُ الْعَطَاء يزينُ كَسَيْبٍ ومَا كُلُ الْعَطَاء يزينُ وَلَيْسَ بِشَيْنٍ لِامْرِىءِ بِلْلُ وَجْهِهِ إِلْكُ كَمَا بَعْضُ السُّوالِ يشينُ السُّوالِ يشينُ

فقال عبد الله خذ الاخرى ، فأخذهما وخرج ، فلما صار الى القوم أنشأ يقول :

⁽١) في هامش البيان والتبين للجاحظ ج ١ ، ص ٣٦ ، ط القاهرة (الأبيض من بني تيم من كعب) .

⁽٢) في هامش البيان والتبيين ج ١ ، ص ٣٦ ، ط القاهرة (له بالحيف قد علمت معد) .

⁽٣) الداعي المشمعل الجاد في المعنى .

⁽٤) الردح الجفنة الكبيرة والشيزى خشب الابنوس تصنع منه القصاع . لماب البر حالصه . يليك يخلط

وقال فيه :

ذُكِرَ ابْنُ جُدْعَانٍ بِحَيْرٍ كُلَّمَا ذُكِرَ الْكِرَامُ مَنْ لا يَحُونُ ولا يَعُقُ ولا يُيَخَلَّهُ الْالـاَمُ (١) يَهِبُ التَّجِيبَة والنَّجِيبَ لهُ الرِّحَالَةُ والزِّمَامُ (٢)

وذكر أبو اسحاق الموصلي ان اول من غنى الغناء العربي سعد بن منجح أبو عثمان (۳)، وقالوا: أبو عيسي مولى لبني مخزوم ومن عنائه:

أَسَلَامُ اِللَّهِ قَدْ مَلَكْتِ فَأَسْجِحِي قَدْ مَلَكْتِ فَأُسْجِحِ (١٠) قَدْ يَمْسِلِكُ الْحُرُّ الْكَرِيمُ فَيُسْجِحُ (١٠)

مُنِّى عَلَى عَانٍ أَطَلْتِ عَنَاءَهُ فِي الْغُلِّ عِنْدَكِ وَالْعُنَاةُ تُسَرَّحُ^(°) إِلَى الْأَلْصَحُكُمْ وَأَعْلَمُ أَلَّهُ سِيَّانِ عِنْدَكِ مَنْ يَغْشُ وَيَنْصَحُ

والذى عليه أكثر العلماء أن طويسا أول من غنى الغناء العربي .

أول امرأة بايعت النبي من نساء الأنصار أم عامر الأشهلية

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهرى عن الواقدى عن أسامة بن زيد الليثى عن داود بن حصين عن أبى سفيان مولى أبى أحمد قال: سمعت أم عامر الأشهلية تقول: جئت أنا وليلى بنت الحطيم وحواء بنت يزيد بن السكن، فدخلنا عليه، يعنى على

والشهاد العسل والمعنى ان القصاع مملوءة بخالص البر المختلط بالشهد الذي لم يعصر من شمعه .

⁽١) في الأغاني ح ٨، ص ٣٣١، ط دار الثقافة بيروت : من لايخون ولابعق.. ولا تغيره اللثاء .

⁽٢) النجيب والنجيبة الفاضل النفيس في نوعه . والزمام المقود وفي المرجع السابق (تجب النحية) .

⁽٣) في نهاية الأرب ج ٤ ، ص ٢٣٣ ، ط دار الكتب المصرية : أبر عثمان سعيد بن مستجح .

⁽٤) اسجحي أي أحسني العفو .

⁽٥) العانى الاسير أو المكبل بالقيد .

النبى ... عَلِيْتُ ... ونحن متلفعات بمروطنا (١) بين المغرب والعشاء ، فسلمت ونسبنى فانتسبت ، ونسب صاحبتى فانتسبتا ، فرحب بنا ثم قال : حاجتك ، فقلت : يارسول الله ! جئنا نبايعك على الاسلام ، فقد صدقناك ، وشهدنا ان ماجئت به حق ، فقال رسول الله ... عَلِيْتُ ... قد بايعتكن ، قالت أم عامر : فدنوت منه ، فقال : انى لاأصافح النساء ، قولى لالف امرأة كقولى لامرأة واحدة .

وقد روينا ان عليا ... عليه السلام ... قال لمعاوية في بعض منارعاتهما : ياابن اللخناء ، (٢) فقال معاوية : دع أبا الحسن ذكر أمى ، فما هى بأحس نسائكم ، وقد بايعت النبى ... عَلَيْتُ ... فصافحها ، وما رأيته صافح امرأة غيرها ، فعلى مقتضى هذا المخبر ، تكون هند أول من صافحها رسول الله ... عَلَيْتُ ... من النساء (٢) .

وقالوا : أول من بایعت النبی ـــ مَلَّكُ ـــ أم سعد كست ست رافع ، وأم عامر بنت يزيد بن السكن و حواء بنت يزيد بن السكن .

أول امرأة قطعت في السرقة قلابة بنت سغيان المخزومية

قطعها النبي _ عَلَيْكُ _ وشفعوا لها ، فقال _ : عَلَيْكُ _ لو سرقت فاطمة لقطعتها .

أول امرأة حدت في القلف حمنة بنت جمعش

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى ريد على حسب من الراهيم عن فليح بن سليمان الأسلمى عن ابن شهاب على عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلقمة بن وقاص الليثى وعبيد الله ابن عند الله قالوا: قالت عائشة: كان

⁽١) المروط حدم مرط وهو كساء من صوف ومحره يؤمر به

⁽٢) اللحناء المرأة النسة الماني وهي مطاءين الحساد

⁽٣) لم يرد في الكنب الصحيحة أن الرسول ... علي ... صافح امرأه عاد يبعد درياء

النبى _ عَلِيْكُ _ اذا أراد سفرا أقرع بين أزواجه ، فأيتهن خرج سهمها خرج بها ، فأقرع بيننا في غزاة غزاها ، فخرج سهمى ، فخرجت معه بعد ماأنزل الحجاب ، فاتخذ لى هودجا ، وسرنا ثم نزلنا عند القفول منزلا ، فلما حان الرحيل قمت فمشيت ، فلما قضيت حاجتى وأقبلت مسست صدرى ، فاذا عقد من جزع ظفار قد انقطع ، فرجعت فالتمسته ، واحتمل هودجى ، فرحلوه وهم يحسبون انى فيه _ وكان النساء اذ ذاك خفافا ، إن إحداهن تأكل العلقة من الطعام (۱).

فأقبلت وقد ارتحلوا ، فجلست ، ثم غلبتنى عيناى فنمت ، وكان صفوان بن المعطل من وراء الجيش ، فلما أصبح رأى سوادا ، فاسترجع ، فاستيقظت باسترجاعه ، (۲) ثم ركبت راحلته حتى أتيت الجيش بعد مانزلوا فى نحر الظهيرة ، (۱۳) فتكلم المنافقون ، والذى تولى كبره عبد الله بن أبى بن سلول ، وقدمنا المدينة ، واشتكيت شهرا لا أشعر بما يفيض فيه أصحاب الافك ، ثم خرجت مع أم مسطح ، فعثرت فى مرطها فقالت : تعس مسطح (٤) فقلت : بئس ماقلت ! أتسبين رجلا شهد بدرا ؟ قالت : ياهنتاه ! (٥) ألم تسمعى مايقولون ؟ فأخبرتنى بقول أهل الافك ، فازددت مرضا .

واحتبس الوحى ، فاستشار النبى _ عَلَيْكُ _ على بن أبى طالب وأسامة ابن زيد _ رحمه الله _ فى فراقى ، فقال أسامة : مانعرف الا خيرا ، وقال على : يارسول الله ! لاتضيق على نفسك ، فان النساء كثير ، ثم انزل الله تعالى

⁽١) العلقة القليل من الشيء .

 ⁽۲) فى مختصر السيرة ص ۲٦٨ بعد هذا: فخمرت وجهى بجلبابى ووالله ما تكلمنا بكلمة ، ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه .

⁽٣) ىحر الظهيرة وقت القائلة .

⁽٤) تعس هلك .

 ⁽٥) يا هنتاه ياهذه أو ياامرأة .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةً مِنْكُمْ ... ﴾ (١) الآيات الى آخر القصة ، فأتاها رسول الله بحسان رسول الله بحسان الله بحسان بن ثابت ، ومسطح بن أثاثة ، وحمنة بنت جحش فجلدوا ثمانين ثمانين . فهؤلاء أول من جلد في القذف ، ثم قال حسان : يعتذر عما كان منه ، ويمدح عائشة ــ رضى الله عنها ــ

حَصَانٌ زَزَانٌ لاَئْزَنُ بِرِيبَةٍ وتُصْبِحُ غَرْثَى مَنْ لَحُومَ الْعَوافِلِ (٢)

فقالت عائشة: __ رضى الله عنه __ ينفق على مسطح، فحلف ليقطعن عنه وكان أبو بكر __ رضى الله عنه __ ينفق على مسطح، فحلف ليقطعن عنه النفقة، فأنزل الله تعالى ﴿ ولاَيَأْتُلِ أُولُو الفَصْلِ مِنْكُمْ والسَّعَة أَنْ يُؤْتُوا أُولِي اللهُ رَبّى ... إلى قوله تعالى: وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفُحُوا . الأَتُحِبُّونَ أَنْ يَعْفر اللهُ لَكُمْ ﴾ تقال أبو بكر: بلى نحب ذلك، وعاد في النفقة هذا معنى الحديث .

أول امرأة حملت في نعش من العرب

زینب بنت جحش زوج النبی ــ عَلَیْتُ ــ ورضی الله عنها ، وقد ذکرنا أمر النعش فیما تقدم .

> أول ظعينة هاجرت ⁽¹⁾الى المدينة أم سلمة زوج النبى ــ عَيْمُكُمْ ــ

⁽١) سورة النور الآيات من (١٠ ــ ٢٠).

 ⁽۲) حصان عفیفة . وزان وقورة . لاتزن بریبة لاتنهم بشر . عرثی جائمة . العوامل حمع عاللة یعنی أنها
 لاتتكلم فی غیرها بسوء .

⁽٣) سورة النور الآية (٢٢) .

⁽٤) الظعينة : المرأة مادامت في الهودج أو الزوجة .

أول بكر هاجرت

أم كلثوم بنت عقبة بن أبى معيط ، فتزوجها زيد بن حارثة ، ثم تزوجها الزبير بن عبد الرحمن بن عوف ابن عمرو بن العاص .

أول امرأة نبئت سجاح بنت سويد بن خالد

أخبرنا أبو احمد عن رجل نسيت اسمه قال: قال عمر بن بكير عن هشام ابن الكلبى عن عوانة أو غيره قال: كان من حديث سجاح بنت سويد بن خالد ابن أسامة بن العنبر بن يربوع التميمية ، وتكنى أم صادر ، وأخوها عتبان وكانوا من بنى تغلب ، فلما قبض النبى - عَيِّلَةً - واستخلف أبو بكر ، وكانت الردة ، نبئت سجاح ، وخرجت من بنى تغلب ، فتبعها أناس كثيرون من النمر ابن قاسط وأياد . ومن بنى تغلب الهذيل بن عمران . فخرجت تسير بهم الى بلاد بنى تميم ، فلقيها بنو حنظة فقالت : انا امرأة منكم ، والملك ملككم ، وقد بعثت نبية ، قالوا ، مرينا ، قالت : ان رب السماء والتراب يأمركم ان توجهوا الركاب ، وتستعدوا للنهاب ، ثم تغيروا على الرباب ، (1) فليس دونهم حجاب .

فسارت بنو حنظلة الى بنى ضبة ، وهم من الرباب ، وسارت سجاح ومن معها من بنى تغلب والنمر ابن قاسط الى حفر التيم ، وعليه من الرباب بنو عدى وثور ، فأما بنو حنظلة فلقوا بنى ضبة ، فهزمتهم ، ولقيت سجاح ومن معها تيما وعديا وثورا ، فقاتلوهم قتالا شديدا ، وجاءتهم وفود بنى تغلب والنمر وأياد ، وأرسلت بنو ضبة يطلبون الى حنظلة أن يودوا (٢)قتلاهم ، ويصالحوهم ، فقالت : لاتعجلوا على الرباب فانهم يحثون نحوكم الصعاب .

⁽١) الرباب: قبيلة معروفة في العرب.

 ⁽٢) الاصل في هذا الفعل حذف الواو لانه مثال مكسور العين في المضارع وكل فعل كذلك تحدف واوه
 في المضارع والامر فالأصح ان يقول (ان يدوا قتلاهم) أى يدفعوا دية القتلى منهم .

ثم قالت: عليكم باليمامة ، فانها دار اقامة ، نلقى أبا ثمامة ، فان كان نبيا ففى النبى علامة ، وان كان كلوبا فله ولقومه الندامة ، ولا يلحقكم بعد ملامة ، فخرجوا نحوها ومعها عطارد بن حاجب بن زرارة بن عدس بن زيد ، وعمرو بن أهثم ، والاقرع بن حابس وشبث بن ربعي وهو مؤذنها _ فساروا حتى نزلوا الصمان ، فبلغ ذلك مسيلمة الكذاب _ وكان قد تنبأ _ فتجسس أهل اليمامة لها _ فقال مسيلمة : دعوني ورأيي ، فأهدى لها ، وكتب اليها ، ان موعدنا يوم كذا نلتقي فيه ، ونتدارس ، فان كان الحق بيدك بايعناك ، وان كان في أيدينا بايعتنا ، فخرجت في أربعين ، فلما جلسوا أحصاهم ، ثم قال ليقم من ها هنا عشرة ، ومن ها هنا عشرة ، حتى ننظر من صاحب الأمر ، فقاموا .

فقال مسيلمة لغلامه: عثن لها لتذكر الباه ــ والعثان الدخان ــ أى بخر لها بشيء من الطيب ــ فقال مسيلمة: لنا نصف الارض ولقريش نصفها ، ولكن قريشا لايعدلون ، رحم الله من سمع ، ومازال أمره في كل ماشاء مجتمع ، وأطمع في الخير فطمع ، أراكم الله محياكم ، ومن رجز (٢) خلاكم ، ويوم القيامة نجاكم ، علينا صلوات من معشر أبرار ، لا أشقياء ولا نجار ، يصلون بالليل ، ويصومون بالنهار ، ولربهم الكبار ، رب النور والأمطار ، ولما رأيت وجوههم حسنت ، وأبشارهم صفت ، وأيديهم انبسطت ، النساء يأتون ، والخمر يشربون ، أنتم معشر الابرار ، سبحان ربي كيف يحيون ، والي رب السماء يرقون ، لو أنها حبة من خردلة في جندلة (٣) لقام عليها شهيد ، يعلم مافي الصدور ، أكثر الناس ، يومئذ المثبور ، (٤) قالت : أشهد أنك نبي ، وآمنت به .

⁽١) الصمان أرض غليظة فيها خيرات كثيرة تكفى العرب جميعا فى دلك الحين وهى لبنى حنظلة متاخمة للدهناء .

⁽٢) الرجز الائم والذنب.

⁽٣) الجندلة الصخرة العظيمة .

⁽٤) المثبور الهالك.

فقال: انكن ــ معشر النساء ــ خلقتن لنا أفراجا ، وخلقنا لكم أزواجا ، فاذا ملكناكن أرتجن لنا ارتجاجا ، (١) فنولجه فيكن ايلاجا ، فتخرجن أولادا انتاجا ، قالت : صدقت .

ثم قال:

اَلَا قُومِى اِلَى الْبَيْتِ فَقَدْ هُيِّ لَكِ الْمَصْحَعُ فَانُ شَيْتِ بِهِ الْجَمَعُ فَانُ شَيْتِ بِهِ الْجَمَعُ فَإِنْ شَيْتِ بِهِ الْجَمَعُ وإِنْ شَيْتِ عَلَى أَرْبَعُ وإِنْ شَيْتِ عَلَى أَرْبَعُ

قالت: بذلك أوحى الى . قال: هل لك أن تزوجينى نفسك ، فيكون الملك بيننا ، ونخفف عن عشيرتنا ؟ قالت: نعم . فتزوجها وانطلق الى اليمامة ، وتركت الجمع الذى كان معها بالصمان ، ورفع مسيلمة عن بنى تميم صلاة الغداة $(^{7})$ والظهر والعشاء ، وقال : ان بنى تميم لقاح $(^{7})$ والظهر والعشاء ، وقال : ان بنى تميم لقاح $(^{7})$ اليوم فلم تزل عند يعنى الخراج — فعامة بنى تميم لايصلون هذه الصلوات الى اليوم فلم تزل عند مسيلمة الى ان قتل ، فهربت فلم توجد ، ثم أسلمت فتزوجها رجل من قومها ، فولدت له ثلاثة وماتت بالبصرة .

قالوا: ولما وقع عليها مسيلمة ، خرجت ، مى قومها وهى تنظف عرقا ، قالوا: ما عندك ؟ قالت: وجدته أحق بالامر منى ، فبايعته ، وزوجته نفسى ، قالوا: ومثلك لايتزوج بغير مهر ؟ فقال مسيلمة : جعلت مهرها ان رفعت عنكم صلاة الغداة والعتمة ، (٢) فقد أوحى الى بذلك . قالوا: وما هو ؟ قال : ضفدع بنت ضفدعين رأسك فى الماء ورجلك فى الطين ، لاماء تكدرين ، ولا شارب تنفضين ، سجاح بنت الاكرمين ، قومى ادخلى التيطون ، فقد وضعنا عن قومك صلاة المعتمدين ، فرضوا ، فلما عرف قومها حالها قال عطارد بن

⁽١) الارتاج الاغلاق والمعنى اذا ملكناكن كنتن وقفا علينا .

⁽٢) الغداة الصبح.

⁽٣) العتمة صلاة العشاء .

حاجب بن زرارة:

أَصْنَحَتْ لَبِيَّتُنَا أَلْنَى يُطَافَ بِهَا وَأَصْبَحَتْ أَلِبِيَاءُ النَّاسِ ذُكْرَالنَا وَأَصْبَحَتْ أَلِبِيَاءُ النَّاسِ ذُكْرَالنَا فَلَغْنَةُ اللهِ رَبِّ النَّاسِ كُلِّهِمُ عَلَى سَجَاحٍ ومَنْ بِالإِفْلِ أَغْوَالنَا عَلَى سَجَاحٍ ومَنْ بِالإِفْلِ أَغْوَالنَا أَعْنِى مُسَيِّلِمَةَ الْكَدَّابَ لا سَقَبَتْ مُوْدِ حَيْثُ مَاكَالنَا (١) أَصْدَاءَهُ غَيْثُ مُوْدٍ حَيْثُ مَاكَالنا أَصْدَاءَهُ غَيْثُ مُوْدٍ حَيْثُ مَاكَالنا

وقال الاغلب العجلي:

إِنَّ سَجَاحاً لاَقَتِ الْكَدُّابِا سَأَلُهَا فَأَعْيَتِ الْجَوَابِا وَهَتَكَتْ عَنْ سِتْرِهَا الْحِجَابَا فَلَا أَهْلاً لَقِيتِ وَلاَ رِحَابَا

أول امرأة لبست المصبغات في الإسلام شميلة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن شباب بن خياط عن الهيثم بن عدى عن ابن عباس عن الشعبى قال : كانت شميلة أول من لبست المصبغات ، وعملت السقوف ، وعبأت الطيب ، وكانت تحت ابن عباس ، فربما أخذ دملجها (٢) فتأتى به امرأة ذرعة بنت مشرح أم على فتقول : هذا طوق شميلة ، فتقول : انه لحسن فتقول : انه والله دملجها ، فتقول : لابارك الله لك ولا لها !

وكان ابن فسوة وهو عتيبة بن مرداس قد أتى ابن عباس فحجبه ، (٣)

⁽١) الاصداء جمع صدى وهو العطش الشديد . والمزن السحاب ذو الماء .

⁽٢) الدملج حلى يلبس في المعصم كالاسورة .

⁽٣) حجبه لانه كان هجاء خبيث اللسان مقيما على معصية الله ، فقال له : والله لئن أعطيتك لاعيننك على الكفر والعصيان ، والله لئن هجوت أحدا لأقطعن لسانك وحبسه ثم أخرجه من البصرة . مهذب الاغانى ج ٢ ص ١٥٥ بتصرف .

فجعل يهجوه ، ويذكر شميلة ، فمما قال :

أَنْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ أُرجًى نَوَالَهُ فَلَمْ يَرْجُ مَعْرُفِى وَلَمْ يَحْشَ مُنْكَرِى فَلَمْ يَرْجُ مَعْرُفِى وَلَمْ يَحْشَ مُنْكَرِى وَقَالًا لِبَوَّابِيهِ : لاَكُلْخِلْنَهِ لَمُنَالِ مِنْ كُلِّ مَنْظُو وَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْحُصُومِ ورَاءَهُ وَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْحُصُومِ ورَاءَهُ وَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْحُصُومِ ورَاءَهُ وَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْحُصُومِ ورَاءَهُ وَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْمُعَوَّدِ حَمَامٍ فِى الْقَلِيبِ الْمُعَوَّدِ وَيَسْمَعُ أَصْوَانَ قَصَيْتَ حَاجَتِي وَلَكِنْنِي مَوْلَى جَمِيلِ ابْنِ مَعْمَو فَلَيْتَ فَلُوصِي عُرِّيَتُ أَوْ رَحَلْتُهَا ولَكِنْنِي مَوْلَى جَمِيلِ ابْنِ مَعْمَو فَلَيْتَ قُلُوصِي عُرِّيَتُ أَوْ رَحَلْتُهَا ولَيْنِ جَعْفَرِ فَلَيْتَ قُلُوصِي عُرِّيَتُ أَوْ رَحَلْتُهَا إِلَى حَسَنِ فِي دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ فَلَيْتُ فَلَى عَلَيْكِ اللَّهُ وَي وابْنِ جَعْفَرِ إِلَى حَسَنِ فِي دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ إِلَى عَسَنِ فِي دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ إِلَى عَسَنِ فِي دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ أَنْ اللّهُ وَى وابْنِ جَعْفَرِ فَي الْقَصْدِ مِصْرَاعِا مُنيفِ مُعيْ مُعَيْرِ اللّهُ وَلَى اللّهُ فَى اللّهُ وَلَى اللّهُ فَرَى أُولِي اللّهُ اللّهُ وَلَى اللّهُ وَى وابْنَابُ دُونَهُ والْمَالِعُ اللّهُ فَرَى أُسِيلِ المَدَمِّولِ الللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى اللللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى اللللّهُ وَلَى الللللّهُ وَلَى اللللْوسُ اللللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى اللللّهُ وَلَى اللللّهُ وَلَى اللللّهُ وَلَى اللللللّهُ وَلَى اللللّهُ وَلَى الللللْولِ الللللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللللّهُ وَلَى الللللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى اللللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللّهُ و

أول ما عرفت الجمازات

ان أم جعفر أمرت الرجالين في بعض مسيرها خلف الرشيد ، أن يزيدوا في سير البختية ، وخافت فوت الرشيد ، فلما حركت مست ضروبا من المشي من المرفوع وجمزت (٢) في خلال ذلك ، ووافقت امرأة حسنة الاختيار ، تفهم الامر ، فوجدت لذلك الجمز رائحة ، ومع الراحة لذة ، فأمرتهم ان يسيروها تلك المسيرة ، فمازالوا يقربون ويبعلون ، ويخطئون ويصيبون ، وهي في

⁽١) المستفلك المستدير الذفرى جمع ذفارى العظم الذي خلف الاذن وهو أول ما يعرق من البعير .

⁽٢) الجمز ضرب من العدو السريع .

خلال ذلك تخطئهم وتصوبهم ، حتى شدوا من معرفة ذلك شدوا ، (1) ثم انها قرعتهم لاتمام ذلك حتى تم واستوى ، وقد تقع مثل هذه الأمور اتفاقا، كما سقط الناطق (۲) من كف الاجير في الصغر (۱) المذاب فخاف أهله فساده ، ثم رأوا ما أعطى من اللون فعملوا في الزيادة والنقصان ، وكان ذلك في دولة الاسلام ، ولم يكن أهل الجاهلية يعرفون الشبه البتة .

أول امرأة جلدت في زنبيل أم جعدة الليثي

وهى جدة بنى جعدة ، أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن يحيى بن أبى غسان عن بحر بن على ، ان الله لعثمال س عفال كانت تحت مروان بن الحكم ، ــ وهو يومئذ أمير على المدينة ــ ، كانت تحب المحديث ، وكان ممن يحدث اليها رجل من سى ليث ، ثم أحد سى سحع يقال له : عبد الرحمن بن عمر بن شبيبة ، وكان يلقب حال الحمال و دال دلك يبلغ مروان فيكذب به ، وكان أحوا مروال عبد الرحمن و يحيى يتقاللال أل يحلى سيه و بينهم ، فبينما هم على ذلك إذ حرح مروان حاحا ، عبله أحو به حين دحلوا مكة ان قد أدخلته ، فرفعوا ذلك الى مروال .

وقالوا: الذن لنا تنهض اليه فنقتله ، فزجرهم عن دلك فألحوا عليه ، حتى اذا كان يوم النفر الأول ألحوا عليه فقال: دونكم وما تهاوى ، فحرحوا ، وسمع دلك خصى على رأس مروان فانسل ، وجعل يسأل عن مسارل بسى لبث ، حسى دحل عليهم ، فوجد عبد الرحمن بن ححش ، سـ وهو ابن عم الرحل سـ فقال له: تعرف ابن عمك خان الجمال ؟ قال : نعم . قال : تعلم ان سى الحكم ، قد استأدنوا الأمير ان يخرجوا ليقبضوا عليه في دار مروان ؟ قال وما علسمك بدلك ؟ قال :

⁽١) الشدو القليل من الشيء الكثير والمراد أنهم عرفوا طرقا من دلاق الصداب من المدد

⁽٢) الناطق نوع من الحلوى كالرعوة البصاه

⁽٣) الصفر النجاس .

كفيتك . أنه عندها فر رأيك . ثم ولى .

قال فقلت: أبعده الله وأسحقه! ثم أدركتني الرحم فقمت الى ناقتي الزلوج فارتحلتها ، ثم أخذت بزمامها حتى جئت العقبة ، فسألت عندها : هل رمي أحد ؟ قالوا : نعم . مر الآن ركب متنكرون فرموا ثم ولوا سراعا . فرميت ثم مضيت سريعا ، حتى دخلت المسجد الحرام ، فسألت أهل الطواف عنهم فقالوا: نعم طاف الآن بنو الحكم وغلمان لهم، ثم مضوا على رواحلهم، فركبت ، فلا أمر على أحد الا قالوا : مروا سراعا ، حتى نزلت السرج ، (١) فأشير لى اليهم ، أنظر الى عمائمهم ، فسرت حتى أمسيت ، وجاوزت بريديدعة ،(٢) نظرت الى بياضهم معرسين ، قال : فنزلت وعلقت الزمام الى عنق راحلتي ، ثم خرجت وخرجت وراءها ، وعدلت ذات الشمال عن المحجة ، فاستيقظ رجل منهم فقال : من هذا ؟ قلت : فحام ، قال : أمض راشدا حتى اذا تواريت منهم أنخت وركبت ، ووضعت السوط في الراحلة ، فجئت المدينة من الغد ، حيت صليت العتمة ، فأنخت عند باب المسجد الذي عند باب مروان ... والقاضي أبو هريرة _ فسألت عنه فقيل: انصرف، وأخذت بحلقة المسجد، وصحت بأعلى صوتي _ أنا عبد الله بن جحش وقد سبقنا الحاج ، وتركت الامر صالحا ، لايقولن أحد اني كنت قبله ، ورددت ذلك مرارا حتى علمت أن من في الدار قد سمع صوتى ، فلما رأيت ذلك قلت أيضا :

⁽١) السرج موضع عن العمرانى وقيل ماء لينى العجلان .

 ⁽۲) بریدیدعة : اسم موصع .

⁽٣) الحارك أعلى الكاهل .

⁽٤) القتب برذعة الحمار يشبه فاه ماقة مفتحة البرذعة التي تكون على ظهر الحمار والفواقة صيغة مبالغة

أُخْرُجْ فَقَدْ آنَ لَكَ الْخُرُوجُ أئــاكَ بِالْقَــومُ مطايـــا عُوْج (١) لَهُنَّ مِنْ طُولِ السُّرَى ضَجِيجُ

قال: وكان مروان قد اتهم أم جعدة التى تمشى بين خان الجمال وبين زوجته ، فأخذها ـــ وكانت عظيمة ذات خلق ـــ وأمر بها فجعلت فى مكتل ، ثم ربط عليها وهى فيه ـــ فكانت اول امرأة جلدت فى مكتل .



لكثرة تفوقه ، والولوح الكثير الولوج . (١) أى أىل حما مرة سريعة .

الباب التاسع فيما جاء عن العجم خاصة

أول من اتخذ النيروز عيدا

أجمعت الفرس ان جم الملك أول من اتخذ النيروز (۱) عيدا ، وجعل تعظيمه دينا ، وهو الذي بني مدينة طوس (۲) وقال النسابون : في زمانه بعث الله تعالى هودا الى عاد ، وصالحا الى ثمود ، وولد قحطان أبو اليمن ، وكان الدين قد تغير قبله ، فلما ملك جدده وأظهر العدل ، فسمى اليوم الذي ملك فيه نوروز ... أي اليوم الجديد ... ثم عربته العرب فقالوا : نيروز الحق ببناء طيقور وزعمت الفرس ان ذلك اليوم كان معظما عند أهل المعرفة قبل جم ، لأنه اليوم الذي خلق الله فيه الخلق ، قالوا : ولذلك جعل الله في وقته ابتداء الشور النامي الهرجان (٤) وهيم تناسل الحيوان وجعل المهرجان (٤) دليل القيامة ، لتناهي جمهور النامي فيه وانقطاع النماء عنه ، ووقوف معظم الحيوان عن التناسل .

وذكروا ان سبب رفعهم النار في ليلته قصدا لتحليل العفونات والزلوجات التي أبقاها الشتاء في الهواء ، وأرادة التنويه بذكره وشهرة أمره ، ورش الماء فيه انما هو بمنزلة النشرة ، (٥) وهو أيضا تطهير مما قد انضاف الى الابدان من دخان النيران في ليلته ، وسبب اهداء السكر فيه ان قصب السكر ظهر في زمن جم ، ولم يعرف قبله ، فوقع لبعض الناس ذواقه بالاتفاق ، فلما وجد حلاوته احتال

⁽١) اليروز أول يوم من أيام السنة الشمسية .

 ⁽۲) طوس مدينة في ايران توفي فيها هارون الرشيد في حملة على ايران وتسمى الآن مشهد وهي في
 الشمال الشرقي لايران .

⁽٣) المراد فصل الربيع.

⁽٤) المهرحان أول نزول الشمس في نرح الميزان وهو من أعياد الفرس.

⁽٥) النشرة رقية يعالج بها المريض أو المحنون.

لاستخراج مائه وطبخه ، فوقع الفراغ منه في يوم النيروز ، أمداه الى الملك فيما أهدى اليه ، فتبرك به وجعل اهداءه سنة ، وكان الملك من ملوك الفرس يجلس في النيروز ، فيقوم رئيس الكتاب فيقول بعد الحمد لله ومدح الملك : أيها الملك ! الرفق يمن ، والمخرق (۱) شؤم ، وصالحوا الاعوال محتاحون الى مايقيمهم في أفعالهم ، ويفضل عنهم لعطلتهم ، فان ضيق عليهم كال معولهم على مال السلطان ، فيكون من حيث يرتجى الربح يقع المخسران ، وحيث تكون المخيانة ، يكون التمحق ، (۱) وحيث الامانة ، تتم البركة ، والفجور يقلل تكون السماء ، ومع الخيانة تعدم الزكاة ، الخراج يدر الاموال ، والاموال تكون الجنود ، وبالجنود يقمع العدو ، فيتم العدل ، ثم يمسك .

ويقوم المؤيد ، ويقدم هديته ، فيثنى على الله ثم على الملك ويقول : بقليل الغفلة يطول العناء ، فأشرف على أمرك أيها الملك ، حتى لايستتر عليك ما تحتاج الى معرفته ، قدم الحزم فى أمورك تتم وتسلم فى عواقبها ، أكظم الغيظ تحمد صغبته فى أمرك ، وكن برعيتك رءوفا ، تكثر محبتهم لك ، أصغح عن المسيء فليس كل الاوقات تدوم لك الطاعة ، لاتوقع فى غير موضع الايقاع فتظلم ، " ولا تتركه فتستضعف لايمزح بحضرتك فتتقض حلالتك ، فتظلم ، " ولا تتركه فتستضعف لايمزح بحضرتك فتيقض حلالتك ،

ويقوم الوزير ، ويقدم هديته ، ويقول بعد الثناء على الله عز وجل ثم على المملك : بسط العدل ، وتقويه الجند ، واعطاء المستحق ، وتأديب المسيء ، ترغيب في احسان من ليس محسنا ، ويزع عن الاساءة من كل مسيئا ، وإذا انصرف المحسن عن بابك بغير مكافأة ، والمسيء بغير عقوبة ، أو شك الا يرى فيه محسن ولا يغيب عنه المسيء ، بدرور (٤) الارراق تصفو ضمائر الاجناد ،

⁽١) الخرق الحمق.

⁽٢) التمحق روال الىركة من الشيء .

⁽٣) المراد العقوية في عير موضعها .

⁽¹⁾ درور الأرراق كثرتها.

وببسط العدل تكثر العمارة ، وبتوفر الخراج تسلم قلوب الرعية ، ثم يجلس .

ويقوم رأس المرازية ، ويقدم هديته ، ويقول بعد الثناء على الله تعالى ثم على الملك : الجنود جناح الملك ، وسداد الثغر ، ومفاتيح الحصون ، وبهم قمع الاعداء ورفع الاولياء ، وحقيق برفع المنزلة ، واسناد العطية من بذل دمه ، ولم يضن عن الملك بنفسه ، بالسرور تكون النجدة ، وبالسرور تكون الكفاية ، وبحق أقول : ان حسم العادة ، ومنع الواجب مما يوغر الصدر حتى يصير الولى عدوا فيحتاج الى الاحتراس ممن يحترس به ، ثم يقدم الناس هداياهم ، فيأمر بالخلع والجوائز ، ومكافأة كل مهد على قدره .

وكان من سير ملوكهم ان يتأملوا هدايا الاولياء ، ويعرفوا مقاديرها ، ويأمروا باثباتها في الديوان ، فمن أهدى مالا يترقب أحواله ، فاذا اتفق له او لاقاربه أعراس أو املاك أو غير ذلك مما يحتاج فيه الى نفقة أضعف له قيمة ما أهداه أضعافا مضاعفة وحمل إليه ، ومن أهدى سهما حمل له من فاخر الثياب مايعلو السهم اذا أقيم ، ومن أهدى تفاحة أو أترجه أعطى زنتها ذهبا ، أو غرز فيها الدنانير حتى تعمها ، وتحمل اليه ، ومن أغفل مكافأته على ماأهداه لعارض يعرض ثم لايذكر بنفسه دفع حقه الى عدوه وحرم منه .

أول ماظهر المهرجان على عهد أفريدون

وذلك ان الدين قبل أيامه فسد ، أفسده الضحاك فوثب به أفريدون فقيده ، فسمى اليوم الذى ظفر فيه المهرجان ، والمهر الوفاء ، وجان : سلطان فكان معناه سلطان الوفاء ، (١) وكان سبيل الملك فيه سبيله في النيروز ، القتل والأسر .

⁽١) في المنجد: المهرجان مكونه من كلمتين مهر أي محبة ، جان أي روح فيكون معناه: محبة الروح.

أول من وضع العشور الضحاك

وهو نمرود وهو أول من تغنى له ، وأول من لبس التاج ، وفي زمانه ولد ابراهيم عليه السلام ، وقصته ما قصه الله تعالى في القرآن .

أول من نظر في الطب افريدون

و في زمانه ظهرت الفلاسفة ، وتكلم في فنونهم ، والله أعلم بحقائق هذه الاشياء .

أول من جمر البعوث فرعون

والتجمير ان يلزم الامير الجيش الثغر ، ولا يأذن لهم في القفول ، قال الشاعر :

وكان عمر رضى الله عنه يجمر الجيش ، حتى سمع امرأة تنشد ليلا وهو الذي أخبرناه أبو احمد عن أبى روق عن الرياشي عن أيوب بن الحسن الهاشمى عن ابن أبى أويس عن مالك عن عبد الله بن دينار قال : خرج عمر ليلة فسمع امرأة تقول :

ئطَاوَلَ هَذَا الْلَيْلُ وأَسْوَدَّ جَالِبهُ وأرَّقَنِى أَنْ لاَخلِيسَلَ ألاَعِبُسه فَوَ اللهِ لَوْلاَ اللهُ لاَ شَيْءَ غَيْرُه لَحُرِّكَ مِنْ هذَا السَّرِيرِ جَوَالِبُه ولَكِنَّنِى أَحْشَى الإِلْلَهُ وأَلْقِيهِ ولَكِنَّنِى أَحْشَى الإِلْلَهُ وأَلْقِيهِ

فسأل حفصة __ رضى الله عنها __ ، كم تصبر المرأة على زوجها ؟ فقالت : أربعة أشهر أو ستة أشهر __ شك مالك __ فقال : لا أخبس جيشا أكثر من هذا .

والتجمير في غير هذا الموضع رمى الجمار . قال الشاعر : ولَمْ أَرَ كَالتَّجْمِيرِ مَوْقِفُ سَاعَةٍ بِبَطْنِ مِنى تُرَمَى جَمَازُ الْمُحِصَّبِ بِبَطْنِ مِنى تُرَمَى جَمَازُ الْمُحِصَّبِ وتُبْدِى الْحَصَى مِنْهَا إِذَا قَذَفَتْ بِهِ مِنَ الْبَرْدِ أَطْرَافَ الْبَنَانِ المُحْضَّبِ

والإجمار السرعة في السير ، ويقال لليلة قبل السرار : ليلة جمير ، ويقال : جمرت المرأة شعرها اذا ضفرته وتجمر القوم اذا صار لهم بأس ، وخف مجمر أي مجتمع ، وأجمر حيله جعلها جملة ، والجمرات من العرب عبس وضبة ونمير والحارث .

أول من طبخ الآجر هامان

قالوا: وهو قوله تعالى ﴿ فَأُوْقِدُ لِي يَا هَامَانُ عَلَى الطَّينِ ، فَاجْعُلْ لِي صَرْحاً ﴾ (١) والصرح القصر . ولمح بعضهم بأبيات فيها ذكر هامان ، وتشييد

⁽١) سورة القصص الآية (٢٨) .

الصرح ، وهو قوله :

إِنْ كَانَ فِي آيَةٍ لللهِ مُعْتَبَـرٌ

قَالَتَ مُعْتَبَرٌ فِي كُلِّ اِلسِانِ جِسْمٌ لَجِيفٌ وَالقِّ قَلْ صَفَا عَظْماً كَالْمَهُ جَبَلٌ فِي زَاْسٍ قُعْبَانِ لَوْ كَانَ فَرْعَوْنُ اِذْ رَامِ السَّمَاءُ سَمَا فيه لأغياهُ عنْ تشييد هَامَانِ فيه لأغياهُ عنْ تشييد هَامَانِ

ومثله في المبالغة قول الاعشى : واستغفر الله منه .

لاترى جِسْمَهَا مع ألالف الأ

وقال آخر :

فلسؤ جُعسلُت امامسى ودلث ديسن اليهسود لكسان جعنسي ممسًا الحساف السف سَعِيسه وكان الحفى لشخصى عن العسلو السخسود من عندق دُون جعن عليسه بانسا حديسب

أول من غير سنة آل ساسان يزدجرد الاثيم

سمى أثيما لكثرة مقابحه ، كانت ملوك الفرس يتوخون المعدلة والانصاف ، ويزيحون أسباب الظلم والعلوان في جميع متصرفاتهم ، وينصرون المظلوم وان كان دنيا على الظالم وان كان شريفا ، ويقولون : اذا لم يكن الملك منصفا عادلا فهو لص متغلب ، حتى ولى يزدجرد الاثيم فأزال هذه وقال : ليس على الرعية أن تعترض على الراعى في شيء مما يريده ، وليس للرعية أن تشكوه ، وتنكر شيئا من أمره .

وكان ذات يوم واقفا في جنده ، فأقبل فرس من أحسن مايكون من الخيل ، عليه سرج ولجام ، ولم ير أحسن منه ، فتبادر القوم نحوه ، فكل من قرب منه رمحه ، (١)وهو في ذلك يؤم (٢)يزدجر ، فقال : دعوه فانه يريدني ، وتقدم اليه وأخذ بلجامه ومسحه ، وانقاد له الفرس ، فبينما هو يدور به ، ويمسحه ، رمحه فأصاب قلبه ، فمات من وقته ، فقالت الفرس :

ذلك الملك الموكل بالعدل ، لما كثر من يزدجرد الجور بعثه الله اليه فقتله .

أول من جعل للضيف صدر المجلس

بهرام جور وهو أول من سماه مهمان ، ومعناه عظیم وذكر فی مفاخرات العرب والعجم عربیا وفارسیا تفاخرا ، فغلب العربی الفارسی فی كل خصلة ذكراها ، حتی ذكر القری والضیافة فقال الفارسی : لنا فی ذلك مالیس للعرب ، نحن نسمی الضیف مهمان أی عظیمنا أو كبیرنا ، فنجعل أنفسنا نضافة إلیه ، وانتم تسمونه الضیف ، فتجعلونه مضافا الیكم ، فغلب الفارسی العربی فی هذه الخصلة .

أول من وضع الخراج

وقالوا: أول من وضع الخراج وأزال المقاسمة أنو شروان ، مر بغلة يتناول منها صبى شيئا وأمه تمنعه فقال: لم تمنعينه ؟ فقالت: ان فيها حقا للملك ، فلا نستحلها لأنفسنا حتى نؤدى حقه فيها ، فقال: قذ ضيقنا على الناس ، لو أخذنا عن كل غلة شيئا معلوما ، وخلينا بينها وبين صاحبها كان أمثل ، فجمع وزراءه ليوافقهم على استبداء الخراج وترك المقاسمة ، فقام بعض

⁽۱) رمحه رفسه .

⁽٢) يؤم يزدجرد يقصده.

الكتاب فقال: أيها الملك! أعيذك بالله أن تضع مايبقى على مايفنى! فقال للكتاب: أقتلوه ، فقاموا اليه بالدوى ، (١)فضربوه حتى قتلوه ، وهو أول من قتل بالدوى .

أول من مسح الأرض

وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: اول من مسح الارضين ، ووضع الدواوين وجدد الخراج ، ووظف على البلاد ، قباذ ، فصير لذلك ديوانا بحلوان سماه ديوان العدل ، وكان كل شيء يجبى من مملكة الفرس عشر مرات مائة ألف ألف ألف ") مثقال ، وكان الملك اذا أخذ نصف الجباية ، وترك النصف للناس ، كان الناس متماسكين ليست بهم سعة ولا ضيق لل أخذ أكثر من النصف أضر ذلك بهم بقدر أخذه ، فحباهم قباذ ستمائة ألف ألف ، وذلك تسعمائة ألف ألف درهم ، (") فأضر ذلك بالناس وكان العراق يجبى أيام أنو شروان ستمائة ألف ألف مثقال .

وأما أبرويز فانه أحرز في بيوت الأموال تسعة آلاف ألف ، (٤)وترك في أيدى الناس في المملكة مائة ألف ألف فهلك الناس ، حتى كانت الجارية تقام فتباع بدرهم .





⁽١) الدوى حمع دواة وهي أداة يوضع فيها الحبر .

⁽٢) يعنى ان دخل الدولة في ذلك الحين كان ألف مليون مثقال .

⁽٣) يعنى ان قباذ كان يأخذ ثلثي الدخل ويترك للناس الثلث .

 ⁽٤) يبدو أن الرقم تسعمائة ألف ألف بدليل مابعده من الكلام وحينئذ يكون أبرويز يحصل من الشعب تسعة أعشار الدخل ويترك لهم العشر وذلك تضرر الناس كثيرا .

أول ماعمل القورج (١)

لما عمل كسرى القاطول (٢)، انقطع الشرب على أهل السافل فخرجوا يتظلمون اليه ، فوافقوه في متنزه له راكبا ، فقالوا : أيها الملك ! جئنا متظلمين منك ، فنزل وجلس على التراب وقال : لا أبرح حتى أزيل ظلامتكم ، فذكروا قصتهم فأمر بسد القاطول فقالوا : لانجشم الملك في ذلك ، ولكن تجعل لنا ماء يجرى الينا من فوق القاطول ، فأمر بعمل قورج أجرى فيها الماء اليهم ، فكان أول ماعرف القورج .



⁽١) لم أعثر له على معنى ولعله الماصورة التي يجرى الماء خلالها .

 ⁽۲) القاطول موضع على نهر دجلة بناه كسرى فمنع دخول الماء عن أهل الاماكن المنخفضة ولها.
 تغرروا وشكوا .

الباب العاشر

في ذكر أنواع مختلفة من أجاديث جاءت عن العرب والعجم قصر على نوع منها أن يعقد له باب وفي ذكر أشياء عثرت بها بعد نظم أبواب الكتاب فجمعتها في هذا الباب.

أول شيء بناه الله تعالى

قال العتبي : وجدت في التوراة أول شيء بناه الله تعالى السماء .

أول قرية بنيت على الارض

قرية يقال لها : ثمانين ، بناها نوح ــ عليه السلام ــ وجعل لكل رجل ممن معه بيتا وكانوا ثمانين فهي الي اليوم تسمى ثمانين .

أول بيت بني الكعبة

قال الله تعالى ﴿ إِنَّ أُوْلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلدَّى بِبَكَّةَ مُبَارَكًا ﴾ (١) وبكة موضع البيت ، ومكة اسم البلد . `

أول من خاط الثياب ولبسها ادريس

وكانوا يلبسون الجلود ، وهو أول من خط بالقلم على ماقالوا والله أعلم .

أول من عملت له النورة سليمان (عليه السلام)

كذا قيل ، والنورة عربية صحيحة .

أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا أبو بكر بن دريد قال : أضل الكذاب ناقة ، فاتهم بنى عميرة ، فتجوع لهم ، ليتشوه $(^{\Upsilon})$ على ماء لهم ، فلما كان يوم ورودها تعرى ثم رجز :

للهُمَّ اِنْ كَانَتْ بَنُو عَمِيرَهُ

رَفْظُ النَّسَلاَثِ هَذِهِ مَقْصُورَهُ
قَدْ حَشَدُوا الْعَدْرَةَ مَذْكُورَهُ

وَأَصْبُحُسُوا كَالَهُسَمُ قَارُورَهُ

وأَصْبُحُسُوا كَالَهُسِمُ قَارُورَهُ (٣)

⁽١) سورة آل عمران الآية (٩٦) .

⁽٢) تشوه لفلان رفع طرفه اليه ليصيبه بالعين يعنى ليحسده .

⁽٣) القارورة اناء يجعل فيه الشراب والطيب ونحوه .

مِنْ اِبِسِلِ وغَنَسِمِ كَثِيِسِرَه فَابْعَثْ عَلَيْهِمْ سَنَسَةً قَاشُورة (١) تُحْتَلِقُ الْمَالَ احْتِلاَقَ التَّوْرَه (٢)

فقالوا : كم ثمن ناقتك ؟ قال : ثلاثون درهما فأعطوه اياها .

التشوة: ان يقف الرجل بحلاء ابل يريد ان يصيبها بالعين ، فيقول : مأحسنها ما أسمنها ، والتجوع تفعل من الجوع ، وعندهم أنه اذا جاع كان ذلك أنكى فيها ، ومن أحسن ماشبه به النورة اذا طلى بها قول بعض المحدثين :

ومُجَرَّدُ الْآبُوَابِ اَسْلَمَ نَفْسَهُ لَمُجَـرِّدٍ يَكْسُوه مَالاً يَنْسِجُ لَمُجَـرِّدٍ يَكْسُوه مَالاً يَنْسِجُ ثَوْبٌ ثَمَرُّ أَلَّهُ الْمَاءُ الرُّلاَلُ فَيُنْهِجُ فَكَالَّهُ لَمَّا بَدا فِي لِحَضْرَةٍ وَذَا قَيْرُوزَجُ (٣) نِصْفَانِ ذَا عَاجٌ وذَا قَيْرُوزَجُ (٣)

أول من عمل الصابون سليمان (عليه السلام) والصابون اسم أعجمى ، وان كان موافقا لبعض أبنية العرب مثل ياعور وساجور .

أول من عمل القراطيس

وقالوا: اول من عمل القراطيس يوسف (عليه السلام) والقرطاس عربي وكانت الاغراض (٤) تعمل من القراطيس، فسمى الغرض قرطاسا، ويقال

⁽١) السنة القاشورة : المجدبة .

⁽٢) تحتلق المال تزيله كما يفعل الحلاق بالشعر .

⁽٣) العاج سن الفيل وأنيابه . والفيروزج حجر كريم أزرق اللون .

⁽٤) الاعراض جمع غرض وهو الهدف الذي يرمي عليه بالبندقة او نحوها .

قرطست اذا أصبت القرطاس ، وهو الغرض ، ومن بديع ماجاء في ذلك قول أبي تمام :

قَرْطَسْتُ عَشْراً فِي مَوَدَّنَةٍ فِي مِثْلِهَا مِنْ سُرْعَةِ الطَّلَبِ وَلَقَلَ أَرَانِي لَوْ وَقَفْت يَدِى شَهْرَيْنِ أَرْمِي أَلاَرْضَ لَمْ أَصِبِ

أول من ركب الحيل إسماعيل (عليه السلام)

وكانت الحيل قبل ذلك وحشا ، فأخذها وصنعها ، فأنست وتعلم ولده صنعتها منه ، فبقى علمه فيهم ، ولهذا اختصت العرب بالمعرفة بها ، وهى مما يتمدح بارتباطها ، قال النبى : _ عليه الصلاة والسلام _ « الغنم بركة ، والإبل جمال ، والخيل معقود فى نواصيها الخير الى يوم القيامة » وقال فى أنفاها : « ظهورها حرز ، وبطونها كنز » وقال : « خير المال سكة مأبورة ، ومهرة مأمورة » والسكة السطر من النخل ، والمأمورة المصلحة المعلمة ، قال الأسعر الجعفى يصف الخيل :

ولَقَلْ عَلِمْتُ عَلَى تُوَقِّيَ الرَّدَى أَنَّ الْحُصُونَ الْحَيْلُ لِأَمَلَـرَ الْقُرَى يَحُرُجْنَ مِنْ خَلَلِ الْغَبَارِ عَوَابِساً كَأْنَامِلِ الْمَقْرُورِ أَقْعَى فَاصْطَلَى (١)

وهذا أحسن ماقيل فى اصطفاف الخيل ، والعرب تفتخر باتخاذ الخيل والابل ، وتذم الغنم ، على ان النبى _ عَلِيْتُهُ _ قال : « السكينة فى أهل الغنم ، والخيلاء فى أهل الخيل والابل ، وفى الفدادين أهل الوبر ، والحكمة بمانية » الفداد الخافى الصوت .

وقيل لابنة الخس: ماتقولين في مائة من الابل؟ قالت: منى . قيل فمائة (١) الانامل أطراف الأصابع . المقرور الذي أصابه البرد . أقعى جلس على رجليه ملصقا مقعدته بالارض ، اصطلى تدفأ بالنار .

من المعز ؟ قالت : قنا قبل : فمائة من الضأن ؟ قالت : عنا . (١) قبل : فمائة من المعز ؟ قالت : لاتحس ولا ترى . قبل . فمائة من المحمير ؟ قالت : أحزى الله المحمير من مال ا في ظهره دبرة ، وفي بطنه كمره ، قموص المحنجرة ، (٢) ان أرسلته ولى وان ربطته أدلى .

أول شعر قيل في الإسلام قول ضرار بن الخطاب

أخبرنا أبو أحمد عن أبى بكر بن دريد قال : أول شعر قيل في الإسلام قول ضرار بن الخطاب الفهرى :

ئلدَارَكْتُ سَعْداً عُنْوَةً فَأَسَرُثِهِ وكَانَ شِفَاءً لَوْ ثَلَدَارْكُتُ مُنْدِرَا فَلَوْ يِلْتُهُ طُلَّتُ^(٣) دِمَاءُ جِرَاحِهِ وكَانَتْ حَرَاماً أَنْ تُطلَّ وَتُهْلَـرَا وكَانَتْ حَرَاماً أَنْ تُطلَّ وَتُهْلَـرَا

قوله: تداركت سعدا ، يعنى سعد بن عباده ، والمذر هو ابن عمرو من الخزرج ، كانا من الانصار الذين بايعوا رسول الله _ عَلَيْتُ _ ليلة العقبة الثانية ، وكانوا سبعين رجلا ، فلما نفر الناس من منى ، خرجت قريش فى طلبهم ، فأدركوا سعد بن عبادة بأذاخر والمنذر بن عمرو كلاهما ، ثم أعجزهم المنذر ، وأخذوا سعدا ، فربطوا يديه الى عنقه ، ودخلوا به مكة يضربونه ويجذبونه بحمية .

قال سعد : فانى لفى أيديهم اذا طلع رجال من قريش ، فيهم رجل مضيء شعشاع (٤) حلو ، فقلت فى نفسى : ان كان عند أحد من القوم خير فعند هذا ، فلما دنا منى ، رفع يده فلطمنى لطمة شديدة . فقلت فى نفسى : ماعندهم بعد

⁽١) متى جمع أمنية يتمناها الانسان، قنا: مال يحرص الانسان على جمعه، عنا: تعب ومشقة.

⁽٢) قموص الحنجرة مثل يضرب للكلاب .

⁽٢) طلت أهدرت ولم يثأر لها .

⁽٤) الشعشاع الطويل.

هذا خير ، واذا هو سهيل ابن عمرو ، ثم هتفت بجبير بن مطعم ، والحارث بن أمية ابن عبد شمس فجاء فخلصاني ، فقال ضرار هذا الشعر ، فأجابه حسان .

وَلَسْتَ إِلَى سَغْدٍ وِلِأَالْمَرْءِ مُنْدِدٍ إِذَا مَا مَطَّايَا الْقَوْمِ أَصْبَحْنَ صُمُّرًا وإلَّكَ واسْتِبْضنَاعَكَ (١) الشَّغْرَ لَحْوَلًا وإلَّكَ واسْتِبْضنَاعَكَ (١) الشَّغْرَ لَحْوَلًا . كَمُسْتَبْضِعِ لَمْراً إِلَى أَرْضِ خَيْبَرَا

أول جيش خرج من المدينة بعد وفاة الرسول ـــ ﷺ ــ جيش أسامة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجاله قال : لما كان يوم الاثنين لثلاث بقين من صفر سنة احدى عشرة ضم رسول الله علم المناقب الله الله أسامة ، فيهم أبو بكر وعمر والزبير ، وأبو عبيدة بن المجراح وغيرهم من المهاجرين الاولين وكان لاسامة ثمانية عشر عاما ، فتكلم الناس ، فخرج رسول الله _ علم الله علم عاصبا رأسه فخطبهم ، وقرظ (١) أسامة ، وذكر حسن منزلته عنده ، فسكنوا وخرج أسامة فعسكر في الجرف ، على فرسخ من المدينة ، ورسول الله _ على فرسخ من المدينة ، ورسول الله _ على إلى أن يعافى ، فلم يأمره ولم ينهه ، ثم توفى رسول الله وبويع أبو أبكر _ رضى الله عنه _ ، فخلف أسامة عمر والزبير وأبا عبيدة ، وسار المجيش حتى أغار على بلاد الشام ، وكان ذهابه ومجيئه أربعين يوما ، وقيل سبعين يوما ، وكان سعد يلقى أسامة بعد ذلك فيسلم عليه بالامرة ، فهذا هو الاصل في التسليم بالامرة يلقي أسامة بعد ذلك فيسلم عليه بالامرة ، فهذا هو الاصل في التسليم بالامرة والوزارة والقضاء على المعروفين من هذه الأعمال .

⁽١) الاستبضاع جعل المال بصاعة له .

⁽٢) قرظ أسامة مدحه .

أول يوم انتصفت فيه العرب يوم ذى قار

ویسمی یوم ذی قار ، ویوم ذات العجوم ، ویوم البطحاء ، ویوم البطحاء ، ویوم البطحاء ، ویوم البطحاء ، ویوم البطبانات ، (۱) ویوم ذی الحنو ، ویوم قراقر ، و کان حدیثه أن النعمان بن المنذر قتل عدی بن زید ، و کان فی تراجمة کسری ، فقام ابنه زید بن عدی مقامه ، فما زال یفسد علی النعمان عند کسری أبرویز حتی تنکر له ، وأمره بالوفود علیه ، فاستودع النعمان حلقه و نعمه هانیء بن مسعود الشیبانی ، ورحل الی کسری ، فقتله ، واستعمل أیاس بن قبیصة علی الحیرة ، وأمره أن یضم ماکان للنعمان فیبعث به إلیه ، فبعث إلی هانیء ، أن أرسل بودائع المعمان الی ، فلم یجبه الی ذلك .

وغضب كسرى ، وأظهر أنه مستأصل بكر بن وائل ، وقال له النعمان بن زرعة التغلبى : أمهلهم حتى يقيظوا ، (٢) فانهم اذا قاظوا تساقطوا على ماء لهم يقال له : ذو قار ، فتأخذهم كيف شئت ، فلما نزل بكر بن وائل ذاقار أرسل اليهم النعمان ابن زرعة أن اختاروا احدى ثلاث : اما ان تعطوا بأيديكم فيحكم الملك فيكم كيف يشاء ، وإما أن تخلوا الديار ، وإما أن تأذنوا بحرب ، فتآمروا وولوا أمرهم حنظلة بن ثعلبة بن سيار العجلى فقال لهم : إن أعطيتم بأيديكم قتلتم وسبيت ذراريكم ، وان هربتم قتلكم العطش ، فتلقاكم تميم فتهلككم ، فليس لكم الا الحرب .

فبعث کسری هامرزا التستری ، و کان علی أسلحته بالقطقطان ($^{(1)}$ وإلی و الی جلایزین و کان ببارق $_{(1)}$ فانضما الی ایاس ابن قبیصة ، و أمر قیس بن مسعود $_{(2)}$ و کان استعمله علی الطف ($^{(2)}$ بالانضمام الیهم ، فاجتمعوا بصحراء

⁽١) الجانات في الاصل الصحراء .

⁽٢) يقيظوا دحلوا مي القيظ وهو شدة الحر .

⁽٣) في معجم البلدان القطقطان عين ماء في بادية الطف ،

⁽٤) بارق ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة من أعمال الكوفة .

⁽٥) الطف أرص من ضاحية الكوفة في طريق النوية قتل فيها سيدنا الحسين بن على رضي الله عنه .

ذى قار فانفتل مسعود بن قيس ليلا ، فأتى هانىء بن مسعود وقال : أعط قومك سلاح النعمان ، ففعل ذلك .

فلما دنا الجمعان قال هانيء : يامعشر بكر ! لا طاقة لنا بجنود كسرى ، ومن معه من العرب ، فاركبوا الفلاة فتسارع الناس الى ذلك ، وردهم حنظلة بن ثعلبة ، وقطع وضن الهوادج (١) لئلا يستطيعوا سوق نسائهم فسمى مقطع الوضن ، ونادت نساء بكر ، أتدعوننا للقلف وتنصرفون ؟ (١) فحمى الرجال وقطع سبعمائة منهم أيدى أقبيتهم من قبل مناكبهم لتخف أيديهم بالضرب بالسيوف ، فجالوا وضرب حنظلة على نفسه قبة ، وقال : والله لاأفر حتى تفر القبة ، فرجع أكثر الناس ، واستقوا لنصف شهر ، والتقوا فعطشت الفرس ، فهربت الى الجبانات ، فتبعتهم عجل ، فقاتلوا في الجبانات ، فعطشوا فمالوا الى بطحاء ذى قار ، فأرسلت اياد _ وهي مع الفرس _ الى بكر بن وائل سرا أنا ننهزم اذا التقيتم ، وقويت نفوس بكر و كمنوا كمينا ، وباكروهم فالتقوا فقال حنظلة :

قَدْ جَدَّ أَشْيَاعُكُسمْ فَجِدُوا مَاعِلَّتِي وأنسا مُؤْدِ (٣) جَلْسدُ والْقَــوْسُ فِيهَا وَتَــرٌ عُرُدُ مِثْلُ ذِرَاعِ الْبَكْـرِ أَوْ أَشْلُهُ

⁽١) وصل الهوادح الحزم .

 ⁽٢) المقصود من هذه العبارة تجميس الرحال للدفاح عن حريمهم وعن رحولتهم ، والقلف حلدة عصو
 التباسل ، وفي أيام العرب ص ٣١ فقالت امرأة من عجل :

ال تَهْزمـــــوا معالـــــق ومغــــرش المـــارق او تُهْزمـــوا معالـــارق فراق غيـــر وامــــق الوامق المحد، وقالت ابنة القربي الشيانية :

أيُّها بنى شياد صفا بعد صف ال تهزموا يصبعوا فينا القلف (٣) في أيام العرب: المؤدّى الذي عده اداة الحرب كاملة .

قَدْ جَعَلَتْ أَخْبَارُ قَوْمِي ئَبْدُوُ إِنَّ الْمَنايَا لَيْسَ مِنْهَا بُدُ (١)

وقال أيضا:

مَنْ فَرَّ مِنْكُمْ فَرَّ عَنْ حَرِيمِهِ وجَارِهِ الأَدَلْىَ وعَنْ لَدِيمِـهُ أَنَّا ابْـنُ سَيَّارٍ عَلَى شَكِيمِـه إِنَّ الشِّرَاكَ قُدَّ مِنْ أَدِيمِــه وِكُلُّهُمْ يَجْرِى عَلَى قديمه وكِلُّهُمْ يَجْرِى عَلَى قديمه

ونادى هامرز بردا ، فقال برد (٣) بن حارثة اليشكرى : ماتقول ؟ قيل : رجل يدعو الى المبارزة . قال : وأبيكم قد أنصف . وبرز له برد فقتله . وقال حنظلة : ياقوم ! لاتقفوا لهم فيسبغوكم النشاب ، فحملت ميسرة بكر وميمنتها على الفرس و خرج الكمين من ورائهم ، وفشل اياس بن قبيصة و هو فى القلب ، وولت اياد منهزمة فانهزمت الفرس ، فقتلوا مابين بطحاء ذى قار حتى بلغوا الراحضة ، (٤) وقتل حنظلة بن ثعلبة والى حلايزين ، وأسر النعمان ابن زرعة (٥) وقال :

(١) واد في أيام العرب:

هدا عمير حية ألسد يقدم له مرد حتى يعود كالكمت السورد خلوا سبى شيسان فاستسدوا مسى فداكم وأبى والحد

⁽٢) في أيام العرب ص ٣٢ . وحاره وفر عن بديمه ، ثم راد بعد هده الابيات : من قارح الهجة أو صميمه .

⁽٣) في أيام العرب ص ٣٢ ط الحلمي بالقاهره إن الذي برر له هو يريد بن حارثة .

⁽٤) مكان قريب من دى قار في العراق ،

⁽٥) في المصدر السابق ص ٣٣ أن الذي أسره هو أسود بن تحير العجلي وانه حر تاصيبه وحلى سبيله .

رَجَعْتُ بِنُعْمَانَ بْنِ زَرْعَةَ مُرْدِفاً عَلَى سَابِحٍ يُهْدِى الرَّعِيلَ الْمُقدَّمُا (١) وأَبْكَتْ عُيُونٌ مِنْ زُهَيْرٍ وأَشْلِلَتْ كِنَالَةُ فِي يَوْمٍ مِنَ السِّرِ ٱقْتَمَا كِنَالَةُ فِي يَوْمٍ مِنَ السِّرِ ٱقْتَمَا

> ثم من عليه فخلى عنه . وقال بكير أصم بنى الحارث

إِنْ كُنْتِ سَاقِيَةَ الْمُدَامَةِ أَهْلَهَا فَاسْقَى عَلَى كَرَمٍ بَنَى هَمَّامِ فَاسْقَى عَلَى كَرَمٍ بَنَى هَمَّامِ ضَرَبُوا بَنِى الْآحْرَارِ يَوْمَ لَقُوهُمُو ضَرَبُوا بَنِى الْآحْرَارِ يَوْمَ لَقُوهُمُو لَلْ عَلَى مَقِيلِ الْهَامِ (٢)

وقال الأغلب العجلي :

قد عَلِمُ وا يَوْمَ حَنَّابِزِينِ الْاحَيْاءُ مُقْبِلِينَا وَالْقَضِينَا وَالْقَضِينَا وَالْقَضِينَا وَالْقَضِينَا الْاحَيْاءُ مُقْبِلِينَا وَالْقَضِينَا وَالْقَضِينَا الْجُفُونُ والْقَضِينَا الله عَنَّا حَدَّ مَنْ يَلِينَا الله عَنَّا وَلِيرَانِ تَأْخُوينَا عَنَّا وَلِيرَانِ تَأْخُوينَا

قال العديل بن فرج العجلي:

ومَا يَعَدُّو مِنْ يَومْ سَمِعْتُ بِهِ فِي النَّاسِ أَفَضْلَ مِنْ يَوْمٍ بِلِدِي قَارِ

^{· (}١) السابح الفرس ، والرعيل الجماعة المتقدمة من الخيل او الرحال .

⁽٢) الهام .حمع هامة وهي الرأس .

وقال الاخطل:

هَلَّا لَقِيتُمُ مَعَدًّا كُلَّ مُعْضِلَةٍ كَمَا لَقِينَا مَعَداً يَوْمَ ذِي قَارِ

وروى عن النبى ــ عَلَيْتُهِ ــ أنه قال : « اليوم ينتصف العرب من العجم » فنظروا فإذا هو يوم ذى قار .

أول من علم المثمنات من الجوارى الغناء ابراهيم الموصلي

أخبرنا أبو القاسم بن سيران __رحمه الله تعالى __عن شيخ له عن عمر بن شبة قال : حدثنى اسحاق قال : لم يكن الناس يعلمون الجارية الحسناء الغناء ، وانما كانوا يعملون الصفر والسود ، وأول من علمهن أبى ، فبلغن كل مبلغ ، وأول من بلغ فيهن الثمن الوافر أمان جارية قرين النحاس ، بلغت مائة ألف درهم ، وكان ابن أبى عيينة يهواها فقال لابى :

قُلْتُ لَمَّا رَأَيْتُ أَمَانٍ قَلَ طَغَى سَوْمُهُ بِهَا طُغْيَالًا

لاَجَزَى اللهُ المُوصِلِيَّ أَبَا اِسْحَاقَ عَثَّا خَيْرًا ولاَاِحْسَالًا

جَاء مِنْ مُوصِلِ بَوحْي مِنَ الشَّيْطَانِ أَغْلَى بِهِ عَلَيْنَا الْقِيَالًا (١)

مِنْ غِنَاء كَأْنَهُ سَكَرَاتُ الْمَوتِ يُصْبَى الْقُلُوبَ والآذَالًا

مِنْ غِنَاء كَأْنَهُ سَكَرَاتُ الْمَوتِ يُصْبَى الْقُلُوبَ والآذَالًا

وقال ابن سيابة:

يا أبَا اسْحَاقَ قَلْ لَقَقْتَ أَسْوَاقَ الْقِيَانِ وَجَعَلْتَ الْقَيْنَةَ الشَّوْهَاءَ فِي حَلَّ الْحِسَانِ

⁽۱) فی الأغانی ح ۰ ، ص ۱٥٦ ، ط بیروت جاء مرسلا یوحی من الشیطان أغلسی به علینـــا القیانــــا من غناء كان سكرات الحب بصبـــی القلـــوب والآذانــــا.

بِأَغِانِيكَ الَّتِي يَرُويَنَهَا خَيْرِ اَلَّاغِانِي كُمْ شُقَي بِكَ فِيهِنَّ ومُفْتُونٍ وعَانِي كَمْ شَقَي بِكَ فِيهِنَّ ومُفْتُونٍ وعَانِي مَا لَاِبْرَاهِيمَ فِي الْعِلْمِ بِهَذَا الشَّأْنِ ثَانِي اللَّمَانِ أَبُو السَّحَاقَ ذِيْنَ لِلزَّمَانِ جَنَّةٌ اللَّلْيَا أَبُو إِسْحَاقَ فِي كُلِّ زَمَانِي (١)

قال ابراهيم: أتيت الفضل بن يحيى يوما فقلت له: هب لى درهما فان الخليفة قد حبس يده عنا فقال: ماعندى ماأرضاه لك، أتانا رسول صاحب اليمن فقضينا حوائجه، ومعه خمسون الف دينار يشترى لنا بها، ثم قال: مافعلت ضيا جاريتك ؟ قلت: هى عندى قال: أقول له: يشتريها منك، فلا تنقصها عن خمسين ألف دينار، فقبلت رأسه وانصرفت.

فبكر على رسول صاحب اليمن ، ومعه صديق لى ، فقال جاريتك ضيا فأخرجتها ، واستتممت بها خمسين ألف دينار ، فقال : هل لك في ثلاثين ألف دينار مسلمة ؟ قال : وكان شراؤها على أربعمائة دينار ، وأخذني زمع (٢) لما سمعت ذكر ثلاثين ألف دينار ، وخفت أن يحدث عليها أو على المشترى أو على الفضل حادثة فيفوتني ذلك ، فسلمتها اليه وأخذت المال ، وبكرت على الفضل ، فلما نظر الى ضحك وقال : ياضيق الحوصلة ! حرمت نفسك من عشرين ألف دينار ، فقلت له : دعنى والله ! لقد دخلني شيء أعجز عن وصفه ، فبادرت بقبول المال .

فقال : لأضير ! ياغلام ! هات الجارية ، فجيء بها على حالها ، فقال خذها ، انما أردت نفعك ، فلما نهضت قال : ان صاحب أرمينية (٣)قد جاءنا فقضينا حوائجه ، ونفد ماكتبه ، ومعه ثلاثون ألف دينار يشترى لنا بها ما نريد ،

⁽١) في الاغاني ح ٥ ، ص ١٥٧ ، ط بيروت (في كل مكاني)

⁽٢) الزمع رعدة تعترى الانسان اذا هم بالامر.

⁽٣) أرميية اسم لصقع عظيم واسع من جهة الشمال وهي من بلاد الروم .

فاعرض عليه جاريتك ، ولا تنقصها عن ثلاثين ألف دينار ، فانصرفت ، وبكر على صاحب أرمينية ، فساومنى الجارية ، فقلت : لا أنقصها عن ثلاثين ألف دينار ، فقال : معى على الباب عشرون ألف دينار مسلمة ، خذها ، فدخلنى _ والله _ مثل الذى دخلنى فى المرة الاولى ، وخفت مثل خوفى الاول ، فسلمتها اليه ، وأخذت المال ، وجئت الفضل فقال : ويلك حرمت نفسك عشرة آلاف دينار ، وضحك وضرب برجله ، فقلت : خفت والله ما خفت فى المرة الأولى ، قال : جاريته ياغلام ! فجىء بها ، فقال خذها ، ماأردنا الا منفعتك ، فقلت : أشهدك _ جعلت فداءك _ أنها حرة ، وأنى قد تزوجتها على عشرة آلاف درهم ، قد كسبت لى فى يومين خمسين ألف دينار ، فما جزاؤها الا هذا .

أول من غنى من الأنصار

رجل يقال له: أحمد النّصبيّ الهمداني من أهل الكوفة كان يغني في أشعار أعشي همدان ، وكانا ينتجعان (١) بشعره (هذا يقوله) وهذا يغني به ، ثم خرجا مع عبد الرحمن بن الاشعث ، فقتلا ، وثرك النصب (٢) فلم يذكر حتى أعادة جحظة ، فأبدع فيها ، وأعجب الناس بها وأخلوها عنه ، والنصب ضرب من النشيد ، والنشيد على ثلاثة أضرب : أولها الاستهلال وهو أن يكون النشيد في بعض البيت الاول ، ثم يكون باقي البيت مبسوطا ، والضرب الثاني أن يكون في بيتين ، والتشبيه قد يتكرر في الشعر مرتين ، في بيت تام ، وربما كان في بيتين ، والتشبيه قد يتكرر في الشعر مرتين ، فيكون البيت الاول نشيدا ، والثاني نشيطا ، والثالث نشيدا أيضا ، فيكون البيت الاول نشيدا ، والثاني نشيطا ، والثالث نشيدا أيضا ، والنسب (٢) ان يكون النشيد في عدة أبيات ، قال : ولا يكون الا على الطنبور (٤).

⁽١) ينتجمان بالشعر أي يتكسبان به .

⁽٢) النصب ضرب من الغناء .

⁽٣) وهلا هو الضرب الثالث من أضرب النشيد .

⁽٤) الطنبور آلة طرب ذات عنق طويل لها اوتار من نحاس.

أول من قصد القصائد مهلهل

يقول الفرزدق: (ومُهَلْهِلُ الشُّعْرَاءِ ذَاكَ الْأُوَّلُ) وهو خال امرىء القيس، واسمه عدى بن ربيعة، وأسر يوم قضة، وهو آخر أيام بكر وتغلب، وكان على تغلب فأسره الحارث بن عباد ـــ وهو لايعرفه ـــ فقال له: تدلنى على عدى بن ربيعة ـــ المهلهل ــ وأنت آمن، فقال له المهلهل: ان دللتك علىه فلى دمى ؟ قال: نعم. قال: فأنا عدى بن ربيعة، فجز ناصيته وخلاه، وقال:

لَهْفَ نَفْسِي عَلَى عَدِيٌّ وَلَـمْ أَعْرِفُ عَدِيًّا إِذْ أَمْكَتَتْنِي الْيَدَانِ

ثم خرج مهلهل فلحق باليمن ، فنزل في جنب فخطب اليه رجل منهم ابنته فقال : انى غريب طريد فيكم ، وان أنكحتكم قال الناس : اقتسروه فأكرهوه حتى زوجها ، وكان المهر أدما فقال :

الْكَحَهَا فَقْلُهَا الْآرَاقِمَ فِي جَنْبٍ وَكَانَ الْحَبَاءُ مِنْ أَدَمِ (١) لَوْ تَأْتَى من جاء يَخْطُبُهَا رُمِّلَ مَا أَلْفُ خاطِبٍ بِلَامِ (٢)

ثم انحدر ، فأسره عوف بن مالك بن ضبيعة فمات في اساره .

⁽١) الاراقم حى من تغلب ، وجنب حى من ملحج وهم ستة إخوة سموا لذلك لأنهم جانبوا أخاهم صداء ، والحاء العطية والمراد المهر ، والأدم الجلد المدلوغ ، وفى لهاية الأرب ج ٣ ، ص ٦٥ ، ط دار الكتب المصرية : وكان الخباء ، بدل الحباء والخباء ما يتحد للسكن .

⁽٢) في المرجع السابق

لو بأبانيــــن جاء يخطبهـــــا ضرح مأنـــــف خاطب مدم وزاد :

ليسوا بأكفائنا الكـــرام ولا يغنسون من ذلـــة ولا علم وفي الأغاني ج ه ، ص 12 ، ط بيروت : يغون من عَيْلة ولا علم وأبانان جلان ، والعيلة الفقر .

أول من أطال الرجز الاغلب

وقيل العجاج أخبرنا أبو احمد عن الشطبي قال : حدثنا محمد بن احمد ابن الحسن قال : حدثنا أبو اسحاق السبيعي قال : ذكروا الرجز والرحاب فقالوا : كان الرجز يقول منه الرجل في الجاهلية في الحرب واذا خاصم او شاتم او فاخر يقول : البيتين أو الثلاثة ونحو ذلك ، فكان العجاج أول من رفع الرجز وشرفه ، وفتح أبوابه ، وشبهه بالشعر ، فجعل له اوائل وتشبيه ، ووصف فيه الديار وأهلها وذكر ما فيها ، وذكر الرسوم (۱) والقلوب ، ونعت الابل والطلول وكان يشبه العجاج بامرىء القيس ، وفي أول الاسلام كانوا يقولون العجاج وابنه رؤبة ، ثم اختلفوا ، فقال تميم : أولهم العجاج ثم حميد الارقط ثم رؤبة وقالت ربيعة أولهم الاغلب ثم أبو النجم ثم العجاج ، واحتجت بقول العجاج : (إنّي أنّا الْأَغْلَبُ حياً قَدْنُشُ) ، قالوا : وانما قال حكيم بن متعة من بني

قالوا : وأرجز الرجز ثلاث أرجوزات ، ليس في الجاهلية والاسلام ، أمدح من أرجوزة العجاج (قَدْ جَبَرَ الدَّينَ الاللهُ فُجُبِرْ) .

ولا أرجوزة في وصف رام وقانص وحمير رجز من أرجز رؤبة (وقَائِمُ الْأَعْمَاقِ خَاوِى الْمُحْتَرَق). ولا أرجوزة في وصف الابل ورعاتها ورعيها أرجز من أرجوزة أبي النجم (الْحَمْدُ للهِ الْوَهُوبِ المُجْزِلِ) وقد فضلت هذه الاراجيز لانها جمعت جودة مع طول .

أول من وقف على الديار وأبكى واستبكى امرؤ القيس بن حجر

وقالوا: امرؤ القيس بن حارثة بن الحمام ، وأياه عنى امرؤ القيس بن حجر في قوله:

⁽١) الرسوم حمع رسم وهو ماكان لاصقا بالأرض من مكان الدار .

⁽٢) الطلول حمع طل وهو المكان المرتفع الشاخصي من الآثار .

يَاصَاحِبَى قِفَا النَّوَاعِجَ (١) سَاعَة لَبْكِي اللَّيَارَ كَمَا بَكَى ابْنُ حَمَامِ وقال ابن حذام ، وانشدوا لامرىء القيس: عُوجًا عَلَى الطَّلِلِ المَحِيلِ لَعَلَّنَا نَبْكِي اللَّيَارَ كَمَا بَكَى ابْنُ حِزَامِ

وامرؤ القيس اول من قال: (دع ذا) في الخروج عن النسيب الى المديح وغيره، وأول من شبه الخيل بالعصا واللقوة (٢) والسباع والطير، (واول من شبه بشبهين في بيت واحد وهو قوله: كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطِّباً ويَابِساً لَدى وَكُرِهَا الْعُنَّابُ والْحَشْفُ الْبَالِي (٤)

واول من شبه الحمار بمقلاة الوليد ـــ وهو عود يضرب بالقلة يلعب بها الصبى ـــ وأول من شبه بِكَرِّ الاندرى ، ــ وهـو الحبـل ـــ وهـو أول من شبه الطلل بالوحى وبالزنبور فى العسب .

أول من خاطب بأطال الله بقاءك عمر بن الخطاب

حدث على بن حرب الموصلى يرفعه الى عبيد بن رفاعة عن أبيه قال: جلس على _ عليه السلام _ والزبير وسعد فى جماعة الى عمر _ رضى الله عنهم أجمعين _ فتذاكروا العزل (٥) فقال: لابأس به فقال رجل: أنتم تزعمون انه الموءودة الصغرى ، فقال على _ رضى الله عنه _ : لاتكون موءودة حتى تمر بالتارات السبع ، تكون سلالة من طين ، ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظما ولحما ثم خلقا آخر ، فقال عمر صدقت _ أطال الله بقاءك _ فجرى من يومئل .

⁽١) النواعج جمع ناعجة وهي الناقة السريعة التي يصاد عليها المعاح .

⁽٢) عوجا قفا ، المحيل الذي تجمعت فيه مياه الأمطار .

⁽٣) اللقوة أنثى العقاب .

⁽٤) هذه الفقرة ليست موجودة في الاصل واثبنها من نسحة دار الحديث.

⁽٥) العزل ان ينزع الرحل بعد الايلاج ليىرل خارج الفرح . في سبل السلام ج ٣ ص ١١٧ قال ىعد ان ذكر أكثر من حديث : والحديث دليل على حوار العزل ولا ينافيه كراهة التنزيه .

أول من كتب في آخر الكتاب وكتب فلان بن فلان أبي بن كعب

وهو_أول من كتب لرسول الله _ عَلَيْكُ _ حين قدم المدينه . أول من قال : جعلت فداءك عبد الله بن عمر

قال يونس بن عمران: ذكر رسول الله ... عَلَيْكُ ... الفتنة ، او ذكرت له فقال: اذا رأيت الناس قد مرجت عهودهم ، (۱) وضعفت أمانتهم ، واختلفوا فصاروا هكذا ... وشبك بين أصابعه ... فقال ابن عمر: جعلت فداءك يارسول الله ! فكيف أصنع ؟ قال: الزم بيتك ، وعليك بما تعرفه ، ودع ماتنكر ، وعليك بخاصة نفسك ، ودع العامة .

وقالوا: أول من قالها على ... رضى الله عنه ... لما دعا عمرو ابن عبدود العامرى الى البراز يوم الخندق فلم يجبه أحد ، فقال على ... رضى الله عنه ... جعلت فداك يارسول الله ! أتأذن لى ؟ قال : انه عمرو بن ود فقال : وأنا على ابن أبى طالب ، فخرج اليه فقتله .

وأما من أشار الى هذه اللفظة فأخذها الناس منه حاتم الطائى وهو يقول: الذَا مَا أَئِي يَوْمٌ يُفَرِّقُ بَيْنَنَا بِمَوْتٍ فَكُنْ أَلْتَ الَّذِي تَتَأَخُّرُ أَلْتَ اللَّذِي وَأَقَام طعمة أول من أجرى على العميان والزمني وأقام طعمة « شهر رمضان الوليد بن عبد الملك » أول من طرد الخيل طرفة

فقال:

فَقُلْ لِحَيَّالِ الْحَنْظَلِيَّةِ يَنْقَلِبْ النِّهَا فَالِّي وَاصِلَّ حَبْلَ مَنْ وَصَلَّ

فتتبعه جرير فقال :

⁽١) مرجت عهودهم لم يقوا بها .

طَرَقَتْكِ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا حِينَ الزِّيَارَةِ فَارْجِعِي بِسَلاَمِ قَالُ أَبِعِي بِسَلاَمِ قال أَبُو هلال : وهذا باب ان أوردناه احتجنا الى افراد كتاب له . أول من خرج اللطيف وعقد المعانى مسلم بن الوليد

قال بعضهم: هو أول من أفسد الشعر، وجاء بالفن الذى سماه الناس بالبديع، ثم جاء بعده الطائى، فتخير فيه وليس ذلك عندنا كذلك، انما تلك طريقة تستظرف، ومسلك يستطرف، وكيف يقال لمثل قوله:

أَجُرِرتُ حَبْلِ حَلِيعٍ فِي الصِّبًا غَزِلٍ وشَمَّرتُ هِمَمُ الْعُذَّالِ فِي عَذَلِ

ولقوله فيها :

مُوفٍ عَلَى مُهَجٍ فِى يَوْمِ ذِى رَهَجٍ

كَأَلَّهُ أَجَلٌ يَسْعَى إِلَى أَمَـلِ (١)
يَكُسُو السُّيُوفَ لُفُوسَ النَّاكِثِينَ بِه

ويَجْعَلُ الْهَام تِيجَانَ الْقَنَا الدَّبُل (٢)

ولمثل قوله:

يَجُودُ بِالنَّفْسِ اِنْ ضَنَّ الْجَوَادُ بِهَا وَالْجُودُ بِالنَّفْسِ أَقْصَى عَايَةِ الْجُودِ وَالْجُودِ

وقوله :

والِيِّ وإسْمَاعِيلَ يَوْمَ وَدَاعَهِ لَكَالْغِمْدِ يَوْمَ الرَّوْعِ فَارَقَهُ النَّصْلُ (٣)

⁽١) المهج الارواح ، والرهج الفتنة والشغب .

⁽٢) القنا الذبل الرماح الدقيقة .

 ⁽٣) في البيان والتبيين ج ٣ ، ص ٣٦٩ ، ط القاهرة (واني إسماعيل عند فراقنا كالحفن ـــ وفي طبقات الشعر (زايله النصل)

فَإِنْ أَغْشَ قُوْمًا بَعْدَهُ أَو آزُورَهُمْ (١) فكالوَحشيُدنِيهَا مِنْ الإِنسِ الْمَحْلُ
كيف يقال لهذا القول انه فاسد ، لايعول ذلك الا من لا علم له بجواهر الكلام:

أول من رثى نفسه يزيد

وهو ابن حذاق العبدى ، وشعره اول شعر قبل فى ذم الدنيا .

هَلْ لِلْفَتَى مِنْ بَنَاتِ اللَّهْ مِنْ وَاقِ
أَمْ هَلْ لَهُ مِنْ حِمَامِ الْمَسَوْتِ مِنْ رَاقِ
قَدْ رَجُلُونِى وَمَا رُجُلُونِى وَمَا رُجُلُونِى وَقَالُوا : أَيُّمَا رَجُلُولِى يُقَابِا غَيْسَرَ أَلْحَالَقِى
ورَقْحُولِى وقَالُوا : أَيُّمَا رَجُلُولِى يُقَابِا غَيْسَرَ أَلْحَالَقِى
ورَقْحُولِى وقَالُوا : أَيُّمَا رَجُلُولِى كَالَّى طَيُّ مِحْسَرَاقِ (٢)
وأَدْرَجُولِي كَالِّى طَيُّ مِحْسَرَاقِ (٢)
وأَدْرَجُولِي كَالِّى طَيُّ مِحْسَرَاقِ (٢)
وأَدْرَجُولِي كَالِّى طَيُّ مِحْسَرَاقِ (٢)
وأَقْسَمُوا الْمَالَ وأَرْقَضَّتْ عَوَالِدُهُمِ وقَالِدُهُمَ وَاقْسَمُوا الْمَالَ وأَرْقَضَتْ عَوَالِدُهُمِ وقَالُهُمُ مَا اللَّمْ لِ الْمَالَ وأَرْقَضَتْ عَوَالِدُهُمِ وَقَالُ قَالِلُهُم : مَاتَ الْسَنَ حَدَّاقِ وَقَالَ قَالِلُهُم مَا اللَّمْ لَا اللَّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الْمُعْلِي اللْهُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنَالِي اللْمُنْ اللَّهُ الْمُعْلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ

(١) وفي البيان والتبيين ج ٣ ، ص ٣٦٩ ، ط القاهرة وفي طبقات الشعراء (أو أزرهم) بالجزم عطما على الفعل السابق .

⁽٣) اطباق، جمع طبق وهو هما عظم رقيق .

⁽٤) الواق حمع فوق وهو موضع الوتر .

أول من قال أيدك الله عمر بن الخطاب

قال عمر ـــرضى الله عنه ـــ ذلك ، لعلى بن أبي طالب ـــرضى الله عنه ـــ أول أطم (١) بنى بالطائف

أخبرنا أبو احمد قال: حدثنا الجلودى قال: حدثنا المغيرة ابن محمد قال: حدثنا ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن قال: حدثنا العتبى عن أبيه قال: خرج أبو سفيان بن حرب وركب من قريش وثقيف يريدون بلاد كسرى بتجارة لهم، فلما ساروا ثلاثا جمعهم أبو سفيان، فقال: انا في مسيرنا هذا لعلى خطر، قدومنا على ملك لم يأذن لنا بالقدوم عليه في وليس لنا بمتجر، فأيكم يذهب بالعير، فان أصيب فنحن براء من دمه، وان يغنم فله نصف الربح، ؟ فقال غيلان بن سلمة الثقفى: أنا أمضى بالعير، فقال:

فَلَوْ رَآيِكِ أَبُو غَيْلاَنَ إِذْ حَسَرَتُ عَنِّكِي الامدورُ بِأَمْدٍ مَالَكَ طَبَتْقُ لَقَالَ رُغْبٌ ورُهْبٌ أَنْتَ بَيْنَهُمَدِ حُبُّ الحِيَاةِ وهَوْلُ النَّفْسِ والشُّفَقُ إمَّا مُسِيفٌ عَلَى مَجْدٍ ومَكُرُمَدٍ اوَ أَسْوَةٌ لَكَ فِيمَنْ يُهْلِكُ الْسَوَدُ لَكَ فِيمَنْ يُهُلِكُ الْسَوَرِقُ اوَ أَسْوَةٌ لَكَ فِيمَنْ يُهُلِكُ الْسَوَدُ

و خرج بالعير ، وكان أبيض طويلا جعدا ، فتخلق ولبس ثوبين أصفرين ، و شهر نفسه ، و قعد بباب كسرى ، حتى أذن له فدخل عليه ، و شباك من ذهب بينه و بينه ، فقال له الترجمان : يقول لك الملك : مأدخلك بابى بغير اذنى ؟

ولو رآنى ابو غيلان إذ حصرت عنى الأمور الى امر له طسق لقال رغب ورهب يجمعان معا حب الحياة وهول النفس والشفق اما بقيت على مجد ومكرمة أو أسوة لك فيمن يهلك السورق

⁽١) الأطم القصر أو الحصن المبنى من الحجارة والبيت المربع المسطح.

⁽٢) في الأغاني ج ١٣ ، ص ٢٠٧ ، ط دار الثقافة بيروت :

فقال: لست من أهل عداوة أكن جاسوسا ، وانما حملت تجارة ، فان أردتها فهى لك ، وأن كرهتها رددتها ، قال : وانه ليتكلم اذا سمع صوت كسرى ، فخر ساجدا فقال له الترجمان : يقول لك الملك : ماأسجدك ؟ فقال : سمعت صوتا مرتفعا حيث لاترفع الاصواب ، فظننته صوت الملك ، فسجدت ، فشكر ذلك له ، وأمر له بمرفقة توضع تحته ، فرأى فيها صورة الملك ، فوضعها على رأسه ، فقال له الحاجب : الملك يقول لك : إنما بعثنا بها اليك لتقعد عليها ، فقال : قد علمت ، ولكنى رأيت عليها صورة الملك ، فوضعتها على أعضائى ، فقال له : ماطعامك في بلادك ؟ قال : الخبر ، قال : هذا عقل الخبر ، ثم اشترى منه التجارة بأضعاف أثمانها ، وبعث معه من بنى له أطما بنى بالطائف ، فكان أول أطم بنى بالطائف .

قال أبو هلال ـــ أيده الله ـــ : في هذا الخبر دليـل علـي ان الامـر الـذي عقده نوفل بن عبد مناف بين العرب والفرس ، كان قد انقضي .

قال : وهذا آخر ماخرج الينا من الاوائل وان خرج شيء آخر ألحقناه به وبالله التوفيق . وفرغنا من أملائه يوم الأربعاء لأربع عشرة خلت من شعبان ، سنة خمسة وتسعين وثلاثمائة وحسبنا الله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الاكرمين وسلم .



خاتمة

وهذا آخر ماتوفقت اليه ، ويعلم الله أنى لم أضن بجهد ، ولم أقصر فيما تمكنت منه ، راجيا المعذرة عما يجده القارىء من تقصير فى التعليق ، فقد بذلت أقصى الجهد ، مع قلة المراجع ، وضيق الوقت .

وقد فرغت من التعليق عليه صباحيوم الأحد ٢٨ من شهر ذى القعدة سنة ١٩٦٦ م . الموافق ٢٠ من شهر مارس سنة ١٩٦٦ م .

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الاكرمين ، ومن تبعهم باحسان الى يوم الديں .

المدينة المنورة ٢٨ من ذى القعدة سنة ١٣٨٥ هـ. ٢٠ من مارس سنة ١٩٦٦ م.

> المحقق محمد السيد الوكيل

مراجع التصحيح والتحقيق والتعليق

المؤلف	اسم الكتاب	مسلسل
لأبى الفرج الأصفهاني	الأغانى	١
محمد جاد المولى وزميلاه	أيام العرب في الجاهلية	۲
لابن كثير	البداية والنهاية	*
للألوس	بلوغ الأرب في معرفة	٤
	أحوال العرب	
للجاحظ	البيان والتبيين	٥
للزبيدى	التاج العروس	٦
ابن جریر الطبری	تاريخ الأمم والملوك	٧
لأبى يوسف	الخراج	٨
أبو تمام حبيب الطائي	ديوان أبي تمام	٩
حسان بن ثابت الأنصارى	ديوان حسان بن ثابت	١.
للصنعانى	سيل السلام	11
لعبد الملك بن حسين	سمط النجوم العوالي	1 4
العصامي		
لعبد الملك بن هشام	سيرة الرسول	14
للخفاجي	شفاء الغليل	١٤
لمحمد حسين هيكل	الصديق أبو بكر	10

المؤلف	اسم الكتاب	مسلسل
لمحمد الهاشمي	عدی بن زید	١٦
للصنعانى	العدة على إحكام الأحكام	١٧
لابن عبد ربه	العقد الفريد	١٨
للفيروز آبادي	: القاموس المحيط	19
لأبى يعلى التنوخى	القوافي	۲.
لابن الأثير	الكامل في التاريخ	۲١
لملا كاتب جلبي	كشف الظنون	77
للثعالبي	لطائف المعارف	44
للميداني	مجمع الأمثال	3 7
لابن منظور	مختار الأغاني	40
لعبد الله بن محمد بن	مختصر سيرة الرسول	77
عبد الوهاب		
للمسعودي	مروج الذهب	**
للسيوطي الرحيباني	مطالب أولى النهى	4.4
لياقوت الحموى	معجم الأدباء	44
لياقوت الحموى	معجم البلدان	۳.
للشهرستاني	الملل والنحل	41
للويس معلوف	المنجد	44
للقسطلاني	المواهب اللدنية	44
للنويرى	نهاية الأرب	3 7
بمكتبة شيخ الإسلام	نسخة خطية	40
عارف حكمت بالمدينة		
المنورة		
بمكتبة مدرسة دار	نسخة عطية	77
الحديث بالمدينة المنورة		

كتب للمؤلف

الطبعة الثانية	١ ـــ هذا الدين بين جهل أبنائه وكيد أعدائه
مزيدة	
الطبعةالثانية	٢ ـــ أسس الدعوة وآداب الدعاة
مزيدة	
الطبعة الثانية	٣ ـــ القيادة والجندية في الإسلام (جزءان)
الطبعة الأولى	٤ ــ عناية الإسلام بتخطيط المدن وعمارتها
الطبعة الأولى	ه ـــ الترويح في المجتمع الإسلامي
الطبعة الأولى	٦ ـــ جولة تاريخية في عصر الخلفاء الراشدين
الطبعة الأولى	٧ ـــ موسوعة المدينة المنورة التاريخية (٤ أجزاء)
الطبعة الأولى	٨ ـــ كبرى الحركات الإسلامية في القرن الرابع عشر

كتب تحت الطبع والإعادة

المستشرقون والإسلام
 لمحات من تاريخ الدعوة
 قواعد البناء في المجتمع الإسلامي
 الحج الميسر الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٠	مقدمة الطبعة الثانية
Y	مقدمة الطبعة الأولى
10	مقدمة المؤلف .
	الباب الأول فيما جاء من ذلك عن قريش
	مينه جاءِ بن دنت من بريس
41	١ ـــ أول ماتحرك أمر قريش
47	٢ ـــ أول من أخذ الايلاف من قريش .
۲۸ .	٣ ـــ أول من سن الدية مائة من الابل
٣١	٤ أول من خضب بالوسمة
٣٢	 مـــ أول ما عظم أمر قريش فسميت آل الله
٣٥	٦ ـــ أول من أوقد النار بالمزدلفة
٤٣	٧ ـــ أول من سمى الجمعة جمعة .
٤٦	٨ ـــ أول قسامة كانت
٤A	٩ ــــ أول من خلع نعليه لدخول الكعبة
٤٩	 ١٠ ـــ أول من حرم الخمر في الجاهلية
٥٣	١١ ـــ أول من قطع في السرقة
0 & .	١٢ ـــ أول من كسا البيت .
00	١٣ ـــ أول من نسأ النسيء
07.	۱٤ ـــ أول من بوب بمكة بابا

٥٧	١٥ ـــ أول من اتخذ بها بيتا
٥٧	أول من اتخذ بها روشنا
٥٧	ــــــ أول من بني بها بيتا مربعا
٥٨	١٦ ـــ خبر حلف الفضول ٠٠ ٠٠ .
٦.	١٧ ـــ أول من أهدى البدن الى البيت
٦.	١٨ ـــ أول من غير الحنيفية وعبد الأوثان
	الباب الشاني
	فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية
٥٢	١ _ أول ماقيل (الجاهلية)
٦٧	٢ أول من خطب على العصا والراحلة
٦٧	٣ ـــ أول من قال أما يعد
٦٨	ع ــــ أول من كتب من فلان إلى فلان
٧٠	ه ـــ أول من قضي في الخنثي
٧٠	٣٠ - أول من رجم في الزنا
٧٣	٧ ـــ أول من حكم أن الولد للفراش
٧٤	 ٨ ـــ أول خلع كان ثم أثبته الإسلام
٧٥	
٥٧	أول من ملك قضاعة جزيمة الأبرش
	أول من احتذى بالنعال
	ـــ أول من وضع المنجنيق
	١٠ ـــ أول عربي لبس الطوق
	١١ ـــ أول من اتمخذ السياط
人 ٤ .	۱۲ _ أول من وضع الكتاب العربي

۱۳ سـ أول من قال مرحبا
١٤ اول من حرم القمار
١٥ اول من احدث الحداء
(
۱۷ أول من خرج من تهامه
۱۸ ـــ أول من جليت له السيوف
الباب الشالث
فيما جاء من ذلك منسوبا إلى النبي (عَلَيْكُ)
١ أول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم الم
٣ ـــ أول من ختم الكتب من قريش ٢٠١
٣ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٤ - أول صلاة صلاها
٥ - اول صلاة صلاها جماعة
٣ اول جمعة صلاها وصلاة الخوف ٣
٧ ـــ أول امرأة تزوجها عَيْنَا ٧
٨ ــ أول ولد ولد له
٩ ـــ أول ما تكلم به حين قدم المدينة ١١٧
١١ ـــ أول هدية أهديت له بالمدينة
١١ ـــ أول غزوة غزاها بنفسه
۱۲ ـــ أول لواء عقده
١٣١ ١٣٠ ١٣١
١٤ ـــ أول قتيل من المشركين ١٢٢
١٥ ــــ أول ما قاتل جمهور المشركين

117	١٦ ـــ أول ما جالت خيله
177.	١٧ ـــ أول من قتله بيده الشريفة
١٢٨	١٨ ـــ أول صدقة أتته
	١٩ ـــ أُول من أجلى من اليهود
-رابــع	الباب ال
سحابة والتابعين	فيما روى عن الص
188	١ أول من أسلم من المهاجرين
127	٢ ـــ أول من أسلم من الأنصار
188	٣ ـــ أول من سمي القرآن مصحفا
180,	 ٤ ـــ أول خليفة فرض له العطاء رعيته
180	 ه ـــ أول خليفة ولى وأبوه حى
180, ,,	٦ ـــ أول من سمى خليفة
187	۷ ــــ أول من هنى وعزى فى مقام واحد
غلف کلف	۸ ـــ أول ما ورد على أبي بكر حين استخ
189	٩ ــــ أول ما ظهر الإسلام بمكة
10	، ١ ـــ أول من سمى أمير المؤمنين عمر
101	١١ ـــ أول من كتب التاريخ الهجري
	۱۲ ـــ أول من اتخذ بيت مال
107	۱۳ ـــ أول من سن قيام رمضان .
10"	١٤ ـــ أول من عس بالليل
10Y	١٥ ـــ أول من عاقب على الهجاء
17	١٦ ـــ أول من ضرب في الخمر ثمانين
177	١٧ ـــ أول من حرم المتعة

١٨ ـــ أول من نهى عن بيع أمهات الأولاد
١٩٤ ــ أول من جمع الناس في صلاة الجنائز
٢٠ ـــ أول من اتخذ الديوان
٢١ ـــ أول من فتح الفتوح
۲۲ ـــ أول وشاية كانت بالعمال ٢٢
٢٣ ـــ أول من انتقش على خاتم الخلافة ٢٣ ـ
٢٤ أول من ارتشى حاجب عمر (يرفأ) ٢٤
٢٥ ــ أول من حمل الطعام من مصر
٢٦ ـــ أول من احتبس في الإسلام صدقة ٢٦
٢٧ ـــ أول من أعال الفرائض ٢٧
٢٨ ـــ أول من أخذ زكاة الحيل
٢٩ ــ أول من أقطع القطائع
٣٠ ـــ أول من حمى الحمى ٣٠
٣١ ـــ أول من خلق المسجد ٢١٠
٣٢ ـــ أول من ارتج عليه في الخطبة
٣٣ ـــ أول من قدم الخطبة في صلاة العيدين
٣٤ ــ. أول من فوض للناس اخراج زكاتهم سسست
٣٥ ــــ أول ما وقع الاختلاف من الأمة المناسبة ١٨٣
٣٦ ــ أول خليفة ولي وأمه تحيا ٣٦
٣٧ ـــ أول من خلع عثمان في حياته ٣٧
٣٨ ـــ أول من بايع عليا ٣٨
٣٩ سـ أول من بايع من أهل مصر ٢٠٠٠
• ٤ ـــ أول قتال كان بين فريقين من أهل القبلة
٤١ ـــ أول من عمل بآية النجوى ٤١
٤٢ ـــ أول من اتخذ بيتا يطرح فيه القصص ٢٠٦

Υ·Α	٤٢ ـــ أول من فرق بين الخصوم
Y • A	٤٤ ـــ أول من سن صلاة الركعتين عند القتل
Y1 ·	 ٤٤ ـــ أول من بايع رسول الله بيعة الرضوان
Y11	٤٦ ـــ أول من شهر سيفه في سبيل الله
Y1Y	٤٧ ــــ أول من أراق دما في سبيل الله
Y17	٤٨ ـــ أول من جمع بالمدينة
۲۱۳	٤٩ ـــــ أول من أفشىالقرآن بمكة
۲۱۳	 ه ـــ أول من رمى بسهم فى سبيل الله
۲۱٤	 ١٥ ـــ أول من استشهد في الإسلام ١٠
	۲ ہے ۔۔۔ أول من دفن بالبقيع
710 ,	 ٥٣ ـــ أول من أتى أرض الحبشة من المهاجرين
۲۱٦	\$ ٥ ــــ أول من قدم من المهاجرين إلى المدينة
Y17	 ه مـــ أول من ضرب على يدرسول الله ليلة العقبة
Y 1 V	٣٥ ــــ أول من أذن في الإسلام
Y19	٥٧ ــــ أول مولود ولد قبل الهجرة
YY	٥٨ ـــ أول مولود ولد بالمدينة بعد الهجرة
YY	 ٩٥ ــــ أول مولود ولد من الأنصار
	٦٠ ـــ أول مولود ولد بالبصرة
YYY	ــ أول من لاعن في الإسلام
YY0	
	٦٢ ـــ أول من رجم في الإسلام
	٦٢ ـــ أول من توجه إلى الكعبة
	 ٦٤ ـــ أول ما حرمت الخمر ، أول من جلد فيها
Y Y A	٦٠ ـــ أول فرس عقر في الإسلام

البساب الخيامس

فيما جاء من ذلك عن الملوك في الإسلام

۲۳۳	۱ ـــ آول من بايع لولده
YTY	٢ ـــ أول من وضع البريد في الإسلام
۲۳۸	٣ ـــ أول من سمى الغالية غالية
Y & .	٤ ـــ أول من عمل المقصورة معاوية
7 2 .	ه ـــ أول من نقص التكبير وأول من خطب جالساً
7 2 1 .	٦ ـــ أول ملك عبثت به رعيته
T £ 1	٧ أول من أقر التسليم على الملوك
7 2 2	٨ أول من استلحق في الإسلام
7 2 7	٩ أول من أخرج المنبر في العيد
X37	١٠ ـــ أول غدر كان في الإسلام
40.	١١ ـــ أول من نهي عن الأمر بالمعروف
101	١٢ ـــ أول من نهي الناس عن الكلام بحضرة الخلفاء
101	١٣ _ أول خليفة بخل
401	١٤ ـــ أول من ضرب الدرهم في الإسلام وعملت الأوزان .
Y00 .	١٥ ـــ أول من شدد في أمر العيار
707	١٦ ـــ أول من نقل الديوان من الفارسية
707	١٧ ـــ أول من أخذ الجار بالجار
YOY	١٨ ـــ أول من لبس النعال الصراره
YON	١٩ ـــ أول من رد فدكا .
409	۲۰ ـــ أول من لبس السواد
۲٦٠	۲۱ ـــ أول من ظهر لندمائه من ملوك بني العباس
775	٢٢ ـــ أول من زاد في الكتابة بعد حمد الله الصلاة على رسول الله

٣٣ ـــ أول من دعي إلى بيعته على المنبر
٢٤ ــ أول من اتخذ الأتراك المنصور ٢٦٨
٢٥ ــ أول كتاب صدر من ملوك بني العباس فيه شعر ٢٦٩
٢٦ ـــ أول من أخر النيروز
٢٧ ـــ أول من أمر أهل الذمة بتغيير زيهم ٢٧
الباب السادس
فيما جاء من ذلك عن الأمراء والوزراء والجلساء
١ ـــ أول الأمراء على مكة ٢٧٧
٢ ــــ أُول الأمراء على المدينة ٢٧٨٠ ٢٧٨٠
٣ ـــ أُول الأمراء على مصر ٢٧٨٠
٤ ــ أول الأمراء على البصرة ٢٨٠
ه ـــ أُول الأمراء على الكوفة ٢٨١
٣ ـــ أول الأمراء على الشام
٧ أول من سلم عليه بالأمرة ٢٨٧ .
٨ _ أُوَّل أُمير أَخَذُ ماجبي وهرب
٩ ــــ أُول رأس ثقف في الإسلام ٢٩٠٠
١٠ أول أمير مات بالبصرة ٢٩٢
١١ ـــ أول أمير مات بالكوفة ٢٩٣
۱۲ ـــ أول ماسميت العطيات جوائز ۲۹۳
١٣ ـــ أول من صلب رجلاً في الإسلام
١٤ ـــ أول من وضع الكسور والتوابع على أهل الخراج ٢٩٦
١٥ ـــ أول من جمع العراقين ٢٩٩
١٦ أوا من أذن معه في المقصورة

T.O	ه في الخطبة يوم الجمعة	۱۷ ـــ أول من رفع يدي
۳.٧	متاق والهجن	۱۸ ـــ أول من ميز ال
۳۰۹	لرجال معه وهو راكب	۱۹ ـــ أول من مشت ا
٣١١	برنه أهل البيت	۲۰ ـــ أول من ادعى نص
۳۱۱		٢١ ـــ أول من نال الرئ
٣١٤	رته بالتهليل بعد الصلاة .	۲۲ ـــ أول من رفع صو
اق ۳۱٤	لف الجنازة بلا رداء بالعر	۲۲ ـــ أول من مشى خ
۳۱٦		
۳۱٦		
٣٢٠	جاج بالعراق	٢٦ ــــ أول من قتل الح
٣٣٠	اب القسطنطينية بالسيف	۲۷ ـــ أول من ضرب
٣٣٠		
***	راء النهر من المسلمين	۲۹ ـــ أول من صلى و
٣٣٤	ں بالتناہد فی الغزو	٣٠ ــــ أول من أمر النا.
ب الحديد ٣٣٥	يل ، وأول من اتخذ ركـ	٣١ ـــ أول من حذا الخ
۳۳۷	لمفندرورى فيروز حصين	٣٢ ــــ أول من اتخذا ام
٣٤٠	دفاتر للحساب في الديوان	٣٣ ــــ أول من اتخذ ال
۳۶۲	جربانات العراض .	٣٤ ـــ أول من اتخذ ال
۳٤٦	زيراً	٣٥ ـــ أول من سمي و
لمهرجان . ٣٤٧	مكاتبة فى تهنئة النيروز وا	٣٦ ــــ أول من افتتح ال
۳٤٩	ثة من ولد العباس	٣٧ ــــ أول من وزّر لثلا

الباب السابع

فى ذكر القضاة والعلماء والأدباء والقصاص وأصحاب المذاهب ومصنفى الكتب

١ ـــ أول قاض في الإسلام ٢٥٧					
٢ ـــ أول قاض بالمدينة					
٣ ـــ أول قاض بالكوفة ١١٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠ ١١٠٠ ١١					
٤ ـــ أول قاض بالبصرة ١					
٥ ـــ أول قاض جار في القضاء					
٣ أول ما ظهرت الخارجية حين حكم الحكمان ٣٦٤					
٧ ـــ أول من أظهر الرفض					
٨ ــــ أول ما اختلف الناس في خلق القرآن ٨ ـــ ٣٦٩					
٩ ـــ أول من زعم أن الله لم يزل متكلماً ٩ ـــ ١٩٣٠					
١٠ ــ أول من قص في مسجد رسول الله _ عَلَيْكُ ٣٦٩					
١١ ـــ أول من حكم في نتف اللحية ٣٧٠					
١٢أول من وضع الإعراب ١٢					
١٣ ــ أول من صنف في الفقه ١٣٣					
١٤ ـــ أول من صنف الكلام					
١٥ ـــ أول من وضع اللغة على الحروف ، وأول من عمل العروض ٢٧٧					
١٦ ـــ أول من ترجم له الطب والنجوم					
١٧ ـــ أول من صنف في غريب القرآن ٣٨١					
۱۸ أول من صنف في صنعة					
الباب الشامن					
فيما جاء من ذكر النساء					
١ _ أول امرأة خفضت و ثقبت أذنها ٣٩٣ .					
٢ أول امرأة اكتحلت بالأثمد ٣٩٣٠					
٣ ـــ أول من غنى الغناء العربي ٣					

۳۹٧	٤ ــــ أول امرأة بايعت النبي من نساء الأنصار					
٣9 \(\).	٥ أول امرأة حدت في القذف					
£	٦ ـــ أول امرأة حملت في نعش من العرب					
£	٧ _ أول ظعينة هاجرت إلى المدينة					
£ . 1	۸ ـــ أول بكر هاجرت					
£ . 1	٩ ـــ أول امرأة نبئت					
£ • £	١٠ ـــ أول امرأة لبست المصبغات في الإسلام					
٤٠٥,	١١ ــ أول ما عرفت الجمازات					
٤٠٦	۱۲ ـــ أول امرأة جلدت في زنبيل					
	الباب التاسع					
خاصة .	فيما جاء عن العجم					
£11	١ ـــ أول من اتخذ النيروز عيداً					
٤١٣	٢ ـــ أول ما ظهر المهرجان					
	٣ ـــ أول من وضع العشور					
£1£	٤ ـــ أول من جمر البعوث					
٤١٥	ه ــــ أول من طبخ الآجر					
£ \ Y ,	٦ ـــ أول من جعل للضيف صدر المجلس					
£ \ Y	_					
	٨ ـــ أول من مسح الأرض					
	٩ ـــ أول ما عمل القورج					
البشاب العاشى						
في ذكر أنواع مختلفة						
٤٢٣	١ ـــ أول شيء بناه الله تعالى					

177	٢ ــــ أول قرية بنيت على الأرض
277	٣ ــــ أول بيت بنى
277	٤ ـــ أول من خاط الثياب ولبسها
٤٢٢	ه ـــ أول من عملت له النورة
£Y£	٦ أول من عمل القراطيس
£70	٧ ــــ أول من ركب الخيل
£ 7 7	٨ ـــ أول شعر قيل في الإسلام .
w , 1 w	٩ ـــ أول جيش خرج من المدينة بعد وفاة الرسول
	١٠ ـــ أول يوم انتصفت فيه العرب
	١١ ــ أول من علم المثمنات
٤٣٤	١٢ ــ أول من غني من الأنصار
٤٣٥	١٣ ـــ أول من قصد القصائد
٤٣٦	١٤ ــ أول من أطال الرجز
٤٣٦	 ۱۵ أول من وقف على الديار وأبكى واستبكى
£ TY	١٦ ـــ أول من خاطب بأطال الله بقاءك
ن بن فلان ۲۳۸	۱۷ ـــ أول من كتب في آخر الكتاب وكتب فلاد
£٣A	١٨ ـــ أول من طرد الخيل
٤٣٩	١٩ ـــ أول من خرج اللطيف وعقد المعاني .
£ £ •	۲۰ ـــ أول من رثى نفسه يزيد
	٢١ ـــ أول من قال أيدك الله
	۲۲ ـــ أول أُطَّم بنى بالطائف · • •
£ £ \mathfrak{\pi}	
£ £ 0	مراجع التصحيح والتحقيق والتعليق
	كتب للمؤلف
	الفهرس
۸٧ / ۲۷	رقم الإيداع بدار الكتب ١١٢

الترقيم الدولى ٨ ــ ٦ ــ ١٥٤٠ ــ ٧٧٧



سار البسير

للثياة بذوالملوم الاسد المدي

ولمنظل ۳۳ سار عطرس أماد مناسه المعلمان ، ، : ۲۲۲،۹۹ المعلمان ، ، : ۲۲۲،۹۹ الماصورة مداهل الدماور مسجد الدمام عدد در : ۲۳۲،۹۹